**PLANO DE ENSINO**

**INSTITUTO FEDERAL SUL-RIO-GRANDENSE**

**CAMPUS SAPUCAIA DO SUL**

PRÓ-REITORIA DE ENSINO

Curso: Técnico em Eventos

Disciplina: Língua Espanhola II

Turma: 2L e 2M

Professora: Me Inessa Carrasco Pereyra Kratz

Carga horária total: 60h

Ano/semestre: 2019

|  |
| --- |
| **1.EMENTA:** Desenvolvimento da habilidade comunicativa para compreensão ativa e crítica quanto a informação em recursos audiovisuais e escritos autênticos, que expressem dimensões da cultura hispânica na dança, no teatro, nas tradições regionais, na arte e na culinária, como forma de identificação de produtos, práticas e perspectivas dessa cultura relacionados a conceitos de identidade subjacentes à Língua Espanhola. |

|  |
| --- |
| **2.OBJETIVOS:**  - reconhecer e utilizar o vocabulário da língua espanhola;  - desenvolver a compreensão de textos em língua espanhola;  - escrever textos em língua espanhola;  - desenvolver a competência discursiva na língua espanhola. |

|  |
| --- |
| **3. CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS:**  **UNIDADE I** - VOCABULÁRIO: DESENVOLVIMENTO E RECONHECIMENTO.  1.1 Formação palavras**:** prefixos e sufixos  1.2 Sinonímia  1.3 O uso eficaz do dicionário.  **UNIDADE II** - ESTRUTURA DO TEXTO  2.1 Estrutura frasal.  2.2 Organização textual.  2.3 Recursos linguísticos responsáveis pela coesão no texto:  2.3.1 Referência contextual: sinônimos, pronomes e expressões definidas.  2.3.2 Marcadores discursivos.  **UNIDADE III** - ESTRATÉGIAS DE COMPREENSAO  3.1 Recursos não-verbais: elementos icônicos presentes do texto.  3.2 Importância da língua materna e do conhecimento de outras línguas para a compreensão de textos em língua espanhola: palavras *cognatas*.   * 1. Importância dos propósitos de leitura na compreensão do texto.   2. Palavras-chaves, palavras repetidas.   3. Reconhecimento de gêneros discursivos.   **UNIDADE IV** - ESTRATEGIAS DE COMPREENSAO   * 1. Estratégia macro x micro      1. Ideia principal      2. Antecipação/previsão      3. Inferências      4. Conhecimento prévio (assunto, situação, contexto e tipo de texto)      5. Síntese   2. Estratégia micro x macro      1. Ideias específicas;      2. Identificação de cognatos      3. Reconhecimento de padrões de estrutura de palavras   **UNIDADE V**–ESTRATEGIAS METACOGNITIVAS  5.1 Planejamento, monitoramento e avaliação da compreensão auditiva  5.1.1 Planejamento e escolha de estratégia mais adequada à situação;  5.1.2 Monitoramento da compreensão e da eficácia da estratégia escolhida;  5.1.3 Avaliação da eficácia da combinação das estratégias escolhidas em relação aos objetivos de compreensão auditiva. |

**4. PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS:**

As aulas serão expositivo-dialogadas principalmente para a introdução dos diferentes tópicos a serem desenvolvidos. A metodologia de trabalho será, prioritariamente, por meio de trabalhos individuais ou em pares, com o intuito de aprofundar domínio da língua. A priorização de trabalhos individuais ou em duplas pretende viabilizar o contato e vivência pessoal com o espanhol.

Observação: As combinações realizadas em aula e ao longo do processo sobrepõem-se ao presente plano.

**5. PROCEDIMENTOS E CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO:**

A avaliação em cada semestre será dividida em duas etapas cumulativas, totalizando 10 pontos:

1) Uma ou mais atividades desenvolvidas em sala de aula ou como pesquisa, com peso 5,0.

2) Uma prova individual com peso 5,0.

Eventuais recuperações serão na mesma modalidade e peso.

\* O aluno terá direito a recuperar **uma** prova, **não realizada**, na última **semana de aula** do semestre vigente com **conteúdo cumulativo** e peso **correspondente** a avaliação perdida pelo aluno.

**Observação:** Demais ausências deverão ser justificadas na CORAC no **prazo de até 02 (dois) dias úteis após a data de término da ausência.**  Pedidos posteriores a este prazo não serão considerados.

***Legislação – Justificativa da Falta***

- *Decreto-Lei 715-69* - relativo à prestação do Serviço Militar (Exército, Marinha e Aeronáutica).

- *Lei 9.615/98* - participação do aluno em competições esportivas institucionais de cunho oficial representando o País.

- *Lei 5.869/79* - convocação para audiência judicial.

***Legislação – Ausência Autorizada (Exercícios Domiciliares)***

- *Decreto-Lei 1,044/69* - dispõe sobre tratamento excepcional para os alunos portadores de afecções que indica.

- *Lei 6.202/75* - amparo a gestação, parto ou puerpério.

- *Decreto-Lei 57.654/66* - lei do Serviço Militar (período longo de afastamento).

- *Lei 10.412* - às mães adotivas em licença-maternidade.

**6. HORÁRIO DISPONÍVEL PARA ATENDIMENTO PRESENCIAL:**

TERÇAS-FEIRAS DAS 14:00 ÀS 15:45

**7.Bibliografia básica:**

GONZALES Hermoso, Alfredo. **Conjugar es facil en Espanol de Espana y de America. 2.** ed. Madrid: Edelsa, 1999.

HERNÁNDEZ, Josephine S. **Español sin Fronteras.** São Paulo: Scipione, 2005.

OSMAN, S., ELIAS,N. **Enlaces.** Vol. 1,2 e 3. 3ª ed. São Paulo: Macmillan, 2010.

SORIA, Edward. **Espanhol Dinâmico Instrumental**. Brasília: Vestcon, 2012.

**8. Bibliografia complementar:**

[**WALD, Susana**](http://www.livrariacultura.com.br/scripts/busca/busca.asp?palavra=WALD,+SUSANA&modo_busca=A)**.** [**Espanhol**](http://www.livrariacultura.com.br/scripts/resenha/resenha.asp?nitem=29401756&sid=710121634147272978297281) **para Leigos. 2ªed.** [**Alta Books,**](http://www.livrariacultura.com.br/scripts/busca/busca.asp?palavra=ALTA+BOOKS&modo_busca=E) **2012.**

[**SIERRA, Teresa.**](http://www.livrariacultura.com.br/scripts/busca/busca.asp?palavra=SIERRA,+TERESA+VARGAS&modo_busca=A) [**Espanhol**](http://www.livrariacultura.com.br/scripts/resenha/resenha.asp?nitem=1592503&sid=710121634147272978297281) **Instrumental. 3ªed. Curitiba:** [**IBPEX**](http://www.livrariacultura.com.br/scripts/busca/busca.asp?palavra=IBPEX&modo_busca=E)**, 2005.**

ALVES. Adda-Nari M.; ALVES, Angélica Mello. **Vale! Curso de Español para brasileños.** Vol. 3. São Paulo: Moderna, 2006.

ALVES. Adda-Nari M.; ALVES, Angélica Mello. **Vale! Curso de Español para brasileños.** Vol.4.São Paulo: Moderna, 2006.

LEFFA, Vilson J. ; PEREIRA, Aracy, E. (Orgs.) **O ensino da leitura e produção textual;** alternativas de renovação.Pelotas: Educat, 1999.

LEFFA, Vilson J. **O dicionário eletrônico na construção do sentido em língua estrangeira**. *Cadernos de tradução*, Florianópolis, n. 18, p. 319-340, 2006.

**CRONOGRAMA**

**INSTITUTO FEDERAL SUL-RIO-GRANDENSE – CAMPUS SAPUCAIA DO SUL**

Curso: Técnico em Eventos

Disciplina: Língua Espanhola II

Professor: Me Inessa Carrasco Pereyra Kratz

Ano/semestre: 2019

Turma: 2L e 2M

Email: [inessacp@sapucia.ifsul.edu.br](mailto:inessacp@sapucia.ifsul.edu.br) / [inessacarrasco@yahoo.com.br](mailto:inessacarrasco@yahoo.com.br)

|  |  |
| --- | --- |
| Aula nº  (2h/aula) | Conteúdo Programático |
| 01 | 1º Semestre  Apresentação da professora, enquete pessoal dos alunos e mensagem motivacional. |
| 02 a 13 | Aulas previstas para organização e realização dos trabalhos, procurando desenvolver os conteúdos das cinco unidades articuladamente. |
| 14 | Prova. |
| 15 | Revisão dos conteúdos e recuperação. |
| 16 | 2º Semestre  Revisão e avaliação das atividades do primeiro semestre. |
| 17-28 | Aulas previstas para organização e realização dos trabalhos em grupo, procurando desenvolver os conteúdos das cinco unidades articuladamente. |
| 29 | Prova. |
| 30 | Revisão dos conteúdos e recuperação. |