

INSTITUTO FEDERAL SUL-RIO-GRANDENSE

CAMPUS SAPUCAIA DO SUL

**PRÓ-REITORIA DE ENSINO**

**PLANO DE ENSINO**

**PLANO DE ENSINO**

Curso: Técnico em Informática

Disciplina: Língua Portuguesa e Literatura II

Professora: Débora Taís Batista de Abreu

Email: [debora@sapucaia.ifsul.edu.br](mailto:debora@sapucaia.ifsul.edu.br)

Carga horária total: 60 horas (80 horas /aula)

Ano/semestre: 2019

Turmas: 2I e 2K

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1. EMENTA:**   |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | O estudo da Língua Portuguesa prioriza o desenvolvimento das competências relativas à leitura e à produção de diferentes gêneros textuais adequados às situações de comunicação, considerando a mobilização pertinente dos recursos linguísticos disponíveis. A aquisição de tais competências triangula-se nos três pilares: literatura, gramática e discurso. | | |

|  |
| --- |
| **2.OBJETIVOS:**  Oportunizar a familiarização com diferentes gêneros textuais; aprimorar a interpretação textual; instruir para a leitura e a análise crítica de textos literários, problematizando questões histórico-culturais relacionadas aos textos; habilitar para a construção de textos coesos e coerentes; promover o domínio da norma padrão culta da língua portuguesa do Brasil. |

|  |
| --- |
| **3. CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS:**  UNIDADE I – Introdução à literatura  1.1 Romantismo  1.2 Realismo  1.3 Naturalismo  1.4 Parnasianismo  1.5 Simbolismo  UNIDADE II – Gramática  2.1 Classes de palavras  2.2 Sintaxe – estruturas, relações e funções  UNIDADE III – Língua e discurso  3.1 Narração e descrição  3.1.1 Crônica  3.1.2 Biografia  3.2 Exposição  3.2.1 Texto enciclopédico  3.3 Argumentação  3.3.1 Carta argumentativa  3.3.2 Artigo de opinião e editorial |

**4.** **PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS:**

Aulas expositivas e dialogadas; desenvolvimento de atividades individuais, em duplas e em grupos; atividades relativas a gêneros textuais diversos; atividades focadas no funcionamento gramatical da língua; visualização de vídeos e filmes; pesquisas na internet.

Recursos: quadro, computador, projetor multimídia, caixa de som, cópias de textos e de material de apoio, vídeos, filmes e internet.

# 5. PROCEDIMENTOS E CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO:

Os dez pontos relativos ao semestre serão distribuídos da seguinte forma:

As avaliações relativas à temática da Literatura somarão 5,0 pontos.

As avaliações explorando questões gramaticais somarão 3,0 pontos.

As avaliações voltadas à produção de texto somarão 2,0 pontos.

# Observação:

# As provas de recuperação ocorrerão para recuperar notas de provas e trabalhos, mas não de produções textuais, haja vista ser oportunizada, ao longo do semestre, a reescrita das produções textuais propostas.

**6.** **Horário disponível para atendimento presencial:**

3as: das 10.45 às 12.15 (1h 30m)

4as: das 10.45 às 12.00 (1h15m)

5as: das 10.45 às 12.15 (1h 30m) e das 13.00 às 16.45 (3h45m)

Local: Sala dos professores

# 6.Bibliografia básica:

# ABURRE, M. L.; ABURRRE, M. B.; PONTARA, M. Português – Contexto, interlocução e sentido. Vol 2. São Paulo: Moderna, 2008.

# BECHARA, E. Nova Gramática Portuguesa. 37ªed. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2009.

# CUNHA, C.; CINTRA, L. Nova Gramática do Português Contemporâneo. 5ªed. Rio de Janeiro: Lexikon, 2009.

**7.Bibliografia complementar:**

MARCUSCHI, L. A. **Produção Textual, Análise de Gêneros e Compreensão**. 3ª Ed. São Paulo: Parábola, 2009.

SACCONI, Luiz Antônio. **Nossa Gramática: teoria e prática**. 30ªed. São Paulo: Nova Geração Paradid, 2010.

**CRONOGRAMA**

**INSTITUTO FEDERAL SUL-RIO-GRANDENSE - CAMPUS SAPUCAIA DO SUL**

Curso: Técnico em Informática

Disciplina: Língua Portuguesa e Literatura II

Professora: Débora Taís Batista de Abreu

Email: [debora@sapucaia.ifsul.edu.br](mailto:debora@sapucaia.ifsul.edu.br)

Carga horária total: 60 horas (80 horas /aula)

Ano/semestre: 2019

Turmas: 2I e 2K

|  |  |
| --- | --- |
| **Aula** | **Conteúdo Programático** |
| 1 | Estudos literários. |
| 2 | Estudos literários. |
| 3 | Estudos literários. |
| 4 | Estudos literários. |
| 5 | Estudos literários. |
| 6 | Estudos literários. |
| 7 | Estudos literários. |
| 8 | Estudos literários. |
| 9 | **Avaliação relativa à Literatura.** |
| 10 | Língua e discurso. |
| 11 | Língua e discurso. |
| 12 | Língua e discurso. |
| 13 | **Produção de texto.** |
| 14 | Estudos gramaticais. |
| 15 | Estudos gramaticais. |
| 16 | Estudos gramaticais. |
| 17 | **Avaliação sobre tópicos gramaticais.** |
| 18 | Revisão. |
| 19 | **1ª Recuperação do 1º semestre.** |
| **20** | Reescrita de textos. Fechamento de notas. **Encerramento do semestre.** |
| 21 | Estudos literários. |
| 22 | Estudos literários. |
| 23 | Estudos literários. |
| 24 | Estudos literários. |
| 25 | Estudos literários. |
| 26 | Estudos literários. |
| 27 | **Avaliação relativa à Literatura.** |
| 28 | Língua e discurso. |
| 29 | Língua e discurso. |
| 30 | Língua e discurso. |
| 31 | **Produção de texto.** |
| 32 | Estudos gramaticais. |
| 33 | Estudos gramaticais. |
| 34 | Estudos gramaticais. |
| 35 | **Avaliação sobre tópicos gramaticais.** |
| 36 | Revisão. |
| 37 | **1ª Recuperação do 2º Semestre.** |
| 38 | Revisão. |
| 39 | **2ª Recuperação do 1º semestre e 2ª Recuperação do 2º semestre.** |
| 40 | Reescrita de textos. Fechamento de notas. **Encerramento.** |