

PLANO DE ENSINO

MEC/SETEC

Pró-reitoria de Ensino

**INSTITUTO FEDERAL SUL-RIO-GRANDENSE - CAMPUS SAPUCAIA DO
SUL**

Curso: Técnico de Nível Médio em Informática – Integrado

Disciplina: Língua Portuguesa II

Turma: 2K

Professor(a): Fani Conceição Adorne **e-mail: fani@sapucaia.ifsul.edu.br**

Carga horária total: 60h

Ano/semestre: 2017/1 e 2

1. Ementa: Leitura, interpretação e produção de textos da ordem do expor e do relatar adequados às diferentes situações de comunicação; mobilização pertinente dos recursos linguísticos disponíveis para a produção de textos; estudo dos aspectos linguísticos correlacionados à produção textual; desenvolvimento proficiente e continuado das competências linguísticas ajustadas a atos comunicativos e a contextos específicos de uso das linguagens.

2. Objetivos:

- Desenvolver habilidades de leitura de diferentes gêneros textuais, relacionando-os com suas condições de produção e de recepção.
- Identificar informação básica e informação complementar, tendo em vista o desenvolvimento de padrões de organização frasal necessários para a produção textual.
- Identificar os elementos que concorrem para a progressão temática e para a organização e estruturação de textos de diferentes gêneros e tipos textuais.
- Mobilizar recursos provenientes da tradição gramatical e estratégias linguístico-discursivas para compreender e produzir textos.
- Reconhecer as características estruturais dos textos da ordem do expor e do relatar, considerando o contexto de produção e de recepção.
- Reconhecer diferentes formas de tratar uma informação em textos de opinião, tendo em vista as vozes sociais e os dados da realidade.
- Produzir diferentes tipos de texto capazes de comunicar uma experiência, uma proposta de intervenção no mundo social, uma reflexão e de argumentar com base em critérios previamente conhecidos.

3. Conteúdos programáticos: Conteúdos

UNIDADE I

- 1.1 Texto: intencionalidade e estratégias de desenvolvimento
- 1.2 Gêneros da ordem do expor
- 1.3 Enumeração
- 1.4 Mecanismos articuladores da enumeração
- 1.5 Estrutura frasal: informação básica e informação suplementar
- 1.6 Pontuação
- 1.7 Questões de paralelismos

UNIDADE II

- 2.1 Análise linguística da relação entre fato e versões em textos da mídia impressa
- 2.2 A descrição e a enumeração
- 2.3 Gêneros da ordem do relatar
- 2.4 Resumos
- 2.5 Paráfrases
- 2.6 Mecanismos articuladores da comparação por semelhança ou por contraste
- 2.7 Modos de citação do discurso alheio
- 2.8 Voz ativa e voz passiva

UNIDADE III

- 3.1 Operações linguísticas: ordenação, expansão, transformação e encaixamento
- 3.2 Estudo do léxico e de operações semânticas
- 3.3 Questões gramaticais

4. Procedimentos didáticos:

Em razão da natureza das atividades desenvolvidas e dos objetivos pretendidos para as aulas de língua portuguesa e literatura, serão utilizados textos em meio impresso e digital e os seguintes meios eletrônicos: computador e lousa digital.

5. Procedimentos e critérios de avaliação

A avaliação da aprendizagem compreende dois momentos:

- a) verificação informal dos conhecimentos construídos por meio da leitura em aula da produção individual, por meio de respostas orais ou por escrito das atividades solicitadas, incluindo a participação em atividades de grupo;

b) verificação formal de conhecimentos em etapas intermediárias e finais de aprendizagem por meio de provas, trabalhos em grupo e redações.

A finalidade básica da avaliação informal é direcionar as estratégias de ensino de forma a atingir a efetiva aprendizagem do aluno. A participação nas atividades em grupo, por sua vez, deve ser orientada para o compartilhamento de conhecimentos e opiniões com base na solidariedade e no respeito mútuo.

A verificação formal será feita por meio de

a) Trabalhos realizados individualmente ou em grupo – peso 10

c) redações (R1) – peso 10

Cálculo: $(T1 + R1) / 2 = \text{Nota do semestre}$

A recuperação paralela será feita por meio de

a) Trabalho de recuperação (TRP) – peso 10

c) reescritura das redações (RRP1) – peso 10

Se o aluno não obtiver a média em uma das avaliações previstas, deverá realizar a atividade de recuperação referente aos conteúdos em que não demonstrou nível satisfatório de rendimento. Se obtiver média nos trabalhos (T1), não precisará fazê-los novamente. Se obtiver média na redação (R1), também não precisará reescrevê-la. Os alunos que obtiverem média nas avaliações (T1 e R1) poderão realizar as atividades de recuperação, se assim desejarem. Na elaboração da média, será sempre considerada a nota mais alta.

* O aluno terá direito a recuperar **uma** prova, **não realizada**, na última **semana de aula** do semestre vigente com **conteúdo cumulativo** e peso **correspondente** à avaliação perdida pelo aluno.

Observação: Demais ausências deverão ser justificadas na CORAC no **prazo de até 02 (dois) dias úteis após a data de término da ausência**. Pedidos posteriores a este prazo não serão considerados.

Legislação – Justificativa da Falta

- *Decreto-Lei 715-69* - relativo à prestação do Serviço Militar (Exército, Marinha e Aeronáutica).

- *Lei 9.615/98* - participação do aluno em competições esportivas institucionais de cunho oficial representando o País.

- *Lei 5.869/79* - convocação para audiência judicial.

Legislação – Ausência Autorizada (Exercícios Domiciliares)

- *Decreto-Lei 1,044/69* - dispõe sobre tratamento excepcional para os alunos portadores de afecções que indica.

- *Lei 6.202/75* - amparo a gestação, parto ou puerpério.

- *Decreto-Lei 57.654/66* - lei do Serviço Militar (período longo de afastamento).

- *Lei 10.412* - às mães adotivas em licença-maternidade.

Na avaliação das redações será adotado um conjunto de quatro parâmetros ou critérios:

- 1) Atendimento da proposta de redação no que diz respeito à leitura, ao aproveitamento dos textos sugeridos e ao desenvolvimento do gênero textual solicitado;
- 2) Domínio das estruturas gramaticais da língua e de sua ortografia;
- 3) Uso dos recursos coesivos (referenciais e sequenciais);
- 4) Articulação do conteúdo do texto (coerência).

Com base nesses critérios, será adotada uma grade de correção para a atribuição de pontos. A grade permitirá verificar o desempenho dos alunos em relação aos critérios expostos. São previstos 5 pontos definidos conceitualmente como segue:

--

Pontos	Conceito
1	Muito fraco (muitos problemas em relação ao aspecto analisado)
2	Fraco (alguns problemas com relação ao aspecto analisado)
3	Correto (desempenho adequado em relação ao aspecto analisado)
4	Bom (desempenho acima da média com relação ao aspecto analisado)
5	Muito bom (excelente desempenho com relação ao aspecto analisado)

Bibliografia básica

ABAURRE, Maria Luiza. **Coleção base: português: volume único**. São Paulo: Moderna, 2000.

ABAURRE, Maria Luiza **Raquel S. Fiad** e Maria L.T. Mayrink-Sabinson. **Cenas de aquisição da escrita: o sujeito e o trabalho com o texto**. São Paulo, Campinas: Mercado de Letras, 2001.

ASSUMPÇÃO, Maria Helena Ortega Ortiz & BOCCHINI, Maria Otília. **Para escrever bem**. São Paulo: Manole, 2002.
BAKHTIN, M. **Estética da Criação Verbal**. São Paulo: Martins Fontes, 1992.

BRASIL. **Parâmetros Curriculares Nacionais: Língua Portuguesa**. Brasília: MEC/SEF, 1998.

CARONE, Flávia de Barros. **Morfosintaxe** São Paulo: Manole, 2004.

COSTA, Sérgio Roberto da. **Dicionário de gêneros textuais**. Rio de Janeiro. Autêntica, 2008.

CUNHA, Celso & CINTRA, Lindley. **Nova gramática do português contemporâneo**. 3.ed., Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2001.

DOLZ, J. & B. Schneuwly. **Gêneros orais e escritos na escola** Roxane Rojo e Glaís Cordeiro (orgs.). Campinas: Mercado de Letras, 2002

FARACO, Carlos Alberto & TEZZA, Cristovão. **Oficina de texto**. Curitiba: Livro do Eleotério., 1999.

GERALDI, João Wanderlei.(Org). **O texto na sala de aula - leitura e produção**. Cascavel, Assoeste, 1984.
_____. **Linguagem e ensino – exercícios de militância e divulgação**. São Paulo, Campinas: Mercado de Letras, 1994.

ILARI, Rodolfo. **Introdução ao estudo da semântica: brincando com as**

palavras. São Paulo: Contexto, 2002.

ILARI, Rodolfo. **Introdução ao estudo do léxico: brincando com as palavras.** São Paulo: Contexto, 2002.

MACHADO, Anna Raquel e colaboradores. **Linguagem e educação – o ensino e a aprendizagem de gêneros textuais.** São Paulo, Campinas: Mercado de Letras, 1994.

MARCUSCHI, L. A. **Gêneros Textuais & Ensino.** Rio de Janeiro: Lucerna, 2002.

_____. **Hipertexto e gêneros digitais.** Rio de Janeiro: Lucerna, 2004.

ROJO, Roxane (org.). **A prática de linguagem em sala de aula: praticando os PCNs.** São Paulo, EDUC, Campinas: Mercado de Letras, 2000.

Bibliografia complementar

SACCONI, Luiz Antônio. **Nossa gramática: teoria e prática.** São Paulo: Atual, 2001.

VAL, Maria da Graça Costa. **Redação e textualidade.** São Paulo: Martins Fontes, 1999.

VIANA, Antônio Carlos et alli. **Roteiro de redação - lendo e argumentando.** São Paulo: Scipione 1998.

CRONOGRAMA

7. Cronograma

Nº de Aulas previstas	Data	Conteúdo Programático
2	20/02	Apresentação do programa. Texto e estratégias de desenvolvimento.
2	06/03	Análise textual e prática textual
2	13/03	Estrutura das frases e leitura
2	20/03	Constituição básica das sentenças
2	27/03	Estrutura frasal: informação básica e informação suplementar
2	03/04	Pontuação e prática gramatical
2	10/04	Enumeração - Mecanismos articuladores da enumeração
2	17/04	Análise linguística e prática gramatical
2	24/04	Gêneros da ordem do expor: resumo
2	08/05	Revisão para a prova
2	15/05	Gêneros da ordem do expor: resumo Prova de Português
2	22/05	Prática textual (resumo e paráfrase)

2	29/05	Entrega e correção da prova de Português
2	05/06	Prática textual
2	12/06	Prática textual
2	19/06	Atividades de reescritura
2	26/06	Reavaliação
2	03/07	Reavaliação
2	07/07	Aula síntese do semestre
2	07/08	Análise linguística da relação entre fato e versões em textos da mídia impressa
2	14/08	Análise textual
2	21/08	Análise textual
2	28/08	Gêneros da ordem do relatar: relato e notícia
2	04/09	Modos de citação do discurso
2	11/09	Prática textual
2	18/09	Mecanismos articuladores da comparação por semelhança ou por contraste
2	25/09	Análise e prática linguística
2	02/10	Voz ativa e voz passiva
2	09/10	Prática linguística
2	16/10	Estudo do léxico de operações semânticas
2	23/10	Prática linguística
2	30/10	Revisão para a prova
2	06/11	Prova de Português
2	13/11	Produção textual
2	20/11	Entrega e correção da prova de Português
2	27/11	Atividades de reescritura
2	04/12	Reavaliação
2	11/12	Reavaliação
2	18/12	Aula síntese do semestre e encerramento das atividades letivas