**PLANO DE ENSINO**

Curso: Engenharia Mecânica.

Disciplina: Diversidade e Cidadania

Turma/Sala: 2

Professor(a): Rafael de Oliveira e Carla Melissa Barbosa

Carga horária total: 30h.

Ano/semestre: 2020/1.

|  |
| --- |
|  1. **EMENTA:**

A análise da cultura: relativismo e etnocentrismo cultural. A reflexão sobre preconceito e discriminação. O estudo sobre questões de gênero, raça e etnia. A problematização da hermenêutica filosófica e dos estudos culturais. A investigação sobre as desigualdades sociais e o mundo do trabalho na perspectiva racial e de gênero. A compreensão sobre as relações raciais no Brasil e as contribuições africana e indígena na formação brasileira. A discussão sobre movimentos sociais, políticas públicas e ações afirmativas. |
| 1. **OBJETIVOS:**

 **2.1. Objetivos Gerais:** * Compreender a dinâmica social como interação contínua de diferentes aspectos: relações políticas, econômicas, culturais e etc.
* Compreender a construção da democracia e da cidadania enquanto processo histórico.
* Demonstrar envolvimento com o componente curricular: participação, dedicação, organização.

**2.2. Objetivos Específicos:*** **1ª etapa:**
* Reconhecer e debater as contribuições do pensamento de Karl Marx e Max Weber para a compreensão do capitalismo e dos conflitos sociais de classe.
* Compreender o papel das lutas de classes no desenvolvimento capitalista no Brasil.
* **2ª etapa:**
* Compreender conceitos que balizam os debates em torno das questões de gênero e direitos humanos;
* Conhecer o processo histórico das lutas sociais existentes em torno das questões de gênero e direitos humanos.
* **3ª etapa:**
* Compreender os conflitos e preconceitos de raça, cor e etnia nas suas dimensões sócio históricas;
* Reconhecer e debater as contribuições das culturas indígenas e africanas na construção da identidade brasileira.
 |

|  |
| --- |
| **3. CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS:** UNIDADE I – Cultura e diversidade: 1.1 O conceito de cultura; 1.2 Etnocentrismo e relativismo cultural; 1.3 Preconceito e discriminação; 1.4 Estudos Culturais e a complexidade humana. UNIDADE II – Gênero, Raça e Etnia: 2.1 Gênero e diversidade sexual; 2.2 O conceito sociológico de raça e Etnicidade; 2.3 Dados sobre a desigualdade social em relação ao gênero e à raça; 2.4 Hermenêutica feminista e de gênero; 2.5 Gênero e Raça no mundo do trabalho. UNIDADE III – Democracia e Cidadania: Relações raciais no Brasil e a luta pelo respeito às diferenças e por Direitos Humanos: 3.1 O conceito filosófico de Cidadania e Democracia; 3.2. A formação do povo brasileiro e o mito das três raças; 3.3 A contribuição indígena e a contribuição africana; 3.4 As conquistas na Legislação e as Políticas Públicas; 3.5 Direitos Humanos, os movimentos sociais e as ações afirmativas.  |

**4.PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS:**

Visando atingir os objetivos propostos, as aulas serão ministradas de diferentes formas, de acordo com o objetivo traçado, o conteúdo a ser trabalhado, o tempo dedicado ao mesmo e as especificidades da turma. Aulas expositivo-dialogadas, seminários, debates, apresentação de trabalhos, jogos e/ou tarefas serão estratégias utilizadas para desenvolver a aprendizagem dos estudos. Diferentes recursos poderão ser utilizados para dinamizar as aulas: apresentação de vídeos e em Datashow; leitura de textos. Será disponibilizado material de apoio específico em cada aula. Os horários de atendimento poderão ser combinados, considerando-se a necessidade e a disponibilidade de professor e alunos. Em cada aula os alunos terão em torno de 45min para leitura de textos de apoio e realização de atividades avaliativas.

# **5. PROCEDIMENTOS E CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO:**

# Constituir-se-á a avaliação de diferentes momentos/instrumentos: tarefas escritas realizadas em aula e seminário, os quais têm por objetivo oportunizar aos alunos a construção de conhecimentos novos, bem como a aferição de conhecimentos previamente construídos pelos alunos. Portanto, a avaliação terá um caráter mediador nesse processo e não de simples computação de resultados.

# Instrumentos de avaliação previstos: 1º)Tarefas de sistematização a serem realizadas ao longo de seis aulas com o peso de 1 ponto cada atividade, totalizando 6 pontos; 2º) Seminário: A ser realizado nas últimas aulas, com base em três textos que serão disponibilizados previamente, relacionados às temáticas desenvolvidas. Os alunos poderão se organizar em grupos para apresentação (sendo no máximo de 3 alunos por texto). O seminário será avaliado através da apresentação oral (2 pontos) e da entrega de um texto (2 pontos), sendo que a apresentação pode ser realizada em grupo e o texto deve ser uma redação individual.

**Obs.:** Nas avaliações serão considerados os conhecimentos desenvolvidos até então, bem como o desenvolvimento argumentativo em se tratando de questões dissertativas; quando de exposições e apresentações de trabalhos, serão critérios considerados para fins de avaliação a clareza na apresentação (visual e oral), o domínio do conteúdo e a problematização do tema.

\* O aluno terá direito a duas recuperações: 1) Entrega de um trabalho (no mínimo 10 páginas) na última aula; 2) Realização de uma prova abrangendo todo o conteúdo da disciplina (sem consulta) na data da última aula.

**Observação:** Demais ausências deverão ser justificadas na CORAC no **prazo de até 02 (dois) dias úteis após a data de término da ausência.**Pedidos posteriores a este prazo não serão considerados.

***Legislação – Justificativa da Falta:*** - *Decreto-Lei 715-69* - relativo à prestação do Serviço Militar (Exército, Marinha e Aeronáutica); - *Lei 9.615/98* - participação do aluno em competições esportivas institucionais de cunho oficial representando o País; - *Lei 5.869/79* - convocação para audiência judicial.

***Legislação – Ausência Autorizada (Exercícios Domiciliares)***

- *Decreto-Lei 1,044/69* - dispõe sobre tratamento excepcional para os alunos portadores de afecções que indica; - *Lei 6.202/75* - amparo a gestação, parto ou puerpério; - *Decreto-Lei 57.654/66* - lei do Serviço Militar (período longo de afastamento); - *Lei 10.412* - às mães adotivas em licença-maternidade.

**6. BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

DIMENSTEIN, G.; PINHEIRO, P. S. **A democracia em pedaços**: Direitos Humanos no Brasil. São Paulo: Companhia das Letras, 1996.

HASENBALG, C. A. **Discriminação e desigualdades raciais no Brasil**. Rio de Janeiro: Graal, 2005.

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO, SECRETARIA DE EDUCAÇÃO CONTINUADA, ALFABETIZAÇÃO E DIVERSIDADE. **Educação anti-racista**: caminhos abertos da Lei Federal nº 10.639/03. Coleção Educação para todos, Brasil, 2005.

**7. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

COVRE, M. de L. **O que é Cidadania**. São Paulo: Brasiliense, 1994.

MARCÍLIO, M. L.; PUSSOLI, L. (Coord.). **Cultura e Direitos humanos**. São Paulo: LTR, 1998.

SANTOS, M. **O espaço do cidadão**. São Paulo: Nobel, 1992.

SANTOS, S. A. dos (Org.). **Ações afirmativas e combate ao racismo nas Américas.** Coleção: Educação para todos. Brasília: Ministério da Educação, Secretaria de educação continuada, alfabetização e Diversidade, 2005.

SILVA, P. B. G.; SILVÉRIO, V. R. **Educação e ações afirmativas:** entre a injustiça simbólica e a injustiça econômica. Brasília: INEP, 2003.

**CRONOGRAMA**

**INSTITUTO FEDERAL SUL-RIO-GRANDENSE**

**CAMPUS SAPUCAIA DO SUL**

Curso: Engenharia Mecânica.

Disciplina: Diversidade e Cidadania

Professor(a): Rafael de Oliveira e Carla Melissa Barbosa

Ano/semestre: 2020/01

Turma: Diversidade e Cidadania, Turma de Verão I

Email: rafaeloliveira@sapucaia.ifsul.edu.br carlabarbosa@sapucaia.ifsul.edu.br

|  |
| --- |
| **CRONOGRAMA** |
| **Nº** | **Data** | **AULA** |
| **1** | 06/01 | Reconhecimento dos saberes pŕevios da turma; apresentação do plano de ensino e dos conceitos básicos da disciplina. |
| **2** | 07/01 | As lutas de classes e a formação do capitalismo no Brasil;Atividade escrita (1,0). |
| **3** | 08/01 | Karl Marx e Max Weber, capitalismo e classes sociais;Atividade escrita (1,0). |
| **4** | 09/01 | Conceitos que balizam os debates em torno da questão de Gênero e direitos humanos.Atividade escrita (1,0).  |
| **5** | 10/01 | História das lutas sociais de gênero e direitos humanos;Atividade escrita (1,0). |
| **6** | 13/01 | Conflitos e preconceitos de raça, cor e etnia no Brasil;Atividade escrita (1,0). |
| **7** | 14/01 | Conhecer as contribuições das culturas indígenas e africanas na construção da identidade brasileira.Atividade escrita (1,0) |
| **8** | 15/01 | Seminário: classe, gênero, raça e direitos humanos |
| **9** | 16/01 | Conclusão do Seminário; Recuperação. |