

INSTITUTO FEDERAL SUL-RIO-GRANDENSE

CAMPUS SAPUCAIA DO SUL

**PRÓ-REITORIA DE ENSINO**

**PLANO DE ENSINO**

Cursos: Técnico em Informática e Técnico em Eventos

Disciplina: Língua Inglesa III Nível Intermediário

Turma: 3K

Professor(a): Débora Taís Batista de Abreu

Email: debora@sapucaia.ifsul.edu.br

Carga horária total: 60 horas (80 horas /aula)

Ano/semestre: 2018

|  |  |
| --- | --- |
| **1. EMENTA:**

|  |
| --- |
| Leitura e compreensão de textos autênticos específicos da área. Desenvolvimento de habilidades comunicativas básicas – gramaticais, textuais e lexicais – em Língua Inglesa, tanto no âmbito do cotidiano, como em contextos do mundo do trabalho; em um espaço de reflexão cultural e de desenvolvimento do pensamento crítico e da criatividade.  |

 |

|  |
| --- |
| **2.OBJETIVOS:**Realizar atividades de leitura, escrita, audição e conversação em língua inglesa; oportunizar a familiarização com diferentes gêneros textuais; explorar o vocabulário da língua inglesa; promover o reconhecimento e o uso adequado de estruturas gramaticais da língua inglesa; problematizar questões culturais do Brasil e de países de língua inglesa. |

|  |
| --- |
| **3. CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS:**UNIDADE I – Orações Condicionais 1.1 Would 1.2 1ª Condicional 1.3 2ª Condicional 1.4 3ª Condicional UNIDADE II – Discurso indireto 2.1 *Reported speech*; 2.2 *Phrasal verbs*. UNIDADE III – Leitura de textos técnicos 3.1 Estratégias de leitura; 3.2 Prefixação e sufixação; 3.3 Conjunções; 3.4 Pistas verbais e não-verbais UNIDADE IV – Voz passiva 4.1 Uso do particípio; 4.2 Uso da voz passiva |

**4.** **PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS:**

Aulas expositivas e dialogadas; ênfase em atividades comunicativas; desenvolvimento de atividades individuais, em duplas e em grupos.

Recursos: quadro, computador, projetor multimídia, internet, CDs e CD player, DVDs e DVD player, caixa de som, cópias de textos e de material de apoio, dicionários.

# 5. PROCEDIMENTOS E CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO:

Para cada semestre:

Avaliação 1 (Explorando leitura, compreensão textual, literatura, vocabulário, produção escrita) – 3,0

Avaliação 2 (Explorando compreensão e produção oral, vocabulário, estruturas da língua) – 3,0

Avaliação 3 (Explorando gramática, vocabulário, leitura e compreensão textual) – 4,0

**6.** **Horário disponível para atendimento presencial:**

2as: das 8.30 às 11.30

4as: das 17 às 19h

Local: Sala dos professores

# 6. Bibliografia básica:

# BADALAMENTI, Victoria; HENNER-STACHINA, CAROLYN. Grammar dimensions: form, meaning, and use. Vol. 1. Boston: Heinle, 2007.

# DOUGLAS, Nancy. Reading Explorer. Canada: Heinle Cengage Learning, 2009.

# LEECH, G.; SVARTRIK, J. A Communicative Grammar of English. 3rd edition. Pearson, ELT, 2002.

MURPHY, Raymond. **English Grammar in Use with answer key and CD-rom**. 3rd edition. Cambridge: Cambridge University Press, 2012.

RIGGENBACH, Heidi; SAMUDA, Virginia. **Grammar dimensions:** form, meaning, and use. Vol. 2. Boston: Heinle, 2000.

TEODOROV, Veronica. **Freeway.** Vol. 3. São Paulo: Richmond, 2010.

**7. Bibliografia complementar:**

BEATTY, Ken. **Read and Think! 2** A Reading strategies course. Person, ELT, 2004.

BROWN, Steve. **Active Listening 2** – student book with self-study audio CD. São Paulo: Cambridge do Brasil, 2006.

DIAS, Reinildes; JUCÁ, Leina; FARIA, Raquel. **High up**: Ensino Médio. Vol. 3 Cótia: SP: Macmillan, 2013.

SWAN, Michael. **Practical English usage**:second edition. Oxford: Oxford University Press, 2001.

**CRONOGRAMA**

**INSTITUTO FEDERAL SUL-RIO-GRANDENSE - CAMPUS SAPUCAIA DO SUL**

Cursos: Técnico em Informática e Técnico em Eventos

Disciplina: Língua Inglesa III Nível Intermediário

Turma: 3K

Professor(a): Débora Taís Batista de Abreu

Email: debora@sapucaia.ifsul.edu.br

Carga horária total: 60 horas (80 horas /aula)

Ano/semestre: 2018

|  |  |
| --- | --- |
| Aula | Conteúdo Programático |
| 1 | Atividade de conversação em grupo. |
| 2 | Produção textual. |
| 3 | Condicionais. Prática de produção escrita e oral. |
| 4 | Condicionais. Prática de produção escrita e oral. |
| 5 | Condicionais. Prática de produção escrita e oral. |
| 6 | Condicionais. Prática de produção escrita e oral. |
| 7 | Atividade focando na compreensão auditiva e na produção oral. |
| 8 | Leitura de texto, atividades de compreensão textual, vocabulário, exploração de estruturas da língua. |
| 9 | **Avaliação 1.** |
| 10 | Reported speech. Prática de produção escrita e oral. |
| 11 | Reported speech. Prática de produção escrita e oral. |
| 12 | Leitura de texto, atividades de compreensão textual, vocabulário, exploração de estruturas da língua. |
| 13 | Reported speech. Prática de produção escrita e oral. |
| 14 | Atividade focando na compreensão auditiva e na produção oral. |
| 15 | **Avaliação 2.** |
| 16 | Revisão. |
| 17 | **Avaliação 3.** |
| 18 | Revisão. |
| 19 | **1ª Recuperação do 1º semestre.** |
| 20 | Correção de avaliações. Fechamento notas. **Encerramento do semestre.** |
| 21 | Phrasal verbs. Prática de produção escrita e oral. |
| 22 | Phrasal verbs. Prática de produção escrita e oral. |
| 23 | Phrasal verbs. Prática de produção escrita e oral. |
| 24 | Atividade focando na compreensão auditiva e na produção oral. |
| 25 | Voz passiva. Prática de produção escrita e oral. |
| 26 | Voz passiva. Prática de produção escrita e oral. |
| 27 | Leitura de texto, atividades de compreensão textual, vocabulário, exploração de estruturas da língua. |
| 28 | Voz passiva. Prática de produção escrita e oral. |
| 29 | Atividade focando na compreensão auditiva e na produção oral. |
| 30 | Leitura de texto, atividades de compreensão textual, vocabulário, exploração de estruturas da língua. |
| 31 | **Avaliação 1.** |
| 32 | Atividade focando na compreensão auditiva e na produção oral. |
| 33 | **Avaliação 2.** |
| 34 | Revisão. |
| 35 | **Avaliação 3.**  |
| 36 | Revisão. |
| 37 | **1ª Recuperação do 2º Semestre** |
| 38 | Revisão. |
| 39 | **2ª Recuperação do 1º semestre e 2ª Recuperação do 2º semestre.** |
| 40 | Correção de avaliações. Fechamento notas. **Encerramento do semestre.** |