

INSTITUTO FEDERAL SUL-RIO-GRANDENSE

CAMPUS SAPUCAIA DO SUL

**PRÓ-REITORIA DE ENSINO**

**PLANO DE ENSINO**

Curso: **Técnico em Eventos/Plásticos**

Disciplina: Inglês III - Intermediário

Turma: (3L/3P)

Professor: Dr. Gisvaldo Bezerra Araújo-Silva

Carga horária total: **60h – Quartas-feiras**

Ano: **2018**

|  |  |
| --- | --- |
|

|  |
| --- |
| **1.EMENTA:** Desenvolvimento de habilidades comunicativas básicas – gramaticais, textuais e lexicais – em Língua Inglesa, tanto no âmbito do cotidiano, como em contextos do mundo do trabalho; em um espaço de reflexão cultural e de desenvolvimento do pensamento crítico e da criatividade. |

 |

|  |
| --- |
| **2.OBJETIVOS:** - Empregar estratégias adequadas para aquisição de vocabulário e produção de textos simples (orais e escritos) em língua inglesa;- Refletir sobre o papel da língua inglesa na sociedade contemporânea e sobre as possibilidades de inserção em várias comunidades por meio de seu uso;- Adquirir vocabulário e estruturas da língua inglesa relativos às atividades do cotidiano;-Utilizarestratégias adequadas para aquisição das competências de leitura e interpretação de textos em língua inglesa;- Refletir sobre as representações e ideologias presentes nos textos estudados;- Exercitar a criatividade por meio da língua inglesa e de usos da língua portuguesa que incluam a língua inglesa; - Compreender textos (orais e escritos), levando em consideração as relações existentes entre léxico, estrutura, contexto e produção de sentido;- Produzir textos (orais e escritos) em língua inglesa adequados ao contexto de circulação desses textos e aos sentidos pretendidos em nível pré-intermediário. |

|  |
| --- |
| **3. CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS:** UNIDADE I – Orações Condicionais1.1 Would1.2 1ª Condicional;1.3 2ª Condicional;1.4 3ª Condicional.UNIDADE II – Discurso indireto2.1 *Reported speech*; 2.2 *Phrasal Verbs*.UNIDADE III – Leitura de textos técnicos 3.1 Estratégias de leitura; 3.2 Prefixação e sufixação; 3.3 Conjunções; 3.4 Pistas verbais e não-verbais. UNIDADE IV – Voz passiva 4.1 Uso do particípio; 4.2 Uso da voz passiva.  |
|  |

**4.** **PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS:**

- Leitura, interpretação de textos autênticos que abordem os conteúdos previstos na disciplina;

- Atividades de compreensão e produção oral;

- Desenvolvimento da produção e compreensão oral em língua inglesa;

- Ensino de estratégias de leitura que possibilitem a compreensão de textos em língua inglesa apesar das limitações de conhecimento linguístico do aluno;

- Produção de textos relacionados aos conteúdos previstos na disciplina;

- Desenvolvimento de projetos na área de eventos e plástico que envolvam a língua inglesa;

- Apresentação de trabalhos da área de eventos e plástico em língua inglesa;

- Exposição participada dos conteúdos previstos na ementa da disciplina;

- Atividades de análise linguística das estruturas e do vocabulário mais recorrentes nos textos estudados, associando estrutura, significado e uso;

- Pesquisas em livros, revistas e na *internet* que subsidiem as discussões em aula;

- Apresentações orais de diálogos que abordem as situações previstas na ementa da disciplina.

**5. PROCEDIMENTOS E CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO:**

**Primeiro semestre:**

Trabalho sobre os *phrasal verbs* (1,0);

Apresentação oral 1 (3,0);

Apresentação oral 2: *breaking news* (3,0).

Avaliação escrita final individual e sem consulta (3,0)

Cálculo: Trabalho escrito (1,0) + Apresentação oral 1 (3,0) + Apresentação oral 2 (3,0) + Prova final individual e sem consulta (3,0) = **10,0**

**Segundo semestre:**

Produção textual: *Dear me* (3,0);

Apresentação oral e escrita de relatório técnico em inglês: (4,0);

Avaliação escrita final individual e sem consulta (3,0)

Cálculo: Produção textual (3,0) + Apresentação de relatório técnico (4,0) + Prova final individual e sem consulta (3,0) = **10,0**

\* O aluno terá direito a recuperar **uma** prova **não realizada** na última **semana de aula** do semestre vigente com **conteúdo cumulativo** e peso **correspondente** à avaliação perdida pelo aluno.

**Observação:** As ausências deverão ser justificadas na CORAC no **prazo de até 02 (dois) dias úteis após a data de término da ausência.**  Pedidos posteriores a este prazo não serão considerados.

***Legislação – Justificativa da Falta***

- *Decreto-Lei 715-69* - relativo à prestação do Serviço Militar (Exército, Marinha e Aeronáutica).

- *Lei 9.615/98* - participação do aluno em competições esportivas institucionais de cunho oficial representando o País.

- *Lei 5.869/79* - convocação para audiência judicial.

***Legislação – Ausência Autorizada (Exercícios Domiciliares)***

- *Decreto-Lei 1,044/69* - dispõe sobre tratamento excepcional para os alunos portadores de afecções que indica.

- *Lei 6.202/75* - amparo a gestação, parto ou puerpério.

- *Decreto-Lei 57.654/66* - lei do Serviço Militar (período longo de afastamento).

- *Lei 10.412* - às mães adotivas em licença-maternidade.

|  |
| --- |
| **6. Horários disponível para atendimento presencial****Quinta-feira** das 19 às 20:30 e **sexta-feira** das 15 às 16:30. Estarei à disposição na sala dos professores**.**  |

# 7. Bibliografia básica:

LEECH, G.; SVARTRIK, J. **A Communicative Grammar of English**. 3rd edition. Pearson, ELT, 2002

MURPHY, R. **English Grammar in Use with answer key and CD-rom**. 3rd edition. Cambridge: Cambridge University Press, 2012.

TEODOROV, V. **Freeway. Vol. [3]**. São Paulo: Richmond, 2010.

**8.Bibliografia complementar:**

BEATTY, K. **Read and Think!** 1 A reading strategies course. Person, ELT, 2004.

BROWN, S. **Active Listening 1** – student book with self-study **a**udio CD. São Paulo: Cambridge do Brasil, 2006.

FELICITY, O.; MACCARTHY, M. **English vocabulary in use:** elementary with answers. São Paulo: Cambridge do Brasil, 2010.

**CRONOGRAMA**

**INSTITUTO FEDERAL SUL-RIO-GRANDENSE - CÂMPUS SAPUCAIA DO SUL**

Curso: **Técnico em Eventos/Plástico**

Disciplina: Inglês III (Intermediário)

Professor: Dr. Gisvaldo Bezerra Araújo-Silva

Ano: **2018**

Turma: 3L/P

E-mail: gsilva@sapucaia.ifsul.edu.br

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Aula** | **Data** | **Conteúdo programático** |
| 1 | 21/02 | Atividade de apresentação, discussão do plano de ensino. |
| 2 | 28/02 | Atividade em grupos. |
| 3 | 07/03 | Entendendo o significado e o conceito de *phrasal verbs* no contexto. |
| 4 | 14/03 | Exercícios sobre os *phrasal verbs.* |
| 5 | 21/03 | *Separable and inseparable phrasal verbs*.  |
| 6 | 28/03 | Explicações sobre os condicionais e exercícios. |
| 7 | 04/04 | Pesquisa para apresentação oral: “Who would you bring back from the past? Why?” |
| 8 | 11/04 | Ensaio para apresentação oral: “Who would you bring back from the past? Why?” |
| 9 | 18/04 | Apresentações orais (3,0). |
| 10 | 25/04 | Apresentações orais (3,0). |
| 11 | 02/05 | Revisando *Reported Speech:* Exercícios. |
| 12 | 16/05 | Leitura e interpretação de textos técnicos. |
| 13 | 23/05 | *Breaking news:* preparação para as apresentações.  |
| 14 | 30/05 | Apresentação da *Breaking news* (3,0). |
| 15 | 06/06 | Semana dos cursos integrados. |
| 16 | 13/06 | Apresentação da *Breaking news* (3,0).  |
| 17 | 20/06 | Revisão. |
| 18 | 27/06 | Avaliação final do semestre (3,0). |
| 19 | 04/07 | Resultados e recuperação do semestre. |
| 20 | 11/07 | Estratégias de leitura: leitura e interpretação de textos técnicos. |
| 21 | 01/08 | Prefixação e sufixação: leitura e interpretação de textos técnicos. |
| 22 | 08/08 | Conjunções: exercícios e correção. |
| 23 | 15/08 | Produção textual: *Dear Me* (3,0): entrega da primeira versão. |
| 24 | 22/08 | Produção textual (3,0): entrega da versão final. |
| 25 | 29/08 | Pistas verbais e não-verbais: leitura e interpretação de texto. |
| 26 | 05/09 | Usos do particípio: correção de exercícios. |
| 27 | 12/09 | SaberTec |
| 28 | 19/09 | Voz passiva introdução e exercícios  |
| 29 | 26/09 | Conselho de classe. |
| 30 | 03/10 | Voz passiva exercícios. Instruções sobre a apresentação dos relatórios e início da produção textual. |
| 31 | 10/10 | Revisão do relatório técnico em língua inglesa. |
| 32 | 17/10 | Apresentação e entrega do relatório técnico (4,0).  |
| 33 | 24/10 | Apresentação e entrega do relatório técnico (4,0). |
| 34 | 31/10 | Revisão do segundo semestre. |
| 35 | 07/11 | Avaliação final do semestre (3,0). |
| 36 | 14/11 | Resultados e revisão do segundo semestre. |
| 37 | 21/11 | Reavaliação do segundo semestre.  |
| 38 | 28/11 | Reavaliação do primeiro semestre |
| 39 | 05/12 | Recuperação do segundo semestre. |
| 40 | 12/12 | Entrega de resultados finais. |

**ANEXO I**

**Critérios de avaliação de apresentações orais**

Os itens descritos abaixo serão avaliados de 0 a 0,5. 0 quer dizer que o item em questão é inexistente ou totalmente insatisfatório e 5; totalmente satisfatório. A soma de pontos será equivalente à nota total da avaliação do grupo. Valor máximo da apresentação: 3,0 (três).

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Item | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1- O trabalho apresenta capa com identificação, sequência lógica de slides, referências bibliográficas? |  |  |  |  |  |  |
| 2- Apresentação é interessante? Traz imagens e dados relevantes para responder ao que foi proposto? |  |  |  |  |  |  |
| 3- O grupo mostra ter se preparado para apresentação? Os membros da equipe demonstram integração? |  |  |  |  |  |  |
| 4- A linguagem apresentada é adequada? Passou por uma boa revisão gramatical e/ou ortográfica? |  |  |  |  |  |  |
| 5- A pronúncia e linguagem utilizadas são claras? É possível perceber que os alunos se preparam para a apresentação? |  |  |  |  |  |  |
| 6- A apresentação responde ao que foi proposto? |  |  |  |  |  |  |

Observação: Em caso de desempenhos muito díspares no mesmo grupo, cada aluno será avaliado individualmente nos itens 3 e 5.