O primeiro talento.

Leila do Couto

O artista gráfico.

 No inicio do primeiro capítulo do livro economia criativa, é citado um exemplo do Harry Kroto que com seus colegas descobriu a molécula $C\_{60}$ em certo momento deste exemplo podemos dizer que tem coisas que não pode ser atribuído um valor, pois um trabalho ou uma pesquisa, em certas circunstancia adquire uma experiência e aprendizado que não iria obter em outro trabalho, mas, além disto, como atribuir um valor para um trabalho de anos de pesquisa, ou uma idéia que surge dirigente e acaba sendo incrível.

O que é criatividade?

 Em relação ao que é criatividade, pode-se dizer que o exemplo citado anteriormente de Harry Kroto se encontra no primeiro estagio, ele não pensava em chegar a um produto, no inicio queria testar moléculas no espaço, mas no fim descobriu esta nova molécula, apesar de seu propósito inicial ele descobriu algo novo e provavelmente se sentiu realizado, isto se relaciona muito com o primeiro estagio pois dentro da sociedade as pessoas devem se sentir realizadas como indivíduos, e Kroto por sua descoberta se sentiu realizado.O segundo estagio necessita do primeiro, pois ele tem como objetivo criar um produto algo criativo e novo, mas para isto ocorrer precisa ter uma sociedade que tenha industrias para produzir estes produtos.

 Pode-se acreditar que estamos mais criativos quando estamos alerta e focados em algo, mas muitas vezes a criatividade vem do nada, trazendo com ela idéias e opiniões já formadas por outras pessoas, isto cria uma nova opinião que se torna algo. A criatividade pode tanto vir quando estamos sozinhos ou estivermos na companhia de outras pessoas, pelo fade de que sozinhos acabamos lembrando-se de idéias de outros e quando estamos na companhia de amigos ou colegas temos a opinião deles sendo expostas, e automaticamente criamos nossa própria opinião.

 Quando criamos algo criativo, sentimos isto, pois não precisamos da opinião dos outros, sabemos que é algo bom e bem feito, por exemplo, quando um escritor escreve um livro único e novo que nunca ninguém fez nada semelhante, e as pessoas não compram o livro, mas anos depois muitas pessoas o compram, não quer dizer que quando foi comprado ele se torno criativo, mas simplesmente por ele ser algo único e novo se torna criativo, mas mesmo tendo um principio de outras histórias, tendo seu desenvolvimento diferente e com um final único se torna algo criativo, pois da ao entender que teve sua opinião em relação à de outra pessoa.

Seis características da criatividade.

 A criatividade tem seis principais características que se destacam a primeira é que um elemento básico da vida pelo fato o qual provavelmente não sobreviveríamos sem ela, pois não iríamos descobrir o fogo o qual nos aqueceu e espantou os bichos ferozes, a muitos anos atrás, mas além deste fator muito importante, se não ouve-se criatividade a vida das pessoas seria uma rotina, dia após dia a mesma coisa sem algo diferente que desse um motivo para estar ali, pois se não tiver algo diferente que quebre isto, não teria graça e também para que viver algo que você sabe que todos os dias seriam iguais, que razão teria isso?

 Outra coisa muito importante é a pessoa ter em mente o fato de que não vai obter um sucesso imediato de seu produto, pois se demora tempo para saber que este produto existe sem contar que a pessoa necessita de recursos financeiros para poder produzir este mesmo, mas alem de tudo isto ele precisa de um ambiente familiar que o apóie, por que se não tiver este apoio quem o apoiara?

 Outra característica muito importante é a diversidade, pois se deve ter um ambiente divertido para se ter um breve descanso o qual pode ajudar resolvendo um problema com mais facilidade ou ate mesmo fazendo com que a pessoa produza um trabalho ainda melhor, alem disto com um ambiente descontraído o mesmo não verá a hora passar, e quando for ver já fez seu trabalho com êxito.

 A quarta característica é a competição, por exemplo, se abril uma vaga em outro cargo, o funcionário vai dar o melhor de si mesmo para ocupá-lo, mas muitas vezes uma pessoa não vai competir com outra e sim com si mesma, pois vai sempre querer dar o melhor de si, alem disto este mesmo só ficará satisfeito quando não decair seu desempenho, ou seja, seu trabalho deve sempre estar melhor do que o anterior.

 Outra característica importante é que uma pessoa criativa tem personalidade, mas ale disto ela é mais aberta a novas opiniões, automaticamente aceitam a opinião dos outro ao contrario de muitas pessoas, outra coisa é que estes mesmos se preocupam mais com a aparência e também são mais independentes.

 A sesta e ultima característica da criatividade a é que ela é surpreendente, por que não seque a regras, pelo fato o qual ela tem varias maneiras de surge, mas, além disto, ela não tem uma ordem certa a qual deve seguir assim como seu surgimento não tem uma ordem certa para ser desenvolvimento.

O processo criativo.

 Pode-se dizer que o processo criativo tem cinco estágios o exame que é uma análise de opiniões já formadas logo após vem à incubação que é um tempo para se pensar o que lhe emitido e tirar suas próprias opiniões, depois vem o estagio dos sonhos que são devaneios aos quais as pessoas não podem expor sua opinião, logo após vem à adrenalina é o entusiasmo que vem de sua opinião e por fim cair na real que é analisar os problemas aos quais tem sua idéia. Mas estes processos podem ter uma ordem diferente, pois como foi citado anteriormente a criatividade não tem uma ordem certa.

Da mente para o mercado.

 A criatividade não tem um valor, pois não tem como se comercializar então para que algo criativo tenha valor primeiro tem que se transformar em um produto.