

INSTITUTO FEDERAL SUL-RIO-GRANDENSE

CAMPUS SAPUCAIA DO SUL

**PRÓ-REITORIA DE ENSINO**

**PLANO DE ENSINO**

**PLANO DE ENSINO**

**Curso:** Técnico em Nível Médio em Eventos e Informática

**Disciplina:** Língua Inglesa II (nível avançado)

**Turmas:** 2M, 2K e 2I.

**Professor(a):** Êrica Ehlers Iracet

**Carga horária total:** 60h

**Ano/semestre:** 2019/2

|  |  |
| --- | --- |
| **1. EMENTA:**   |  | | --- | | Desenvolvimento de habilidades comunicativas básicas – gramaticais, textuais e lexicais – em Língua Inglesa, tanto no âmbito do cotidiano, como em contextos do mundo do trabalho; em um espaço de reflexão cultural e de desenvolvimento do pensamento crítico e da criatividade. | |

|  |
| --- |
| **2. OBJETIVOS:**   * Desenvolver habilidades de leitura, escrita, compreensão auditiva e fala em Língua Inglesa. * Desenvolver habilidades para reconhecer, analisar e expressar situações que apresentam hábitos no passado. * Desenvolver habilidades para reconhecer e expressar situações passadas que apresentam relação com o presente. * Ser capaz de diferenciar situações expressadas em passado simples e presente perfeito. |

|  |
| --- |
| **3. CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS:**  UNIDADE I – Pretérito Imperfeito  1.1 Used to  UNIDADE II – Presente Perfeito  2.1 Presente perfeito/passado simples  2.2 Advérbios de tempo – yet, ever, still,never  UNIDADE III – Presente Perfeito Contínuo  3.1 Presente perfeito/presente perfeito contínuo  UNIDADE IV – Modais  4.1 Must  4.2 Should  4.3 Ought to  4.4 Had better  4.5 Need to  4.6 Have to  4.7 Can/could  4.8 Would  UNIDADE V – Discurso Indireto  5.1 Reported speech  UNIDADE VI – Futuro Perfeito  6.1 Futuro perfeito  6.2 Future contínuo |

**4.** **PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS:**

Aulas expositivo-dialogadas.

Apresentações orais.

Exposição de textos e vídeos via projetor.

Audição de músicas.

Atividades em duplas ou em grupos.

Resolução e correção de exercícios.

Leitura, interpretação, análise e produção textual.

Uso do livro didático como apoio e para realizar exercícios e tarefas em aula ou em

casa.

Uso de celular para leitura e pesquisas em aula.

# 5. PROCEDIMENTOS E CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO:

A avaliação da aprendizagem compreende dois momentos:

a) verificação informal dos conhecimentos construídos por meio da leitura em aula da produção individual, por meio de respostas orais ou por escrito das atividades solicitadas, incluindo a participação em atividades de grupo;

b) verificação formal de conhecimentos em etapas intermediárias e finais de aprendizagem por meio de provas, trabalhos em grupo e redações.

A finalidade básica da avaliação informal é direcionar as estratégias de ensino de forma a atingir a efetiva aprendizagem do aluno. A participação nas atividades em grupo, por sua vez, deve ser orientada para o compartilhamento de conhecimentos e opiniões com base na solidariedade e no respeito mútuo.

A **verificação formal**, no 2º semestre, será feita por meio de:

a) 1 prova individual (P1), avaliando compreensão oral e escrita, bem como compreensão dos conteúdos gramaticais – peso 10

b) 1 produção escrita (T1) – peso 10

c) 1 produção/apresentação oral (T2) – peso 10

Cálculo: (P1 + T1 + T2) / 3 = Nota do semestre

**Trabalhos atrasados:** trabalhos que não foram entregues na data marcada poderão ser entregues na semana seguinte com um decréscimo de 20% na nota.

Exemplo: o aluno obteve nota 10, mas entregou o trabalho uma semana atrasado.

Sua nota final será, portanto, 8. Esse critério vale para qualquer tipo de trabalho

(escrito, apresentações orais, vídeos, etc.). No caso de apresentações, isso vale também para grupos que foram sorteados e não estão com seus trabalhos finalizados e preparados para o dia de apresentação. Após a data de tolerância, os trabalhos não serão mais aceitos.

A **reavaliação** será feita por meio de:

a) 1 prova de recuperação individual (PRP1) – peso 10

b) Trabalho de recuperação (TRP) – peso 10

Cálculo: (PRP1 + TRP) / 2 = Nota de recuperação do semestre

Os alunos que obtiverem média nas avaliações (P1, T1 e T2) poderão realizar as atividades de recuperação, se assim desejarem, para atingir níveis mais elevados. Na elaboração da média, será sempre considerada a nota mais alta.

\* O aluno terá direito a recuperar uma prova, não realizada, na última semana de aula do semestre vigente com conteúdo cumulativo e peso correspondente à avaliação perdida pelo aluno.

\* O aluno terá direito a recuperar **uma** prova, **não realizada**, na **última semana de aula do semestre** vigente com **conteúdo cumulativo** e peso **correspondente** a avaliação perdida pelo aluno.

**Observação:** Demais ausências deverão ser justificadas na CORAC no **prazo de até 02 (dois) dias úteis após a data de término da ausência.**  Pedidos posteriores a este prazo não serão considerados.

***Legislação – Justificativa da Falta***

- *Decreto-Lei 715-69* - relativo à prestação do Serviço Militar (Exército, Marinha e Aeronáutica).

- *Lei 9.615/98* - participação do aluno em competições esportivas institucionais de cunho oficial representando o País.

- *Lei 5.869/79* - convocação para audiência judicial.

***Legislação – Ausência Autorizada (Exercícios Domiciliares)***

- *Decreto-Lei 1,044/69* - dispõe sobre tratamento excepcional para os alunos portadores de afecções que indica.

- *Lei 6.202/75* - amparo a gestação, parto ou puerpério.

- *Decreto-Lei 57.654/66* - lei do Serviço Militar (período longo de afastamento).

- *Lei 10.412* - às mães adotivas em licença-maternidade.

**6.** **Horário disponível para atendimento presencial:**

- Terças-feiras, das 10:45h às 11:30h (sala dos professores).

- Quintas-feiras, das 13:30h às 14:15h (sala dos professores).

# 7. Bibliografia básica:

LEECH, G.; SVARTRIK, J. A **Communicative Grammar of English**. 3 rd Edition. Pearson: ELT, 2002.

MURPHY, Raymond. **English Grammar in Use** **with answer key and CD rom**. 3rd Edition. Cambridge: Cambridge University Press, 2012.

TEODOROV, Veronica. **Freeway**. Vol. 2. São Paulo: Richmond, 2010.

**8. Bibliografia complementar:**

BEATTY, Ken. **Read and Think! 2 A reading strategies course**. Person: ELT,

2004.

BROWN, Steve. **Active Listening 2 – student book with self-study audio CD**.

São Paulo: Cambridge do Brasil, 2006.

FELICITY, O.; MACCARTHY, M. **English Vocabulary in Use Elementary with**

**answers**. São Paulo: Cambridge do Brasil, 2010.

**CRONOGRAMA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Aula | Data | Conteúdo Programático |
| 1 | 30/07 | Apresentação da nova professora. Atividade ice-breaker. |
| 2 | 06/08 | Modal Verbs: can, could, (be) able to, could (do), could have (done). Atividades de leitura, escrita, compreensão auditiva e conversação. |
| 3 | 13/08 | Atividades de leitura, escrita, compreensão auditiva e conversação. |
| 4 | 27/08 | Modal Verbs: must, may, might, have to, can’t, mustn’t. Atividades de leitura, escrita, compreensão auditiva e conversação. |
| 5 | 03/09 | Atividades de leitura, escrita, compreensão auditiva e conversação. |
| 6 | 10/09 | Modal Verbs: should, had better, would. Atividades de leitura, escrita, compreensão auditiva e conversação. |
| 7 | 17/09 | Atividades de leitura, escrita, compreensão auditiva e conversação. |
| 8 | 24/09 | Modal Verbs: can/could/would you (requests, offers, permission and invitations). Atividades de leitura, escrita, compreensão auditiva e conversação. |
| 9 | 01/10 | Future Perfect. Atividades de leitura, escrita, compreensão auditiva e conversação. |
| 10 | 08/10 | Atividades de leitura, escrita, compreensão auditiva e conversação. |
| 11 | 15/10 | Atividades de revisão para prova (P1). |
| 12 | 22/10 | **Prova (P1).** |
| 13 | 29/10 | **Proposta de produção textual (T1).** |
| 14 | 05/11 | Proposta de apresentação oral. Preparação e orientação. |
| 15 | 12/11 | **Reescrita da produção textual (T1).** |
| 16 | 19/11 | **Apresentação oral. (T2)** |
| 17 | 26/11 | **Apresentação oral. (T2)** |
| 18 | 03/12 | Atividades de reavaliação. |
| 19 | 10/12 | Atividades de reavaliação. |
| 20 | 17/12 | Encerramento das atividades do semestre e entrega das avaliações. |