

**PLANO DE ENSINO**

MEC/SETEC

Pró-reitoria de Ensino

**INSTITUTO FEDERAL SUL-RIO-GRANDENSE - CAMPUS SAPUCAIA DO SUL**

Curso: Técnico de Nível Médio em Informática – Integrado

Disciplina: Língua Portuguesa II

Turma: 2K

Professor(a): Fani Conceição Adorne e-mail: fani@sapucaia.ifsul.edu.br

Carga horária total: 60h

Ano/semestre: 2017/1 e 2

|  |
| --- |
| **1. Ementa**: Leitura, interpretação e produção de textos da ordem do expor e do relatar adequados às diferentes situações de comunicação; mobilização pertinente dos recursos linguísticos disponíveis para a produção de textos; estudo dos aspectos linguísticos correlacionados à produção textual; desenvolvimento proficiente e continuado das competências linguísticas ajustadas a atos comunicativos e a contextos específicos de uso das linguagens. |

|  |
| --- |
| **2.Objetivos:**   * Desenvolver habilidades de leitura de diferentes gêneros textuais, relacionando-os com suas condições de produção e de recepção. * Identificar informação básica e informação complementar, tendo em vista o desenvolvimento de padrões de organização frasal necessários para a produção textual. * Identificar os elementos que concorrem para a progressão temática e para a organização e estruturação de textos de diferentes gêneros e tipos textuais. * Mobilizar recursos provenientes da tradição gramatical e estratégias linguístico-discursivas para compreender e produzir textos. * Reconhecer as características estruturais dos textos da ordem do expor e do relatar, considerando o contexto de produção e de recepção. * Reconhecer diferentes formas de tratar uma informação em textos de opinião, tendo em vista as vozes sociais e os dados da realidade. * Produzir diferentes tipos de texto capazes de comunicar uma experiência, uma proposta de intervenção no mundo social, uma reflexão e de argumentar com base em critérios previamente conhecidos. |

|  |
| --- |
| **3. Conteúdos programáticos:**  **Conteúdos**  Unidade I  1.1 Texto: intencionalidade e estratégias de desenvolvimento  1.2 Gêneros da ordem do expor  1.3 Enumeração  1.4 Mecanismos articuladores da enumeração  1.5 Estrutura frasal: informação básica e informação suplementar  1.6 Pontuação  1.7 Questões de paralelismos  UNIDADE II  2.1 Análise linguística da relação entre fato e versões em textos da mídia impressa  2.2 A descrição e a enumeração  2.3 Gêneros da ordem do relatar  2.4 Resumos  2.5 Paráfrases  2.6 Mecanismos articuladores da comparação por semelhança ou por contraste  2.7 Modos de citação do discurso alheio  2.8 Voz ativa e voz passiva  UNIDADE III  3.1 Operações linguísticas: ordenação, expansão, transformação e encaixamento  3.2 Estudo do léxico e de operações semânticas  3.3 Questões gramaticais |

**4. Procedimentos didáticos:**

Em razão da natureza das atividades desenvolvidas e dos objetivos pretendidos para as aulas de língua portuguesa e literatura, serão utilizados textos em meio impresso e digital e os seguintes meios eletrônicos: computador e lousa digital.

**5. Procedimentos e critérios de avaliação**

A avaliação da aprendizagem compreende dois momentos:

a) verificação informal dos conhecimentos construídos por meio da leitura em aula da produção individual, por meio de respostas orais ou por escrito das atividades solicitadas, incluindo a participação em atividades de grupo;

b) verificação formal de conhecimentos em etapas intermediárias e finais de aprendizagem por meio de provas, trabalhos em grupo e redações.

A finalidade básica da avaliação informal é direcionar as estratégias de ensino de forma a atingir a efetiva aprendizagem do aluno. A participação nas atividades em grupo, por sua vez, deve ser orientada para o compartilhamento de conhecimentos e opiniões com base na solidariedade e no respeito mútuo.

A verificação formal será feita por meio de

a) Trabalhos realizados individualmente ou em grupo – peso 10

c) redações (R1) – peso 10

Cálculo: (T1 + R1) / 2 = Nota do semestre

A recuperação paralela será feita por meio de

a) Trabalho de recuperação (TRP) – peso 10

c) reescritura das redações (RRP1) – peso 10

Se o aluno não obtiver a média em uma das avaliações previstas, deverá realizar a atividade de recuperação referente aos conteúdos em que não demonstrou nível satisfatório de rendimento. Se obtiver média nos trabalhos (T1), não precisará fazê-los novamente. Se obtiver média na redação (R1), também não precisará reescrevê-la. Os alunos que obtiverem média nas avaliações (T1 e R1) poderão realizar as atividades de recuperação, se assim desejarem. Na elaboração da média, será sempre considerada a nota mais alta.

\* O aluno terá direito a recuperar **uma** prova, **não realizada**, na última **semana de aula** do semestre vigente com **conteúdo cumulativo** e peso **correspondente** à avaliação perdida pelo aluno.

**Observação:** Demais ausências deverão ser justificadas na CORAC no **prazo de até 02 (dois) dias úteis após a data de término da ausência.**  Pedidos posteriores a este prazo não serão considerados.

***Legislação – Justificativa da Falta***

- *Decreto-Lei 715-69* - relativo à prestação do Serviço Militar (Exército, Marinha e Aeronáutica).

- *Lei 9.615/98* - participação do aluno em competições esportivas institucionais de cunho oficial representando o País.

- *Lei 5.869/79* - convocação para audiência judicial.

***Legislação – Ausência Autorizada (Exercícios Domiciliares)***

- *Decreto-Lei 1,044/69* - dispõe sobre tratamento excepcional para os alunos portadores de afecções que indica.

- *Lei 6.202/75* - amparo a gestação, parto ou puerpério.

- *Decreto-Lei 57.654/66* - lei do Serviço Militar (período longo de afastamento).

- *Lei 10.412* - às mães adotivas em licença-maternidade.

Na avaliação das redações será adotado um conjunto de quatro parâmetros ou critérios:

1) Atendimento da proposta de redação no que diz respeito à leitura, ao aproveitamento dos textos sugeridos e ao desenvolvimento do gênero textual solicitado;

2) Domínio das estruturas gramaticais da língua e de sua ortografia;

3) Uso dos recursos coesivos (referenciais e sequenciais);

4) Articulação do conteúdo do texto (coerência).

Com base nesses critérios, será adotada uma grade de correção para a atribuição de pontos. A grade permitirá verificar o desempenho dos alunos em relação aos critérios expostos. São previstos 5 pontos definidos conceitualmente como segue:

|  |  |
| --- | --- |
| Pontos | Conceito |

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | Muito fraco (muitos problemas em relação ao aspecto analisado) |
| 2 | Fraco (alguns problemas com relação ao aspecto analisado) |
| 3 | Correto (desempenho adequado em relação ao aspecto analisado) |
| 4 | Bom (desempenho acima da média com relação ao aspecto analisado) |
| 5 | Muito bom (excelente desempenho com relação ao aspecto analisado) |

**Bibliografia básica**

ABAURRE, Maria Luiza. **Coleção base: português: volume único**. São Paulo: Moderna, 2000.

ABAURRE, Maria Luiza **Raquel** S. Fiad e Maria L.T. Mayrink-Sabinson**. Cenas de aquisição da escrita: o sujeito e o trabalho com o texto.** São Paulo, Campinas: Mercado de Letras,

2001.

ASSUMPÇÃO, Maria Helena Ortega Ortiz & BOCCHINI, Maria Otília. **Para escrever bem**. São Paulo: Manole, 2002.

BAKHTIN, M. **Estética da Criação Verbal**. São Paulo: Martins Fontes, 1992.

BRASIL. **Parâmetros Curriculares Nacionais: Língua Portuguesa**. Brasília: MEC/SEF, 1998.

CARONE, Flávia de Barros. **Morfosintaxe** São Paulo: Manole, 2004.

COSTA, Sérgio Roberto da. **Dicionário de gêneros textuais**. Rio de Janeiro. Autêntica, 2008.

CUNHA, Celso & CINTRA, Lindley. **Nova gramática do português contemporâneo**. 3.ed., Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2001.

DOLZ, J. & B. Schneuwly. **Gêneros orais e escritos na escola** Roxane Rojo e Glaís Cordeiro (orgs.). Campinas: Mercado de Letras, 2002

FARACO, Carlos Alberto & TEZZA, Cristovão. **Oficina de texto**. Curitiba: Livro do Eleotério., 1999.

GERALDI, João Wanderlei.( Org). **O texto na sala de aula - leitura e produção**. Cascavel, Assoeste, l984.

\_\_\_\_\_\_\_\_. **Linguagem e ensino – exercícios de militância e divulgação.** São Paulo, Campinas: Mercado de Letras, 1994.

ILARI, Rodolfo. **Introdução ao estudo da semântica: brincando com as palavras**. São Paulo: Contexto, 2002.

ILARI, Rodolfo. **Introdução ao estudo do léxico: brincando com as palavras**. São Paulo: Contexto, 2002.

MACHADO, Anna Raquel e colaboradores. **Linguagem e educação – o ensino e a aprendizagem de gêneros textuais.** São Paulo, Campinas: Mercado de Letras, 1994.

MARCUSCHI, L. A. **Gêneros Textuais & Ensino.** Rio de Janeiro: Lucerna, 2002.

\_\_\_\_\_\_\_\_. **Hipertexto e gêneros digitais.** Rio de Janeiro: Lucerna, 2004.

ROJO, Roxane (org.). **A prática de linguagem em sala de aula: praticando os PCNs**. São

Paulo, EDUC, Campinas: Mercado de Letras, 2000.

**Bibliografia complementar**

SACCONI, Luiz Antônio. **Nossa gramática: teoria e prática**. São Paulo: Atual, 2001.

VAL, Maria da Graça Costa. **Redação e textualidade**. São Paulo: Martins Fontes, 1999.

VIANA, Antônio Carlos et alli. **Roteiro de redação - lendo e argumentando**. São Paulo: Scipione 1998.

**CRONOGRAMA**

7. Cronograma

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Nº de Aulas previstas | Data | Conteúdo Programático |
| 2 | 20/02 | Apresentação do programa. Texto e estratégias de desenvolvimento. |
| 2 | 06/03 | Análise textual e prática textual |
| 2 | 13/03 | Estrutura das frases e leitura |
| 2 | 20/03 | Constituição básica das sentenças |
| 2 | 27/03 | Estrutura frasal: informação básica e informação suplementar |
| 2 | 03/04 | Pontuação e prática gramatical |
| 2 | 10/04 | Enumeração - Mecanismos articuladores da enumeração |
| 2 | 17/04 | Análise linguística e prática gramatical |
| 2 | 24/04 | Gêneros da ordem do expor: resumo |
| 2 | 08/05 | Revisão para a prova |
| 2 | 15/05 | Gêneros da ordem do expor: resumo Prova de Português |
| 2 | 22/05 | Prática textual (resumo e paráfrase) |
| 2 | 29/05 | Entrega e correção da prova de Português |
| 2 | 05/06 | Prática textual |
| 2 | 12/06 | Prática textual |
| 2 | 19/06 | Atividades de reescritura |
| 2 | 26/06 | Reavaliação |
| 2 | 03/07 | Reavaliação |
| 2 | 07/07 | Aula síntese do semestre |
|  |  |  |
| 2 | 31/07 | Notícia e reportagem: introdução do tema e discussão oral |
| 2 | 07/08 | Análise linguística da relação entre fato e versões em textos da mídia impressa |
| 2 | 14/08 | Análise textual |
| 2 | 21/08 | **Análise textual** |
| 2 | 28/08 | Gêneros da ordem do relatar: relato e notícia |
| 2 | 04/09 | Modos de citação do discurso |
| 2 | 11/09 | Prática textual |
| 2 | 18/09 | Mecanismos articuladores da comparação por semelhança ou por contraste |
| 2 | 25/09 | Análise e prática linguística |
| 2 | 02/10 | Voz ativa e voz passiva |
| 2 | 09/10 | Prática linguística |
| 2 | 16/10 | Estudo do léxico de operações semânticas |
| 2 | 23/10 | Prática linguística |
| 2 | 30/10 | Revisão para a prova |
| 2 | 06/11 | Prova de Português |
| 2 | 13/11 | **Produção textual** |
| 2 | 20/11 | Entrega e correção da prova de Português |
| 2 | 27/11 | Atividades de reescritura |
| 2 | 04/12 | Reavaliação |
| 2 | 11/12 | Reavaliação |
| 2 | 18/12 | Aula síntese do semestre e encerramento das atividades letivas |

**Horários de atendimento**

|  |  |
| --- | --- |
| Segunda-feira | Das 13h às 15h |
| Quinta-feira | Das 19h45min às 20h30min |