INSTITUTO FEDERAL SUL-RIO-GRANDENSE

CAMPUS SAPUCAIA DO SUL

PRÓ-REITORIA DE ENSINO

**PLANO DE ENSINO**

**Curso:** Curso Técnico em Eventos, Informática (MANHÃ)

Curso Técnico em Eventos e Plásticos (TARDE)

**Disciplina:** Inglês 2

**Turma:** Nível intermediário (Turma 2K- manhã/ Turma 2P)

**Professor(a):** Suzana Trevisan

**Carga horária total:** 60h

**Ano/semestre:** 2019/1

[suzanatrevisan@sapucaia.ifsul.edu.br](mailto:suzanatrevisan@sapucaia.ifsul.edu.br)

|  |  |
| --- | --- |
| **1.EMENTA:**   |  | | --- | | Desenvolvimento de habilidades comunicativas básicas – gramaticais, textuais e lexicais – em Língua Inglesa, tanto no âmbito do cotidiano, como em contextos do mundo do trabalho; em um espaço de reflexão cultural e de desenvolvimento do pensamento crítico e da criatividade. | |
| **2.OBJETIVOS:**   1. Produzir textos orais e escritos a fim de narrar eventos relacionados ao passado; 2. Compreender e fazer uso de diferentes estruturas gramaticais a fim de expressar detalhes sobre experiências de vida e eventos ocorridos; 3. Utilizar estratégias de leitura e compreender textos de língua inglesa (literários e não-literários); 4. Ser capaz de expressar seus planos para o futuro, através da fala e da escrita; 5. Refletir sobre e apontar, através da escrita e da fala, seus deveres como aluno e cidadão, bem como expressar sugestões para auxiliar outras pessoas. |
| **3. CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS:**  **UNIDADE I – Pretérito Imperfeito**  1.1 Used to  **UNIDADE II – Presente Perfeito**  2.1 Presente perfeito/passado simples  2.2 Advérbios de tempo – yet, ever, still, never  **UNIDADE III – Presente Perfeito Contínuo**  3.1 Presente perfeito/presente perfeito contínuo  **UNIDADE IV – Modais**  4.1 Must  4.2 Should  4.3 Ought to  4.4 Had better  4.5 Need to  4.6 Have to  4.7 Can/could  4.8 Would  **UNIDADE V – Discurso Indireto**  5.1 Reported speech  **UNIDADE VI – Futuro Perfeito**  6.1 Futuro perfeito  6.2 Future contínuo |

**4.** **PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS:**

a) As aulas serão ora expositivo-dialogadas, ora focadas na interação e expressão de suas ideias, ou ainda discussão e construção de textos.

b) As atividades em duplas (ou em trios) visam à interação que acontece no dia-a-dia do uso da língua. Por isso, a participação ativa nessas tarefas é muito importante.

c) Vale destacar que a professora faz uso de material próprio e entregará folhas de atividades durante as aulas. Para que o material esteja organizado e em sequência, é dever do(a) aluno(a) colar tais folhas em seu caderno ou providenciar uma pasta para reuni-las.

d) O registro das atividades tem papel fundamental para a construção do conhecimento. Dessa forma, cada estudante deve providenciar um caderno para a disciplina e responsabilizar-se pela realização das tarefas.

# 5. PROCEDIMENTOS E CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO:

A avaliação será construída através da média das notas dos seguintes instrumentos:

1º semestre:

1. **Atividade de produção escrita:** Relembrando experiências da vida.

Produção de uma Timeline e de texto que relata as recordações da infância.

1. **Avaliação de leitura:**

Leitura e interpretação da adaptação do livro The Phantom of the Opera, adaptação de Jennifer Bassett- Oxford Bookworms. O/a aluno pode adquiri-lo em uma livraria ou acessar o link: <http://english-4u.net/documents/tpoto.pdf>

A professora sugere que esse seja lido por mais de uma vez e que o(a) aluno(a) produza um material próprio com seus apontamentos (personagens, cenário, desenvolver da história, pontos que chamaram sua atenção, reflexões, etc). Esse material poderá ser consultado no dia da avaliação, bem como o texto de origem (na forma impressa).

Observação importante: Todos os materiais de consulta são de uso autoral e particular e devem ser entregues com a avaliação.

1. **Avaliação dos aspectos gramaticais:**

Prova individual.

1. **Auto avaliação e avaliação das tarefas realizadas em aula e como tema de casa.**

Considerando os objetivos apontados neste plano de ensino, o(a) aluno(a) será provocado/a a avaliar seu aprendizado e deverá atribuir-se uma nota.

Em relação à recuperação das notas:

**Recuperação do item a**: entrega do trabalho com uma semana de atraso (observar data de entrega regular no calendário).

**Recuperação do item c:** Prova cumulativa (leitura e gramática) na penúltima semana de aula do semestre vigente. A nota da prova de recuperação substituirá a nota de ambos os itens. Essa prova é individual e sem consulta ao material.

**Recuperação dos itens b e d**: não há.

**Observação:** Demais ausências deverão ser justificadas na CORAC no **prazo de até 02 (dois) dias úteis após a data de término da ausência.**  Pedidos posteriores a este prazo não serão considerados.

***Legislação – Justificativa da Falta***

- *Decreto-Lei 715-69* - relativo à prestação do Serviço Militar (Exército, Marinha e Aeronáutica).

- *Lei 9.615/98* - participação do aluno em competições esportivas institucionais de cunho oficial representando o País.

- *Lei 5.869/79* - convocação para audiência judicial.

***Legislação – Ausência Autorizada (Exercícios Domiciliares)***

- *Decreto-Lei 1,044/69* - dispõe sobre tratamento excepcional para os alunos portadores de afecções que indica.

- *Lei 6.202/75* - amparo a gestação, parto ou puerpério.

- *Decreto-Lei 57.654/66* - lei do Serviço Militar (período longo de afastamento).

- *Lei 10.412* - às mães adotivas em licença-maternidade.

**6.** **HORÁRIO DISPONÍVEL PARA ATENDIMENTO PRESENCIAL:**

Segundas, das 08:00 às 11:30h.

Se possível, entrar em contato anteriormente com a professora através do e-mail: [suzanatrevisan@sapucaia.ifsul.edu.br](mailto:suzanatrevisan@sapucaia.ifsul.edu.br)

# 7. BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

LEECH, G.; SVARTRIK, J. **A Communicative Grammar of English**. 3rd edition. Pearson: ELT, 2002.

MURPHY, Raymond. **English Grammar in Use with answer key and CDrom**. 3rd edition. Cambridge: Cambridge University Press, 2012.

TEODOROV, Veronica. **Freeway.** Vol. 2. São Paulo: Richmond, 2010.

**8.BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

BEATTY, Ken. **ReadandThink! 2** A Reading strategies course. Person: ELT, 2004.

BROWN, Steve. **Active Listening 2** – student book with self-study audio CD. São Paulo: Cambridge do Brasil, 2006.

FELICITY, O; MACCARTHY, M. **English Vocabulary in Use** Elementary with answers. São Paulo: Cambridge do Brasil, 2010.

**CRONOGRAMA DE ATIVIDADES**

**INSTITUTO FEDERAL SUL-RIO-GRANDENSE**

**CAMPUS SAPUCAIA DO SUL**

Curso: ***Curso Técnico de nível médio em Informática, Eventos e Plástico***

Disciplina: **Língua Inglesa II** Professor(a): **Professora Mestra Suzana Trevisan** Ano/semestre: **1º semestre de 2019** Turma :**Nível intermediário**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| AULA | DATA  **MANHÃ** | ATIVIDADE PREVISTA |
| 01 | 19/02 | Apresentação da disciplina + revisão do inglês 1 (personal information) |
| 02 | 26/02 | Revisão do Inglês 1: Atividade de leitura – passado simples |
| 03 | 12/03 | Passado simples – A Life Line – writing activity.  Revisão do Inglês 1 (das estruturas gramaticais- passado simples) |
| 04 | 19/03 | How was your childhood like? – used to |
| 05 | 26/03 | **Avaliação A- produção escrita** |
| 06 | 02/04 | Discussão sobre a leitura da adaptação *The Phantom of the Opera* |
| 07 | 09/04 | **Avaliação de leitura.** Trazer o material impresso e dicionário para consulta. |
| 08 | 16/04 | Presente perfeito: I still haven’t found what I’m looking for.  Listening activity. What are you looking for? |
| 09 | 23/04 | Presente Perfeito x passado simples – reading activity |
| 10 | 30/04 | Presente Perfeito x passado simples – Grammar activity |
| 11 | 07/05 | **Conselho de classe** |
| 12 | 14/05 | Futuro perfeito: By 2050, what will you have done? |
| 13 | 21/05 | Correção dos exercícios de aula. |
| 14 | 28/05 | Revisão para a prova: passado simples e presente perfeito |
| 15 | 04/06 | **Avaliação dos aspectos gramaticais** |
| 16 | 11/06 | Entrega e correção da prova |
| 17 | 18/06 | **Avaliação dos cadernos e atividades realizadas ao longo do semestre + Autoavaliação** |
| 18 | 25/06 | Resultados parciais – revisão para a recuperação |
| 19 | 02/07 | **Recuperação do item c** |
| 20 | 09/07 | Confraternização. Divulgação dos resultados finais. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| AULA | DATA  **tarde** | ATIVIDADE PREVISTA |
| 01 | 21/02 | Apresentação da disciplina + revisão do inglês 1 (personal information) |
| 02 | 28/02 | Revisão do Inglês 1: Atividade de leitura – passado simples |
| 03 | 07/03 | Passado simples – A Life Line – writing activity.  Revisão do Inglês 1 (das estruturas gramaticais- passado simples) |
| 04 | 14/03 | How was your childhood like? – used to |
| 05 | 21/03 | **Avaliação A- produção escrita** |
| 06 | 28/03 | Discussão sobre a leitura da adaptação *The Phantom of the Opera* |
| 07 | 04/04 | **Avaliação de leitura.** Trazer o material impresso e dicionário para consulta. |
| 08 | 11/04 | Presente perfeito: I still haven’t found what I’m looking for.  Listening activity. What are you looking for? |
| 09 | 18/04 | Presente Perfeito x passado simples – reading activity |
| 10 | 25/04 | Aula Pública sobre Cidadania (atividade com todos os alunos(as) do campus. |
| 11 | 02/05 | Presente Perfeito x passado simples – Grammar activity |
| 12 | 09/05 | Futuro perfeito: By 2050, what will you have done? |
| 13 | 16/05 | Correção dos exercícios de aula. |
| 14 | 23/05 | Revisão para a prova: passado simples e presente perfeito |
| 15 | 30/05 | **Avaliação dos aspectos gramaticais** |
| 16 | 06/06 | Entrega e correção da prova |
| 17 | 13/06 | **Avaliação dos cadernos e atividades realizadas ao longo do semestre + Auto avaliação** |
| 18 | 27/06 | Resultados parciais – revisão para a recuperação |
| 19 | 04/07 | **Recuperação do item c** |
| 20 | 11/07 | Confraternização. Divulgação dos resultados finais. |