



**INSTITUTO FEDERAL SUL-RIO-GRANDENSE  
CAMPUS SAPUCAIA DO SUL  
PRÓ-REITORIA DE ENSINO**

Curso: Técnico em Eventos

**Disciplina:** Língua Portuguesa e Literatura I

**Turma:** 1M

**Professora:** Veronica Pasqualin Machado

Carga horária total: 60h

Ano/semestre: 2017/1

**Horário disponível para atendimento:** segunda-feira, das 13h30 às 15h  
(Outros horários deverão ser marcados por email com antecedência)

**1. EMENTA:**

O estudo da Língua Portuguesa prioriza o desenvolvimento das competências relativas à leitura e à produção de diferentes gêneros textuais adequados às situações de comunicação, considerando a mobilização pertinente dos recursos linguísticos disponíveis. A aquisição de tais competências triangula-se nos três pilares: literatura, gramática e discurso.

**2. OBJETIVOS:**

- a) Desenvolver habilidades para ler, interpretar e analisar textos de forma reflexiva e crítica.
- b) Identificar os gêneros textuais e sua adequação às situações de comunicação.
- c) Reconhecer os recursos linguísticos, seus efeitos e sua adequação, relacionando-os aos conhecimentos gramaticais.
- d) Desenvolver habilidades para produzir textos de gêneros e tipos diversos.
- e) Desenvolver habilidades para reconhecer e respeitar as variedades linguísticas.
- f) Ler, reconhecer, interpretar, analisar e produzir o gênero textual artigo de opinião.

**3. CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS:**

UNIDADE I – Introdução a Literatura

1.1 Literatura como linguagem

1.2 Literatura como gênero

1.3 Literatura como expressão de época

1.4 Origens europeias

1.4.1 Literatura na Idade Média, Humanismo, Classicismo

1.5 A literatura no período colonial

UNIDADE II – Gramática

2.1 Linguagem e variação linguística

2.2 Relação entre oralidade e escrita

2.3 A dimensão discursiva da linguagem

2.4 Linguagem e sentido

- 2.4.1 Sentido e contexto
- 2.4.2 Efeitos de sentido
- 2.4.3 Figuras de linguagem

#### UNIDADE III – Língua e discurso

- 3.1 As marcas ideológicas dos textos
- 3.2 O texto e seu contexto
- 3.3 Os gêneros do discurso
- 3.4 Narração e descrição
  - 3.4.1 Notícia
- 3.5 Argumentação
  - 3.5.1 Texto publicitário

#### **4. PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS:**

Aulas expositivo-dialogadas.  
Apresentações orais.  
Exposição de textos e vídeos via projetor.  
Audição de músicas.  
Atividades em duplas ou em grupos.  
Resolução e correção de exercícios.  
Leitura, interpretação, análise e produção textual.  
Uso do livro didático como apoio e para fazer exercícios e tarefas em aula ou em casa.  
Uso de celular para leitura e pesquisas em aula.

#### **5. PROCEDIMENTOS E CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO:**

A avaliação de Língua Portuguesa do 1º semestre será realizada a partir da média das notas dos seguintes instrumentos:

- a) Avaliação 1: Apresentação oral - A mitologia do preconceito linguístico (grupo) - 10 pontos
- b) Avaliação 2: Prova (individual) - 10 pontos
- c) Avaliação 3: Produção textual - artigo de opinião (individual) - 10 pontos  
Critérios avaliados: atendimento às instruções, presença nos dias de escrita e reescrita em aula, referência ao romance "A Língua de Eulália", entrega de 1ª versão e versão final da produção textual.

#### **Cálculo de nota de Língua Portuguesa do semestre (NS):**

$$NS = \frac{\text{avaliação 1} + \text{avaliação 2} + \text{avaliação 3}}{3}$$

**Trabalhos atrasados:** trabalhos que não foram entregues na data marcada poderão ser entregues na semana seguinte com um decréscimo de 20% na nota. Exemplo: o aluno obteve nota 10, mas entregou o trabalho uma semana atrasado. Sua nota final será, portanto, 8. Esse critério vale para qualquer tipo de trabalho (escrito, apresentações orais, vídeos, etc.). No caso de apresentações, isso vale também para grupos que foram sorteados e não estão com seus trabalhos

finalizados e preparados para o dia de apresentação. Após a data de tolerância, os trabalhos não serão mais aceitos.

**Reavaliação do semestre:** a prova recupera apenas a avaliação 2 (prova) e atua como 1ª reavaliação do 1º semestre. Todos os alunos que obtiveram nota inferior à média no 1º semestre devem fazê-la.

\* O aluno terá direito a recuperar **uma** prova, **não realizada**, na última **semana de aula** do semestre vigente com **conteúdo cumulativo** e peso **correspondente** a avaliação perdida pelo aluno.

**Observação:** Demais ausências deverão ser justificadas na CORAC no **prazo de até 02 (dois) dias úteis após a data de término da ausência.** Pedidos posteriores a este prazo não serão considerados.

**Legislação – Justificativa da Falta**

- *Decreto-Lei 715-69* - relativo à prestação do Serviço Militar (Exército, Marinha e Aeronáutica).

- *Lei 9.615/98* - participação do aluno em competições esportivas institucionais de cunho oficial representando o País.

- *Lei 5.869/79* - convocação para audiência judicial.

**Legislação – Ausência Autorizada (Exercícios Domiciliares)**

- *Decreto-Lei 1,044/69* - dispõe sobre tratamento excepcional para os alunos portadores de afecções que indica.

- *Lei 6.202/75* - amparo a gestação, parto ou puerpério.

- *Decreto-Lei 57.654/66* - lei do Serviço Militar (período longo de afastamento).

- *Lei 10.412* - às mães adotivas em licença-maternidade.

**6. Bibliografia básica:**

ABURRE, M. L.; ABURRRE, M. B.; PONTARA, M. **Português Contexto, interlocução e sentido.** São Paulo: Moderna, 2008.

KOCH, Ingedore Grunfeld Villaça; TRAVAGLIA, Luiz Carlos. **A coerência textual.** São Paulo, SP: Contexto, 1990.

RIOLFI, Claudia Rosa; et al. **Ensino de língua portuguesa.** São Paulo, SP: Cengage Learning, 2008

**7. Bibliografia complementar:**

BECHARA, E. **Nova Gramática Portuguesa.** 37. ed. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2009.

CUNHA, C.; CINTRA, L. **Nova Gramática do Português Contemporâneo.** 5. ed. Rio de Janeiro: Lexikon, 2009.

MARCUSCHI, L. A. **Produção Textual, Análise de Gêneros e Compreensão.** 3. ed. São Paulo: Parábola, 2009.

SACCONI, Luiz Antônio. **Nossa Gramática: Teoria e Prática.** 30. ed. São Paulo: Nova Geração Paradid, 2010.

## CRONOGRAMA

### INSTITUTO FEDERAL SUL-RIO-GRANDENSE - CAMPUS SAPUCAIA DO SUL

Curso: Curso Técnico em Eventos

**Disciplina:** Língua Portuguesa e Literatura I

**Professora:** Veronica Pasqualin Machado

**Ano/semestre:** 2017/1

**Turma:** 1M

**Email:** veronicamachado@sapucaia.ifsul.edu.br

**Horário disponível para atendimento:** segunda-feira, das 13h30 às 15h (Outros horários deverão ser marcados por email com antecedência)

Aula	Data	Conteúdo Programático - Língua Portuguesa - Segunda-feira
1	20/02	Apresentação da professora, da disciplina. Identidade leitora e o que é ser leitor
2	06/03	Conceitos de linguagem, língua, fala e escrita
3	13/03	Mapa conceitual dos conceitos de Linguagem, língua, fala e escrita
4	20/03	Preconceito linguístico. Análise de textos e resolução de questões sobre o tema
5	27/03	Preconceito linguístico. Análise de textos e resolução de questões sobre o tema
6	03/04	Elaboração de trabalho sobre preconceito linguístico
7	10/04	<b>Avaliação 1: apresentação oral "A mitologia do preconceito linguístico"</b>
8	17/04	<b>Avaliação 2: Prova (preconceito linguístico)</b>
9	24/04	Correção e discussão da prova Artigo de opinião
10	08/05	<b>Avaliação 3: Entrega de 1ª versão de artigo de opinião</b> Artigo de opinião: estrutura do gênero textual Encaminhamento de leitura: "A língua de Eulália"
11	10/05	<b>Conselho de classe</b> Horário de segunda-feira
12	15/05	Tipos de argumento Encaminhamento de roteiro de leitura: "A língua de Eulália"
13	22/05	<b>Avaliação 3: Retorno de 1ª versão</b> Oficina de questões gramaticais
14	29/05	Oficina de questões gramaticais
15	05/06	<b>Discussão de leitura: "A língua de Eulália"</b>
16	12/06	Citação direta e indireta
17	19/06	<b>Avaliação 3: Entrega da versão final</b>
18	24/06	<b>Gincana</b>
19	26/06	<b>Reavaliação do semestre: prova</b>
20	03/07	<b>Encerramento das atividades do semestre e entrega das avaliações</b>