

INSTITUTO FEDERAL SUL-RIO-GRANDENSE

CAMPUS SAPUCAIA DO SUL

**PRÓ-REITORIA DE ENSINO**

**PLANO DE ENSINO**

Curso: **Técnico em Eventos/Plásticos**

Disciplina: **Inglês II - Intermediário**

Turma: **(2L/P)**

Professor: **Dr. Gisvaldo Bezerra Araújo-Silva**

Carga horária total: **60h - Quintas-feiras**

Ano: **2018**

|  |  |
| --- | --- |
|

|  |
| --- |
| **1.EMENTA:** Desenvolvimento de habilidades comunicativas básicas – gramaticais, textuais e lexicais – em Língua Inglesa, tanto no âmbito do cotidiano, como em contextos do mundo do trabalho; em um espaço de reflexão cultural e de desenvolvimento do pensamento crítico e da criatividade.  |

 |

|  |
| --- |
| **2.OBJETIVOS:** - Empregar estratégias adequadas para aquisição de vocabulário e produção de textos simples (orais e escritos) em língua inglesa;- Refletir sobre o papel da língua inglesa na sociedade contemporânea e sobre as possibilidades de inserção em várias comunidades por meio de seu uso;- Adquirir vocabulário e estruturas da língua inglesa relativos às atividades do cotidiano;-Utilizarestratégias adequadas para aquisição das competências de leitura e interpretação de textos em língua inglesa;- Refletir sobre as representações e ideologias presentes nos textos estudados;- Exercitar a criatividade por meio da língua inglesa e de usos da língua portuguesa que incluam a língua inglesa; - Compreender textos (orais e escritos), levando em consideração as relações existentes entre léxico, estrutura, contexto e produção de sentido; - Produzir textos (orais e escritos) em língua inglesa adequados ao contexto de circulação desses textos e aos sentidos pretendidos em nível básico. |

|  |
| --- |
| **3. CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS:** UNIDADE I – Pretérito imperfeito 1.1 Used to UNIDADE II – Presente perfeito 2.1 Presente perfeito/passado simples 2.2 Advérbios de tempo – yet, ever, still, never UNIDADE III – presente perfeito continuo 3.1 Present[e] perfeito/presente perfeito contínuo UNIDADE IV – Modais 4.1 Must 4.2 Should 4.3 Ought to 4.4 Had better 4.5 Need to 4.6 Have to 4.7 Can/could 4.8 Would UNIDADE V – Discurso indireto 5.1 Reported speech UNIDADE VI – Futuro Perfeito 6.1 Futuro perfeito 6.2 Futur[o] contínuo  |

**4.** **PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS:**

- Atividades em duplas e em trios;

- Apresentação de trabalhos;

- Atividades de compreensão e produção oral;

- Exposição participada dos conteúdos previstos na ementa da disciplina;

- Pesquisas em livros, revistas e na *internet* que subsidiem as discussões em aula;

- Utilização de estratégias de leitura que possibilitem a compreensão de textos em língua inglesa apesar das limitações de conhecimento linguístico do aluno;

- Leitura, interpretação de textos autênticos que abordem os conteúdos previstos na disciplina;

- Produção de textos em nível básico relacionados aos conteúdos previstos na disciplina;

- Atividades de análise linguística das estruturas e do vocabulário mais recorrentes nos textos estudados, associando estrutura, significado e uso;

- Apresentações orais que abordem as situações previstas na ementa da disciplina.

**5. PROCEDIMENTOS E CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO:**

**Primeiro semestre:**

Apresentação oral 1 (3,0) + Apresentação oral 2 (3,0) + Prova final individual e sem consulta (4,0) = **10,0**.

Para as apresentações orais, serão adotados os **Critérios** **de avaliação de apresentações orais** (Anexo I).

**Segundo semestre:**

Apresentação do *folder* (3,0) + Avaliação escrita parcial (3,0) + Avaliação final (4,0) = **10,0**.

\* O aluno terá direito a recuperar **uma** prova **não realizada** na última **semana de aula** do semestre vigente com **conteúdo cumulativo** e peso **correspondente** à avaliação perdida pelo aluno.

**Observação:** As ausências deverão ser justificadas na CORAC no **prazo de até 02 (dois) dias úteis após a data de término da ausência.**  Pedidos posteriores a este prazo não serão considerados.

***Legislação – Justificativa da Falta***

- *Decreto-Lei 715-69* - relativo à prestação do Serviço Militar (Exército, Marinha e Aeronáutica).

- *Lei 9.615/98* - participação do aluno em competições esportivas institucionais de cunho oficial representando o País.

- *Lei 5.869/79* - convocação para audiência judicial.

***Legislação – Ausência Autorizada (Exercícios Domiciliares)***

- *Decreto-Lei 1,044/69* - dispõe sobre tratamento excepcional para os alunos portadores de afecções que indica.

- *Lei 6.202/75* - amparo a gestação, parto ou puerpério.

- *Decreto-Lei 57.654/66* - lei do Serviço Militar (período longo de afastamento).

- *Lei 10.412* - às mães adotivas em licença-maternidade.

|  |
| --- |
| **6. Horários disponíveis para atendimento presencial****Quinta-feira** das 19 às 20:30 e **sexta-feira** das 15 às 16:30. Estarei à disposição na sala dos professores**.**  |

**7. Bibliografia básica:**

LEECH, G.; SVARTRIK, J. **A Communicative Grammar of English**. 3rd edition. Pearson, ELT, 2002.

MURPHY, Raymond. **English Grammar in Use with answer key and CD-rom**. 3rd edition. Cambridge: Cambridge University Press, 2012.

TEODOROV, Veronica. **Freeway. Vol. 2**. São Paulo: Richmond, 2010.

**8.Bibliografia complementar:**

BEATTY, Ken. **Read and Think! 2** A reading strategies course. Person, ELT, 2004.

BROWN, Steve. **Active Listening 2** – student book with self-study **a**udio CD. São Paulo: Cambridge do Brasil, 2006.

FELICITY, O.; MACCARTHY, M. **English Vocabulary in Use** Elementary with answers. São Paulo: Cambridge do Brasil, 2010.

**CRONOGRAMA**

**INSTITUTO FEDERAL SUL-RIO-GRANDENSE - CAMPUS SAPUCAIA DO SUL**

Curso: **Técnico em Eventos/Plástico**

Disciplina: Inglês II - Intermediário

Professor: Dr. Gisvaldo Bezerra Araújo-Silva

Ano/semestre: **2018**

Turma: 2L/P

E-mail: gsilva@sapucaia.ifsul.edu.br

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Aula | Data | Conteúdo programático |
| 1 | 22/02 | Atividade de boas-vindas no auditório. |
| 2 | 01/03 | Apresentação do plano de ensino. |
| 3 | 08/03 | Atividade de apresentação. |
| 4 | 15/03 | Leitura e interpretação de texto: *Jay-Z biography*. |
| 5 | 22/03 | Exercícios de interpretação do texto *Jay-Z biography*.  |
| 6 | 29/03 | Primeira versão da *timeline* de alguma personalidade (p. 75). |
| 7 | 05/04 | *Simple past*: uso, forma, significado e pronúncia. |
| 8 | 12/04 | Apresentações orais (3,0). |
| 9 | 19/04 | Apresentações orais (3,0). |
| 10 | 26/04 | *Present perfect:* uso, forma e significado. |
| 11 | 03/05 | *Present perfect:* uso, forma e significado: exercícios e correção. |
| 12 | 10/05 | *Atividades do NAPNE NUGAI*  |
| 13 | 17/05 | *When I was ... Used to*; Verbos de rotina e *hobbies*. |
| 14 | 24/05 | Apresentações (3,0). |
|  | 31/05 | Apresentações (3,0). |
| 15 | 07/06 | Semana dos cursos integrados. |
| 16 | 14/06 | Exercícios. |
| 17 | 21/06 | Revisão. |
| 18 | 28/06 | Avaliação final do semestre (4,0). |
| 19 | 05/07 | Resultados e revisão dos conteúdos do semestre. |
| 20 | 12/07 | Recuperação da nota do semestre. |
| 21 | 02/08 | *Modal verbs – Construindo uma tabela com exemplos e significados.* |
| 22 | 09/08 | Correção da tabela e explicações. |
| 23 | 16/08 | Exercícios extras sobre os *modal verbs*. |
| 24 | 23/08 | Confecção de material sobre regras, hábitos e sugestões para alunos estrangeiros no câmpus. |
| 25 | 30/08 | Revisão do material e preparação para as apresentações. |
| 26 | 06/09 | Apresentações (3,0). |
| 27 | 13/09 | Apresentações (3,0). |
|  | *20/09* | *Feriado: Revolução Farroupilha.* |
| 29 | *25/09* | *Terça-feira: d*iscurso indireto: estrutura, uso e significado; Exercícios e correção. |
| 30 | *26/09* | *Quarta-feira: Present perfect continuous.* |
| 31 | 27/09 | *Present perfect continuous:* exercícios e correção. |
| 32 | 04/10 | Sábado letivo: Revisão dos conteúdos do semestre. |
|  | *11/10* | *Feriado: Nossa Senhora Aparecida.* |
| 33 | 18/10 | Avaliação parcial do semestre (3,0). |
| 34 | 25/10 | Futuro perfeito: exercícios e correção. |
| 35 | 01/11 | Revisão. |
|  | 08/11 | *Feriado: Proclamação da República.* |
| 36 | *15/11* | Revisão do *reported speech*. |
| 37 | 22/11 | Avaliação final do semestre (4,0).  |
| 38 | 29/11 | Reavaliação do segundo semestre. |
| 39 | 06/12 | Recuperação do segundo semestre. |
| 40 | 13/12 | Reavaliação do primeiro semestre. |

**ANEXO I**

**Critérios de avaliação de apresentações orais**

Os itens descritos abaixo serão avaliados de 0 a 0,5. 0 quer dizer que o item em questão é inexistente ou totalmente insatisfatório e 5; totalmente satisfatório. A soma de pontos será equivalente à nota total da avaliação do grupo. Valor máximo da apresentação: 3,0 (três).

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Item | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1- O trabalho apresenta capa com identificação, sequência lógica de slides, referências bibliográficas? |  |  |  |  |  |  |
| 2- Apresentação é interessante? Traz imagens e dados relevantes para responder ao que foi proposto? |  |  |  |  |  |  |
| 3- O grupo mostra ter se preparado para apresentação? Os membros da equipe demonstram integração? |  |  |  |  |  |  |
| 4- A linguagem apresentada é adequada? Passou por uma boa revisão gramatical e/ou ortográfica? |  |  |  |  |  |  |
| 5- A pronúncia e linguagem utilizadas são claras? É possível perceber que os alunos se preparam para a apresentação? |  |  |  |  |  |  |
| 6- A apresentação responde ao que foi proposto? |  |  |  |  |  |  |

Observação: Em caso de desempenhos muito díspares no mesmo grupo, cada aluno será avaliado individualmente nos itens 3 e 5.