MEC/SETEC

Pró-reitoria de Ensino

**INSTITUTO FEDERAL SUL-RIO-GRANDENSE – CAMPUS SAPUCAIA DO SUL**

**PLANO DE ENSINO**

**Curso:** Técnico em Administração

**Disciplina:** Português para Administração 1

Turma: 1G

Professor: Dr. William Moreno Boenavides

**Carga horária total:** 75h – quartas-feiras (19h às 23h)

**Ano/ Semestre:** 2019/1

**1.EMENTA:** A comunicação: o ato de comunicar-se (elementos da comunicação); A língua: linguagem, língua, signo e fala, Língua: unidade e variedade, Língua falada e língua escrita; A leitura: o ato de ler, As palavras-chave de um texto; as ideias-chave de um texto; as palavras; o dicionário e os textos; verbetes de dicionários, o discurso; o texto escrito: O que é um texto? O que diferencia o texto falado do escrito?; a tessitura de um texto; a coesão e a coerência: elementos estruturais do discurso; algumas reflexões sobre gramática.

**2.OBJETIVOS:**

* Diferenciar língua falada e a língua escrita;
* Refletir sobre a reprodução do preconceito linguístico e seus efeitos;
* Entender as regras ortográficas que facilitam a escrita padrão de vocábulos que, geralmente, apresentam dificuldades;
* Conhecer a diversidade linguística existente em nosso território nacional;
* Conhecer o processo de produção de um dicionário;
* Compreender a função e a existência de diferentes tipos de dicionários;
* Compreender a língua como um organismo vivo, dinâmico e criativo;
* Reconhecer aspectos como coesão e coerência textuais;
* Produzir um relato de experiência em uma situação comunicativa real;
* Introduzir-se no mundo da leitura.

**3. CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS:**

UNIDADE I - A comunicação: o ato de comunicação, elementos de comunicação.

UNIDADE II - A língua: linguagem, língua, signo e fala; unidade e variedade; língua falada e língua escrita; linguagem verbal e não verbal.

UNIDADE III - A leitura: palavras-chave e ideias-chave; interpretação de texto.

UNIDADE IV - As palavras, o dicionário e os textos: a semântica das palavras, verbetes de dicionários, o discurso.

UNIDADE V - O texto escrito: definição de texto; o texto falado e o texto escrito; coesão e coerência textuais.

UNIDADE VI- Produção textual: textos descritivos, cartas.

UNIDADE VII - Estudos gramaticais: ortografia (o uso dos porquês, palavras parônimas e homônimas, o uso de outras palavras que costumam causar dificuldades).

**4. Procedimentos didáticos:**

1. As propostas de produções textuais serão precedidas por debates, conversas em sala de aula, leitura de textos ou a partir de outros meios que despertem o interesse do aluno ao tema a ser trabalhado;
2. As aulas expositivas serão realizadas através de quadro-negro, slides, vídeos e debates;
3. As produções textuais serão analisadas individualmente, pelo professor, que utilizará um código de correção previamente combinado com os alunos, para uso durante a reescrita dos textos;
4. Também serão utilizados, em sala de aula, textos literários e não-literários, artigos de jornais, revistas, sites, notícias, charges, dicionários, livros didáticos, pesquisas na biblioteca e em laboratório de informática.

**5. Procedimentos e critérios de avaliação:**

A nota final será calculada conforme média aritmética.

**a) Produção Textual (Peso 1)** - Cada estudante deverá reunir, em uma pasta, o conjunto de textos que produzirá ao longo do semestre, conforme as propostas apresentadas em sala de aula pelo professor. A pasta ficará em posse dos estudantes, até que o professor solicite sua entrega para leitura e correção. Após as observações do professor, a pasta será devolvido aos estudantes, que deverão reescrever os textos para, somente após a reescrita, serem avaliados. A pasta deverá conter as produções iniciais e as reescritas. É possível que seja necessário mais de uma reescrita, como ocorre normalmente no processo de escrita textual

Serão considerados a evolução dos textos a partir das observações para reescrita e a pontualidade na entrega dos cadernos.

Não serão aceitos, para a avaliação, textos avulsos ou enviados através de outras mídias, a menos que solicitado pela professora.

Em caso de perda ou danificação da pasta, o(a) estudante deverá providenciar outra, e refazer os textos já propostos até a data do ocorrido para serem avaliados. (Sugestão aos(às) estudantes: tenham sempre uma cópia digital dos textos).

**b) Avaliação de LP** **(individual, peso 1 - cada)** – Consiste em duas avaliações, com questões dissertativas e objetivas, que abordarão os aspectos gramaticais estudados, leitura e interpretação textual.

**c)Seminário Preconceito Linguístico (em grupo, peso 1)** – Trabalho de pesquisa em grupos sobre os mitos linguísticos existentes em nossa cultura, a partir de leitura e apropriação de termos relativos à área linguística estudados ao longo do semestre. O trabalho será apresentado à turma e entregue em forma de handout.

**d) Apresentação do relato de experiência como mediador(a) de leitura (individual, peso 1)** – Apresentação, em aula, de maneira criativa, de um resumo, produzido pelo(a) próprio(a) estudante, de suas práticas enquanto mediadores de leitura literária para uma criança ou adolescente de acordo com os critérios que serão estabelecidos pelo professor e combinados com os alunos em sala de aula.

Em relação à recuperação:

- Os instrumentos **a** e **b** poderão ser recuperados, em data oportuna, conforme o cronograma.

Lembre-se: **Não há prova de recuperação que substitua a nota final construída ao longo do semestre.**

Observação: As ausências deverão ser justificadas na CORAC no prazo de até 02 (dois) dias úteis após a data de término da ausência. Pedidos posteriores a este prazo não serão considerados.

***Legislação – Justificativa da Falta***

- *Decreto-Lei 715-69* - relativo à prestação do Serviço Militar (Exército, Marinha e Aeronáutica).

- *Lei 9.615/98* - participação do aluno em competições esportivas institucionais de cunho oficial representando o País.

- *Lei 5.869/79* - convocação para audiência judicial.

***Legislação – Ausência Autorizada (Exercícios Domiciliares)***

- *Decreto-Lei 1,044/69* - dispõe sobre tratamento excepcional para os alunos portadores de afecções que indica.

- *Lei 6.202/75* - amparo a gestação, parto ou puerpério.

- *Decreto-Lei 57.654/66* - lei do Serviço Militar (período longo de afastamento).

- *Lei 10.412* - às mães adotivas em licença-maternidade.

**6. Horário de atendimento presencial:** sextas-feiras (18h às 19h). Demais horários (a combinar previamente com o professor na aula ou pelo email: williamboenavides@sapucaia.ifsul.edu.br)

|  |
| --- |
|  |
|  |

**7. Bibliografia básica:**

FIORIN, José Luiz; SAVIOLI, **Francisco Platão. Lições de texto: leitura e redação**. 2. ed. São Paulo: Ática, 1997.

GRANATIC, Branca. **Técnicas Básicas de Redação**. 2.ed. São Paulo: Ed. Scipione, 1995.

INFANTE, Ulisses. **Do texto ao texto**. 5. ed. São Paulo: Ed. Scipione, 1998.

**8. Bibliografia complementar**

MARTINS, Dileta Silveira; ZILBERKNOP, Lúcia Scliar. **Português Instrumental**. 23. ed. Porto Alegre: Ed. Sagra Luzzatto, 2002.

PRETI, Dino. **Sociolingüística: os níveis da fala**. São Paulo: Nacional, 1974. TERRA, Ernani;

NICOLA, José de. **Gramática, Literatura e Produção de Textos**. São Paulo: Saprone, 2002.

VIANA, Antonio Carlos Mangueira (coord.) et alii. **Roteiro de Redação**. São Paulo: Ed. Scipione, 1998

**CRONOGRAMA DE ATIVIDADES**

**INSTITUTO FEDERAL SUL-RIO-GRANDENSE**

**CAMPUS SAPUCAIA DO SUL**

**Curso:** Técnico em Administração **Disciplina:** Português para Administração 1 Turma: 1G

Professor: Dr. William Moreno Boenavides Carga horária total: 75h – quartas-feiras (19h às 23h)

**Ano/ Semestre:** 2019/1 **Email:** [williamboenavides@sapucaia.ifsul.edu.br](mailto:williamboenavides@sapucaia.ifsul.edu.br)

O email institucional será a única mídia utilizada para comunicação com os estudantes.

|  |  |
| --- | --- |
| Aula | **Conteúdos** |
| 1 | - Apresentação plano de aula  - Apresentação pessoal de cada estudante  - Questionário sobre ambiente de letramento de cada estudante |
| 2 | - Língua, linguagem e variação linguística  - Exibição do filme – Língua: vidas em português  - Discussão e interpretação textual sobre o filme  - Produção textual 1 |
| 3 | - Na sexta-feira dessa semana será o Dia internacional da mulher  - Debate orientado sobre o dia da mulher  - Variação linguística: Língua falada e língua escrita  - Reescrita e entrega da produção textual 1 |
| 4 | - Visita à biblioteca – Gênero verbete de dicionário  - Ortografia // - Exercícios // - Leitura e interpretação // - Produção textual 2 |
| 5 | - Semântica // - Exercíciose reescrita da produção textual 2 |
| 6 | - Instruções e pesquisa para o Seminário: Preconceito Linguístico  - Distribuição dos textos e leitura em grupos |
| 7 | - Gênero apresentação oral  - Revisão: leitura e interpretação, variação linguística, verbete de dicionário, ortografia, semântica |
| 8 | - Revisão  - Prova 1 |
| 9 | - Correção da prova  - Finalização do trabalho e produção dos materiais para o Seminário (Laboratório de Informática) |
| 10 | Apresentação do Seminário: Preconceito Linguístico |
|  | FERIADO |
| 11 | - Conselho de classe |
| 12 | - Projeto ‘Mediação de leitura’  - Produção textual 3 (descrição da criança acolhida e expectativas quanto ao projeto) |
| 13 | - Coesão e coerência  - Exercícios e reescrita da produção textual 3 |
| 14 | - Ortografia: O uso dos porquês // - Exercícios // - Produção textual 4 |
| 15 | - Leitura e interpretação de histórias infantis e juvenis  - Início da escrita do relato do projeto “Mediação de leitura”  - Ortografia: uso dos porquês  - Coesão e coerência: reescrita e entrega da produção textual 4 |
| 16 | - Revisão  - Relato oral e entrega do relato escrito do projeto “Mediação de leitura” |
| 17 | Revisão  - Segunda data para entrega do relato escrito do projeto “Mediação de leitura” (com redução de nota)  - Prova 2 |
| 18 | - Correção em conjunto da avaliação 2 de LP  - Recuperação das produções textuais e reescritas pendentes |
| 19 | - Recuperação das produções textuais e reescritas pendentes |
| 20 | - Entrega dos resultados finais |