



A resolução de tela ideal para ver este curso é de 1024 x 768. Também é possível ver na resolução usual de 800 x 600.

Para ajustar a resolução de tela do seu computador, clique com o botão direito do mouse em um espaço livre da área de trabalho e selecione PROPRIEDADES no menú que aparece. Depois clique em CONFIGURAÇÕES e ajuste a resolução deslizando a barra no canto inferior da janela.



clique 2 vezes no ícone de som acima para ouvir mensagem de Jorge Aramuni

# MANUAL DE XADREZ

Jorge Aramuni

Copyright © 2002 – Direitos reservados

**Í  
N  
D  
I  
C  
E  
G  
E  
R  
A  
L**

## As Peças do Xadrez

O xadrez é composto de 32 peças (e não pedras, como algumas pessoas costumam dizer). Cada lado, brancas e negras, tem 16 peças.

Veja cada uma delas:



Peão branco



Peão preto



Cavalo branco



Cavalo preto



Bispo branco



Bispo preto



Torre branca



Torre preta



Rainha branca



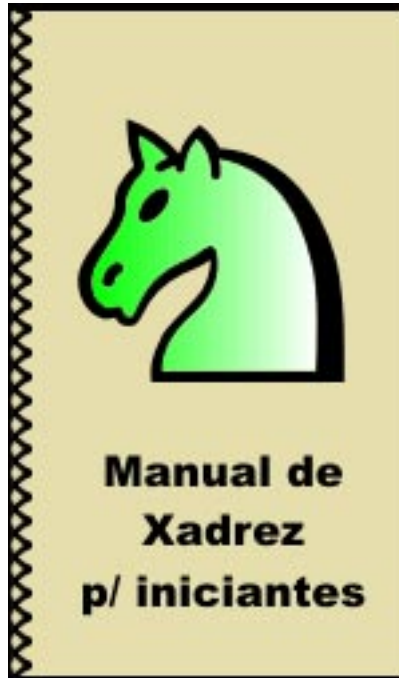
Rainha preta



Rei branco



Rei preto

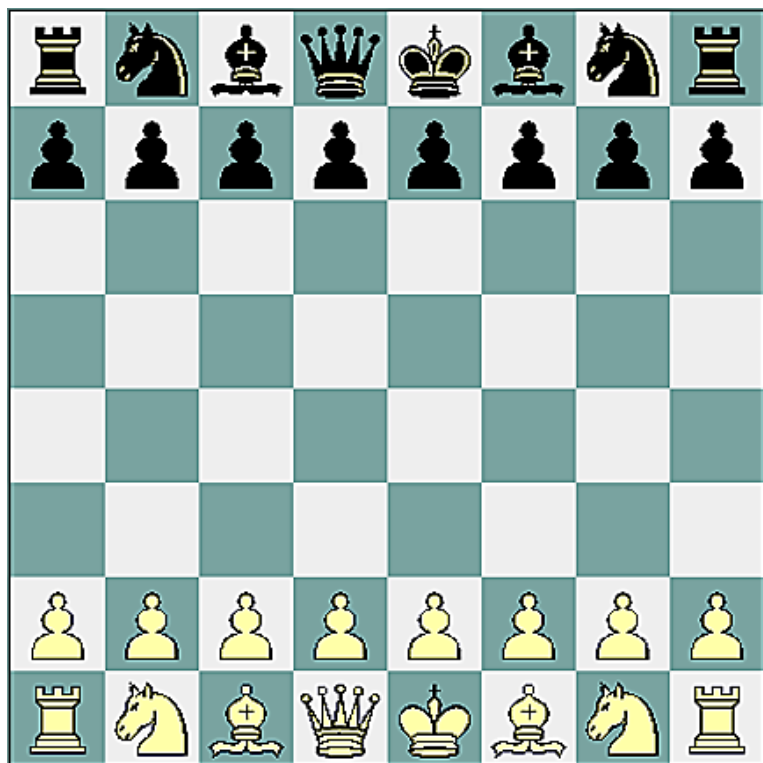


Cada peça do xadrez tem um movimento diferente, que veremos mais adiante. Elas percorrem o tabuleiro de 64 casas. As peças são como os soldados de um exército comandado pelo enxadrista (jogador de xadrez).

O melhor enxadrista é aquele que melhor movimenta suas peças e consegue dar o XEQUE MATE no rei adversário.

Portanto, o jogador de xadrez é como um grande general que planeja a ação coordenada e harmoniosa de suas tropas no campo de batalha.

## Posição inicial das peças



Todas as partidas de xadrez, sem exceção, começam desta posição.

Observe um fator fundamental: a casa (quadrado) da esquina inferior direita do tabuleiro é **branca**. Sempre coloque seu tabuleiro de xadrez e as peças conforme o diagrama acima.

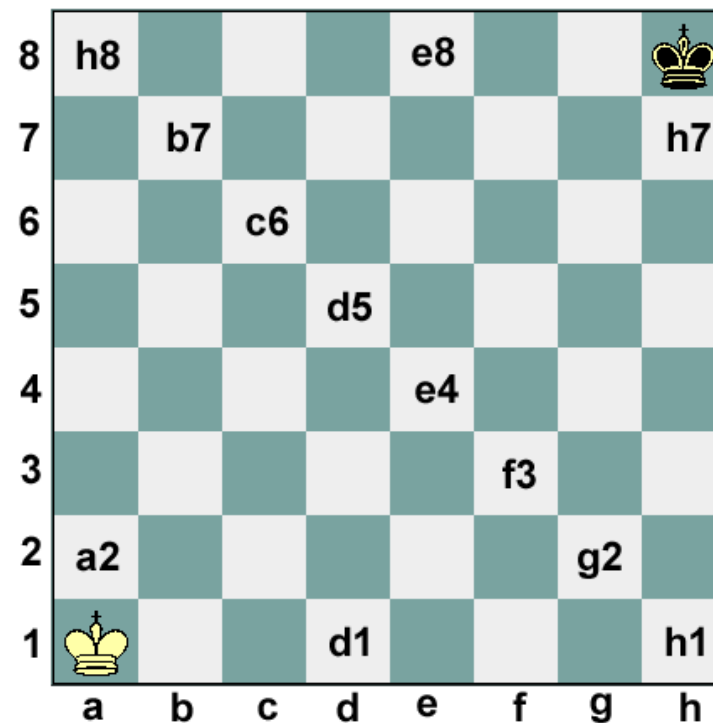
Durante a leitura deste manual você cruzará muitas vezes com termos como COLUNAS, LINHAS e DIAGONAIS. Colunas são as fileiras **verticais**; linhas (ou filas) se referem às **horizontais**, enquanto diagonais, como o nome já diz, são as linhas inclinadas do tabuleiro de xadrez.

## Nomenclatura do tabuleiro

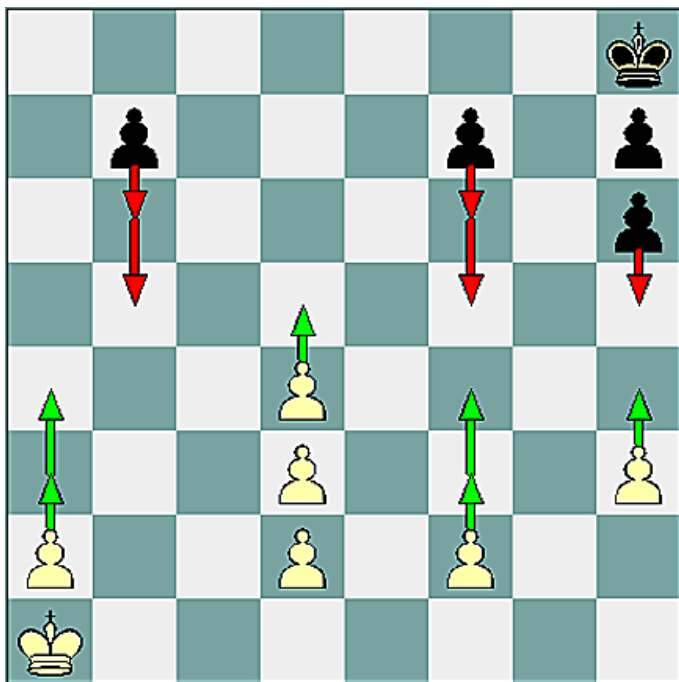
Para que possamos compreender os movimentos das peças é necessário saber sobre a nomenclatura do tabuleiro.

A nomenclatura parte sempre do ponto de vista do jogador das brancas. A partir da posição das peças brancas entendemos que as casas do tabuleiro são nomeadas no sentido horizontal pelas letras de a até h, e na vertical pelos números de 1 a 8.

Fazendo o cruzamento das linhas podemos então identificar cada casa do tabuleiro conforme o diagrama abaixo. Veja que o rei branco está em a1 e o rei negro em h8.



## Movimentos das peças – PEÃO



sempre que ver o ícone de vídeo clique nos tabuleiros para ver vídeo com as peças se movendo e som explicativo.

**ATENÇÃO**  
clique aqui para ver importante instrução antes de ver os vídeos.

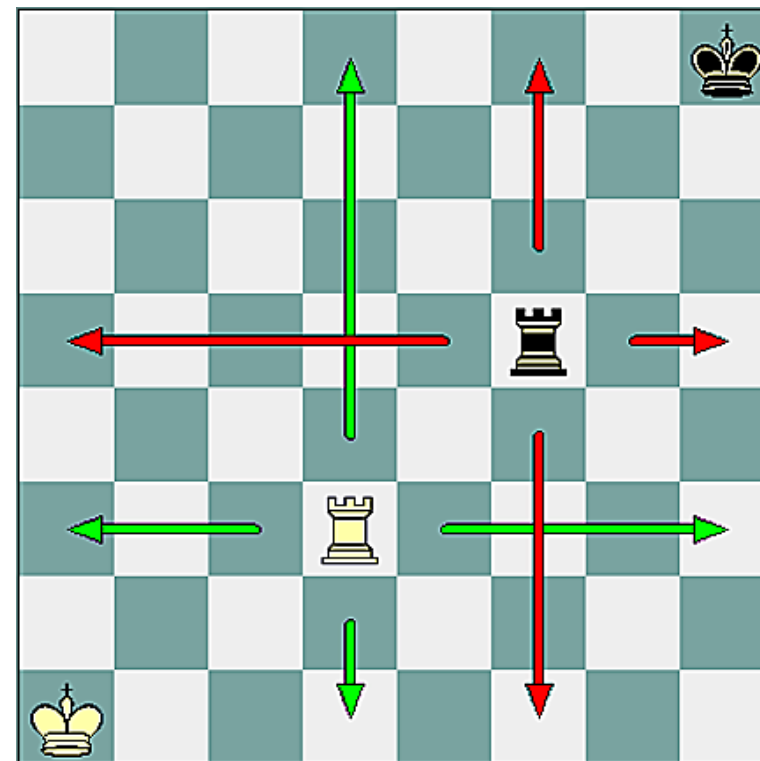


O peão é a peça com menos capacidade de movimentos. Ele se movimenta apenas para a frente, uma casa de cada vez. Mas há uma exceção para esta regra: Quando o peão está na casa inicial ele pode se mover duas casas para frente, caso queira.

No diagrama acima o peão branco de a2 pode ir para a3 ou a4. Já o peão de h3 pode ir apenas para h4. O peão negro de f7 pode ir para f6 ou f5. O peão de h6 pode ir apenas para h5.

O peão não pode se mover se houver uma outra peça de qualquer cor imediatamente à frente dele.

## Movimentos das peças – TORRE



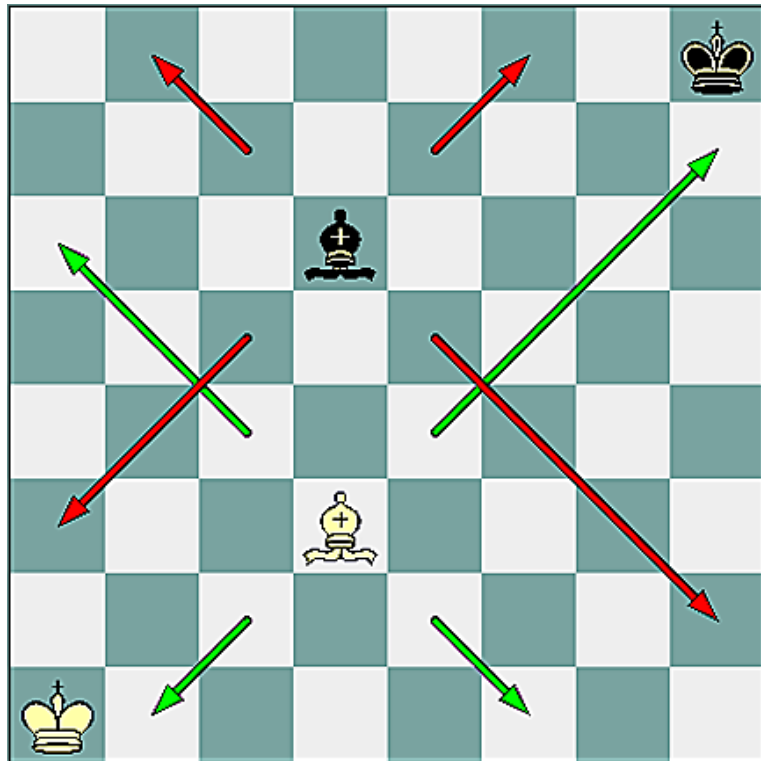
A torre tem uma liberdade de movimentação muito maior que o peão. A torre pode se movimenta pelas horizontais e verticais, exclusivamente, quantas casas quiser.

Reproduza em seu tabuleiro os movimentos da torre, de acordo com o diagrama acima.

Importante: diferentemente do peão, que só se movimenta para a frente, a torre pode ir para a frente e para trás, e também para os lados, quantas casas quiser.

A torre não pode passar por cima de outra peça da mesma cor.

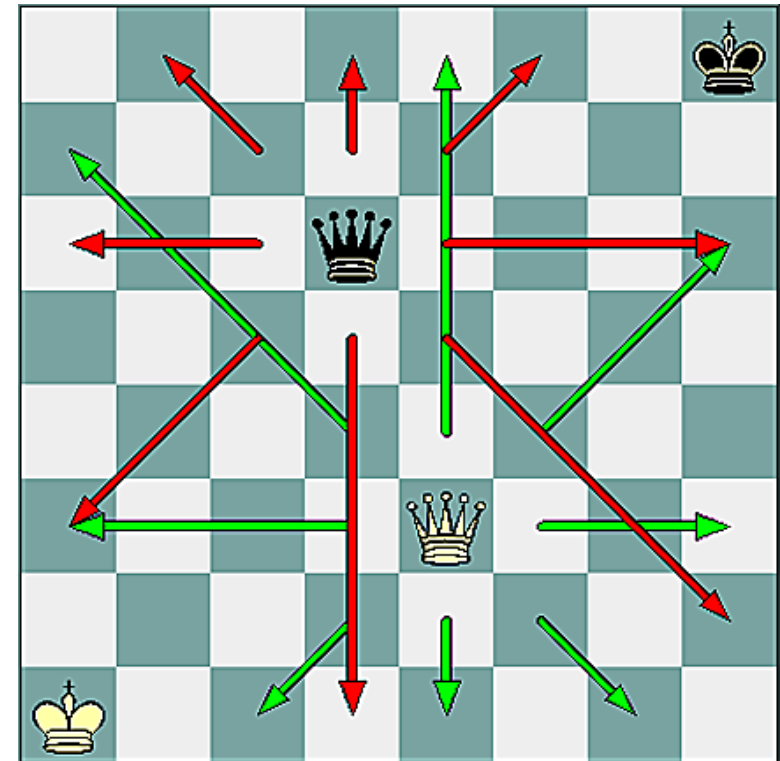
## Movimentos das peças – BISPO



sempre que ver o ícone de vídeo clique nos tabuleiros para ver vídeo com as peças se movendo e som explicativo.



## Movimentos das peças – RAINHA



O bispo tem um movimento semelhante ao da torre, com a diferença principal de que o bispo anda pelas **diagonais** do tabuleiro, exclusivamente, para a frente e para trás.

Isto faz com que o bispo das casas brancas só se movimente pelas casas brancas, e o bispo de casas negras só se movimente pelas casas negras.

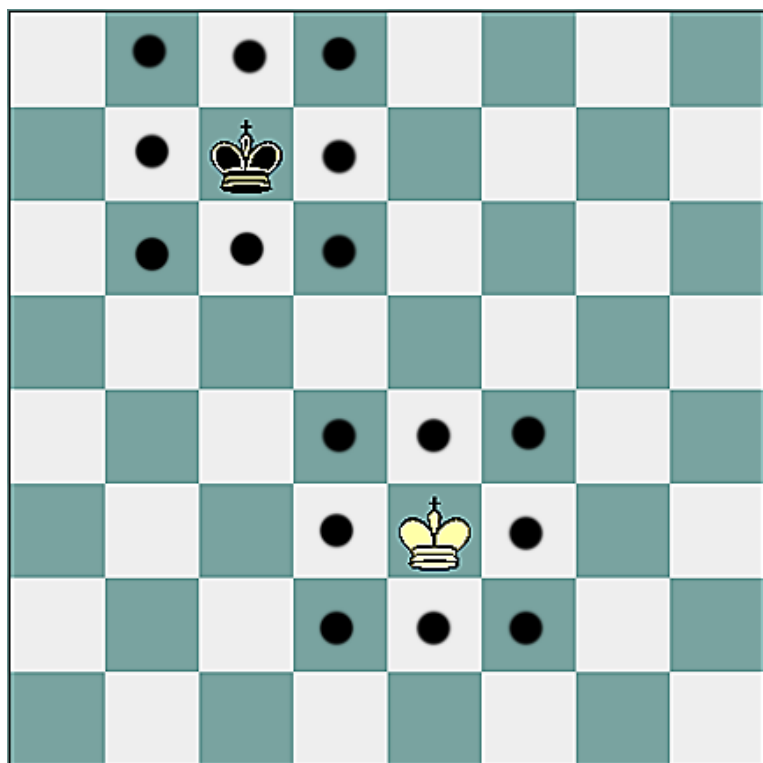
O bispo é uma das peças mais interessantes do xadrez e pode ter uma ação poderosa especialmente quando instalado em uma das grandes diagonais do tabuleiro.

A rainha é a peça mais poderosa do xadrez, pois soma os movimentos da torre e do bispo, o que faz com que seu raio de ação seja muito grande. Ela se move tanto pelas horizontais como pelas diagonais, para a frente ou para trás, quantas casas quiser.

A rainha (pode ser também chamada de dama) é uma potente arma de ataque ao rei inimigo, pois pode atingir quase todo o tabuleiro, de qualquer posição.

A prioridade da rainha, portanto, deve ser o ataque, sendo usada para a defesa em menor proporção.

## Movimentos das peças – REI



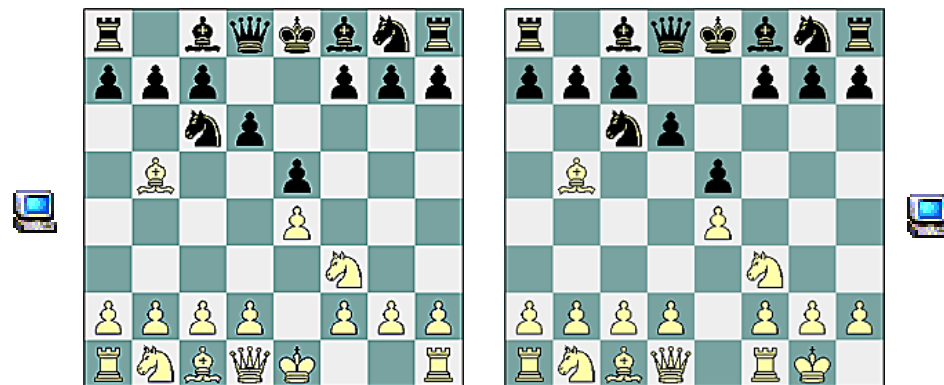
O movimento do rei é semelhante ao da rainha, ou seja, o rei se movimenta em todas as direções, para a frente e para trás, mas com uma diferença fundamental: só pode se mover **uma** casa de cada vez.

No diagrama acima os pontos pretos mostram as casas que cada rei pode ir a partir da posição atual. Observe que o rei pode ir, além das horizontais e verticais, também pelas diagonais, mas sempre com a limitação de uma casa para cada movimento.

Existem duas exceções a esta regra: o ROQUE PEQUENO e o ROQUE GRANDE.

## O ROQUE pequeno (0-0)

Com o objetivo principal de levar o rei a uma posição mais segura nos cantos do tabuleiro, é possível realizar uma manobra com o rei e a torre ao mesmo tempo. A manobra pode ser realizada tanto para o lado da torre próxima do rei (torre da ala do rei), quanto para o lado contrário (torre da ala da dama). Move-se **primeiro o rei**, **depois a** torre. Vejamos a primeira hipótese:



No diagrama à esquerda as brancas terminaram de desenvolver seu bispo branco para b5, após o qual as negras responderam d6. Uma vez que as brancas **não fizeram nenhum movimento com o rei ou a torre** então é possível fazer o **roque pequeno**, levando o rei para a casa g1 e a torre para a casa f1. Ambos os movimentos são feitos simultaneamente, em uma só jogada.

São dois os objetivos principais do roque:

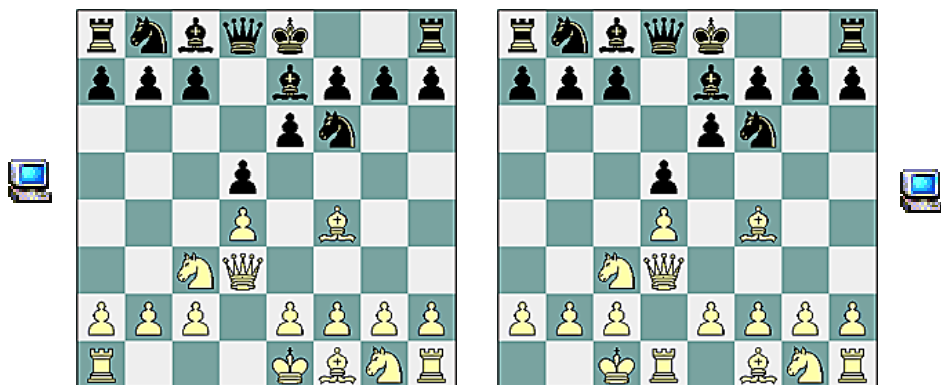
- Levar o rei a uma posição mais segura nos cantos do tabuleiro.
- Trazer a torre do canto para uma posição mais central e ativa, com ganho de tempo.

O roque portanto é uma jogada extremamente útil e que é realizada na maioria das partidas de xadrez.

## O ROQUE grande (0-0-0)

O roque grande é semelhante ao roque pequeno, mas agora o rei vai de encontro à torre do lado da rainha (ala da dama). Uma vantagem do roque grande é que a torre da dama vem para a casa central da coluna d, ficando bastante ativa. O rei vai para a coluna c, ficando mais próximo do centro, o que pode ser benéfico em um final de jogo, mas perigoso enquanto muitas peças permanecem no tabuleiro.

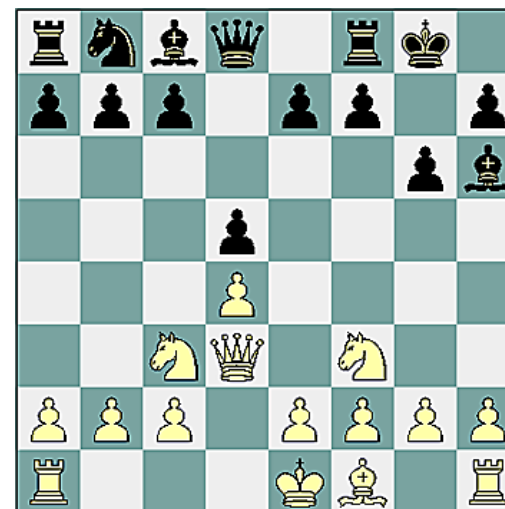
Portanto o roque grande pode ser considerado uma alternativa mais arriscada que o roque pequeno.



No diagrama à esquerda as brancas se encontram prontas para realizar o roque grande pois não há nenhum obstáculo entre o rei e a torre, e nenhuma das duas peças foi movida no tabuleiro. No outro diagrama vemos o rei branco deslocado para a casa c1 e a torre para a casa d1, estando agora centralizada.

Vemos também que o rei negro pode agora fazer o roque pequeno. Este tipo de posição, com roques opostos, costuma dar lugar a grandes lutas no tabuleiro, pois o plano típico para ambos jogadores é atacar o rei rapidamente.

Uma situação em que é impossível fazer o roque é demonstrada no diagrama abaixo:



A primeira vista as brancas poderiam agora fazer o roque grande pois há via limpa entre rei e torre e nenhuma das duas peças se moveu.

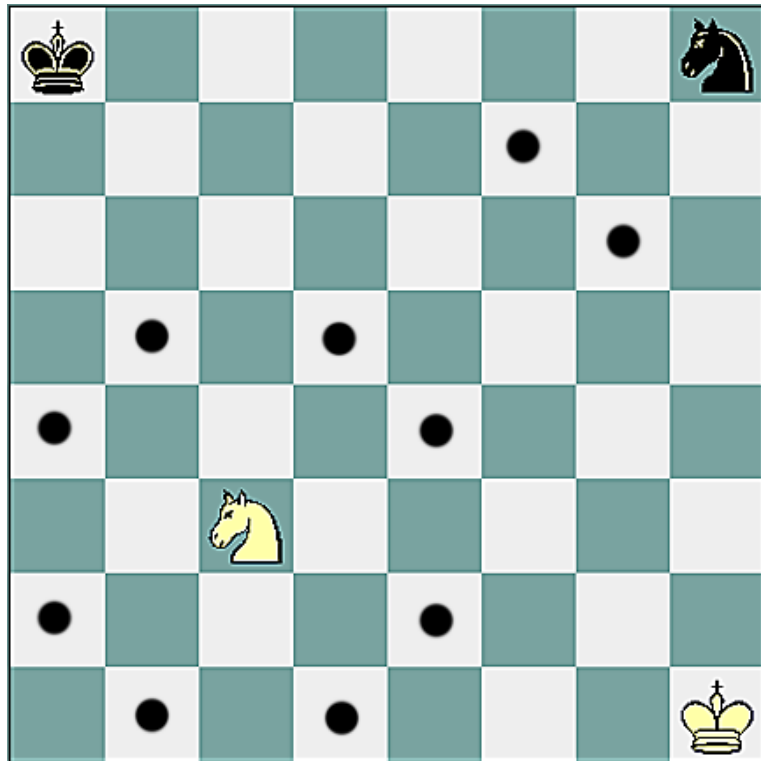
Entretanto ao observarmos mais atentamente o tabuleiro vemos que as negras dispõem de um eficiente bispo postado em h6 atacando a diagonal rumo a casa branca c1, que é a casa para onde o rei branco poderia ir. Se isto acontecesse o rei branco estaria no raio de fogo do bispo negro, portanto é uma JOGADA IMPOSSÍVEL.

A regra é que o rei NUNCA pode passar por uma casa sob ataque de uma peça inimiga nem se situar em uma casa em situação idêntica. A lembrar: É impossível rocar quando em xeque (veremos sobre xeque adiante).

Na posição do diagrama acima, caso as brancas queiram fazer o roque grande, devem primeiro jogar o peão de e2 para e3, o que impede a ação do bispo sobre a casa c1. Logo a seguir seria então possível fazer o roque.



## Movimentos das peças: CAVALO



O cavalo é a peça com o movimento mais complexo do xadrez. O salto do cavalo faz uma letra **L** perfeita.

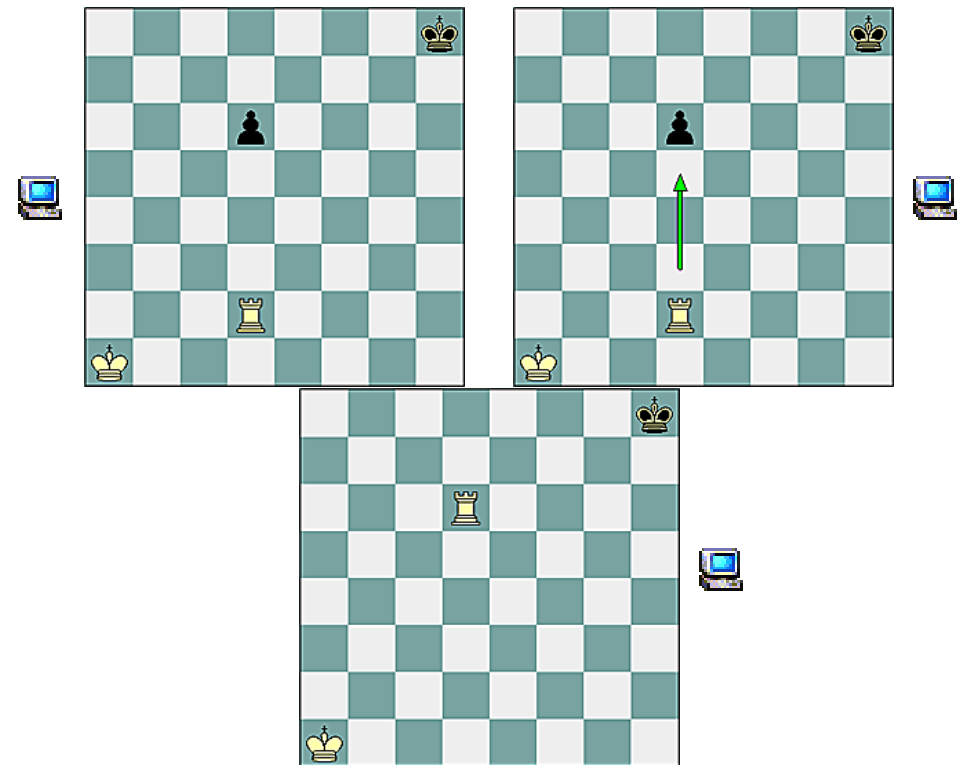
Observe no diagrama acima os pontos pretos que mostram cada casa que o cavalo pode ir a partir da posição atual.

Um detalhe fundamental: o cavalo é a única peça que pode pular os obstáculos. Portanto mesmo que hajam outras peças no seu caminho, ele pode saltar por cima até o ponto de destino.

## Capturando outras peças

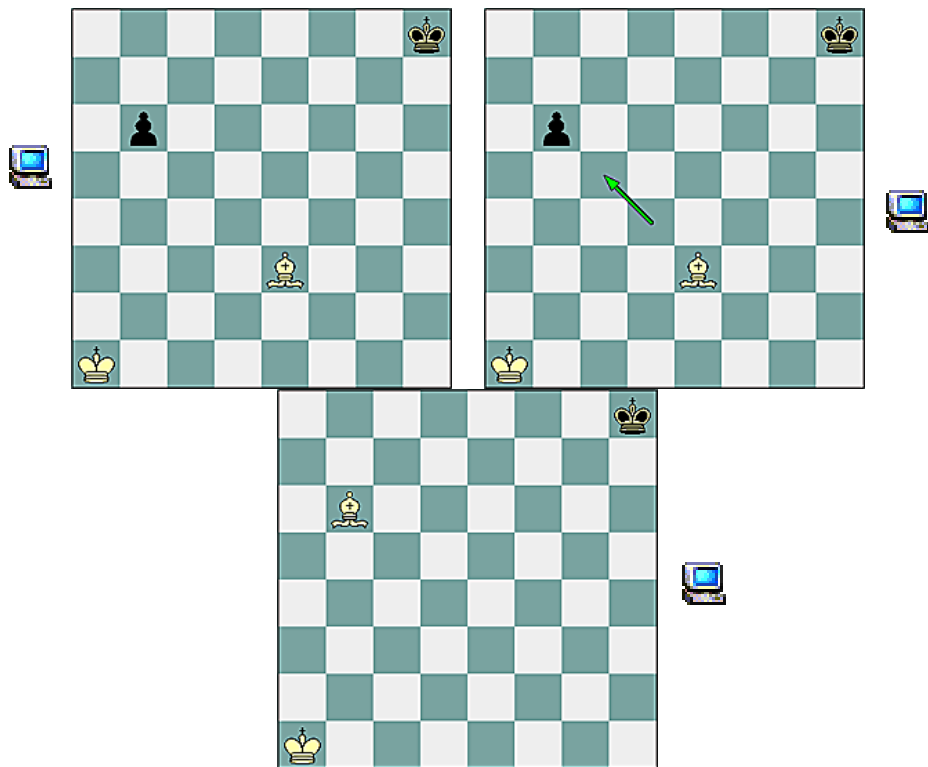
Toda peça pode capturar outra peça inimiga, mas não uma peça da mesma cor. No xadrez captura-se uma peça inimiga colocando uma peça no lugar exato onde a peça inimiga se encontrava. Esta regra vale para todos os casos, exceto uma única situação especial que veremos adiante, que é a captura **EN PASSANT**.

Em todas as demais situações sempre a peça capturada será substituída no tabuleiro pela peça que faz a captura.



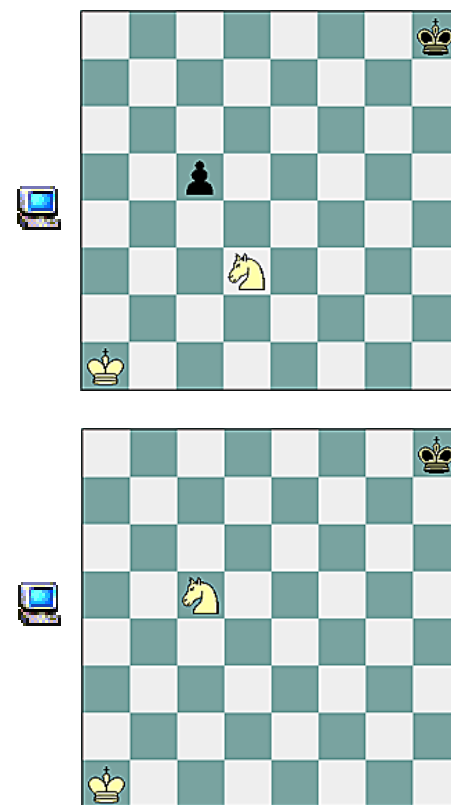
Na página anterior você viu a seqüência em que a torre branca captura o peão preto, ocupando a casa em que o peão se encontrava.

Veja agora uma captura efetuada com o bispo:



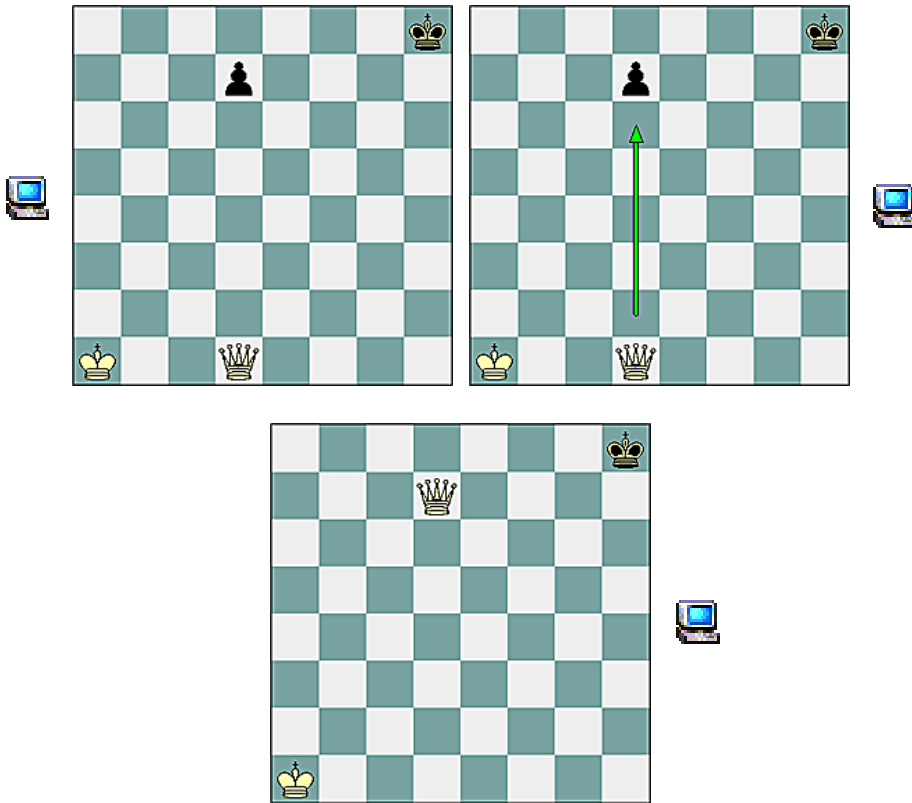
Como podemos ver, o bispo branco que se encontrava em e3 capturou o peão negro de b6, ocupando a casa onde o peão estava.

Vamos ver agora uma captura feita com o cavalo:



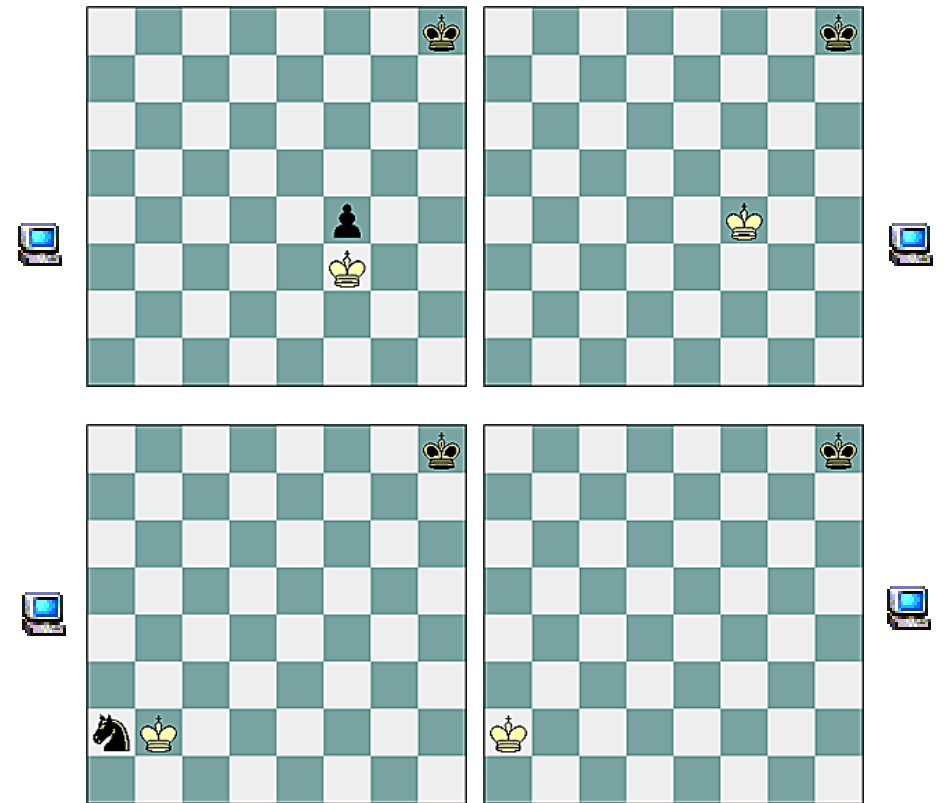
Acima vemos o cavalo branco de d3 dar um magnífico salto para capturar o peão negro de c5, retirando-o do tabuleiro e ocupando a mesma casa antes em poder do peão.

Agora uma captura feita com a rainha:



A dama branca que estava na casa d1 avançou para capturar o peão negro de d7.

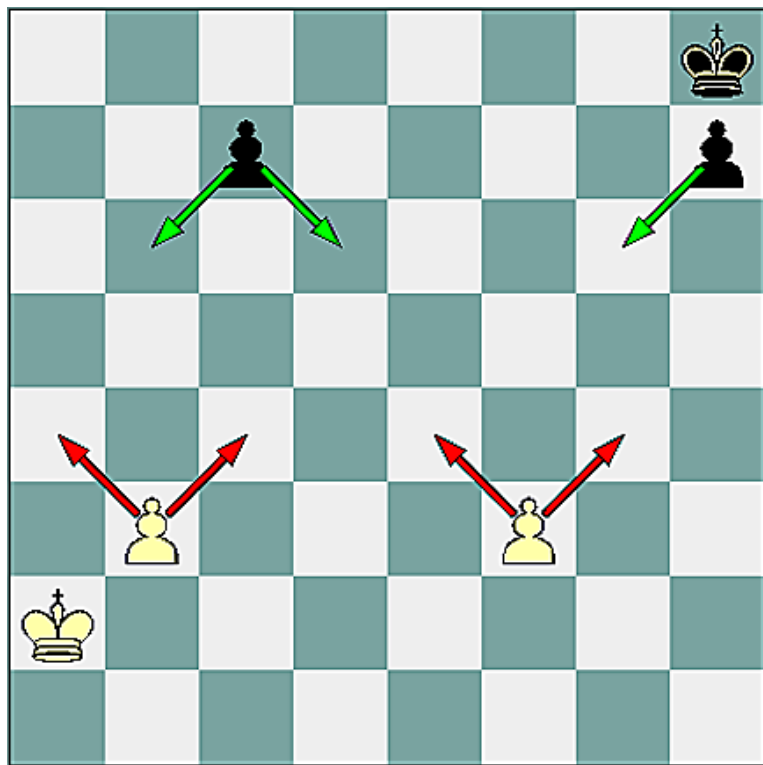
Duas capturas feitas com o monarca (rei):



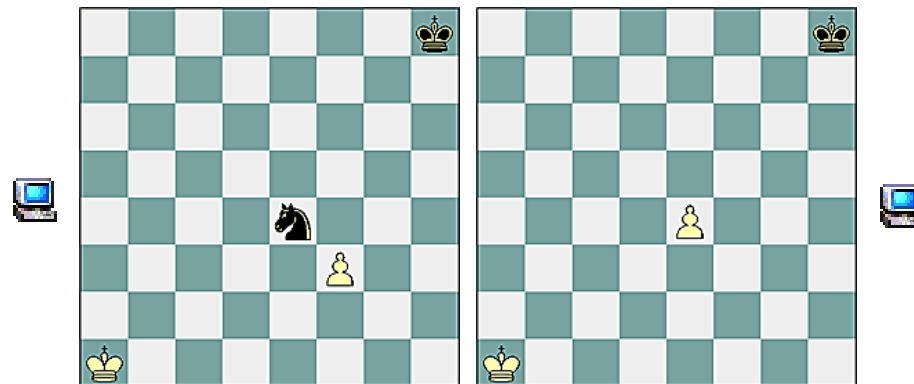
Nos 2 diagramas de cima o rei branco de f3 captura o peão negro de f4.

Nos 2 diagramas de baixo o rei branco de b2 captura o cavalo negro de a2.

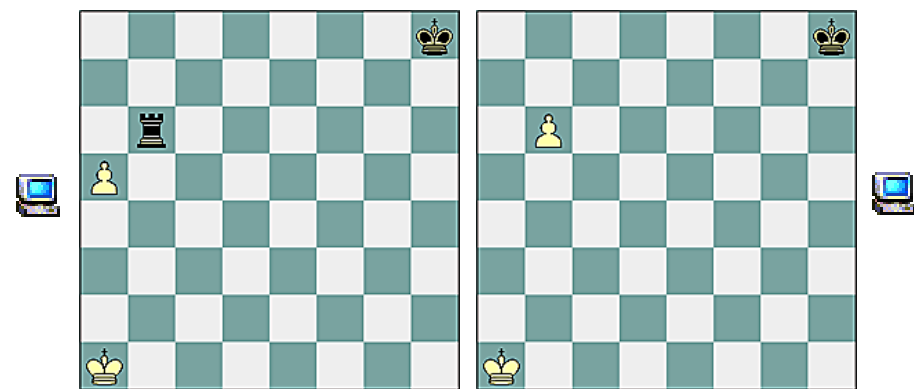
Vejam agora uma captura um pouco mais complexa: a captura realizada pelo peão. Diferentemente de todas as outras peças, o peão não captura no mesmo sentido em que se movimenta. O peão se movimenta para a frente, mas somente captura para os **lados** em **diagonal**. Veja o diagrama abaixo:



As setas apontam para as casas onde o peão pode capturar uma peça inimiga.



Os diagramas acima mostram o peão branco de f3 capturando o cavalo negro de e4.



Nestes dois exemplos o peão branco de a5 captura a torre negra de b6.

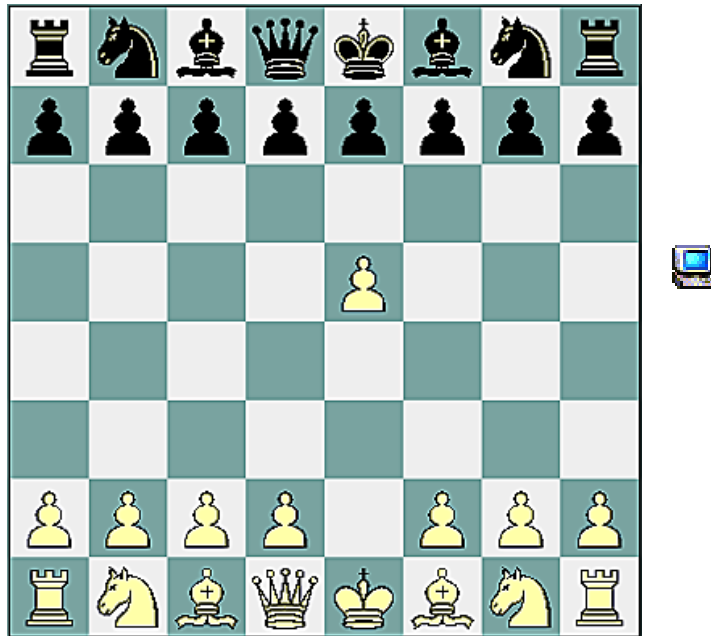
## Captura en passant

Há um único movimento de captura de peças irregular no xadrez, que difere da captura usual.

É a captura EN PASSANT, que acontece quando um dos lados tem um peão na **5ª HORIZONTAL** (apenas e tão somente na 5ª horizontal, e **NÃO NA 6ª HORIZONTAL**), e o lado contrário tem um peão na sua **2ª HORIZONTAL** em uma vertical lateral ao peão na 5ª casa.

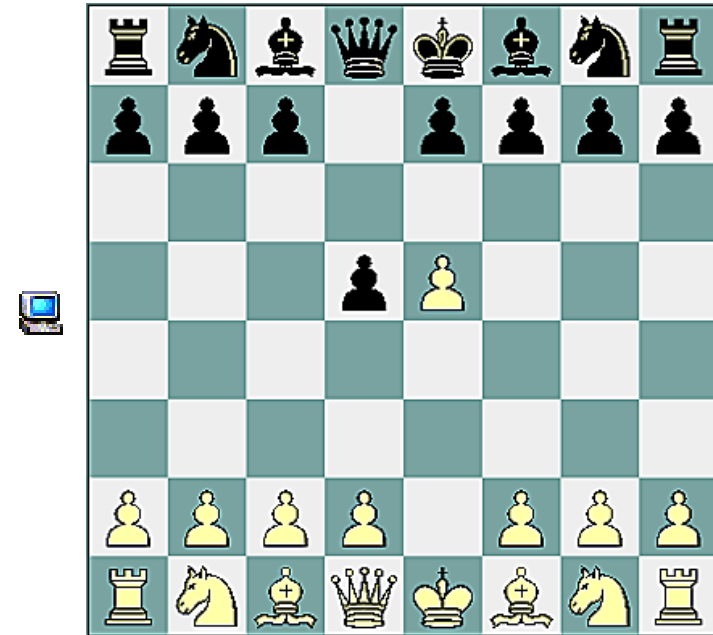
Quando esta situação ocorre e é vez do lado que tem o peão na 2ª horizontal jogar e ele move este peão **duas casas** de uma vez (o que é permitido na jogada inicial de cada peão) então o lado que tem o peão lateral na 5ª casa pode **capturar EN PASSANT**.

Isto ocorre da seguinte forma:



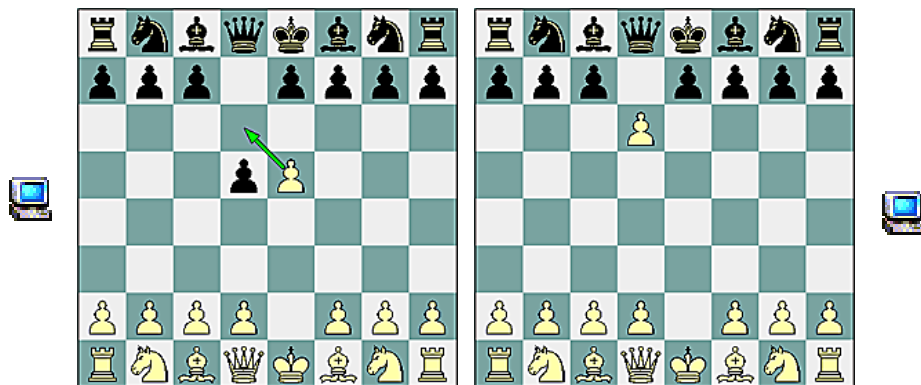
No diagrama anterior vemos que as brancas tem um peão na 5ª horizontal, o peão **e5**. As pretas por sua vez tem peões na sua 2ª horizontal em verticais laterais ao peão branco, ou seja, os peões de **d7** e **f7**.

Supondo que agora seja a vez das negras jogarem e elas joguem **d5** (movendo o peão de d7 para d5), então alcançamos a posição do diagrama abaixo:



O diagrama mostra a posição típica a partir da qual o lado que tem o peão na 5ª horizontal pode capturar o peão lateral adversário, se ele acabou de avançar duas casas seguidas.

A captura é feita da seguinte forma: o peão branco de e5 captura o peão negro de d5 **en passant**, e se coloca na **casa intermediária**, ou seja a casa d6. Veja os diagramas na página seguinte.



Caso as negras tivessem avançado o peão de f7 para f5, então o procedimento seria o mesmo, e as brancas poderiam capturar o peão negro de f5 e se situar na casa intermediária f6.

Estude a captura em passant em situações semelhantes, em que um lado tem um peão na quinta casa e o outro avança o peão da segunda casa.

É muito importante compreender bem a captura em passant, pois ela é um dos pontos fundamentais para compreensão dos fatores estratégicos e táticos que veremos mais adiante.

## Anotando as partidas

Agora que já sabemos todos os movimentos das peças do xadrez e também conhecemos a nomenclatura das casas do tabuleiro, podemos aprender a **anotar** as jogadas que fazemos sobre o tabuleiro.

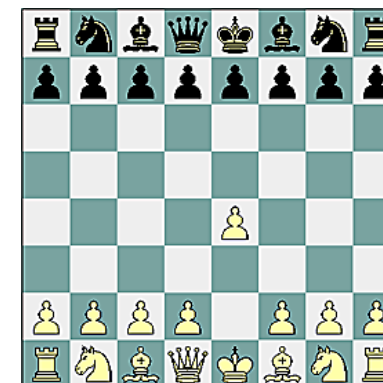
Através da anotação das jogadas podemos **reproduzir** as partidas que nós mesmos jogamos ou então aquelas jogadas por outras pessoas, por exemplo, as partidas de torneios internacionais de xadrez. É assim que podemos fazer um "vídeo-tape" de partidas do Kasparov, Fischer, Korchnoi, Spassky, Botvinnik etc.

Todos eles são grandes mestres do xadrez do presente e do passado. Botvinnik foi campeão mundial durante muitos anos, e já é falecido, mas deixou para o mundo uma preciosa coleção de partidas jogadas por ele nas competições internacionais, as quais só podemos reproduzir em nossos tabuleiros graças ao fato de todas elas terem sido **anotadas**.

A anotação das jogadas é possível graças à nomenclatura das casas do tabuleiro, que vimos no início deste curso (página 3). Uma vez que cada casa do tabuleiro pode ser identificada graças ao cruzamento das linhas horizontais e verticais, então anotar uma jogada simplesmente significa dizer que **ela foi de uma determinada casa para outra do tabuleiro**.

Por exemplo, uma jogada inicial muito comum das partidas de xadrez é aquela feita com o peão do rei das brancas, avançando até a 4ª casa do tabuleiro. Ou seja, o peão vai da 2ª casa até a 4ª casa.

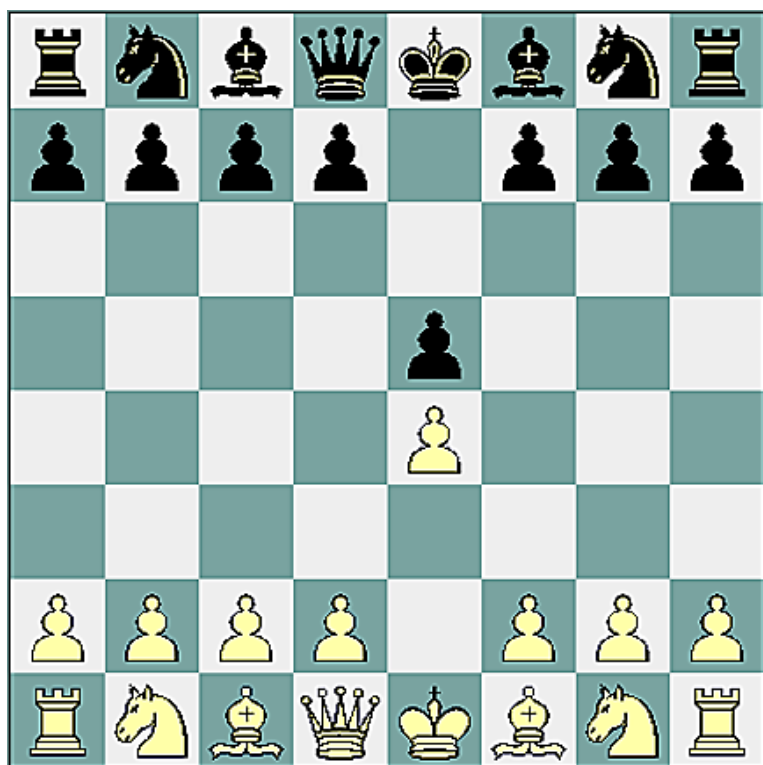
Uma vez que sabemos que a casa inicial onde se encontra o peão do rei das brancas é a casa **e2** e a 4ª casa para onde ele foi é a casa **e4**, então podemos anotar esta jogada como **1. e2-e4**.



O peão que estava em e2 moveu-se para a casa e4.

Vamos dizer que as pretas respondam movendo o peão de e7 para e5. Então a anotação ficaria da seguinte forma: 1. e2-e4 e7-e5. Aqui há um detalhe de suma importância: quando o movimento é feito por um peão **não** é necessário colocar a **inicial** da peça que está fazendo o movimento, no caso o peão. Apenas vamos anotar, **em minúsculas**, a casa de saída e a casa de destino do peão. No caso de **todas as demais peças** é necessário anotar a **inicial** da peça em **maiúsculas**, conforme veremos adiante.

Vamos ver agora os movimentos mencionados acima representados em um diagrama:



Posição após 1. e2-e4 e7-e5

Entretanto quando anotamos uma partida devemos tentar ser o mais **econômico** possível, ou seja, escrever o mínimo possível, o que nos poupa esforço e tempo. Portanto se é possível anotar os lances e2-e4 e e7-e5 de uma forma mais econômica, devemos fazê-lo.

Quando dizemos que um peão foi de e2 para e4 na posição inicial da partida, estamos falando de uma **única possibilidade** de movimento, ou seja, **nenhuma outra peça** presente no tabuleiro **neste momento** poderia ir de e2 para e4 a não ser o peão branco. Portanto podemos **eliminar** o **e2-** e escrever apenas **e4**.

Ao anotarmos 1. e4 sabemos perfeitamente que apenas e tão somente o peão de e2 poderia ir para a casa e4. O mesmo raciocínio vale para o movimento das pretas na página anterior. **Não** é necessário, neste caso, anotar **e7-**. Basta anotar apenas **e5** uma vez que nenhum outro peão preto poderia ir neste momento até a casa e5.

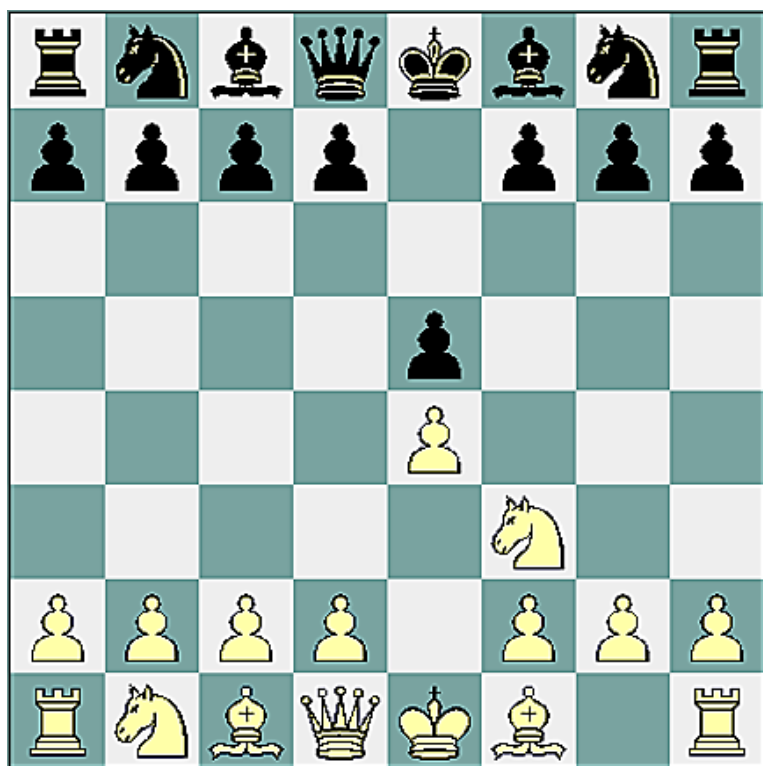
Então a forma mais econômica de anotarmos as duas jogadas é a seguinte: 1. e4 e5

Vamos ver agora o movimento de uma peça. Vamos dar seqüência à partida acima e após o movimento de ambos os peões as brancas jogam o cavalo da ala do rei para a casa f3.

Conforme já dito anteriormente **no caso das peças** é necessário anotar a **letra inicial** da peça em **maiúsculo**. No caso citado as brancas querem mover o cavalo que está na casa g1 para a casa f3. A forma demorada de se anotar este movimento seria 2. Cg1-f3. A forma econômica é 2. Cf3, que deve ser a preferida pelos motivos já expostos anteriormente, ou seja, nenhum outro cavalo branco poderia neste momento ir até a casa f3. É fundamental compreender bem este particular, pois quando existe a possibilidade de outra peça fazer o mesmo movimento então é absolutamente necessário usar a forma longa de anotação.

Vamos supor por exemplo que as brancas tivessem um cavalo na casa g5, além daquele de g1. Ambos os cavalos podem ir para a casa f3. Se usássemos a forma econômica de anotação neste momento, 2. Cf3, ao reproduzir a partida não saberíamos QUAL DOS CAVALOS foi para f3. Fácil de entender! Por isto é necessário em situações como esta usar a forma longa de anotação, ou seja, 2. Cg1-f3. Então fica claro qual o movimento correto.

Veja a jogada no diagrama:

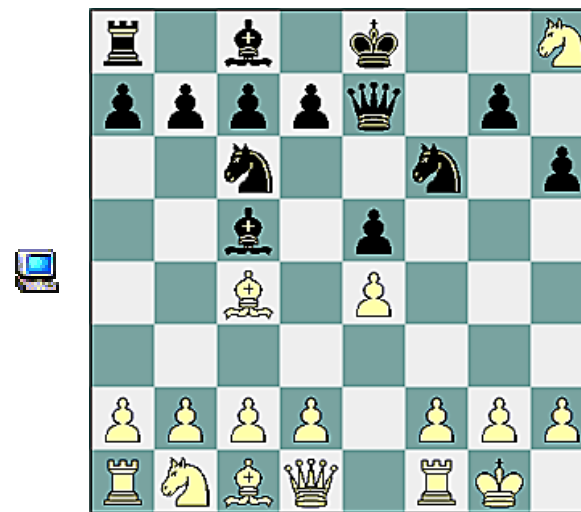


Posição após 1. e4 e5 2. Cf3

## Reproduzindo uma partida

Vamos agora exercitar os conhecimentos já adquiridos reproduzindo uma partida completa. Primeiramente tenha a sua frente um tabuleiro (lembre-se da casa branca à sua direita) com um jogo de peças corretamente disposto. As peças brancas devem estar do seu lado. Comece então reproduzindo as jogadas anotadas lentamente.

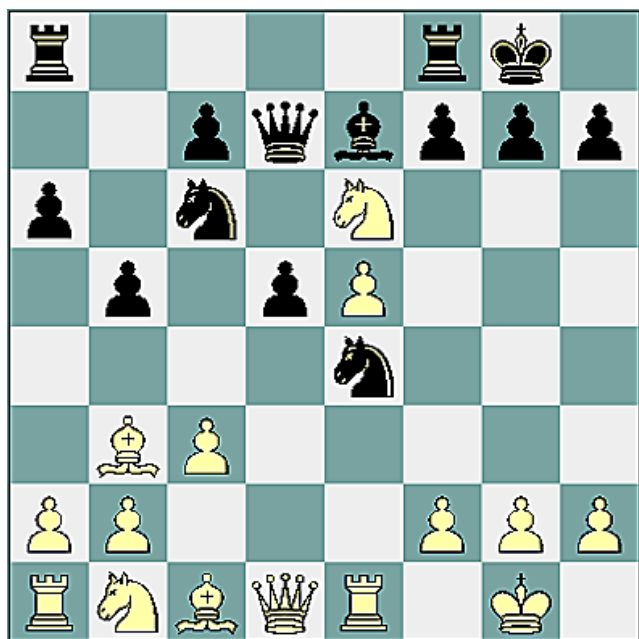
1. e4 e5 2. Cf3 Cc6 3. Bc4 (lembre-se que B é a inicial de bispo em maiúsculas) Bc5 4. 0-0 (aqui temos a forma de anotar o ROQUE PEQUENO. Escreve-se um zero seguido de tracinho e outro zero) Cf6 5. Cg5 h6? (um ponto de interrogação à frente do movimento é um comentário que significa uma má jogada. Esta jogada é ruim pois o ponto f7 das negras fica sem proteção) 6. Cf7! (uma exclamação significa uma boa jogada. O cavalo branco ataca ao mesmo tempo a dama e a torre negra. Isto se chama um DUPLO DE CAVALO) De7 (a única fuga possível para a dama negra) 7. Ch8 (capturando a torre negra e obtendo vantagem decisiva). Veja a posição abaixo:





Vamos agora reproduzir uma partida de um torneio internacional:

1. e4 e5 2. Cf3 Cc6 3. Bb5 Cf6 4. 0-0 Ce4 5. d4 a6 6. Ba4 b5 7. Bb3 d5 8. de5 Be6 9. c3 Be7 10. Te1 0-0 11. Cd4 Dd7 12. Ce6! e as negras abandonam (o termo abandonar significa desistir de continuar a partida em uma posição perdida ou sem esperanças). Vejamos a posição final:



Posição após 12. Ce6!

As pretas abandonaram nesta posição porque perderão inevitavelmente uma peça. Qualquer que seja sua retomada do cavalo branco seguirá Te4! ganhando pois se as pretas tomam a torre então perdem a dama.

A seguir veremos uma outra forma de anotar as partidas de xadrez, através do uso de **símbolos**.


## Usando SÍMBOLOS

Quando nós anotamos uma partida escrevemos as iniciais das peças movidas. Mas muitas vezes vamos nos deparar com publicações onde são usados **símbolos** em vez das iniciais das peças. Os símbolos são figuras ou desenhos representando as peças. Desta forma a partida pode ser vista em muitos países de diferentes linguagens. Vejamos um exemplo:

 1.e4 e5 2.♘f3 ♘c6 3.♙b5 ♘f6 4.0-0 ♘xe4 5.d4 a6 6.♗a4 b5 7.♙b3 d5 8.dxe5 ♗e6 9.c3 ♗e7 10.♖e1 0-0 11.♘d4 ♚d7 12.♘xe6 abandonam.

Como o método de símbolos é o mais utilizado em todo o mundo, vamos daqui em diante usá-lo exclusivamente, mas lembre-se de que quando for anotar suas partidas deve fazer uso das iniciais das peças em maiúsculas.

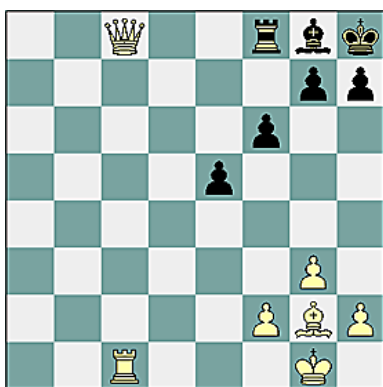
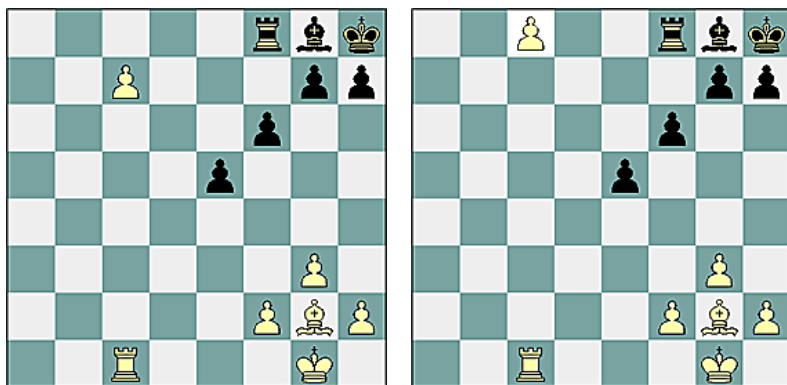
Como exercício, vejamos a anotação de mais uma partida:

 1.e4 e5 2.♘f3 ♘c6 3.♙b5 a6 4.♗a4 ♘f6 5.0-0 ♗e7 6.♖e1 b5 7.♙b3 0-0 8.a4 ♙b7 9.d3 ♗e8 10.♗a3 ♗xa3 11.bxa3 d5 12.exd5 ♘xd5 13.♙b2 ♘f4 14.♗c1 ♘xg2 15.♘g5 ♘xe1 16.♞h5 ♚d7 17.♗xf7+ ♔f8 18.♗e3 ♘d4 19.♞xe1 ♘f3+ 20.♔f1 ♘xg5 21.♗c5+ ♗e7 22.♞xe5 ♘xf7 23.♞xe7 ♚xe7 24.♗xe7+ ♔xe7 25.♞c5+ ♔d7 26.♞d4+ ♔e7 27.♞xg7 bxa4 28.♞c3 ♔d7 29.♞d4+ ♘d6 30.♞xa4+ ♔e6 31.♞g4+ ♘f5 32.♞c4+ ♗d5 33.♞xc7 h5 34.c4 ♗h1 35.f4 ♗f8 36.♞b6+ ♔f7 37.♞a7+ ♘e7 38.♞xa6 ♗b8 39.d4 ♗b1+ 40.♔e2 ♗b2+ 41.♔d3 ♗b3+ 42.♔d2 ♗h3 43.d5 ♗xh2+ 44.♔d3 ♘xd5 45.cxd5 ♗xd5 46.f5 ♗a2 47.♞a7+ ♔f6 48.♞d4+ ♔g5 49.♞xd5 ♗xa3+ 50.♔e4 1-0 (significa vitória das brancas. 0-1 seria vitória das negras).

Esta partida foi jogada em 2002, pelo Torneio Internacional de Linares, na Espanha, uma das mais famosas competições do calendário internacional de xadrez, entre dois conhecidos grandes mestres: Ivanchuk e Adams.

## Promoção dos peões

Outra jogada muito especial do xadrez é a promoção dos peões. Quando um de nossos peões avança pelo campo inimigo e consegue atingir a 8ª linha, então ele pode ser substituído por qualquer outra peça maior. Veja abaixo:



As brancas avançaram o peão de c7 para c8 e o promoveram para dama.

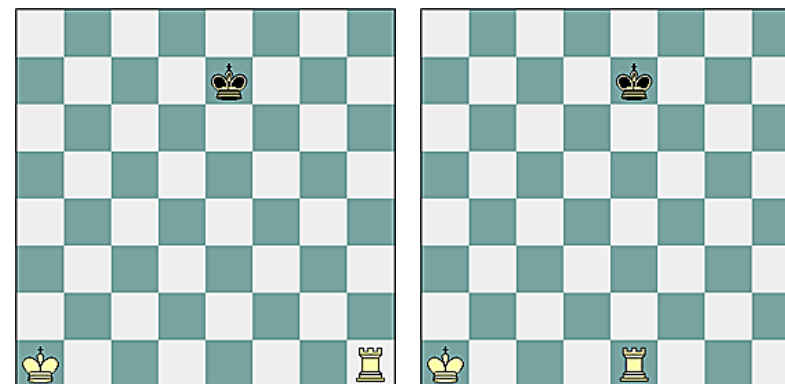
## O XEQUE

Com toda certeza você ainda vai ouvir alguém dizer que "xeque é jogada de capivara". Para entender esta frase primeiro saiba que **capivara** é o termo normalmente usado para definir o jogador de xadrez fraco, ou seja, sem talento e conhecimentos. Isto é de certa forma verdade, pois dar um xeque sem motivo, pelo simples fato de ser um xeque, é normalmente errado, e o jogador fraco muitas vezes sem saber o que fazer durante a partida, quando vê a possibilidade de dar um xeque ao rei inimigo o faz imediatamente.

Entretanto eu opino que **o xeque é a jogada mais forte do xadrez**.

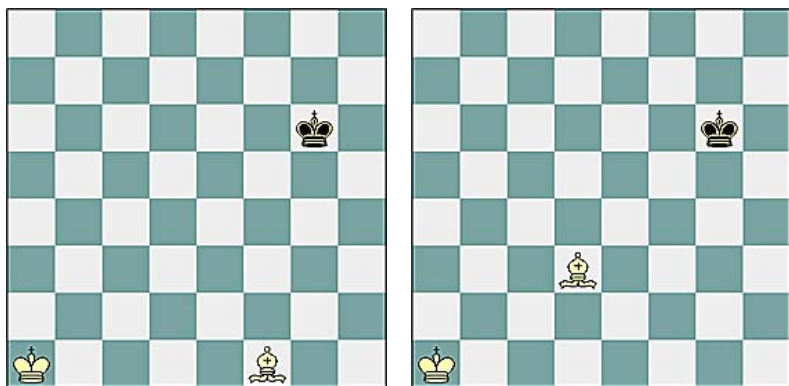
Vamos primeiramente entender o que é xeque. Dar um xeque significa **atacar o rei inimigo**, ou seja, colocar uma peça em uma situação tal que o rei contrário esteja momentaneamente sob o raio de ação desta peça.

Vejamos um exemplo:

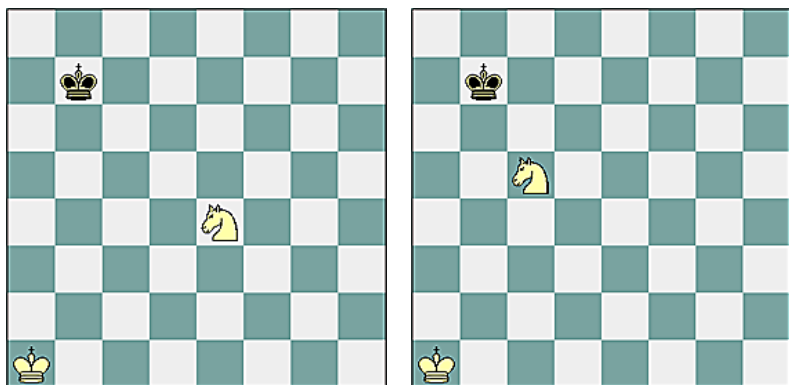


A torre branca moveu-se de h1 para e1. A partir da casa e1 a raio de ação da torre encontra o rei negro de e7, ameaçando portanto capturar o rei na próxima jogada.

É justamente esta ameaça de capturar o rei inimigo que chamamos de XEQUE. Vejamos outro exemplo:



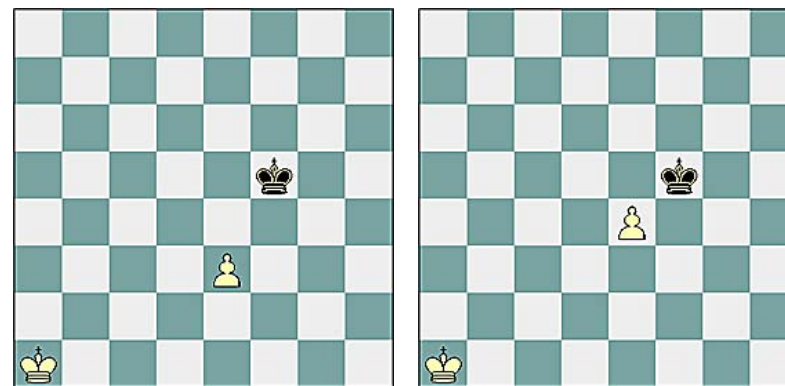
O bispo branco vai até a casa d3 de onde dá um xeque ao rei negro em g6. Mais um exemplo abaixo:



O cavalo de e4 saltou para a casa c5 de onde dá um xeque ao rei negro de b7.

Veremos adiante os meios de defesa contra um xeque, mas aproveitamos os diagramas acima para dizer que não é possível cobrir um xeque de cavalo; as únicas defesas são mover o rei ou capturar o cavalo agressor.

Como um último exemplo, vejamos um xeque de peão:



O peão branco de e3 avança para e4 e dá um xeque no rei negro de f5.

## Defesas contra o xeque

Um rei em xeque dispõe das seguintes possibilidades de salvação:

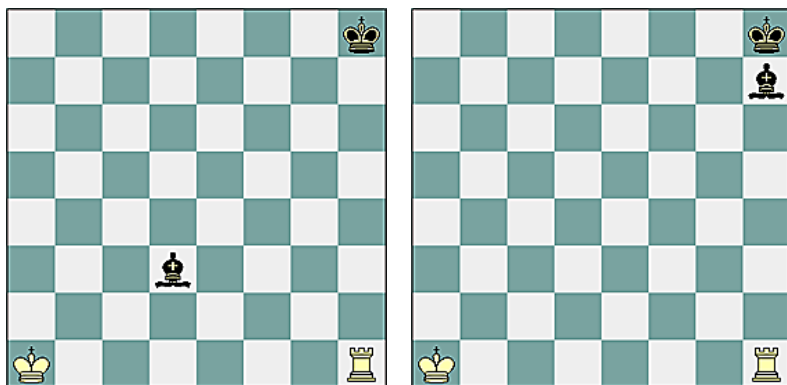
1. Cobertura por alguma peça ou peão
2. Fuga para uma casa vizinha
3. Captura da peça agressora

A cobertura ocorre quando colocamos uma peça ou peão entre o rei e a peça agressora, defendendo portanto o rei.

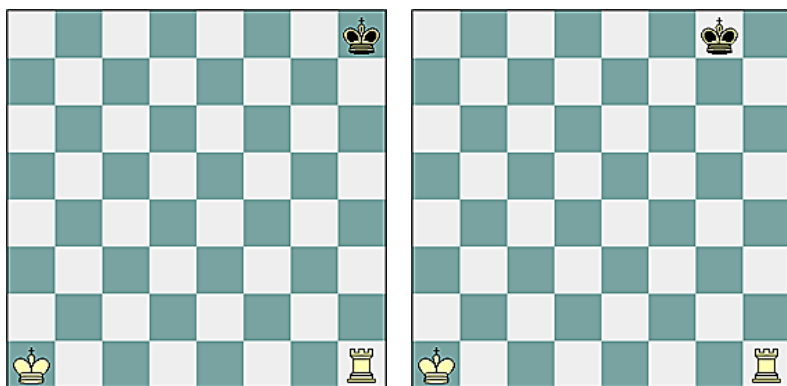
A fuga significa mover o rei para uma casa vizinha desocupada.

A captura significa tomar a peça agressora. Como já dito anteriormente, no caso de um xeque de cavalo apenas a fuga e captura são possíveis.

Vejamos a seguir alguns exemplos.

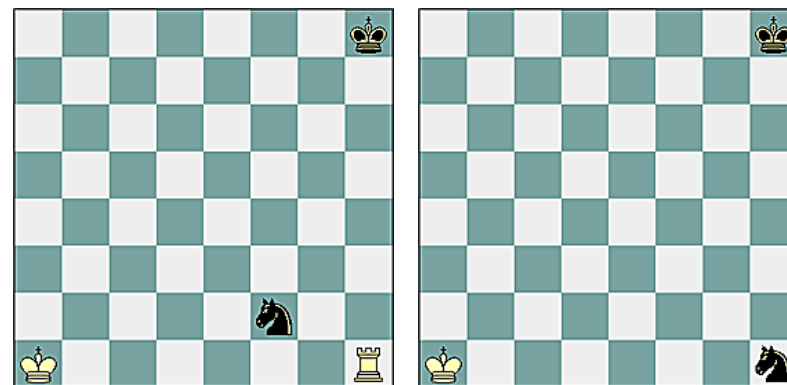


↑ O rei negro em xeque é coberto pelo bispo.



↑ O rei negro se desvia do xeque fugindo para g8.

Veja na página seguinte um exemplo de captura da peça agressora.



↑ A torre agressora é capturada pelo cavalo negro.

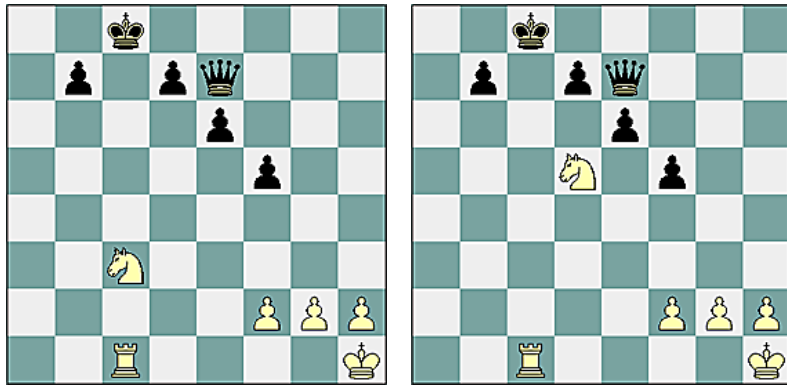
Porque afirmo que o xeque é a jogada mais forte do xadrez? Porque o xeque é a ameaça máxima existente que força o inimigo a salvar o seu rei, antes de qualquer outra coisa. Um xeque faz com que o inimigo gaste um tempo de qualquer forma para salvar seu rei. Algumas vezes um xeque pode ser defendido com uma contra-ameaça e conseqüente ganho de tempo para o defensor. Lembre-se que qualquer jogada inimiga pode ser ignorada, por diversos motivos, exceto um xeque, por isto digo que o xeque é a jogada mais forte do xadrez.

## O Xeque descoberto

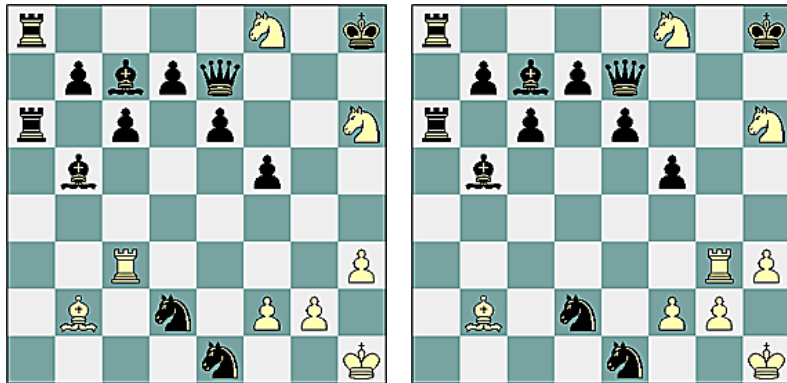
Existem diversos tipos de xeque que podem ocorrer durante a partida. O xeque descoberto acontece quando movemos uma peça que estava colocada à frente da peça agressora, liberando assim o raio de ação da peça contra o rei inimigo.

Veremos adiante os TEMAS TÁTICOS, e já adianto que o xeque descoberto é um dos mais importantes.

Vejam os um exemplo de xeque descoberto:



O cavalo branco de c3 encontrava-se à frente da torre, obstruindo seu raio de ação. Ao saltar para a casa d5 o cavalo desobstruiu (ou descobriu) a vertical c caracterizando um xeque descoberto ao rei negro. Observa-se ainda que o cavalo irá capturar a dama negra na próxima jogada. Isto foi possível devido ao GANHO DE TEMPO precioso proporcionado pelo xeque descoberto.

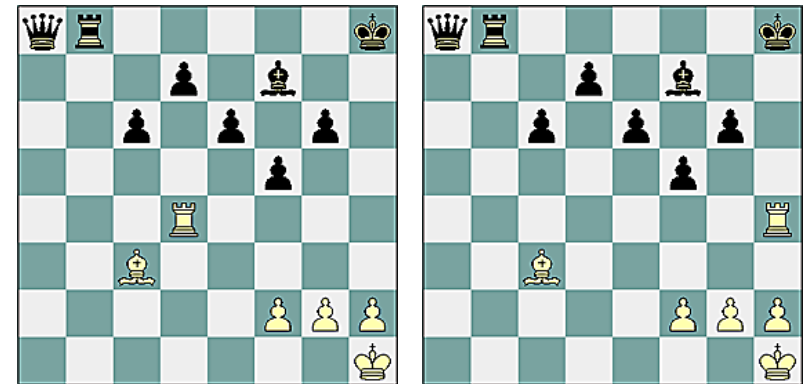


A torre branca se desloca de c3 para g3, descobrindo a ação do bispo em b2.

O xeque descoberto do diagrama anterior resultará fatal para as negras, pois após a defesa forçada e5 as brancas dão xeque mate com ♖g8 (veremos o xeque mate logo a frente).

## Xeque Duplo

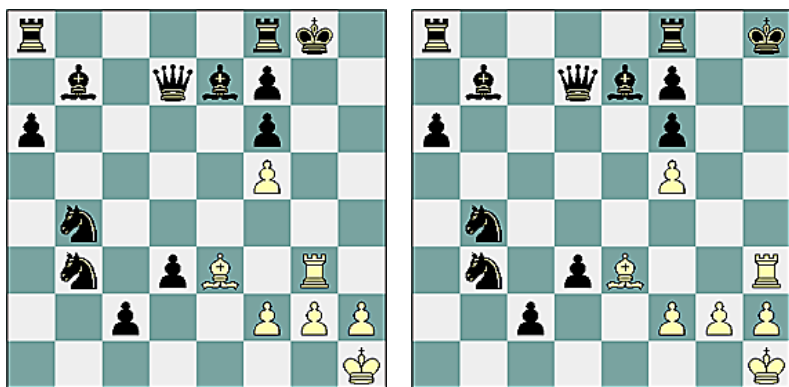
Um xeque duplo acontece quando **duas peças** atacam o rei ao mesmo tempo. Veja o diagrama abaixo:



A torre de d4 deslocou-se para a casa h4 descobrindo a diagonal do bispo c3 (xeque descoberto) e ao mesmo tempo dando um xeque ela própria em h4. Uma vez que duas peças estão dando xeque ao mesmo tempo fica caracterizado um xeque duplo. Este tipo de xeque costuma ser fatal (como no diagrama, pois após a retirada do rei negro para g8 seguirá o xeque mate em h8 com a torre) e deve ser evitado a todo custo.

## Xeque Perpétuo

Um dos aspectos mais fascinantes do xadrez é a gama extraordinária de possibilidades de salvação de uma partida perdida. Uma das mais importantes é o XEQUE PERPÉTUO, que consiste de uma sucessiva e ininterrupta série de xeques ao rei inimigo de forma que a partida não possa mais continuar com outro resultado que não seja o empate. Vejamos um exemplo:



A posição branca é total e completamente perdida pois as negras dispõem de ampla vantagem material. Entretanto as brancas têm o recurso salvador do xeque perpétuo com a torre que irá atacar incessantemente o rei negro sem que este possa se livrar do incômodo xeque, pois não há nenhuma cobertura possível nem via de escape para o rei negro.

Portanto, após a seqüência de xeques com a torre branca, a partida seria forçosamente (e para tristeza das negras) declarada empate.

O xeque perpétuo é um heróico recurso de salvação visto em muitas partidas maestras que entraram para a história do xadrez mundial.

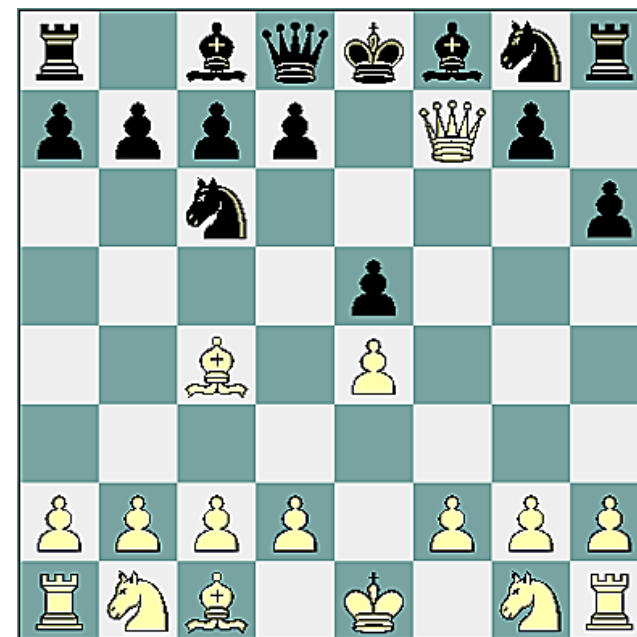
## O Xeque Mate

O objetivo primordial de toda partida de xadrez é o XEQUE MATE. Quando se dá o xeque mate a partida inevitavelmente está acabada e decidida.

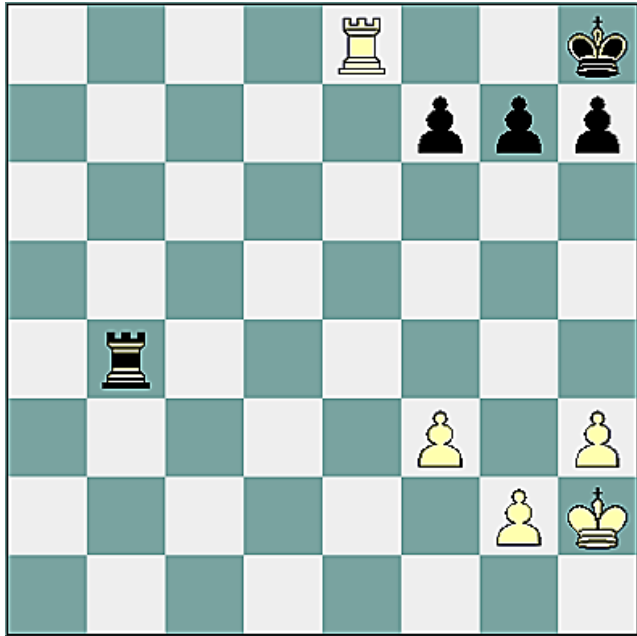
Já entendemos que um xeque acontece quando há um ataque ao rei, e este dispõe de alternativas para escape, fuga ou cobertura.

Mas quando estas alternativas de salvação não existem e o rei está encurralado então temos o xeque mate.

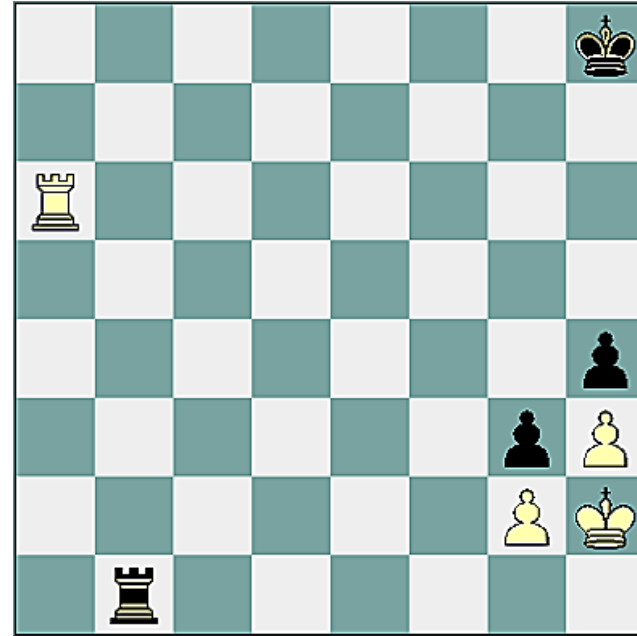
Vejamos alguns exemplos:



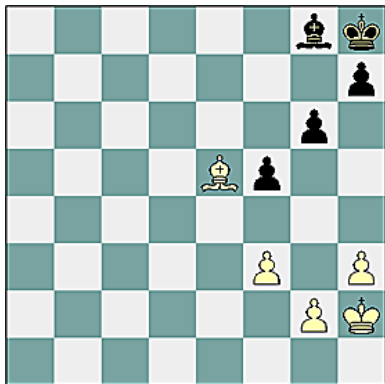
O rei preto está em xeque mate pois não tem como escapar do ataque da dama branca, que por sua vez conta com o apoio do bispo de c4.



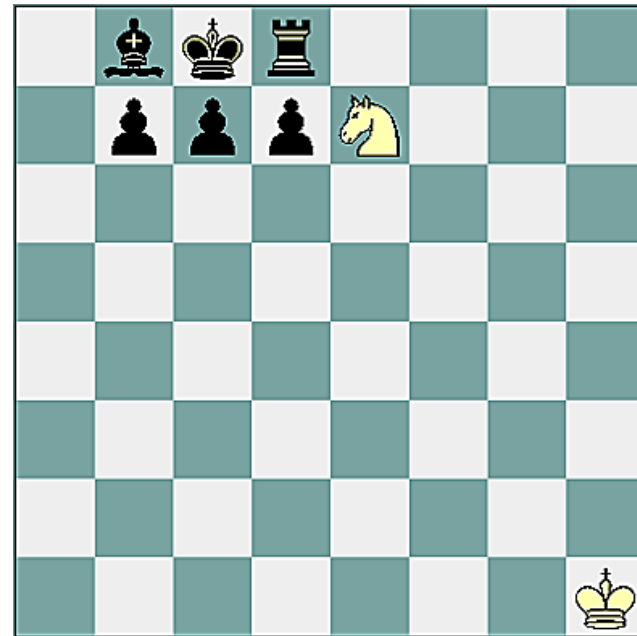
As brancas estão dando xeque mate ao rei negro com a torre na última horizontal. O rei negro não tem nenhuma possibilidade de salvação.



O peão negro de g3 dá xeque-mate ao rei branco.



O bispo em e5 dá xeque mate ao rei negro.



O cavalo branco em e7 dá mate no rei negro.

## Empate

Vimos que o xeque mate decide a partida.

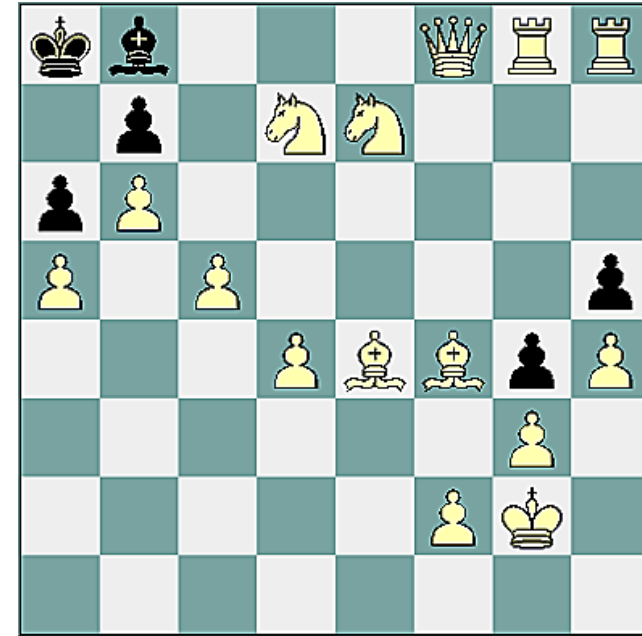
Mas há também situações em que a partida não pode ser decidida a favor de nenhum dos lados; nestes casos a partida está **empatada**.

O empate pode acontecer nas seguintes situações:

- Por comum acordo entre os jogadores.
- Quando não há material suficiente para dar mate (rei e cavalo contra rei, rei e bispo contra rei, rei contra rei etc).
- Quando a mesma posição das peças se repete por 3 vezes durante a partida.
- Se os últimos 50 lances (cada **lance** compreende a jogada das brancas com a resposta das pretas) foram efetuados sem nenhum movimento de peão.
- Quando não é possível dar xeque mate por qualquer seqüência de lances legais.
- Quando um dos lados aplica um **xeque perpétuo** (conforme já vimos).
- Quando surge uma situação de **rei afogado** e cabe ao lado do rei afogado mover.

## O Rei afogado

Um rei afogado é aquele que não tem nenhuma possibilidade de movimento. Todas as casas vizinhas estão ocupadas por peças da mesma cor ou vigiadas por peças do oponente. Quando esta situação acontece e cabe a este lado mover, e **não há qualquer outra peça que possa ser movida**, então a partida está empatada. Vejamos um exemplo na próxima página.



Vemos que apesar da estrondosa vantagem das brancas (material e posição), elas não podem vencer a partida porque **agora é a vez das negras jogarem** e as negras **não tem qualquer jogada legal disponível**. O bispo negro não pode se mover pois abriria a horizontal para a rainha branca; os peões negros estão todos bloqueados, e a casa h2 está vigiada por um peão branco.

Portanto não há qualquer jogada possível para as negras, e como agora é a vez delas jogarem, então está caracterizada uma situação de **rei afogado**, e a partida termina com o **empate**.

O afogamento do rei pode se tornar também um recurso de salvação de uma partida perdida. Existem na história do xadrez algumas partidas espetaculares em que o lado em inferioridade articulou uma estratégia bem sucedida de **auto-afogamento do rei**.



## A partida de xadrez

Agora que já conhecemos todas as regras básicas do xadrez (existem outras mais que você poderá encontrar no regulamento da Federação Internacional de Xadrez, no final deste manual) vamos ver o que acontece durante uma partida.

Partida é o confronto entre dois oponentes, na qual ambos estarão tentando aplicar um xeque mate ao rei oposto. Para isto possuem um exército de peças e peões, e vencerá a partida aquele que melhor souber comandar este exército.

## As brancas dão a saída

**Sempre**, em todas as partidas de xadrez, sem qualquer exceção, cabe às **brancas** fazer a primeira jogada.

## O que fazer??

Bom, suponhamos então que você esteja com as brancas, o oponente sentado do outro lado, e tudo pronto para iniciar uma partida. Mas... e agora, o que fazer?

É interessante que **já na primeira jogada** deve começar o plano estratégico do bom jogador de xadrez.

Analisemos a situação: dispomos de um exército de 8 peças e 8 peões e precisamos dar um xeque mate no rei adversário. Concluimos logicamente que **precisamos usar nosso efetivo** para atingir tal objetivo. Preste bem atenção porque a boa compreensão dos fundamentos é que lhe permitirá ser um bom enxadrista!

Vou repetir o que disse anteriormente: **precisamos usar nosso efetivo** para chegar no rei adversário. Quando digo que **precisamos usar nosso efetivo** estou me referindo a **TUDO** o efetivo disponível.

Ou seja, precisamos **mobilizar todas as nossas peças e peões, colocá-las em posições ativas de onde poderão ameaçar a posição inimiga**. Isto vale para TODAS as peças de que dispomos. Precisamos colocar os bispos em **boas diagonais**, apontando para a posição adversária; já as torres devem ocupar **boas horizontais e verticais**; os cavalos devem estar preferencialmente **no centro** do tabuleiro, e a rainha deve ocupar uma posição dominante, ameaçando todo o tabuleiro.

## A função dos peões

Já sabemos que nossas peças devem ser colocadas em posições ativas, ameaçando o campo inimigo, mas e os peões, para que servem?

Para exemplificar bem a função dos peões vou fazer uma comparação com uma escola de samba! Certamente você já deve ter visto algum dia um desfile de uma escola de samba do Rio de Janeiro, durante o carnaval. Uma grande escola como a Portela ou Salgueiro é composta de milhares de participantes, que devem passar harmoniosamente pela avenida.

Acontece que um evento como o carnaval carioca é assistido por centenas de milhares de pessoas que se aglomeram nas arquibancadas do sambódromo e muitos ficam nas bordas da avenida por onde a escola vai passar, incluindo também um batalhão de repórteres. Toda esta multidão poderia prejudicar muito a passagem dos integrantes das escolas de samba, e por isto mesmo foi criado o **ABRE ALAS**.

O ABRE ALAS é um grupo de pessoas que vai à frente da escola com a missão primordial de abrir o caminho para os demais integrantes.

## Abrindo o caminho

Sinceramente, não vejo uma forma melhor de exemplificar a função dos peões na partida de xadrez. O Abre Alas é um exemplo perfeito! Assim como um grupo de pessoas vai à frente da escola de samba abrindo o caminho para os demais integrantes da escola avançarem, assim também é a função dos peões no xadrez. Devem avançar, conquistando espaço no tabuleiro e empurrando o efetivo inimigo para trás, ao mesmo tempo em que abrem o caminho para os bispos, torres, cavalos e rainha.

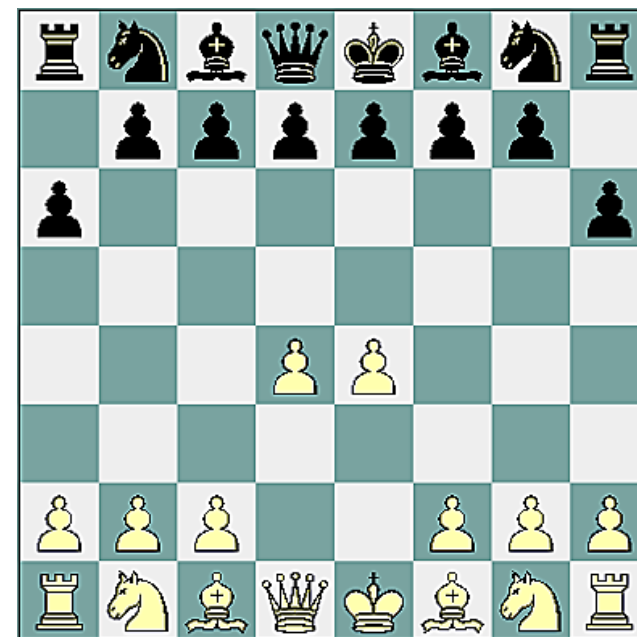
## O centro do tabuleiro

Dentro deste raciocínio, surge um fator fundamental: os peões devem preferencialmente no início da partida avançar **pelo centro do tabuleiro**.

Usei anteriormente uma escola de samba como exemplo e agora vou usar um **time de futebol** (nada como valorizar o nosso país!). Se você é um dos 150 milhões de técnicos de futebol do Brasil deve saber a importância de se **dominar o centro do campo** para uma equipe. O esquema usado atualmente pela maioria dos técnicos de futebol é o 4-4-2 (na minha opinião é equivocado pois acaba com os pontas, mas isto é outro assunto). Mas vemos que neste esquema a equipe de futebol usa **4 jogadores no meio de campo**. Isto acontece porque os técnicos sabem da **importância de dominar o meio de campo**, pois por ali passam a maioria das jogadas. O meio de campo é também um **centro de distribuição** de jogadas para

todos os demais setores do campo de futebol.

Exatamente a **mesma coisa** acontece no tabuleiro de xadrez. Aquele que domina e prevalece no centro do tabuleiro com certeza vai vencer a partida. Daí a importância máxima de ocupar o centro com os peões e peças.



Posição após 1. e4 h6 2. d4 a6

Observamos acima a posição após as duas primeiras jogadas de uma partida. Vemos que as brancas ocuparam imediatamente o centro do tabuleiro com os peões e4 e d4 enquanto as negras preferiram mover os peões laterais para a6 e h6.

Adivinhe quem tem vantagem nesta posição? Se você prestou atenção em tudo o que já foi dito até aqui com certeza a sua resposta é que as brancas estão em vantagem, devido ao seu domínio do centro do tabuleiro.

Mas vamos tentar entender bem o **porque** desta vantagem: porque as brancas tem vantagem pelo fato de ter os seus peões no centro do tabuleiro?? Basta analisarmos um pouco a posição para entendermos.

Os peões em e4 e d4 proporcionam ao branco a possibilidade de desenvolver com extrema facilidade todas as suas peças. Agora é a vez das brancas jogarem e elas podem por exemplo colocar um cavalo em f3, ou um bispo em c4 sem absolutamente nenhum problema. Tanto o cavalo ou o bispo **não serão de forma alguma incomodados pelos peões ou peças do negro**.


Agora vejamos a situação pelo lado oposto: vamos dizer que as brancas tenham então jogado o cavalo para f3 e cabe ao negro jogar. Se elas tentam fazer o mesmo, ou seja desenvolver algum de seus cavalos para f6 ou c6, então as brancas podem imediatamente atacar este cavalo com um de seus peões centrais, através do avanço e5 ou d5, e as pretas terão que retroceder o cavalo, perdendo um tempo precioso. Se as negras tiverem a intenção de desenvolver um de seus bispos, para início de conversa, isto não é nem possível, pois os mesmos estão bloqueados pelos peões vizinhos. Seria necessário mover primeiro um peão abrindo uma diagonal para depois mover o bispo, mesmo assim o bispo não teria boas casas onde se situar pois os peões brancos dominam importantes pontos do tabuleiro, como as casas f5 e c5. As negras seriam obrigadas a jogar algo como e6 e depois o bispo para e7, ficando em uma situação restringida e passiva.

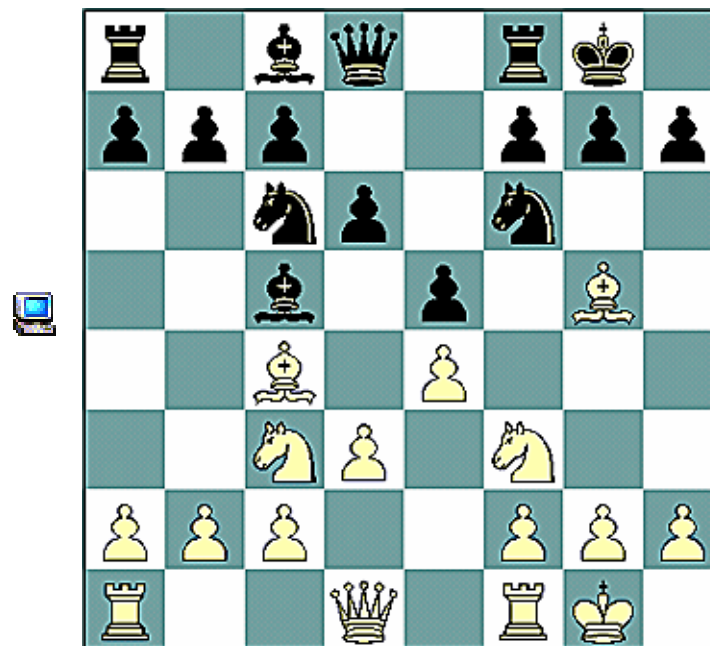
Outra vantagem de mover rapidamente os peões centrais é a abertura imediata de linhas, diagonais e verticais para as peças da primeira fila, que podem então se transferir rapidamente para uma posição ativa, pressionando o campo inimigo. Veja que no diagrama anterior as brancas podem rapidamente desenvolver todas as suas peças (exceto as torres) pelas linhas já abertas.

## Desenvolvimento das peças

É de fundamental importância desenvolver todas as peças com o máximo de rapidez. Dentro desta lógica concluímos que é um **erro grave** ficar movendo **a mesma peça** várias vezes durante o início da partida. Como regra geral é bom mover somente uma vez a mesma peça nos primeiros 10 lances de uma partida.


Vejamos um exemplo de desenvolvimento rápido e correto das peças por ambos os lados (brancas e pretas):

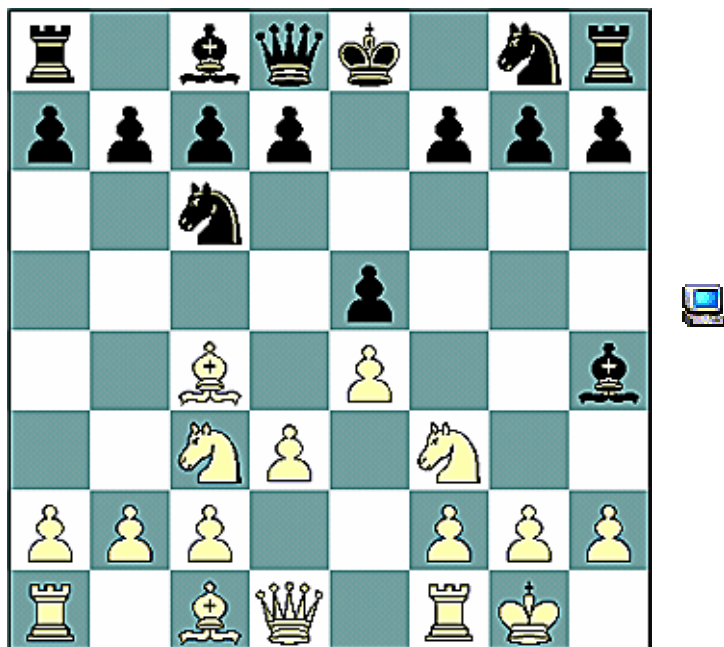
 1.e4 e5 2.♘f3 ♘c6 3.♙c4 ♙c5 4.0-0 ♗f6 5.♗c3 d6 6.d3 0-0 7.♙g5



Ambos os exércitos desenvolveram com rapidez suas peças e encontram-se em boa posição no tabuleiro.

Vejamos agora um **desenvolvimento incorreto** por parte das negras:

1.e4 e5 2.♘f3 ♘c6 3.♙c4 ♙c5 4.0-0 ♚e7 5.d3 ♜f6 6.♗c3 ♞h4 



Observamos que enquanto as brancas procederam corretamente desenvolvendo suas peças sem perda de tempo e efetuando o roque pequeno em seguida, as negras fizeram diversos movimentos com o seu bispo indo de um lado a outro do tabuleiro **sem nenhum motivo que justificasse tal procedimento**.

Ou seja, as negras **perderam tempos preciosos** e a situação já de grande vantagem para as brancas.

Portanto lembre-se sempre de **desenvolver todas suas peças** com a **máxima rapidez** e **sem perda de tempo**.

## As Aberturas

Um dos principais fatores para o bom entendimento das estratégias do xadrez é o **conhecimento das aberturas**.

O que são as aberturas?

Aberturas são as **seqüências de lances iniciais** mais comumente utilizadas nas partidas de xadrez. Estas seqüências de lances são sujeitas a inúmeras variações, que são denominadas **variantes**. Cada abertura portanto é composta de inúmeras variantes, cada uma delas podendo abranger diferentes planos de atuação.

## Especialização

Muitos dos principais jogadores de xadrez em todos os tempos foram **especialistas em determinadas aberturas**. Kasparov, por exemplo, é um **grande especialista na Defesa Siciliana**. Com esta defesa Kasparov alcançou grandes vitórias pois a conhece tanto e tem tamanha experiência na sua prática que são raras as partidas em que ele fica inferiorizado na posição quando joga a Siciliana.

Vivemos na **era da informação**, em que os meios tecnológicos nos bombardeiam a todo o instante com gigantesca quantidade de informação. Isto ocorre também no xadrez, e a medida em que o estudioso do xadrez vai se aprofundando descobre que à sua disposição está uma quantidade excessiva de informação sobre todos os temas, incluindo as aberturas.

Seria praticamente impossível querer estudar tudo e dominar todas as aberturas perfeitamente, pois são em número muito grande e infinitas as suas variantes.



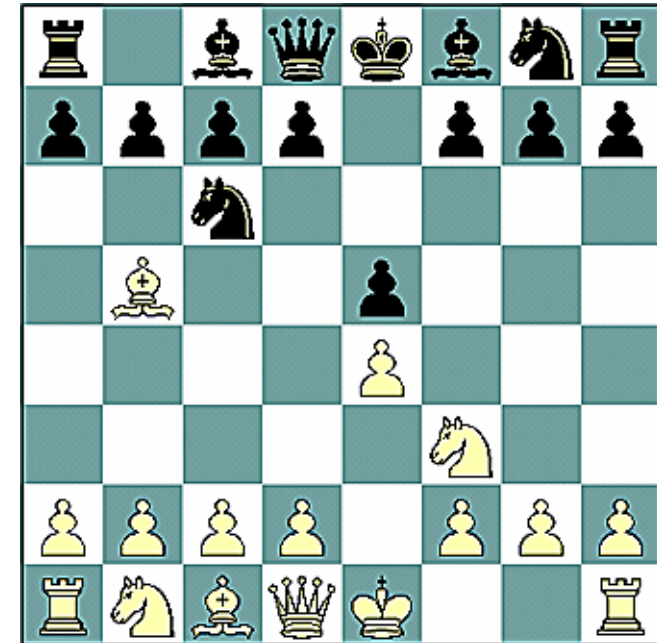
Portanto é necessário que o enxadrista **se especialize** em algumas aberturas, as quais deve estudar e praticar com afinco e determinação.

Veremos adiante muitos exemplos de aberturas e eu recomendo que inicialmente você escolha as **aberturas abertas** para praticar. Aberturas abertas são aquelas em que a posição tem possibilidade de se abrir rapidamente, ficando sem bloqueios, e tornando assim possível um bom treinamento nas situações táticas e combinatórias que ocorrerão.

Além das aberturas abertas veremos também as **cerradas**, onde normalmente acontecem bloqueios de peões no centro do tabuleiro, levando a posições restritas onde é necessário um jogo complicado de manobras posicionais e para tal é preciso um bom conhecimento prévio das possíveis estratégias a serem adotadas nestas situações.

clique 2 vezes no ícone de som acima para ouvir importante orientação sobre a visualização das partidas a seguir.

clique aqui para ver as partidas no navegador



## As aberturas abertas

Quando ambos os lados movem o seu peão do rei para a quarta casa na primeira jogada temos então as aberturas abertas. Grandes complicações táticas podem surgir rapidamente nestas aberturas.

Vejamos agora exemplos de aberturas abertas:

### Espanhola (Rui Lopez)

1.e4 e5 2.♘f3 ♘c6 3.♙b5

Uma das mais antigas e praticadas aberturas em todos os tempos. A principal característica é o desenvolvimento do bispo branco para a casa b5.

O bispo branco em b5 exerce uma incômoda pressão sobre a posição negra e proporciona ao branco uma duradoura iniciativa.

Vejamos a seguir uma série de partidas exemplo da Espanhola. Recomendo a reprodução destas partidas no seu tabuleiro de xadrez para uma melhor compreensão das estratégias utilizadas nesta abertura.

### **Alekhine – Mindeno**

1.e4 e5 2.♘f3 ♘c6 3.♙b5 d6 4.d4 exd4 5.♚xd4 ♙d7 6.♙xc6 ♙xc6 7.♘c3 ♘f6 8.♙g5 ♙e7 9.0-0-0 0-0 10.h4 h6 11.♘d5 hxg5 12.♘xe7+ ♚xe7 13.hxg5 ♘xe4 14.♖h5 ♚e6 15.♗dh1 f5 16.♘e5 dxe5 17.g6 ♚xg6 18.♚c4+ 1-0

### **Feuer – O’Kelly**

1.e4 e5 2.♘f3 ♘c6 3.♙b5 d6 4.♙xc6+ bxc6 5.d4 f6 6.♘c3 ♖b8 7.♚d3 ♘e7 8.♙e3 ♗xb2 9.dxe5 fxe5 10.♘xe5 dxe5 11.♚xd8+ ♔xd8 12.0-0-0+ 1-0

### Alekhine – Pineiro

1.e4 e5 2.♘f3 ♘c6 3.♙b5 d6 4.d4 exd4 5.♗xd4 ♙d7 6.♙xc6 ♙xc6 7.♘c3 ♘f6 8.♙g5 ♙e7 9.0-0-0 h6 10.♙h4 b6 11.♞he1 ♗d7 12.e5 dxe5 13.♗xe5 ♞e6 14.♗xc7 ♞c8 15.♞d8+ ♞xd8 16.♞xe6 fxe6 17.♗xc6+ ♔f8 18.♗xe6 ♞d6 19.♗c4 g5 20.♙g3 ♞d8 21.♘e5 ♞h7 22.♘e4 ♘e4 23.♗xe4 g4 24.♙f4 1-0

### Lasker – Capablanca

1.e4 e5 2.♘f3 ♘c6 3.♙b5 a6 4.♙xc6 dxc6 5.d4 exd4 6.♗xd4 ♗xd4 7.♘d4 ♙d6 8.♘c3 ♘e7 9.0-0 0-0 10.f4 ♞e8 11.♘b3 f6 12.f5 b6 13.♙f4 ♙b7 14.♙xd6 cxd6 15.♘d4 ♞ad8 16.♘e6 ♞d7 17.♞ad1 ♘c8 18.♞f2 b5 19.♞fd2 ♞de7 20.b4 ♔f7 21.a3 ♙a8 22.♔f2 ♞a7 23.g4 h6 24.♞d3 a5 25.h4 axb4 26.axb4 ♞ae7 27.♔f3 ♞g8 28.♔f4 g6 29.♞g3 g5+ 30.♔f3 ♘b6 31.hxg5 hxg5 32.♞h3 ♞d7 33.♔g3 ♔e8 34.♞dh1 ♙b7 35.e5 dxe5 36.♘e4 ♘d5 37.♘6c5 ♙c8 38.♘xd7 ♙xd7 39.♞h7 ♞f8 40.♞a1 ♔d8 41.♞a8+ ♙c8 42.♘c5 1-0

### Lasker – Marshall

1.e4 e5 2.♘f3 ♘c6 3.♙b5 a6 4.♙xc6 dxc6 5.d4 ♙g4 6.dxe5 ♗xd1+ 7.♔xd1 0-0-0+ 8.♔e1 ♙c5 9.h3 ♙h5 10.♙f4 f5 11.♘bd2 ♘e7 12.♙g5 ♙xf3 13.gxf3 ♞he8 14.♞d1 fxe4 15.fxe4 h6 16.♙h4 ♙d4 17.♘c4 g5 18.c3 ♘g6 19.cxd4 ♘h4 20.♔e2 ♞d7 21.f3 ♘g6 22.♘e3 c5 23.dxc5 ♘f4+ 24.♔f2 ♞xd1 25.♞xd1 ♞xe5 26.♘d5 ♘xh3+ 27.♔g3 g4 28.♘f6 h5 29.f4 ♞xc5 30.♞e1 ♞b5 31.e5 ♔d8 32.♘h5 ♔e7 33.f5 ♘g5 34.♔xg4 ♘h7 35.♘f4 ♞xb2 36.♘d5+ ♔d7 37.e6+ ♔d6 38.e7 ♔xd5 39.♞e6 ♞g2+ 40.♔f4 ♞g8 41.e8 ♞ ♞xe8 42.♞xe8 c5 43.♞d8+ ♔c6 44.♞h8 1-0

### Kieninger – Alekhine

1.e4 e5 2.♘f3 ♘c6 3.♙b5 ♙c5 4.c3 ♗f6 5.0-0 ♘ge7 6.d3 h6 7.♘bd2 0-0 8.♘c4 ♘g6 9.d4 exd4 10.♙xc6 dxc6 11.♘d4 ♞e8 12.♘b3 ♙f8 13.♗c2 ♗e6 14.♘cd2 ♘h4 15.f3 c5 16.♞d1 ♘g2 17.♔xg2 ♗h3+ 18.♔g1 ♙d6 19.♘f1 ♗xf3 20.♞d3 ♗xe4 21.♞d2 ♗h4 22.♞g2 ♙h3 23.♗f2 ♗e4 24.♙d2 ♗xg2+ 25.♗xg2 ♙xg2 26.♔xg2 ♞e2+ 27.♔f3 ♞ae8 28.♞d1 b6 29.♘c1 ♞2e6 30.b3 c4 31.bxc4 ♞f6+ 32.♔g2 ♞e4 33.♘e3 ♙c5 34.♞e1 ♙xe3 35.♞xe3 ♞g4+ 36.♞g3 ♞xc4 37.♞f3 ♞d6 38.♙f4 ♞d1 39.♘e2 ♞a1 40.♔g3 c5 41.♞e3 ♞xa2 42.h4 b5 43.h5 0-1

### Boleslavsky - Keres

1.e4 e5 2.♘f3 ♘c6 3.♙b5 a6 4.♙a4 ♘f6 5.0-0 ♙e7 6.♞e1 b5 7.♙b3 d6 8.c3 0-0 9.h3 ♘a5 10.♙c2 c5 11.d4 ♗c7 12.♘bd2 cxd4 13.cxd4 ♘c6 14.♘b3 ♞d8 15.d5 ♘a5 16.♘xa5 ♗xa5 17.♙e3 ♙d7 18.♗d2 ♗xd2 19.♘xd2 ♞dc8 20.♙d3 ♘h5 21.♞ac1 g6 22.♘b3 ♙d8 23.♞xc8 ♞xc8 24.♞c1 ♞xc1+ 25.♘xc1 f5 26.f3 ♔f7 27.♘e2 ♘f6 28.♔f1 h5 29.b4 f4 30.♙f2 g5 31.♘c3 ♘e8 32.a3 ♘c7 33.♙b6 ♔e8 34.♙e2 ♙c8 35.♙f2 ♘a8 36.a4 bxa4 37.♘xa4 ♙d7 38.♘c3 a5 39.bxa5 ♙xa5 40.♘b5 ♔e7 41.♘a3 ♙b6 42.♘c4 ♙xf2 43.♔xf2 ♙e8 44.♙f1 ♘c7 45.♘a5 ♙d7 46.♙e2 ♘e8 47.♘c4 ♔d8 48.♘a3 ♘c7 49.♙d3 ♙e8 50.♙e2 ♔c8 51.g4 h4 52.♔e1 ♔b7 53.♔d2 ♔b6 54.♔c3 ♔c5 55.♙d3 ♙d7 56.♙c2 ♙b5 57.♙d3 ♙xd3 58.♔xd3 ♔b4 59.♘c2+ ♔b3 60.♘e1 ♘a6 61.♔d2 ♔c4 62.♘d3 ♘c7 63.♔c2 ♘b5 64.♘b2+ ♔c5 65.♘a4+ ♔b4 66.♘b6 ♘d4+ 67.♔d3 ♘xf3 68.♘d7 ♘d4 69.♘f6 ♘b3 70.♔e2 ♘c5 71.♔f3 ♘b3 72.♔e2 ♘c5 73.♔f3 ♔c3 74.♘e8 ♔d2 75.♘xd6 ♔e1 76.♘c4 ♔f1 77.♘d2+ ♔g1 78.♘c4 ♘d7 79.♘d6 ♘c5 80.♘c4 ♘d7 81.♘d6 ♔h2 82.♘f7 ♔xh3 83.♘xg5+ ♔h2 84.d6 h3 85.♘xh3 ♔xh3 86.g5 ♘c5 87.g6 ♘e6 88.d7 ♘g5+ 89.♔e2 ♔g3 90.d8 ♞ 1-0

### Verlinsky – Panov

1.e4 e5 2.♘f3 ♘c6 3.♙b5 a6 4.♙a4 ♘f6 5.0-0 ♙e7 6.♞e1 b5 7.♙b3 d6 8.c3 ♘a5 9.♙c2 c5 10.h3 0-0 11.d4 ♗c7 12.♘bd2 ♙b7 13.♘f1 cxd4 14.cxd4 ♞ac8 15.♙d3 d5 16.exd5 e4 17.♙xe4 ♘xe4 18.♞xe4 ♙xd5 19.♞e1 ♗b7 20.♙f4 ♞fd8 21.♘1d2 ♙b4 22.♞e3 f6 23.b3 ♙a3 24.♗e2 ♘c6 25.♘e4 ♗b6 26.♞d1 ♙f7 27.♗d2 ♙b4 28.♗b2 ♗a5 29.♞e2 h6 30.♙d2 ♗b6 31.♙xb4 ♘xb4 32.♞ed2 ♘d5 33.♘c5 ♙h5 34.♞d3 ♘f4 35.g4 ♘xh3+ 36.♔h2 ♙xg4 37.♞e1 ♗d6+ 38.♔h1 ♞xc5 1-0

### Tseshkovsky - Psakhis

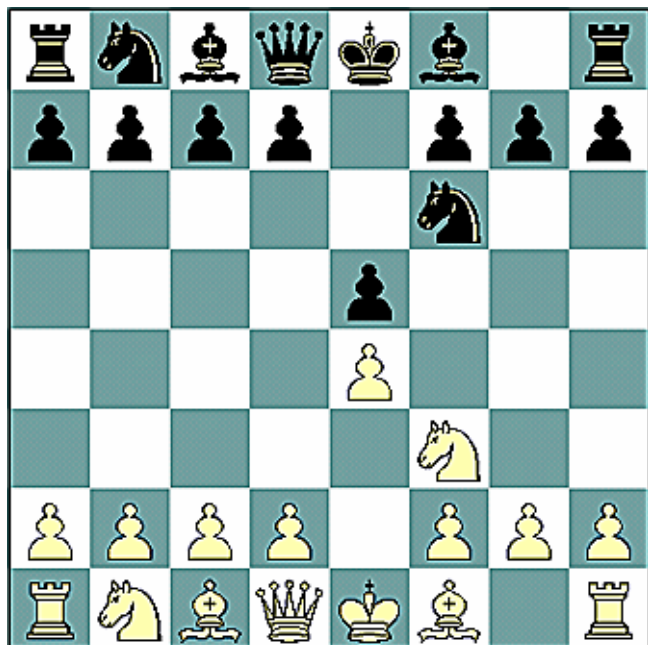
1.e4 e5 2.♘f3 ♘c6 3.♙b5 a6 4.♙a4 ♘f6 5.0-0 ♙e7 6.♞e1 b5 7.♙b3 0-0 8.c3 d6 9.h3 ♞e8 10.d4 ♙b7 11.♘bd2 ♙f8 12.♙c2 g6 13.♘b3 exd4 14.cxd4 ♘b4 15.d5 c6 16.dxc6 ♙xc6 17.♘bd4 ♙b7 18.♙b1 ♙g7 19.♙d2 ♘c6 20.♙c3 ♘e5 21.a4 b4 22.♙xb4 ♘xf3+ 23.♘xf3 ♘xe4 24.♙xe4 ♞xe4 25.♞xe4 ♙xe4 26.♙c3 ♙xc3 27.bxc3 ♞c8 28.♗e2 ♙b7 29.♞b1 ♗d7 30.♗d3 ♙xf3 31.gxf3 ♗xh3 32.♗e4 ♞c5 33.f4 ♞xc3 34.♞b8+ ♔g7 35.♗d4+ ♔h6 1-0

### Fedosejew – Krausz

1.e4 e5 2.♘f3 ♘c6 3.♙b5 a6 4.♙a4 ♘f6 5.0-0 ♙e7 6.♞e1 b5 7.♙b3 0-0 8.c3 d5 9.exd5 ♘xd5 10.♘xe5 ♘xe5 11.♞xe5 c6 12.d4 ♙d6 13.♞e1 ♞h4 14.g3 ♞h3 15.♙e3 ♙g4 16.♞d3 ♘xe3 17.♞xe3 ♖h8 18.♘d2 f5 19.♞f1 ♞h5 20.♙d1 f4 21.♞e4 fxe3 1-0

### Defesa Petroff

1.e4 e5 2.♘f3 ♘f6



As negras se defendem do ataque ao seu peão de e5 com um contra-ataque ao peão branco de e4. Esta abertura pode levar tanto a posições tranquilas como a fantásticas complicações táticas.

É uma das defesas prediletas do ex-campeão mundial Anatoly Karpov. Vejamos a seguir as partidas exemplo.

### Morphy – Budzinsky

1.e4 e5 2.♘f3 ♘f6 3.♘xe5 d6 4.♘f3 ♘xe4 5.d4 d5 6.♙d3 ♙e7 7.0-0 ♘c6 8.c4 ♙e6 9.♞b3 ♘a5 10.♞a4+ c6 11.♞e1 f5 12.cxd5 ♙xd5 13.♙d2 ♘xd2 14.♘bxd2 b5 15.♞c2 g6 16.♞xe7+ ♖xe7 17.♞e1+ ♖f7 18.♙xf5 gxf5 19.♞xf5+ ♞f6 20.♘e5+ ♖g7 21.♞g4+ ♖h6 22.♞e3 ♙xg2 23.♖xg2 ♞hg8 24.♞h3+ 1-0

### Gunsberg – Weiss

1.e4 e5 2.♘f3 ♘f6 3.♘xe5 d6 4.♘f3 ♘xe4 5.d4 d5 6.♙d3 ♙e7 7.0-0 ♘c6 8.♞e1 ♙g4 9.c3 f5 10.♘bd2 0-0 11.♞b3 ♖h8 12.♞xb7 ♞f6 13.♞b3 ♞b8 14.♞c2 ♞g6 15.b3 ♙d6 16.♙e2 ♙h3 17.♙f1 ♞f6 18.g3 ♙xf1 19.♖xf1 ♞f8 20.♘xe4 fxe4 21.♘h4 ♞xg3 22.hxg3 ♙xg3 23.♖g2 ♙xh4 24.♙e3 ♞f3+ 25.♖h2 ♙e7 26.♖g1 ♞f6 27.♖f1 ♞g4 28.♞d1 ♞f3 29.♞c1 ♞h3+ 0-1

### Lasker – Pillsbury

1.e4 e5 2.♘f3 ♘f6 3.♘xe5 d6 4.♘f3 ♘xe4 5.♞e2 ♞e7 6.d3 ♘f6 7.♙g5 ♘c6 8.♘c3 ♙e6 9.0-0-0 0-0-0 10.d4 d5 11.♘e5 ♞e8 12.♞f3 ♙e7 13.♙b5 ♘xe5 14.dxe5 ♘d7 15.♙xd7+ ♞xd7 16.♙xe7 ♞xe7 17.♘d5 ♞c5 18.♘c3 ♞xe5 19.♞de1 ♞a5 20.a3 ♞d4 21.♞e3 ♞hd8 22.♞d1 ♞b6 23.♞xd4 ♞xd4 24.♞xd4 ♞xd4 25.♞d1 ♞xd1+ 26.♖xd1 ♖d7 27.♖d2 a6 28.♖e3 ♙f5 29.♘e4 ♙xe4 30.♖xe4 ♖e6 31.f4 f5+ 1/2-1/2

### Kasparov – Wolff

1.e4 e5 2.♘f3 ♘f6 3.♘xe5 d6 4.♘f3 ♘xe4 5.d4 d5 6.♙d3 ♙e7 7.0-0 ♘c6 8.♞e1 ♙g4 9.c4 ♘f6 10.cxd5 ♙xf3 11.♞xf3 ♞xd5 12.♞g3 ♞xd4 13.♘c3 0-0 14.♘b5 ♞d7 15.♞d1 ♞g4 16.♞xg4 ♘xg4 17.♙e2 ♘f6 18.♘xc7 ♞ad8 19.♙e3 ♙d6 20.♘b5 ♙e5 21.♘a7 ♘d4 22.♙d3 ♘g4 23.♙g5 ♙xh2+ 24.♖f1 ♞d5 25.♘b5 ♞xg5 26.♘xd4 ♙c7 27.♙e4 ♙b6 28.♞d2 g6 29.b4 ♞d8 30.♞ad1 ♘xf2 31.♖xf2 ♞g4 32.♖f3 f5 33.♘xf5 ♞xd2 34.♘e7+ 1-0

### Kasparov Gary – Ivanchuk

1.e4 e5 2.♘f3 ♘f6 3.d4 ♘xe4 4.♙d3 d5 5.♘xe5 ♘d7 6.♘xd7 ♙xd7 7.0-0 ♞h4 8.c4 0-0-0 9.c5 g5 10.♙e3 ♞e8 11.♘d2 ♙g7 12.♘f3 ♞h5 13.♘xg5 ♞xd1 14.♞fxd1 ♘xg5 15.♙xg5 ♙g4 16.♞d2 ♙xd4 17.c6 ♙e5 18.♙b5 b6 19.♙h4 ♞hg8 20.♙a6+ ♖b8 21.♙g3 ♙xg3 22.hxg3

♠d8 23.♠d4 ♠d6 24.♠c1 ♠c8 25.♠d3 ♠g4 26.♠xg4 ♠xg4 27.f3 ♠e6  
28.b4 d4 29.a4 a5 30.b5 ♠b3 31.♠a1 ♠c8 32.♠f2 h6 33.♠e2 ♠d8  
34.♠d2 ♠e7 35.♠c2 ♠c4 36.♠h1 d3 37.♠d1 ♠f8 38.♠h4 ♠a2  
39.♠e4 ♠g6 40.g4 h5 41.f4 hxg4 42.f5 ♠d6 43.♠xg4 ♠d5 44.♠h4  
♠g7 45.g3 ♠f6 46.♠h8 ♠e5 47.♠c8 ♠d4 48.♠xc7 ♠h6 49.♠d7  
♠h2+ 50.♠c1 1-0

### Anand – Yusupov

1.e4 e5 2.♠f3 ♠f6 3.♠xe5 d6 4.♠f3 ♠xe4 5.d4 d5 6.♠d3 ♠c6 7.0-0 ♠e7 8.♠e1 ♠g4 9.c3 f5 10.♠b3 0-0 11.♠bd2 ♠a5 12.♠a4 ♠c6  
13.♠b5 ♠xd2 14.♠xd2 ♠d6 15.♠b3 ♠h4 16.♠f1 f4 17.f3 ♠f5  
18.♠c5 ♠g6 19.♠d1 ♠h3 20.♠d2 ♠ae8 21.♠d3 a6 22.♠xc6 bxc6  
23.♠e5 ♠xe5 24.dxe5 ♠e6 25.♠d4 ♠h3 26.♠d2 ♠e6 27.♠d4 ½-½

### Kasparov – Mayorov

1.e4 e5 2.♠f3 ♠f6 3.♠xe5 d6 4.♠f3 ♠xe4 5.d4 d5 6.♠d3 ♠e7 7.0-0 ♠c6 8.♠e1 ♠g4 9.c4 ♠f6 10.cxd5 ♠xd5 11.♠c3 0-0 12.♠e4 ♠e6  
13.♠c2 h6 14.♠f5 ♠cb4 15.♠b1 ♠xf5 16.♠xf5 ♠f6 17.♠f4 ♠d6  
18.♠e5 ♠d7 19.♠xd7 ♠xd7 20.♠ad1 ♠xe5 21.dxe5 ♠c5 22.a3  
♠c6 23.♠d4 ♠xd4 24.♠xd4 ♠e6 25.♠d7 a6 26.♠ed1 ♠fd8 27.f4  
♠xd7 28.♠xd7 ♠xf4 29.♠xc7 ♠d8 30.♠xb7 ½-½

### Vitolinsh - Meiers

1.e4 e5 2.♠f3 ♠f6 3.♠xe5 d6 4.♠xf7 ♠xf7 5.d4 g6 6.♠c3 ♠g7  
7.♠e2 d5 8.e5 ♠e4 9.♠xe4 dxe4 10.0-0 ♠c6 11.♠e3 h5 12.f3 exf3  
13.♠xf3 ♠e6 14.c4 ♠g4 15.♠f4 ♠xe2 16.♠xe2 ♠h7 17.d5 ♠e8  
18.dxc6 ♠xe5 19.♠f2 ♠d8 20.cxb7 c5 21.♠f7+ ♠g7 22.♠xc5 ♠g6  
23.♠d4 ♠hg8 24.♠xg7 ♠xg7 25.♠xg7+ ♠xg7 26.b8♠ 1-0

### Ehrler – Halli

1.e4 e5 2.♠f3 ♠f6 3.♠xe5 d6 4.♠xf7 ♠xf7 5.d4 ♠e7 6.♠c3 ♠e8  
7.♠c4+ ♠e6 8.d5 ♠g4 9.f3 ♠c8 10.0-0 ♠g8 11.h3 ♠f8 12.♠e1  
♠bd7 13.g4 ♠b6 14.♠d3 ♠h8 15.♠h4 ♠g8 16.g5 ♠e7 17.f4 ♠g6  
18.♠g3 ♠d7 19.♠f3 a6 20.♠d2 c5 21.b3 ♠a7 22.♠af1 ♠g8 23.♠f2  
♠a8 24.a4 ♠c7 25.♠g2 b5 26.h4 ♠b7 27.h5 ♠e7 28.f5 ♠exd5  
29.exd5 ♠xd5 30.f6 ♠e5 31.g6 ♠xh5 32.fxg7 ♠xg7 33.gxh7+ ♠xh7  
34.♠xh7+ ♠xh7 35.♠h3+ 1-0

### Lobron – Karpov

1.e4 e5 2.♠f3 ♠f6 3.♠xe5 d6 4.♠f3 ♠xe4 5.d4 d5 6.♠d3 ♠e7 7.0-0 ♠c6 8.♠e1 ♠g4 9.c4 ♠f6 10.♠c3 ♠xf3 11.♠xf3 ♠xd4 12.♠g3  
dxc4 13.♠xc4 0-0 14.♠g5 ♠d6 15.♠h4 h6 16.♠xf6 ♠xf6 17.♠xf6  
gxf6 18.♠e4 c5 19.♠h4 ♠g7 20.♠e4 ♠e7 21.♠g3 f5 22.♠h3 ♠d6  
23.f4 b5 24.♠d3 c4 25.♠xf5 ♠fe8 26.♠e4 ♠ad8 27.♠f1 b4 28.♠h1  
c3 29.bxc3 bxc3 30.♠f5+ ♠xf5 31.♠xf5 ♠b4 32.a3 ♠a5 33.g4 ♠e2  
34.g5 h5 35.♠xh5 c2 36.♠xc2 ♠xc2 37.f5 ♠c7 38.g6 f6 39.♠h7+  
♠g8 40.♠e1 a5 0-1

### Kasparov – Karpov

1.e4 e5 2.♠f3 ♠f6 3.♠xe5 d6 4.♠f3 ♠xe4 5.d4 d5 6.♠d3 ♠c6 7.0-0 ♠g4 8.♠e1 ♠e7 9.c4 ♠f6 10.♠c3 dxc4 11.♠xc4 0-0 12.♠e3 ♠xf3  
13.♠xf3 ♠xd4 14.♠xd4 ♠xd4 15.♠xe7 ♠xc4 16.♠xb7 c6 17.♠b3  
♠xb3 18.axb3 ♠ab8 19.♠a3 ♠fe8 20.♠xe8+ ♠xe8 ½-½

### Karpov – Seirawan

1.e4 e5 2.♠f3 ♠f6 3.♠xe5 d6 4.♠f3 ♠xe4 5.d4 d5 6.♠d3 ♠e7 7.0-0 ♠c6 8.c4 ♠b4 9.♠e2 ♠e6 10.♠c3 0-0 11.♠e3 f5 12.a3 ♠xc3  
13.bxc3 ♠c6 14.♠a4 f4 15.♠d2 ♠h8 16.♠ab1 ♠b8 17.♠fe1 dxc4  
18.♠xc4 ♠g4 19.♠e2 ♠d6 20.h3 ♠h5 21.♠b5 ♠e8 22.♠c2 a6  
23.♠f5 ♠xf5 24.♠xf5 ♠g6 25.♠g4 ♠f6 26.♠c4 ♠f8 27.a4 ♠c2  
28.♠h5 h6 29.♠e8 ♠f5 30.♠d5 ♠d7 31.♠xf8+ ♠xf8 32.♠h4 ♠e8  
33.♠e2 ♠d8 34.♠e4 ♠e7 35.♠g6+ ♠xg6 36.♠xg6 c6 37.♠b3 b5  
38.♠f1 ♠f8 39.♠c2 ♠g8 40.♠b3+ ♠h8 41.h4 ♠b7 42.c4 ♠g8  
43.♠d3 ♠h7 44.♠e2 g5 45.c5 ♠c7 46.axb5 axb5 47.h5 ♠a5  
48.♠c1 ♠e7+ 49.♠d1 ♠e1+ 50.♠c2 ♠xf2+ 51.♠b1 ♠g3 52.♠xg3  
fxg3 53.♠c2 ♠g7 54.d5 ♠xc5 55.♠b2+ ♠f8 56.dxc6 ♠a6 57.♠a3+  
♠e8 58.♠e6 ♠b4 59.♠b2 ♠f8 60.♠d7+ ♠d8 61.♠e5 ♠b4+ 62.♠d2  
♠d5 63.♠e6 ♠c7 64.♠f7 ♠e8 65.♠xe8 ♠xe8 66.♠f6 g4 67.♠c3  
♠d6 68.♠g7 ♠f4 69.♠b4 ♠d8 70.♠xb5 ♠c7 71.♠c5 ♠e3+ 72.♠d5  
♠f4 73.♠f8 ♠b6 74.♠d6 ♠g5 75.♠xg3 1-0

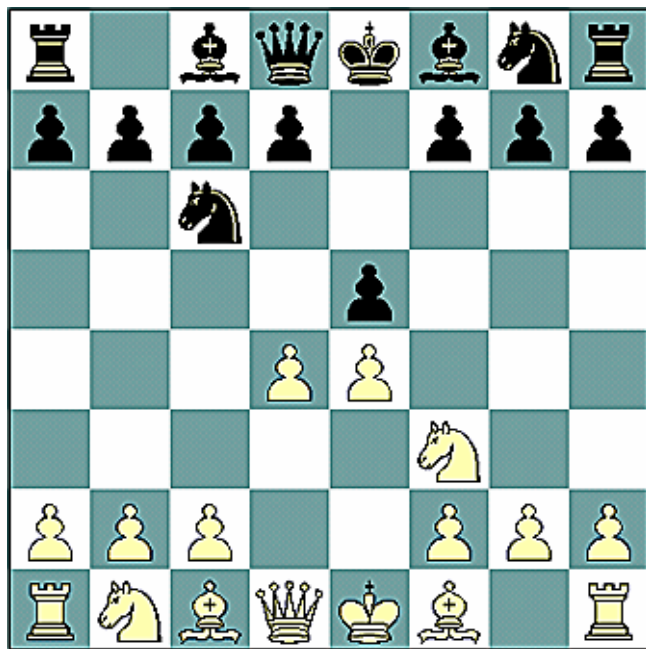
### Short – Karpov

1.e4 e5 2.♠f3 ♠f6 3.♠xe5 d6 4.♠f3 ♠xe4 5.♠e2 ♠e7 6.d3 ♠f6  
7.♠g5 ♠xe2+ 8.♠xe2 ♠e7 9.♠c3 c6 10.d4 ♠e6 11.h3 ♠bd7 12.0-0  
0-0 h6 13.♠h4 ♠b6 14.♠he1 ♠d7 15.♠d3 ½-½



## **Abertura Escocesa**

1.e4 e5 2.♘f3 ♘c6 3.d4



As brancas rompem imediatamente o centro com o avanço 2. d4. Kasparov gosta muito de jogar esta abertura, que esteve muito na moda no século passado e é agora novamente muito praticada.

Uma das principais idéias da Escocesa é instalar uma peça branca na casa central d4 após a troca dos peões e tentar a todo custo manter uma peça branca centralizada. Também proporciona vantagem de espaço às brancas.

As negras devem realizar um ativo jogo de peças e pressionar ao máximo o centro branco e as peças ali colocadas.

## **Tarrasch – Lasker**

1.e4 e5 2.♘f3 ♘c6 3.d4 exd4 4.c3 dxc3 5.♙c4 cxb2 6.♙xb2 ♙b4+ 7.♘bd2 ♗f8 8.0-0 d6 9.♖b3 ♘h6 10.♞ad1 ♙g4 11.a3 ♙xd2 12.♞xd2 ♞g8 13.♞e3 ♙xf3 14.♞xf3 ♞e7 15.♞fd1 ♘e5 16.♙xe5 ♞xe5 17.♞d5 ♞f6 18.♞b3 ♞b8 19.e5 dxe5 20.♞b4+ ♗e8 21.♙b5+ c6 22.♙xc6+ ♞xc6 23.♞xe5+ ♞e6 24.♞d6 1-0

## **Alekhine – Anderson Arthur**

1.e4 e5 2.♘f3 ♘c6 3.d4 exd4 4.♘xd4 ♙c5 5.♙e3 ♘xd4 6.♙xd4 ♙xd4 7.♞xd4 ♞g5 8.♘c3 c6 9.h4 ♞h6 10.g4 ♞f6 11.e5 ♞e6 12.0-0 ♘h6 13.♙h3 b6 14.g5 ♘f5 15.♞f4 g6 16.♘e4 0-0 17.♘d6 ♞xa2 18.♙xf5 gxf5 19.h5 ♙a6 20.g6 ♞a1+ 21.♗d2 ♞xb2 22.gxh7+ ♗h8 23.♞hg1 c5 24.♞g8+ 1-0

## **Radulov – Keres Paul**

1.e4 e5 2.♘f3 ♘c6 3.d4 exd4 4.♘xd4 ♙c5 5.♘b3 ♙b4+ 6.c3 ♙e7 7.♘d4 ♙f6 8.g3 ♘ge7 9.♙g2 0-0 10.0-0 d6 11.♘a3 ♙d7 12.h3 ♘xd4 13.cxd4 c5 14.e5 dxe5 15.dxc5 ♞c8 16.g4 ♘g6 17.♘c4 ♙c6 18.♘d6 ♞c7 19.♙e3 ♙xg2 20.♗xg2 ♞c6+ 21.f3 ♙e7 22.♞d3 ♞xc5 23.♞xg6 ♞xd6 24.♞xd6 ♙xd6 25.♞fd1 ♞fd8 26.♞d5 b6 27.♞ad1 ♙e7 28.♞1d2 f6 29.f4 exf4 30.♙xf4 ♗f7 31.♞d7 ♗e6 32.♞b7 ♞xd2+ 33.♙xd2 ♞d8 34.♙c3 ♞d7 35.♞b8 ♙c5 36.a4 a5 37.h4 ♗d5 38.♗f3 h6 39.h5 ♗c4 40.♗e4 ♙f2 41.♗f3 ♙g1 42.♗e4 ♙c5 43.♗f3 ♞e7 44.♞c8 ♗b3 45.♙xa5 bxa5 46.♞xc5 ♗xa4 47.♞c3 ♗b4 48.♞c8 ♞b7 49.♞c3 a4 50.♗f4 ♞b5 51.♞d3 ♞b7 52.♞c3 ♞d7 53.♗e3 ♞d5 54.♞c7 f5 55.♞xg7 ffg4 56.♞xg4+ ♗b3 57.♞g6 ♞xh5 58.♞b6+ ♗c4 59.♞a6 ♗b5 60.♞a8 ♞d5 61.♞b8+ ♗c4 62.♞c8+ ♗b4 63.♞c2 ♗b3 64.♞h2 h5 65.♗e4 ♞g5 66.♗e3 ♞g3+ 67.♗f4 ♞g4+ 68.♗f3 ♞c4 69.♗e3 h4 70.♗d3 ♞g4 71.♗e3 h3 72.♗d3 ♞h4 73.♗e3 ♞c4 74.♗d3 ♞c8 75.♞f2 ♞d8+ 76.♗e3 ♞g8 77.♞h2 ♞g2 78.♞xh3 ♗xb2 79.♞h8 a3 80.♞b8+ ♗c1 0-1

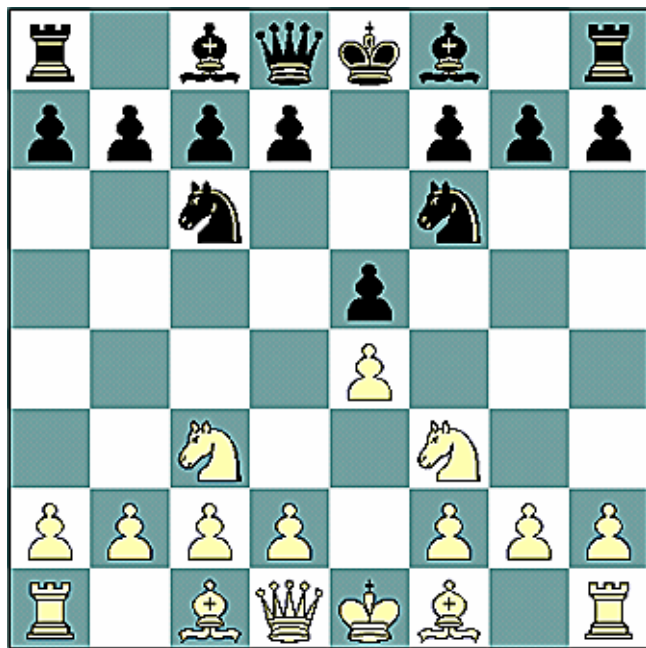
## **Chigorin - Steinitz**

1.e4 e5 2.♘f3 ♘c6 3.d4 exd4 4.♘xd4 ♞h4 5.♘b5 ♞xe4+ 6.♙e3 ♗d8 7.♘1c3 ♞e5 8.♘d5 ♘f6 9.♘bxc7 ♙d6 10.f4 ♞e4 11.♙d3 ♞xg2 12.♞g1 ♞xh2 13.♞f3 ♘xd5 14.♘xd5 ♞h6 15.0-0-0 f5 16.♙xf5 g6 17.♘f6 ♞f8 18.♙xd7 ♞xf6 19.♙xc6 ♗c7 20.♙e4 ♞f8 21.♞gf1 ♙d7 22.♞d3 ♙c6 23.♙xc6 bxc6 24.♙d2 ♙c5 25.♙c3 ♞f7

26.♙e5+ ♖b7 27.♞fd1 ♚c4 28.♞c3 ♚b5 29.♞b3 ♙b4 30.♞d7+ ♖b6  
31.♙c7+ ♖a6 32.♞xb4 1-0

## Abertura dos 4 cavalos

1.e4 e5 2.♘f3 ♘c6 3.♘c3 ♘f6



Uma abertura simétrica, ou seja, onde as negras alcançam um tipo de posição similar à das brancas. A simetria pode ser um método eficiente para tentar levar a posições de igualdade ou empatadas no tabuleiro, mas é também extremamente perigosa pois as brancas levam uma jogada de vantagem e podem iniciar um ataque antes das negras.

### **Riemann – Schutz**

1.e4 e5 2.♘f3 ♘f6 3.♘c3 ♘c6 4.♙b5 d6 5.♙xc6+ bxc6 6.d4 ♙g4  
7.dxe5 ♙xf3 8.♞xf3 dxe5 9.♙g5 ♙b4 10.0-0 h6 11.♞ad1 ♚e7

12.♙xf6 ♞xf6 13.♞xf6 gxf6 14.♘e2 ♖e7 15.♘g3 h5 16.♘f5+ ♖e6  
17.♞d3 ♙d6 18.♞fd1 ♞ad8 19.c4 c5 20.♞a3 ♞b8 21.♞xa7 ♞xb2  
22.♞xd6+ cxd6 23.♞e7 xeque-mate.

### **Tarrasch – Lasker**

1.e4 e5 2.♘f3 ♘c6 3.♙b5 ♘f6 4.♘c3 ♙b4 5.0-0 d6 6.♘d5 ♙c5 7.d4  
exd4 8.♘xd4 ♙xd4 9.♞xd4 0-0 10.♘xf6+ ♞xf6 11.♞xf6 gxf6  
12.♙h6 ♞e8 13.♞fe1 a6 14.♙f1 ♖h8 15.♙d2 ♘e7 16.♙c3 ♘g8  
17.f4 ♖g7 18.♞e3 ♖f8 19.♙d3 ♙d7 20.♞ae1 ♙b5 21.e5 ♙xd3  
22.♞xd3 fxe5 23.fxe5 dxe5 24.♞xe5 b6 25.♞h5 h6 26.♙d2 ♞e6  
27.♞d7 ♞c8 28.♞f5 ♞e7 29.♞xe7 ♖xe7 30.♞e5+ ♖f6 31.♙c3 ♖g6  
32.♞e3 ♞d8 33.♞g3+ ♖f5 34.♞g7 ♖e6 35.♞h7 c5 36.♖f2 b5  
37.♖e2 b4 38.♙d2 ♞d4 39.g3 ♞g4 40.♙xh6 ♘f6 41.♞h8 ♞c4  
42.♖d1 ♘g4 43.♙f4 ♖f5 44.b3 ♞c3 45.♙d2 ♞f3 46.♞h5+ ♖e4  
47.♞h4 ♖f5 48.h3 ♘f6 49.♞f4+ ♞xf4 50.♙xf4 ♖e4 51.♖e2 c4  
52.♙g5 ♘d5 53.bxc4 ♘c3+ 54.♖d2 ♖f5 55.♙f4 ♘xa2 56.c5 ♖e6  
57.c6 ♘c3 58.♖d3 ♘d5 59.♖c4 ♘e7 60.♖c5 a5 61.c7 ♖d7  
62.♖b6 ♘f5 63.♖xa5 ♘d4 64.♖xb4 ♘xc2+ 65.♖c4 1-0

### **Alekhine Alexander – Vidmar Milan**

1.e4 e5 2.♘f3 ♘c6 3.♘c3 ♘f6 4.♙b5 ♙b4 5.0-0 0-0 6.♙xc6 bxc6  
7.♘xe5 ♞e8 8.♘g4 ♘xe4 9.♘h6+ ♖h8 10.♞e1 d5 11.d3 ♞e5  
12.dxe4 d4 13.a3 dxc3 14.axb4 cxb2 15.♘xf7+ ♖g8 16.♞b1 ♞xf7  
17.♙xb2 ♞g5 18.♞d3 ♙e6 19.♙d4 ♞d8 20.♞e3 ♞b5 21.♙xa7 ♞a4  
22.c3 ♙c4 23.♙d4 ♞a8 24.♞d2 h6 25.h3 ♞b5 26.♞a1 ♞a4 27.♞c2  
♞xa1 28.♞xa1 ♙d3 29.♞a8+ ♖h7 30.♞a2 ♞h5 31.♞e6 ♙f1 32.♞a5  
♞d1 33.♖h2 ♙xg2 34.♖xg2 ♞f3+ 35.♖g1 ♞f4 36.♞a8 ♞f7 37.♞g4  
♞d3 38.♞f8 1-0

### **Spielmann – Rubinstein**

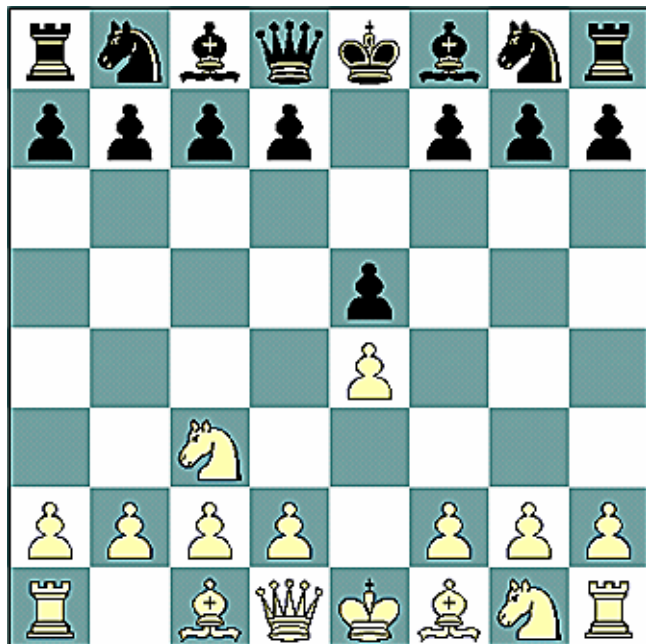
1.e4 e5 2.♘f3 ♘c6 3.♘c3 ♘f6 4.♙b5 ♙b4 5.0-0 0-0 6.d3 d6 7.♙g5  
♙xc3 8.bxc3 ♞e7 9.♞e1 ♘d8 10.d4 ♘e6 11.♙c1 c6 12.♙f1 ♞d8  
13.g3 ♞c7 14.♘h4 d5 15.f4 exf4 16.e5 ♘e4 17.gxf4 f5 18.exf6  
♘xf6 19.f5 ♘f8 20.♞f3 ♞f7 21.♙d3 ♙d7 22.♙f4 ♞e8 23.♙e5 c5  
24.♖h1 c4 25.♙e2 ♙c6 26.♞f4 ♘8d7 27.♙f3 ♞e7 28.♞e2 ♞f8  
29.♞g1 ♞e8 30.♞eg2 ♞ff7 31.♞h6 ♖f8 32.♘g6+ hxg6 33.♞h8+  
♘g8 34.♙d6 ♞d8 35.♞xg6 ♘df6 36.♞xf6 ♞xf6 1-0

### Lenz – Scherf

1.e4 e5 2.♘f3 ♘f6 3.♗c3 ♗c6 4.♙b5 d6 5.d4 ♕d7 6.0-0 ♖e7 7.♙g5 exd4 8.♗xd4 ♗e5 9.f4 ♙xb5 10.fxe5 ♙xf1 11.exf6 gxf6 12.♙h6 ♙a6 13.♗f5 ♖d7 14.♗d5 ♕d8 15.♗g7+ ♖f8 16.♗h5+ ♖e8 17.♗hxf6+ ♙xf6 18.♗xf6+ 1-0

### Abertura Vienesa

1.e4 e5 2.♗c3



As brancas desenvolvem o cavalo da dama na terceira jogada, reservando a possibilidade de avançar o peão do bispo do rei antes de mover o cavalo do rei para f3.

Esta é uma abertura antiga, ainda muito praticada, e que encerra perigos extremos para ambos os lados.

### Steinitz – Lang

1.e4 e5 2.♗c3 ♗c6 3.f4 ♙c5 4.fxe5 ♙xg1 5.♖xg1 ♖h4+ 6.g3 ♖xh2 7.♖g2 ♖h6 8.d4 ♖g6 9.♙f4 ♗h6 10.♙d3 b5 11.♖f3 0-0 12.0-0-0 f6 13.exf6 ♖xf6 14.e5 ♖e6 15.♖h1 ♗a5 16.♖e4 ♗f5 17.g4 d5 18.♖xf5 ♖xf5 19.gxf5 ♖f7 20.e6 ♙xe6 21.♙e5 g6 22.fxg6 ♖f3 23.gxh7+ ♖f8 24.h8♖+ ♖e7 25.♖g7+ ♙f7 26.♖xf7+ ♖xf7 27.♖g7+ ♖e6 28.♖h6+ ♖f6 29.♖xf6 xeque-mate

### Steinitz – Rozental

1.e4 e5 2.♗c3 ♗c6 3.f4 exf4 4.d4 ♖h4+ 5.♖e2 d6 6.♗f3 ♙g4 7.♙xf4 ♙xf3+ 8.gxf3 ♖xf4 9.♗d5 ♖h6 10.♗xc7+ ♖d8 11.♗xa8 ♖c8 12.d5 ♗f6 13.dxc6 d5 14.♖d4 ♙d6 15.♖xa7 bxc6 16.♖e1 ♖e8 17.♖d1 dxe4 18.♖xe4 ♖xe4 19.fxe4 ♖f4 20.♙h3+ ♖d8 21.♖f1 ♖xe4 22.♖b6+ ♖e8 23.♖e1 1-0

### Paulsen – Stenitz

1.e4 e5 2.♗c3 ♗c6 3.g3 ♙c5 4.♙g2 d6 5.d3 ♗f6 6.♗ge2 ♙g4 7.h3 ♙d7 8.♗a4 ♙b6 9.♗xb6 axb6 10.f4 exf4 11.♗xf4 ♖e7 12.c4 ♖e5 13.0-0 0-0-0 14.♗e2 ♗d4 15.♙f4 ♗xe2+ 16.♖xe2 ♖h5 17.g4 ♖g6 18.a4 h5 19.g5 ♗h7 20.♖e3 f6 21.a5 ♗xg5 22.♖h2 bxa5 23.♖xa5 b6 24.♖a7 ♙c6 25.c5 bxc5 26.♖xc5 ♖e8 27.♖a5 ♗e6 28.♖c1 g5 29.♖xc6 gxf4 30.♖cxc7+ 1-0

### Paulsen – Anderssen

1.e4 e5 2.♗c3 ♗c6 3.g3 ♙c5 4.♙g2 a6 5.♗ge2 d6 6.♗d5 ♗f6 7.d3 ♗xd5 8.exd5 ♗e7 9.0-0 ♗f5 10.♖h1 0-0 11.c3 ♙d7 12.f4 f6 13.♗g1 ♖e8 14.♗h3 ♖g6 15.♗f2 ♖ae8 16.♗e4 ♗e3 17.♙xe3 ♙xe3 18.♖f3 exf4 19.gxf4 ♙b6 20.f5 ♖h6 21.d4 ♖e7 22.♖g3 ♖h5 23.♖ae1 ♖ef7 24.♙h3 ♖h8 25.♖f4 ♖e7 26.♙g4 ♖f7 27.♖h3 ♖xd5 28.♖g2 ♙c6 29.♙f3 ♖f7 30.♖h4 ♖fe8 31.♖f1 h6 32.h3 ♙xe4 33.♙xe4 c6 34.♖g1 ♙c7 35.b3 ♖f8 36.♖g4 d5 37.♙f3 ♖e1 38.♖f2 ♖xg1+ 39.♖xg1 ♖d6 40.♖g2 ♖e7 41.♙d1 ♖g8 42.♙f3 ♖f8 43.c4 dxc4 44.d5 cxb3 45.dxc6 bxa2 46.cxb7 ♖a3 47.♖a1 ♖c3 48.♖f1 ♖b2 49.♙g2 ♖e2 50.♖c1 ♖xc1+ 51.♖xc1 ♖b2 52.♙e4 ♖b4 53.♙d3 ♙e5 54.♖g2 a1♖ 55.♖xa1 ♙xa1 56.♙xa6 ♙e5 0-1

### Zukertort – Blackburne]

1.e4 e5 2.♗c3 ♗f6 3.f4 d5 4.d3 d4 5.fxe5 dxc3 6.exf6 ♖xf6 7.bxc3 ♖xc3+ 8.♙d2 ♖f6 9.♗f3 ♗c6 10.♙e2 ♙c5 11.c3 ♙g4 12.d4 ♙xf3

13.♙xf3 ♖xd4 14.cxd4 ♖xd4 15.♖f1 0-0-0 16.♖b1 f5 17.♖c2 ♖he8  
18.♖b2 ♖xe4+ 19.♙xe4 ♖xe4+ 20.♙d1 ♙e3 21.♖e1 ♖a4+ 0-1

### Steinitz – Chigorin

1.e4 e5 2.♖c3 ♖c6 3.f4 exf4 4.d4 ♖h4+ 5.♙e2 d5 6.exd5 ♖e7+  
7.♙f2 ♖h4+ 8.g3 ffg3+ 9.♙g2 ♙d6 10.♖e1+ ♖ce7 11.hxg3 ♖xd4  
12.♖h4 ♖f6 13.♖e4 ♖g6 14.♙d3 ♙f5 15.♖xd6+ cxd6 16.♙b5+ ♙f8  
17.c4 ♖f6 18.♖f3 ♙g4 19.♖d4 ♖f5 20.♖xf5 ♖xf5 21.♙f4 g5  
22.♙xd6+ ♙g7 23.♖xg4 ♖xg4 24.♖c3+ f6 25.♖f1 ♖e4+ 26.♙g1  
♖e2 27.♖f3 ♖he8 28.♙xe8 ♖xe8 29.♙c5 ♖h2+ 30.♙f1 ♖e2 0-1

### Lasker – Lipke Paul

1.e4 e5 2.♖c3 ♖f6 3.g3 ♙c5 4.♙g2 0-0 5.♖ge2 d6 6.0-0 ♖c6 7.d3  
♙e6 8.♖d5 ♙xd5 9.exd5 ♖e7 10.♙g5 ♖d7 11.d4 exd4 12.♖xd4 h6  
13.♙e3 ♖e5 14.♖e2 ♖d7 15.h3 ♖ae8 16.♖ae1 a6 17.f4 ♖5g6  
18.♖f2 ♙xd4 19.♙xd4 ♖f5 20.♙c3 ♖xe1 21.♖xe1 ♖e8 22.♙f3  
♖xe1+ 23.♖xe1 ♖fe7 24.♙g2 ♖a4 25.♖d2 ♖xa2 26.♖d4 f6  
27.♖e4 ♖b1 28.h4 ♙f8 29.♙h5 f5 30.♖d4 ♖xc2+ 31.♙h3 ♖e4  
32.♖xg7+ ♙e8 33.♙xg6+ ♙d7 34.♙xf5+ ♖xf5+ 35.♖g4 ♖xg4+  
36.♙xg4 ♖xd5 37.♙d2 ♖f6+ 38.♙f5 ♙e7 39.g4 d5 40.g5 hxg5  
41.fxg5 ♖d7 42.g6 ♙f8 43.h5 d4 44.h6 ♙g8 45.h7+ ♙h8 46.♙e6  
♖f8+ 47.♙f7 1-0

### Mieses – Lasker

1.e4 e5 2.♖c3 ♙c5 3.g3 a6 4.♙g2 d6 5.♖ge2 ♖c6 6.d3 ♙e6 7.0-0  
♖ge7 8.♖d5 0-0 9.♖xe7+ ♖xe7 10.♙h1 ♖ad8 11.f4 f6 12.♖c3  
♖d7 13.f5 ♙f7 14.g4 ♖e8 15.g5 ♙h8 16.♖g4 ♖d7 17.♖h4 ♖d8  
18.♖f3 ♖b4 19.♖h3 ♙g8 20.♙d2 d5 21.♖g4 ffg5 22.exd5 ♙e7  
23.d6 ♙xd6 24.♖e4 ♖d5 25.♙xg5 ♙e7 26.♖c5 ♙xg5 27.♖xd7  
♖xd7 28.♖xg5 ♖f4 29.♖g3 ♖xf5 30.♖g4 ♖xg2 31.♙xg2 ♖c6+  
32.♙g1 g6 33.♖e2 ♖b6+ ½-½

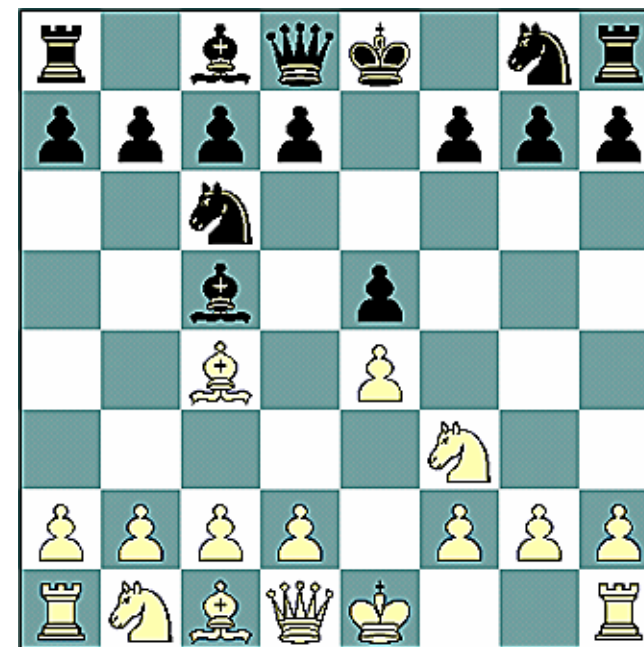
### Pillsbury Harry – Gossip

1.e4 e5 2.♖c3 ♖c6 3.g3 ♙c5 4.♙g2 a6 5.d3 d6 6.♙e3 ♙xe3 7.fxe3  
♖f6 8.♖f3 ♙g4 9.h3 ♙xf3 10.♖xf3 ♖e7 11.g4 ♖b4 12.0-0-0 ♖e6  
13.♙b1 a5 14.g5 ♖d7 15.h4 a4 16.a3 ♖a6 17.♙h3 ♖e7 18.♖d5  
♖d8 19.♖df1 ♖f8 20.♖f5 ♖ac5 21.♖xh7 c6 22.♖xg7 cxd5 23.h5  
dxe4 24.h6 exd3 25.h7 dxc2+ 26.♙xc2 ♖b6 27.♙xd7+ ♙xd7  
28.♖xf7+ ♙c6 29.♖xf8 ♖b3+ 30.♙b1 ♖d3 31.♖f2 ♖xf2 32.♖c1+

♙d5 33.♖f7+ ♙e4 34.♖c4+ ♙d3 35.♖c3+ ♖xc3 36.bxc3 ♖d1  
37.♖g8 ♖xc3+ 38.♙c1 ♖a5 39.♖g6+ ♙xe3 40.h8 ♖ ♖e2+ 41.♙d1  
♖d5+ 42.♙e1 ♖f4 43.♖c2 ♖d3+ 44.♙f1 ♖f4 45.♖hh2 ♙f3 46.g6  
e4 47.♖cf2+ 1-0

### Abertura Italiana

1.e4 e5 2.♖f3 ♖c6 3.♙c4 ♙c5



Ambos os lados desenvolvem o bispo do rei apontando para o peão do bispo do rei adversário, considerado o ponto mais fraco da posição, pois só é defendido pelo rei. Uma abertura vigorosa que costuma conduzir a partidas de ataque direto ao rei.

Dentro desta abertura encontramos o Gambito Evans, uma variação em que as brancas sacrificam o seu

peão do cavalo da dama em troca de um rápido desenvolvimento de peças e duradoura iniciativa.

### Spielmann – Gruenfeld

1.e4 e5 2.♘f3 ♘c6 3.♙c4 ♙c5 4.c3 ♙b6 5.d4 ♖e7 6.0-0 ♗f6 7.a4 a6 8.d5 ♗b8 9.♗e2 d6 10.♙e3 ♙xe3 11.♖xe3 ♗bd7 12.♗bd2 ♗f8 13.♗h4 g5 14.♗f5 ♙xf5 15.exf5 ♗8d7 16.a5 ♖g8 17.♗e2 ♗f8 18.b4 ♗g7 19.♗h1 ♗h8 20.f4 ♖f8 21.fxg5 ♖xg5 22.♖f3 ♖g7 23.♖h3 ♖g8 24.♖g1 ♖g4 25.♗f1 ♖g5 26.♗e3 ♖h4 27.♖xh4 ♖xh4 28.♖f3 e4 29.♖f1 ♗h5 30.g4 ♗hf6 31.♖f4 ♗e5 ½-½

### Spielmann – Tartakower

1.e4 e5 2.♘f3 ♘c6 3.♙c4 ♙c5 4.c3 ♖e7 5.0-0 ♗f6 6.d4 ♙b6 7.♖e1 d6 8.a4 a6 9.♗a3 ♙g4 10.d5 ♗b8 11.h3 ♙h5 12.♙d3 ♗bd7 13.b4 h6 14.g4 ♙g6 15.♗c4 h5 16.g5 ♗h7 17.h4 0-0 18.♗xb6 ♗xb6 19.a5 ♗d7 20.♗h1 f5 21.exf5 ♙xf5 22.g6 ♙g4 23.gxh7+ ♗h8 24.♙e2 ♖xf3 25.♙xf3 ♖xh4+ 26.♗g1 ♖f8 27.♖e4 ♗f6 28.♖f1 ♗xe4 29.♙xe4 ♙f3 30.♙xf3 ♖xf3 31.♖g2 ♖xc3 32.♙g5 ♖xb4 33.♙f6 ♖g4 34.♖xg4 hxg4 35.♙d8 ♖c5 ½-½

### Spielmann – Eliskases

1.e4 e5 2.♘f3 ♘c6 3.♙c4 ♙c5 4.c3 ♖e7 5.d4 ♙b6 6.a4 a6 7.0-0 d6 8.h3 ♗f6 9.♖e1 0-0 10.b4 h6 11.♙a3 ♗d7 12.b5 ♗d8 13.♗bd2 ♖f6 14.♗f1 ♗e6 15.♗e3 ♗g5 16.♗xg5 ♖xg5 17.bxa6 bxa6 18.a5 ♙xa5 19.♙c1 ♙b6 20.♗f5 ♖f6 21.♖e3 ♗b8 22.♗xg7 ♗xg7 23.♖h5 ♗h7 24.♖f3 ♖g6 25.♖h4 ♗d7 26.♖g3 ♖f6 27.♙g5 ♖g7 28.♙e7 ♖h8 29.♖h5 ♗f6 30.♖f3 ♖g8 31.♙xf6 ♖xg3 32.fxg3 ♖g8 33.♙d5 ♖b8 34.♗h2 a5 35.dxe5 dxe5 36.♙xe5 ♙e6 37.♙xe6 fxe6 38.♖d1 ♖g6 39.♖d7+ ♗g8 40.♖g7+ ♖xg7 41.♙xg7 ♗xg7 42.c4 ♖e8 43.c5 ♙a7 44.♖c3+ e5 45.♖xa5 ♙b8 46.♖b5 ♗f7 47.g4 1-0

### Spielmann – Forgacs

1.e4 e5 2.♘f3 ♘c6 3.♙c4 ♙c5 4.b4 ♙b6 5.c3 ♗f6 6.d3 d6 7.a4 a6 8.♙e3 ♙xe3 9.fxe3 d5 10.exd5 ♗xd5 11.♙xd5 ♖xd5 12.e4 ♖d6 13.0-0 0-0 14.♗a3 ♖d8 15.b5 ♖c5+ 16.♗h1 ♗a5 17.d4 ♖xc3 18.♗g5 ♙e6 19.♖h5 h6 20.d5 hxg5 21.dxe6 fxe6 22.♖f7+ ♗h7 23.♖ac1 ♖xa3 24.♖xc7 ♖f8 25.♖h5+ ♗g8 26.♖xf8+ ♖xf8 27.h4 ♖ac8 28.b6 ♖xc7 29.bxc7 ♖c8 30.♖d1 1-0

### Chigorin – Steinitz

1.e4 e5 2.♘f3 ♘c6 3.♙c4 ♙c5 4.b4 ♙xb4 5.c3 ♙f8 6.d4 ♖e7 7.0-0 d6 8.♖b3 g6 9.dxe5 dxe5 10.♖d1 ♙h6 11.♗bd2 ♖f6 12.♙a3 ♗ge7 13.♙d5 0-0 14.♙xc6 bxc6 15.♖b4 c5 16.♖xc5 ♗c6 17.♗c4 ♖e8 18.♗d6 cxd6 19.♖xc6 ♙g4 20.♖xd6 ♖g7 21.♖ad1 ♙g5 22.♗xg5 ♙xd1 23.♖xd1 ♖ac8 24.♖a4 ♖f6 25.♗f3 ♖e6 26.♖d5 ♖b6 27.♙b4 ♖e6 28.♗xe5 ♖ce8 29.♖d6 ♖b8 30.♗d7 ♖d8 31.e5 a5 32.♙a3 ♖xd6 33.♙xd6 ♖e6 34.h3 ♖g5 35.f4 ♖g3 36.♗c5 ♖xd6 37.exd6 ♖e3+ 38.♗h2 ♖xc5 39.♖e8+ ♗g7 40.d7 1-0

### Winawer – Chigorin

1.e4 e5 2.♘f3 ♘c6 3.♙c4 ♙c5 4.b4 ♙xb4 5.c3 ♙a5 6.d4 exd4 7.0-0 ♙b6 8.cxd4 d6 9.d5 ♗a5 10.♗c3 ♗xc4 11.♖a4+ ♙d7 12.♖xc4 f6 13.♖e1 ♗e7 14.e5 fxe5 15.♗xe5 0-0 16.♗f3 ♗g6 17.♗e4 ♗e5 18.♖c3 ♗xf3+ 19.gxf3 ♖h4 20.♙b2 ♖f7 21.♗h1 ♖h5 22.♖g1 ♙d4 23.♖xd4 ♖xf3+ 24.♖g2 ♙h3 25.♖ag1 ♖e8 26.♖c3 ♙xg2+ 27.♖xg2 ♖xe4 28.♖xf3 ♖e1+ 0-1

### Chigorin – Steinitz

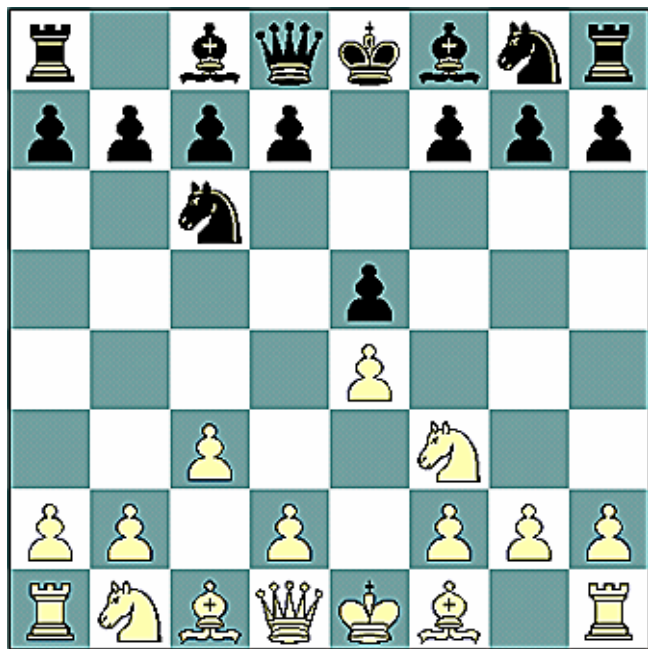
1.e4 e5 2.♘f3 ♘c6 3.♙c4 ♙c5 4.b4 ♙xb4 5.c3 ♙f8 6.d4 ♖e7 7.0-0 d6 8.♖b3 g6 9.dxe5 dxe5 10.♖d1 ♙h6 11.♗bd2 ♖f6 12.♙a3 ♗ge7 13.♙d5 0-0 14.♙xc6 bxc6 15.♖b4 c5 16.♖xc5 ♗c6 17.♗c4 ♖e8 18.♗d6 cxd6 19.♖xc6 ♙g4 20.♖xd6 ♖g7 21.♖ad1 ♙g5 22.♗xg5 ♙xd1 23.♖xd1 ♖ac8 24.♖a4 ♖f6 25.♗f3 ♖e6 26.♖d5 ♖b6 27.♙b4 ♖e6 28.♗xe5 ♖ce8 29.♖d6 ♖b8 30.♗d7 ♖d8 31.e5 a5 32.♙a3 ♖xd6 33.♙xd6 ♖e6 34.h3 ♖g5 35.f4 ♖g3 36.♗c5 ♖xd6 37.exd6 ♖e3+ 38.♗h2 ♖xc5 39.♖e8+ ♗g7 40.♖e5+ ♖xe5 41.fxe5 1-0

### Chigorin – Alapin

1.e4 e5 2.♘f3 ♘c6 3.♙c4 ♙c5 4.b4 ♙xb4 5.c3 ♙a5 6.0-0 ♗f6 7.d4 0-0 8.dxe5 ♗xe4 9.♙d5 ♙xc3 10.♙xe4 ♙xa1 11.♙xh7+ ♗h8 12.♗g5 g6 13.♖g4 ♙xe5 14.♖h4 ♗g7 15.♗e6+ fxe6 16.♖h6+ ♗f7 17.♙xg6+ ♗e7 18.♖h4+ ♖f6 19.♙a3+ d6 20.♖h7+ ♗f8 21.♖h8+ ♗e7 22.♖g7+ ♖f7 23.♖xf7 xeque-mate

## **Abertura Ponziani**

1.e4 e5 2.♘f3 ♘c6 3.c3



As brancas movem o peão para a casa c3 afim de dar suporte ao avanço d4, controlando o centro do tabuleiro.

As negras devem reagir o quanto antes a esta ameaça de domínio central branco. Uma das melhores possibilidades para as negras é o contra ataque central com o avanço d5, que leva a grandes complicações táticas.

Se as negras demoram a contra atacar no centro do tabuleiro se verão vítimas de um demolidor ataque branco proporcionado pelo avanço dos peões centrais, conforme demonstra a primeira partida exemplo, conduzida pelo ex-campeão mundial Stauton.

## **Stauton – Rives**

1.e4 e5 2.♘f3 ♘c6 3.c3 ♗c5 4.d4 exd4 5.cxd4 ♖b6 6.♗c4 d6 7.h3 ♜f6 8.♗e3 ♗ge7 9.♗c3 0-0 10.a3 a6 11.♗e2 h6 12.♞c1 ♗d7 13.♗g3 ♞ad8 14.0-0 ♗g6 15.♗h5 ♞e7 16.♞d3 ♗a5 17.b3 ♗xc4 18.bxc4 ♞fe8 19.♗g3 ♜f6 20.♗h2 ♗f4 21.♞d2 ♗e6 22.♗g4 ♜g6 23.f4 ♗xf4 24.♗xf4 ♗xg4 25.hxg4 ♜xg4 26.♞f3 ♞e6 27.♞cf1 ♗g6 28.♞1f2 ♞e8 29.♞d3 ♞e6 30.♞e2 c6 31.♞b2 d5 32.exd5 cxd5 33.c5 ♗a5 34.♞e3 ♞d7 35.♞xe8+ ♞xe8 36.♞e2 ♞d7 37.♗f5 ♗d8 38.♗d6 ♞g4 39.♞e8+ ♗h7 40.g3 ♞xf4 41.♞xg6+ ♗xg6 42.gxf4 1-0

## **Stauton – Harrwitz**

1.e4 e5 2.♘f3 ♘c6 3.c3 f5 4.d4 fxe4 5.♗xe5 ♗f6 6.♗b5 a6 7.♗xc6 bxc6 8.♗g5 ♞b8 9.b4 ♗b7 10.♞a4 d5 11.0-0 h6 12.♗h4 ♞d6 13.♗g3 ♞g8 14.♗d2 ♞c8 15.♗b3 ♗d7 16.♗a5 ♗b6 17.♞c2 ♗a8 18.f3 exf3 19.♞xf3 ♞e6 20.♞e1 ♗e7 21.♗exc6 ♞xe1+ 22.♗xe1 ♗xc6 23.♞g6+ ♗d8 24.♗xc6+ 1-0

## **Brien – Falkbeer**

1.e4 e5 2.♘f3 ♘c6 3.c3 ♗f6 4.d4 d5 5.♗b5 ♗xe4 6.♗xe5 ♗d7 7.♗xd7 ♞xd7 8.♞a4 ♗e7 9.0-0 0-0 10.♗d2 ♗d6 11.♗xc6 bxc6 12.♗f3 f6 13.♞c2 ♗e4 14.♗e3 g5 15.♞ad1 g4 16.♗d2 f5 17.f3 ♗xd2 18.♞xd2 h5 19.♗g5 ♞d8 20.♗xe7 ♞xe7 21.♞de1 ♞g7 22.fxg4 fxc4 23.♞xf8+ ♗xf8 24.♞f4+ ♗g8 25.♞e5 ♞f8 26.♞g5 ♞xg5 27.♞xg5+ ♗f7 28.♞xh5 ♞b8 29.♞h7+ ♗e6 30.♞xc7 ♗d6 31.♞xa7 ♞xb2 32.♞g7 ♞c2 33.♞xg4 ♞xc3 34.h4 ♞a3 35.h5 ♞xa2 36.h6 ♞a8 37.♞g6+ ♗d7 38.g4 ♗e7 39.g5 ♞f8 40.h7 ♞h8 41.♞xc6 ♗f7 42.g6+ ♗g7 43.♗f2 ♞e8 44.♗f3 ♞f8+ 45.♗g4 ♗h6 46.♞f6 ♞e8 47.♗f5 ♗g7 48.♞e6 ♞d8 49.♗e5 ♗h8 50.♞d6 1-0

## **Winawer – Bier**

1.e4 e5 2.♘f3 ♘c6 3.c3 d5 4.♞a4 f6 5.♗b5 ♗ge7 6.d3 ♗d7 7.exd5 ♗xd5 8.♞b3 ♗b6 9.♗e3 ♗d6 10.♗bd2 ♞e7 11.0-0 ♗a5 12.♗xd7+ ♞xd7 13.♞c2 0-0 14.a4 ♗d5 15.b4 ♗xe3 16.fxe3 ♗c6 17.d4 exd4 18.exd4 ♞ae8 19.b5 ♗e7 20.♞b3+ ♗h8 21.♞ae1 ♗g6 22.♗e4 b6 23.c4 ♞e7 24.c5 ♗f4 25.g3 ♗h6 26.d5 ♞fe8 27.c6 ♞d8 28.♞d3 ♗e5 29.♗xe5 ♞xe5 30.g4 ♞xd5 31.♗xf6 ♞xd3 32.♞xe8+ ♞xe8 33.♗xe8 ♗g8 34.♗xc7 ♞d4 35.♗e6 ♞xg4+ 36.♗h1 g6 37.c7 ♞c4 38.♞d1 ♗f7 39.♗d8+ 1-0

### Peierl – Almert

1.e4 e5 2.♘f3 ♘c6 3.c3 ♗f6 4.d4 exd4 5.e5 ♗g4 6.cxd4 ♙e7 7.h3 ♗h6 8.♙d3 d6 9.0-0 ♗f5 10.exd6 ♖xd6 11.d5 ♗e5 12.♗xe5 ♖xe5 13.♞e1 ♖xd5 14.♗c3 ♗d7 15.♖e2 ♖e6 16.♙e4 c6 17.♙d2 ♙d7 18.♙xf5 ♖xe2 19.♙xd7+ ♗xd7 20.♞xe2 1-0

### Maiwald Jens – Fejzulahu Afrim

1.e4 e5 2.♘f3 ♘c6 3.c3 d5 4.d3 dxe4 5.dxe4 ♖xd1+ 6.♗xd1 ♙c5 7.♗e1 ♙g4 8.♗fd2 ♗ge7 9.b4 ♙b6 10.♗c4 ♙e6 11.♗bd2 a6 12.a4 0-0 13.♞b1 f6 14.♗xb6 cxb6 15.♗c4 ♗c8 16.f3 f5 17.♞a1 fxe4 18.♙e2 exf3 19.gxf3 ♗h8 20.♞f1 ♙xc4 21.♙xc4 ♗d6 22.♙e2 ♗e7 23.♙g5 ♗ef5 24.♞d1 ♞ae8 25.♞d5 h6 26.♙d2 ♞e6 27.♗d1 ♗e7 28.♞d3 ♞ef6 29.♞e1 ♞f7 30.♗c2 g5 31.♙e3 ♗df5 32.♞d8+ ♗g7 33.♙f2 ♗c6 34.♞a8 ♞c7 35.♗b2 ♗ce7 36.♙d3 ♗g6 37.♙e4 ♗d6 38.♙xb6 ♗c4+ 39.♗b3 ♗xb6 40.♞d8 ♗d7 0-1

### Zelcic Robert – Marciano David

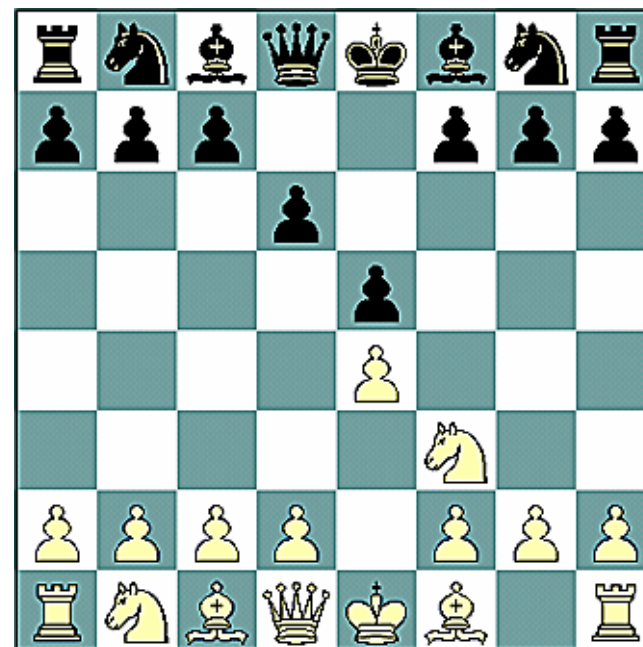
1.e4 e5 2.♘f3 ♘c6 3.c3 ♗f6 4.d4 ♗xe4 5.d5 ♗e7 6.♗xe5 ♗g6 7.♖d4 ♖f6 8.♘f3 ♖xd4 9.♗xd4 ♙c5 10.g3 ♗e5 11.♙e2 d6 12.0-0 ♗f6 13.♗b5 ♗d8 14.b4 ♙b6 15.♙g5 ♞e8 16.♗d2 ♗ed7 17.♙g4 ♞e5 18.♙xf6+ ♗xf6 19.♙xc8 ♞xc8 20.c4 a6 21.♗c3 ♙d4 22.♞ac1 ♙xc3 23.♞xc3 ♗e4 24.♗xe4 ♞xe4 25.♞d1 ♗d7 26.a3 c5 27.dxc6+ ♞xc6 28.c5 ♗e7 29.♞cd3 dxc5 30.♞d7+ ♗f6 31.♞xb7 ♞e7 32.♞xe7 ♗xe7 33.♞c1 ♗d6 34.♞d1+ ♗e6 35.bxc5 ♞xc5 36.♞d4 ♞d5 ½-½

### Zakharov Alexander – Budko Sergey

1.e4 e5 2.♘f3 ♘c6 3.c3 ♖e7 4.♙c4 d6 5.0-0 h6 6.d4 g5 7.dxe5 dxe5 8.b4 ♙g7 9.♙e3 ♖f6 10.♗a3 a6 11.♖a4 g4 12.♗e1 ♙e6 13.b5 ♙xc4 14.♗xc4 ♗ge7 15.♖a3 ♗d8 16.♗d3 ♖e6 17.♖a4 b6 18.♗cxe5 f6 19.♗c4 0-0 20.♗d2 ♖d7 21.♖c4+ ♗h8 22.a4 ♗b7 23.♗f4 ♗d6 24.♖e6 ♖e8 25.♖xe7 axb5 26.♖xc7 ♗xe4 27.♗xe4 ♖xe4 28.♗h5 ♞g8 29.axb5 ♞ac8 30.♖xb6 ♞xc3 31.♖d4 ♖xd4 32.♙xd4 ♞c4 33.♙xf6 ♙xf6 34.♗xf6 ♞f8 35.b6 ♞b8 36.♞a7 1-0

### Abertura Philidor

1.e4 e5 2.♘f3 d6



Uma antiguíssima abertura, sempre na moda!

As negras defendem o peão do rei com o movimento d6, sem definir o destino de seus cavalos. Uma abertura muitíssimo interessante, que pode proporcionar às negras excelentes oportunidades de contra-ataque.

As brancas devem jogar de forma ativa, explorando a situação um tanto restringida em que se encontrarão as peças negras.

Um dos melhores planos para as negras nesta abertura é preparar o avanço de todos os peões da ala da dama, que não estão mais travados como quando o negro joga o cavalo em c6.

### Morphy – Seguin

1.e4 e5 2.♘f3 d6 3.d4 exd4 4.♘xd4 ♘f6 5.♘c3 ♗e7 6.♗d3 0-0 7.f4 c5 8.♘f3 ♘c6 9.0-0 ♗g4 10.♗e3 a6 11.a4 h6 12.h3 ♗xf3 13.♗xf3 ♘b4 14.♗ad1 ♗c7 15.b3 ♘xd3 16.cxd3 ♗fe8 17.d4 ♗c6 18.dxc5 dxc5 19.e5 ♗xf3 20.♗xf3 ♘h7 21.♗d7 ♗ab8 22.♘d5 ♗f8 23.♗f2 ♗ed8 24.♘b6 ♗xd7 25.♘xd7 ♗c8 26.♗c3 ♗c7 27.♘xf8 ♘xf8 28.♗xc5 ♗xc5 29.♗xc5 ♘e6 30.♗e3 g6 31.g4 ♘d8 32.♗f2 ♘c6 33.♗e2 b5 34.axb5 axb5 35.♗d3 ♗f8 36.♗c5+ ♗e8 37.♗e4 ♗d7 38.♗d5 ♘d8 39.f5 gxf5 40.gxf5 h5 41.♗b6 ♘b7 42.e6+ fxe6+ 43.fxe6+ ♗e7 44.♗c6 ♘d8+ 45.♗xd8+ ♗xd8 46.♗d6 ♗e8 47.e7 1-0

### Morphy – Lowenthal

1.e4 e5 2.♘f3 d6 3.d4 exd4 4.♗xd4 ♗e7 5.♗c4 ♘c6 6.♗d1 ♗d7 7.0-0 ♘f6 8.♘c3 0-0 9.h3 a6 10.♗f4 b5 11.♗d3 ♗c8 12.♗d2 ♘d8 13.♘d5 ♘xd5 14.exd5 f5 15.♗ae1 ♗f6 16.c3 ♘f7 17.b3 h6 18.h4 ♗b7 19.♗c2 ♗ae8 20.g3 ♘e5 21.♗xe5 dxe5 22.c4 c5 23.♗e2 e4 24.♘e1 ♗b6 25.♘g2 ♗e5 26.a3 ♗f6 27.♘f4 g5 28.♘g2 ♗e7 29.f4 exf3 30.♗xf3 ♗fe8 31.hxg5 hxg5 32.♘e3 ♗d4 33.♗f1 f4 34.gxf4 g4 35.♘g4 ♗xg4 36.♗g3 ♗h4 37.♗eg2 ♗e1+ 38.♗xe1 ♗h1+ 39.♗g1 ♗xe1+ 40.♗xe1 ♗xg1 41.♗xg4+ ♗f8 0-1

### Lowenthal – Morphy

1.e4 e5 2.♘f3 d6 3.d4 exd4 4.♘xd4 ♘f6 5.♘c3 ♗e7 6.♗e2 0-0 7.0-0 c5 8.♘f3 ♘c6 9.♗f4 ♗e6 10.♗d2 d5 11.exd5 ♘xd5 12.♗ad1 ♘xf4 13.♗xf4 ♗a5 14.♗d3 ♗ad8 15.♘g5 ♗xg5 16.♗xg5 h6 17.♗h4 ♘d4 18.a3 ♗fe8 19.♗fe1 ♗b6 20.♘a4 ♗a5 21.♘c3 f5 22.♗e5 ♗f7 23.♗de1 ♗b6 24.♗xe8+ ♗xe8 25.♗xe8+ ♗xe8 26.♗e7 ♗f7 27.♘a4 ♗a5 28.♘xc5 ♗d2 29.f3 ♘c6 30.♗e2 ♗c1+ 31.♗f2 ♗xb2 32.♗xf5 ♗xa3 33.♗b5 ♗c3 34.♘b3 ♗f6 35.♗xb7 g6 36.♗c8+ ♗h7 37.♗d3 ♘e5 38.♘d2 ♗h4+ 39.♗f1 ♗xh2 40.♘e4 ♗h1+ 41.♗f2 ♗c1 42.♗c3 ♗f4 43.♗e2 h5 44.♘f2 h4 45.♗d2 ♗g3 46.♗e3 a5 47.♗e4 ♗e6 48.f4 ♘d3 49.cxd3 ♗g4+ 50.♗f1 ♗f5 51.♗e7+ ½-½

### Morris – Hodgson

1.e4 d6 2.d4 ♘f6 3.♘c3 ♘bd7 4.♘f3 e5 5.g3 ♗e7 6.♗g2 0-0 7.0-0 ♗e8 8.h3 ♗f8 9.b3 g6 10.♗b2 exd4 11.♘xd4 ♗g7 12.♗d2 c6 13.a4 a5 14.♗h2 ♗b6 15.♗ad1 ♘c5 16.♗fe1 ♗d7 17.♗a3 ♗ad8 18.f4 ♗c8 19.♗f2 ♘e6 20.♘ce2 h5 21.♗g1 ♘xe4 22.♗xe4 ♘xd4 23.♘xd4 d5

24.♘xc6 ♗xf2+ 25.♗xf2 bxc6 26.♗g2 ♗f5 27.c4 ♗xe1 28.♗xe1 ♗d4+ 29.♗e2 dxc4 30.bxc4 ♗e8+ 31.♗d1 ♗c2+ 32.♗xc2 ♗xe1 33.♗xc6 ♗e3 0-1

### Rasmussen Kim – Petersen Tommy

1.e4 e5 2.♘f3 d6 3.♘c3 ♘f6 4.♗c4 h6 5.d4 ♗d7 6.dxe5 dxe5 7.♘xe5 ♗e7 8.f4 ♘c6 9.♗xf7+ ♗d8 10.♘xc6+ bxc6 11.♗g6 ♘g4 12.♗f5 ♘f6 13.♗e3 ♗c8 14.♗xd7+ ♘xd7 15.♗d3 ♘c5 16.♗xc5 ♗xc5 17.0-0-0 1-0

### Gyimesi – Padayachy Neddy

1.e4 e5 2.♘f3 d6 3.♗c4 ♘c6 4.♘c3 ♗e7 5.d3 ♗g4 6.h3 ♗xf3 7.♗xf3 ♘f6 8.♗e3 ♘a5 9.♗b3 ♘xb3 10.axb3 a6 11.0-0-0 c5 12.♗g5 b5 13.♗xf6 ♗xf6 14.♗d2 ♗e7 15.♗e2 g6 16.g4 h5 17.♘d5 h4 18.♗a1 b4 19.♗a4 ♗f8 20.♗g2 g5 21.♗ha1 a5 22.♗4a2 ♗d7 23.♗h1 ♗b8 24.♗xa5 ♗b7 25.♗xa8 ♗xa8 26.♗xa8 1-0

### Vescovi – Szelag

1.e4 e5 2.♘f3 d6 3.h3 ♘f6 4.♘c3 h6 5.d4 exd4 6.♘xd4 c6 7.f4 ♘bd7 8.♘f3 ♗e7 9.e5 dxe5 10.fxe5 ♘h5 11.♗c4 ♗h4+ 12.♗e2 ♘g3+ 13.♗e3 ♘xh1 14.♗xh1 ♗g3 15.♗xf7+ ♗xf7 16.e6+ ♗xe6 17.♘d4+ ♗f7 18.♗f1+ ♗f6 19.♗c4+ ♗e8 20.♘e4 ♗f4+ 21.♗d3 ♘e5+ 0-1

### Proff – Verfuert

1.e4 e5 2.♘f3 d6 3.d4 ♘f6 4.♘c3 ♘bd7 5.♗c4 ♗e7 6.dxe5 dxe5 7.♗xf7+ ♗xf7 8.♘g5+ ♗g8 9.♘e6 ♗e8 10.♘xc7 ♗g6 11.♘xa8 ♗xg2 12.♗f1 ♘g4 13.♘d5 ♗h4 14.♗e2 ♘xh2 15.♗e3 ♘f3+ 16.♗d1 ♘h2 17.♗e1 ♘b6 18.♗c1 ♗g4 19.♗b5 ♗f7 20.♘axb6 ♗xf2 21.♗xf2 ♗xf2 22.♗b4 ♘f3 23.♘c4 ♗e8 24.♘d6+ ♗g6 25.♘xe8 ♘xe1 26.♗d2 ♗g1 27.c3 ♘d3+ 28.♗c2 ♗xa1 29.♗xd3 ♗f1+ 30.♗c2 ♗f3 31.♘d6 h5 32.♘e3 ♗e6 33.b3 h4 34.♘ef5 ♗xf5 35.exf5+ 1-0

### Badaoui – Szelag

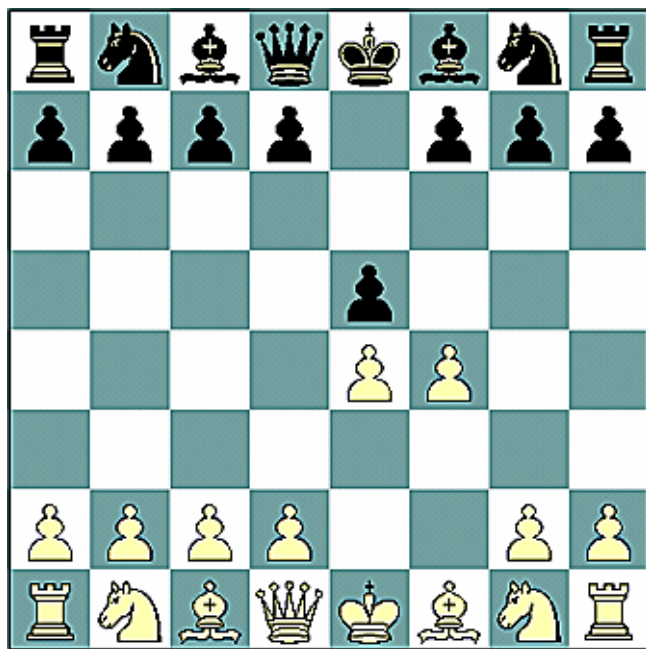
1.e4 e5 2.♘f3 d6 3.♗c4 ♗e7 4.d3 ♗g4 5.h3 ♗h5 6.d4 ♘d7 7.♗e2 c6 8.♘c3 ♘gf6 9.dxe5 dxe5 10.♗d2 ♗c7 11.♘g5 ♗xe2 12.♗xe2 h6 13.♘f3 0-0-0 14.♗e3 ♗b8 15.0-0 g5 16.a3 ♗dg8 17.b4 g4 18.h4 gxf3 19.♗xf3 ♗g4 20.g3 ♗hg8 21.♗e2 ♘xe4 22.♘xe4 ♗xe4



23.♖ab1 ♗xh4 24.b5 cxb5 25.♖xb5 ♖c6 26.f3 ♗xg3+ 27.♔f2 ♗h2+  
28.♔xg3 ♖xe2 0-1

## Gambito do Rei

1.e4 e5 2.f4



Possivelmente a abertura mais agressiva do xadrez!

O combate tático começa já na segunda jogada, com as brancas oferecendo um peão em troca de diversos tipos de compensação:

- Domínio central com o afastamento de um peão negro do centro do tabuleiro.
- Iniciativa para atacar o rei inimigo.
- Ganho de tempo.

As negras podem obter vantagem material, mas seu jogo deve ser cuidadoso em extremo.

## Lasker – Chigorin

1.e4 e5 2.f4 exf4 3.♗f3 g5 4.h4 g4 5.♗e5 ♗f6 6.♗c4 d5 7.exd5  
♗d6 8.0-0 ♗xe5 9.♖e1 ♖e7 10.c3 f3 11.d4 ♗e4 12.♖xe4 ♗h2+  
13.♔xh2 ♖xe4 14.g3 0-0 15.♗f4 ♖g6 16.♗a3 c6 17.♗c2 cxd5  
18.♗xd5 ♗c6 19.♗c4 ♗f5 20.♗e3 ♖fe8 21.♔g1 ♖ad8 22.♖b3 ♗d3  
23.h5 ♖xh5 24.♗xd3 ♖xe3 25.♗xe3 ♖h3 26.♖c2 ♖xg3+ 27.♔f1  
♖h3+ 28.♔e1 g3 29.♗f1 g2 30.♖f2 ♗h8 31.♗xg2 fxg2 32.♖f6+  
♔g8 33.♖g5+ ♔f8 34.♔f2 ♖d6 35.♖c5 ♖h2 36.♖g1 b6 37.♖g5  
♖g6 38.♖xg2 ♖h1 39.♖g1 ♖e4 40.♖f4 ½-½

## Chigorin – Berastende

1.e4 e5 2.f4 exf4 3.♗f3 g5 4.h4 g4 5.♗e5 ♗f6 6.♗c4 d5 7.exd5  
♗d6 8.0-0 ♗xe5 9.♖e1 ♖e7 10.c3 ♗f5 11.d4 ♗bd7 12.♗xf4 ♗e4  
13.dxe5 ♖xh4 14.♖xe4 ♗xe4 15.♖e2 f5 16.♖e3 g3 17.♗xg3 ♖g4  
18.♗e2 ♖g6 19.e6 ♗f6 20.♗d2 ♖g8 21.♗b5+ ♔d8 22.♗xe4 fxe4  
23.♖f4 ♖xg3 24.♖xf6+ ♔c8 25.♗d7+ ♔b8 26.♖f2 ♖g5 27.♖e1 a6  
28.c4 ♖g4 29.c5 ♔a7 30.e7 e3 31.♖xe3 ♖xd7 32.c6 ♖e8 33.d6  
♖xc6 34.♖c3+ ♖b6 35.d7 ♖ae8 36.♖e3 ♖c5 37.♖e6 ♖xf2+  
38.♔xf2 ♔b8 39.♔f3 c6 40.dxe8♖+ ♖xe8 41.♔f4 1-0

## Chigorin – Schlechter

1.e4 e5 2.f4 ♗c5 3.♗f3 d6 4.♗c4 ♗f6 5.d3 ♗c6 6.♗c3 ♗g4 7.h3  
♗e6 8.♗b5 a6 9.♗xc6+ bxc6 10.fxe5 dxe5 11.♗g5 ♖d6 12.♖d2  
♖b8 13.♗d1 ♗d7 14.♗e3 0-0 15.0-0 f6 16.b3 ♖f7 17.♖f2 ♗b6  
18.♗b2 ♖bf8 19.♗a4 ♗xe3 20.♖xe3 c5 21.♖ae1 g6 22.♖e2 ♔g7  
23.♔h1 f5 24.♗g5 f4 25.♖d2 ♖f6 26.♖c3 h6 27.♗xe6+ ♖xe6  
28.♖ef2 g5 29.♖a1 ♖ef6 30.♖d1 ♔g6 31.♗b2 h5 32.♖f3 ♖e6  
33.♖d2 g4 34.♖f2 ♔g7 35.♖h4 ♖g6 36.♗a4 ♖d6 37.♗c3 ♗f6  
38.♖df2 g3 39.♖d2 ♖h8 40.♗d5 ♗xd5 41.exd5 ♖g4 42.hxg4 hxg4  
43.♖xh8+ ♔xh8 44.♔g1 ♖h6 45.♖e1 f3 0-1

## Chigorin – Pillsbury

1.e4 e5 2.f4 exf4 3.♗c4 d5 4.♗xd5 ♖h4+ 5.♔f1 g5 6.g3 ♖h6 7.d4  
♗f6 8.♗c3 ♗c6 9.♔g2 ♗g4 10.♖d3 0-0-0 11.♗xc6 bxc6 12.h4 ♗h5  
13.hxg5 ♖xg5 14.♖xh5 ♖xh5 15.♗xf4 ♖a5 16.♖c4 ♖b6 17.♗e5  
♖g8 18.a4 ♗e6 19.d5 cxd5 20.exd5 ♖b7 21.♖d1 ♖g4 22.♖e2 ♗d6  
23.♗xd6 cxd6 24.♖f3 ♖dg8 25.♗ge2 ♗d7 26.♗e4 ♖a6 27.♖d3  
♖xe4 28.♖xe4 ♖e8 29.♖f3 ♖xa4 30.♗d4 f5 31.♖c3+ ♔d8 32.♖f4  
♖e5 33.♖g5+ ♔e8 34.♖g8+ ♔e7 35.♖xh7+ ♔f6 36.♖h8+ ♔g6

37.♖g8+ ♘f6 38.♗f8+ ♔g6 39.♟f3 ♖e2+ 40.♙f1 ♗b5 41.♗g8+ ♘h6 42.♗g5+ ♘h7 43.♗xf5+ ♘g7 44.♗g5+ ♙f7 45.♗f5+ ♘g7 46.♗g5+ ♙f7 ½-½

### Chigorin – Marco

1.e4 e5 2.f4 exf4 3.♟f3 ♟f6 4.e5 ♟h5 5.♗e2 d6 6.0-0 dxe5 7.♟xe5 ♗c5+ 8.♘h1 ♟f6 9.♟d3 ♗b6 10.♟xf4 0-0 11.c3 c5 12.d3 ♟c6 13.♟d2 ♖e8 14.♟h5 ♟xh5 15.♗xh5 ♗e6 16.♟e4 ♟e5 17.♟g5 ♗d7 18.♗f4 ♟g6 19.♗g3 ♖ad8 20.♟xe6 ♗xe6 21.♗a4 ♗d7 22.♗c4 ♗d5 23.♗f3 ♗xc4 24.dxc4 ♖e7 25.♗d5 ♙f8 26.♖f5 f6 27.♖af1 ♗c7 28.♗f2 b6 29.b4 ♗d6 30.a3 ♖e2 31.♗f3 ♖e5 32.♖xe5 ♟xe5 33.♗d5 ♟d3 34.♗g1 ♖e8 35.♗d1 ♟e5 36.g3 ♙e7 37.♖b1 ♖c8 38.a4 ♖c7 39.a5 ♟d7 40.a6 ♟e5 41.b5 ♖c8 42.♖e1 ♙f8 43.♙g2 ♖e8 44.♗d1 ♙e7 45.♗d2 ♗d8 46.♖e2 ♙f8 47.h3 ♖e8 48.♗d2 ♙e7 49.♗e3 ♗d8 50.♗f4 ♗b8 51.h4 h5 52.♖e2 g6 53.♙h3 ♗c7 54.♖e4 ♗b8 55.♙g2 ♗c7 56.♙f1 ♖h8 57.♙e2 ♙f8 58.♙d1 ♙g7 59.♙c2 ♖e8 60.♖e2 ♖e7 61.♙b3 ♗b8 62.♗d2 ♗c7 63.♗g2 ♙h7 64.♗c6 ♙g7 65.♗d1 ♖f7 66.♗b7 ♖e7 67.♗d5 ♖f7 68.♗e3 ♖e7 69.♖xc5 bxc5 70.♗xc5 ♖f7 71.♗xa7 ♟d7 72.♗d4 ♗b8 73.c5 ♟xc5+ 74.♗xc5 ♖xb7 75.axb7 g5 76.♙c4 f5 77.♙d5 f4 78.gxf4 gxf4 79.♙c6 1-0

### Chigorin – Mises

1.e4 e5 2.f4 exf4 3.♟f3 ♟f6 4.e5 ♟h5 5.♟c3 d5 6.d4 g5 7.♗d3 ♟c6 8.0-0 g4 9.♗b5 gxf3 10.♗xf3 ♗h4 11.♟xd5 ♙d8 12.♗c3 ♗d7 13.♗xf4 ♖g8 14.g3 ♗h6 15.e6 ♟xf4 16.♖xf4 ♗g5 17.exf7 ♖f8 18.♗c4 ♗g7 19.♖e4 ♗xf7 20.♟f4 ♗g7 21.♟e6+ ♗xe6 22.♗xe6 ♗f6 23.♗e1 a5 24.♗e2 ♖a6 25.♗c4 ♟xd4 26.♗g2 ♗d6 27.♖f1 ♗g7 28.♖ee1 ♙c8 29.c3 ♟c6 30.♗e4 ♖df6 31.♗e6+ ♙b8 32.♗f5 ♗d2 33.♖e2 ♟e7 34.♗h3 ♗g5 35.♖fe1 ♟c6 36.♗g2 ♗f7 37.h4 ♗h6 38.b4 axb4 39.cxb4 ♗g6 40.♗d5 ♗d6 41.♗b5 ♗xg3 42.♙h1 ♗xh4+ 43.♙g1 ♗e3+ 0-1

### Maroczy – Chigorin

1.e4 e5 2.f4 exf4 3.♟f3 g5 4.♗c4 g4 5.♟c3 gxf3 6.♗xf3 d6 7.d4 ♗e6 8.♟d5 c6 9.0-0 cxd5 10.exd5 ♗f5 11.♗xf4 ♗g6 12.♗b5+ ♟d7 13.♖ae1+ ♗e7 14.♗xd6 ♙f8 15.♖xe7 ♟xe7 16.♖e1 ♙g7 17.♗xe7 ♗a5 18.♗e2 ♟f8 19.♗f6+ ♙g8 20.♗e5 h6 21.♗xh8 f6 22.♗e7 ♙xh8 23.♗xf6+ 1-0

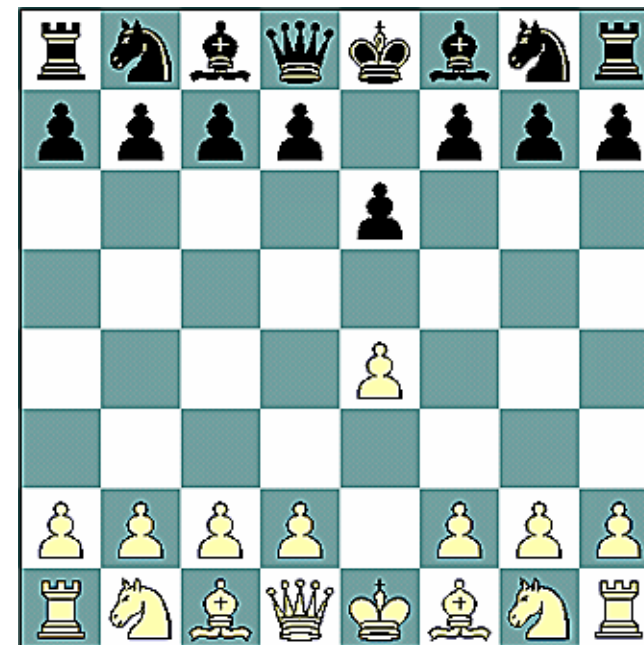
## Aberturas semi-abertas

São aquelas em que a posição não se abre tão rapidamente quanto nas aberturas abertas. É necessário um jogo de manobras sutis antes que a posição no tabuleiro fique clara.

As aberturas semi-abertas são as preferidas de muitos campeões mundiais como Kasparov, grande especialista na Siciliana.

### Defesa Francesa

1.e4 e6



As negras jogam e6 preparando o avanço d5.

A francesa é uma defesa de contra-ataque no centro. Sua principal desvantagem é um bloqueio momentâneo do bispo negro da ala da dama. Entretanto este aspecto negativo costuma ser compensado por uma vigorosa pressão no centro do tabuleiro.

Muitos campeões mundiais foram grandes especialistas na francesa, entre eles Botvinnik e Petrosian, além de Victor Korchnoi, vice-campeão mundial em 1978 e 1981.

### Smyslov – Boleslavsky

1.e4 e6 2.d4 d5 3.♖c3 ♘f6 4.♙g5 dxe4 5.♗xe4 ♙e7 6.♙xf6 gxf6 7.g3 ♙d7 8.♗f3 ♙c6 9.♞e2 ♞d5 10.♗ed2 ♗a6 11.a3 0-0-0 12.♙g2 ♗b8 13.0-0 ♞d7 14.♞fe1 ♙f8 15.c4 h5 16.b4 b6 17.♗e4 ♙g7 18.b5 ♙b7 19.c5 ♙d5 20.♞ac1 ♞de8 21.c6 ♞d8 22.♞c2 a5 23.♞cd1 ♙f8 24.♞d3 ♙e7 25.♗c3 ♙b3 26.♞b1 a4 27.♗d2 h4 28.♗xb3 axb3 29.♞c4 f5 30.♞a4 ♙d6 31.♞a8 ♞g5 32.♗d5 1-0

### Bogoljubov – Alekhine

1.e4 e6 2.d4 d5 3.♖c3 ♗f6 4.♙g5 ♙e7 5.e5 ♗fd7 6.h4 c5 7.♙xe7 ♗xe7 8.♞g4 ♗f8 9.♗f3 ♗c6 10.dxc5 ♗xc5 11.0-0-0 a6 12.♞h3 h6 13.♞g3 ♞g8 14.♙d3 ♗xd3+ 15.♞xd3 ♞b6 16.♞d2 ♞c7 17.♞f4 ♙d7 18.♗e2 ♞c8 19.♗ed4 ♗a5 20.♞d3 ♗c4 21.b3 ♞a5 22.bxc4 dxc4 23.♞e3 c3 24.♗b3 ♞a3+ 25.♗d1 a5 26.♗fd4 ♗e7 27.♞ef3 ♙e8 28.♗e2 ♞b2 29.♗xc3 ♞d8+ 30.♞d3 ♙c6 31.♞c4 ♞xd3+ 32.♞xd3 ♞c8 33.♞c5+ ♗e8 34.♞xa5 ♙xg2 35.f3 ♙f1 36.♞b5+ ♗f8 37.♞xb7 ♞e8 38.♞d7 ♗g8 39.♞c7 ♞f8 40.♞d8 ♞xd8+ 41.♞xd8+ ♗h7 42.♗d2 1-0

### Smyslov – Alatortsev

1.e4 e6 2.d4 d5 3.♖c3 ♗f6 4.♙g5 dxe4 5.♗xe4 ♗bd7 6.♗f3 ♙e7 7.♗c3 c5 8.d5 exd5 9.♗xd5 0-0 10.♙f4 ♗xd5 11.♞xd5 ♗f6 12.♞xd8 ♞xd8 13.♙c4 ♙f5 14.♗e5 ♙xc2 15.♗xf7 ♞d4 16.♗e5+ ♗f8 17.♙e3 ♞e4 18.♞c1 ♞xe5 19.♞xc2 ♗g4 20.♞e2 ♗xe3 21.♞xe3 ♞xe3+ 22.fxe3 ♙f6 23.♗e2 ♞d8 24.b3 ♗e7 25.♞d1 ♞xd1 26.♗xd1 1/2-1/2

### Tal – Lein

1.e4 e6 2.d4 d5 3.♗c3 ♙b4 4.♙d3 dxe4 5.♙xe4 ♗f6 6.♙g5 ♗bd7 7.♙f3 c5 8.dxc5 ♞a5 9.♞d3 ♗xc5 10.♞c4 ♗a4 11.♙d2 ♗d5 12.♗ge2 0-0 13.a3 ♗axc3 14.♗xc3 ♙xc3 15.bxc3 ♙d7 16.♞d4 ♞ac8 17.0-0 ♞a4 18.♞fc1 ♙c6 19.♞ab1 b6 20.c4 ♗e7 21.♙e2 ♞fd8 22.♞f4 ♗g6 23.♞e3 ♙b7 24.♙c3 ♞c6 25.♙f1 ♙a6 26.♞b4 ♞d7 27.♙e2 ♙b7 28.f3 ♞c5 29.♞xc5 ♞xc5 30.♞bb1 f6 31.♞d1 ♞cc7 32.♞xd7 ♞xd7 33.a4 ♗f7 34.♗f2 ♗f4 35.♙f1 e5 36.a5 bxa5 37.♞a1 ♞c7 38.♞xa5 ♙c8 39.♙b4 ♙f5 40.♙d6 ♞b7 41.♞b5 ♞b6 42.♙c5 ♞c6 43.♙xa7 ♞a6 44.♙e3 ♙xc2 45.♙xf4 exf4 46.c5 ♞c6 47.♙c4+ ♗e7 48.♗e2 ♞c7 49.♗d2 ♙a4 50.♞a5 ♙c6 51.♗c3 g5 52.♞a2 h5 53.♞e2+ ♗f8 54.♞e6 ♗g7 55.♗d4 ♞d7+ 56.♞d6 ♞c7 57.♙d5 ♙xd5 58.♗xd5 ♞e7 59.c6 ♞e5+ 60.♗c4 ♞e1 61.♞d3 1-0

### Fischer – Petrosian

1.e4 e6 2.d4 d5 3.♖c3 ♗f6 4.♙g5 dxe4 5.♗xe4 ♙e7 6.♙xf6 gxf6 7.g3 f5 8.♗c3 ♙f6 9.♗ge2 ♗c6 10.d5 exd5 11.♗xd5 ♙xb2 12.♙g2 0-0 13.0-0 ♙h8 14.♗ef4 ♗e5 15.♞h5 ♗g6 16.♞ad1 c6 17.♗e3 ♞f6 18.♗h1 ♙g7 19.♙h3 ♗e7 20.♞d3 ♙e6 21.♞fd1 ♙h6 22.♞d4 ♙xf4 23.♞xf4 ♞ad8 24.♞xd8 ♞xd8 25.♙xf5 ♗xf5 26.♗xf5 ♞d5 27.g4 ♙xf5 28.gxf5 h6 29.h3 ♗h7 30.♞e2 ♞e5 31.♞h5 ♞f6 32.♞e2 ♞e5 33.♞h5 ♞f6 1/2-1/2

### Mecking – Quinteros

1.e4 e6 2.d4 d5 3.♖c3 ♗f6 4.e5 ♗fd7 5.♗ce2 c5 6.c3 cxd4 7.cxd4 f6 8.♗f4 ♙b4+ 9.♙d2 ♙xd2+ 10.♞xd2 ♞e7 11.exf6 ♗xf6 12.♙d3 e5 13.dxe5 ♞xe5+ 14.♞e2 ♗c6 15.♗f3 ♞xe2+ 16.♗xe2 ♙g4 17.♗fd4 ♙xe2 18.♗xe2 0-0-0 19.f3 ♞d6 20.♞d1 d4 21.♗f2 a6 22.♞d2 ♞hd8 23.g4 g6 24.♞hd1 ♞f8 25.♗g3 ♞e8 26.♙b1 ♞ed8 27.♗f2 ♗c7 28.h4 ♞f8 29.♗g3 ♞fd8 30.♙c2 b5 31.♙b1 ♗b6 32.♗f2 ♞f8 33.♗g3 ♞fd8 34.b3 b4 35.♗f4 ♗a7 36.g5 ♗g8 37.♙d3 ♗e7 38.♞e2 ♗ec6 39.h5 gxh5 40.♗xh5 ♞g8 41.♗h4 ♗b5 42.♙xb5 ♗xb5 43.♗f6 ♞h8 44.♗e4 ♞d5 45.♗f6 ♞d6 46.♗g3 h6 47.♞h2 ♗e5 48.♗e4 ♞dd8 49.♞xh6 ♞hf8 50.f4 ♗c6 51.♞c1 1-0

### Alekhine – Pavlov

1.e4 e6 2.d4 d5 3.♘c3 ♘b4 4.e5 f6 5.♖g4 ♖e7 6.♙d3 ♗f7 7.♗ge2 c5 8.dxc5 ♗c6 9.f4 ♙xc5 10.♖g3 ♗h6 11.♙e3 ♙xe3 12.♖xe3 fxe5 13.fxe5 ♗g4 14.♖g3 ♗gxe5 15.♖f1 ♗xd3+ 16.cxd3 ♖e7 17.0-0-0 ♖f8 18.d4 ♖xf1 19.♖xf1 a6 20.♗f4 ♗xd4 21.♖e1 ♗f5 22.♖g4 d4 23.♗cd5 ♗e3 24.♖h5+ g6 25.♖e5 exd5 26.♖xd4 ♖c7+ 27.♗d2 ♖c2+ 28.♗xe3 ♙f5 29.♖h8+ ♗d7 30.♖xa8 ♖e4+ 31.♗f2 ♖xf4+ 32.♗g1 ♖d4+ 33.♗h1 ♖xb2 34.♖e8+ ♗c7 35.♖e7+ ♗c6 36.a4 ♙e4 37.♖g5 h6 38.♖g3 ♖d2 39.♖f1 ♖d4 40.♖c1+ ♗b6 41.h3 h5 42.♖c8 ♖b4 43.♖c7+ ♗a7 44.a5 ♙xg2+ 45.♗h2 1-0

### Lasker – Maroczy

1.e4 e6 2.d4 d5 3.♘c3 ♘b4 4.e5 c5 5.a3 cxd4 6.axb4 dxc3 7.bxc3 ♖c7 8.♗f3 ♗e7 9.♙d3 ♗g6 10.0-0 ♗d7 11.♖e1 ♖xc3 12.♙d2 ♖c7 13.♖e2 0-0 14.♖e3 ♗b6 15.♖g5 ♗c4 16.♙c3 h6 17.♖g4 ♗e7 18.♖h5 ♙d7 19.g4 ♙b5 20.g5 g6 21.♖xh6 ♗b6 22.♖a3 ♙xd3 23.cxd3 ♗f5 24.♖h3 ♖e7 25.♖g4 ♗g7 26.♖ea1 ♖fc8 27.h4 ♗a4 28.♙d2 b5 29.♖3a2 ♖h8 30.♗g2 ♖ac8 31.♖h1 ♖c7 32.♗d4 ♖d7 33.♗xf5+ exf5 34.♖d4 ♖e6 35.♖xa7 d4 36.♖aa1 ♖xe5 37.♖ae1 ♖d5+ 38.♗g3 ♖he8 39.h5 gxh5 40.♖xe8 ♖xe8 41.♖xh5 ♗c3 42.♖b6 ♗e2+ 43.♗h2 ♖e6 44.♖xb5 ♖d6+ 45.♗g2 ♗f4+ 46.♙xf4 ♖xf4 47.♖xe8 ♖g4+ 48.♗f1 ♖xh5 49.♖e5+ ♗g8 50.♖xf5 1-0

### Capablanca – Prestes

1.e4 e6 2.d4 d5 3.♘c3 ♘b4 4.♙d3 ♗f6 5.e5 ♗fd7 6.♖g4 g6 7.♙g5 ♙e7 8.h4 f5 9.♖f4 c5 10.♗b5 ♙xg5 11.♗d6+ ♗f8 12.hxg5 cxd4 13.g4 ♗b6 14.gxf5 exf5 15.♗f3 ♗c6 16.♗xd4 ♖e7 17.♗xc6 bxc6 18.0-0-0 ♙e6 19.♖h6 ♖d8 20.♖dh1 ♖g7 21.♙xf5 ♙xf5 22.♗xf5 ♖f7 23.♖b4+ ♗g8 24.♗e7+ ♗g7 25.♖xh7+ ♖xh7 26.♖xh7+ ♗xh7 27.♖h4+ 1-0

### Yudovich – Botvinnik

1.e4 e6 2.d4 d5 3.♘c3 ♘b4 4.e5 c5 5.a3 cxd4 6.♖xd4 ♗c6 7.♙b5 ♙a5 8.♗f3 ♗ge7 9.0-0 0-0 10.♖g4 f5 11.exf6 ♖xf6 12.♙g5 ♖f8 13.♙xc6 bxc6 14.♗e5 ♖f5 15.♙xe7 ♖c7 16.♙d8 ♖xd8 17.♗xc6 ♖c7 18.♗xa5 ♖xa5 19.♖d4 ♙d7 20.♖ad1 ♖af8 21.♖e3 ♙c8 22.♖d2 a6 23.♖fd1 ♖c7 24.h3 ♖f7 25.f3 ♙b7 26.♗h2 ♗h8 27.♖e1 e5 28.♖c5 e4 29.fxe4 dxe4 30.♖e3 ♖c7+ 31.♗g1 ♖c4 32.♖de2

♖e8 33.♖f2 ♖xf2 34.♖xf2 h6 35.♗d1 ♖b5 36.♖d4 ♖g5 37.♖e3 ♖g6 38.♗c3 ♖f8 39.♖f1 ♖f3 40.♖a7 ♙c6 41.♖xa6 ♖g3 42.♖f8+ ♗h7 43.♖f1 e3 44.♖f5 ♖xg2+ 0-1

### Hjartarson – Nogueiras

1.e4 e6 2.d4 d5 3.♘c3 ♘b4 4.e5 c5 5.a3 ♙xc3+ 6.bxc3 ♗e7 7.♖g4 ♖c7 8.♖xg7 ♖g8 9.♖xh7 cxd4 10.♗e2 ♗bc6 11.f4 ♙d7 12.♖d3 dxc3 13.♖xc3 0-0-0 14.♖b1 ♗f5 15.♖g1 d4 16.♖d3 ♗a5 17.g4 ♙a4 18.c3 ♙c2 19.♖xc2 d3 20.♖a2 ♖c5 21.♖g2 ♗e3 22.♙xe3 ♖xe3 23.♖g3 d2+ 24.♗d1 ♖f2 25.♗c2 d1♖+ 26.♖xd1 ♖xd1 27.♗xd1 ♖xf1+ 28.♗d2 b5 29.♗e3 ♗c4+ 30.♗e4 ♖f2 31.♖c2 ♖xg4 32.♖d3 ♖xf4+ 33.♗xf4 ♗d2+ 0-1

### Braga – Korchnoi

1.e4 e6 2.d4 d5 3.♘c3 ♘b4 4.♗ge2 dxe4 5.a3 ♙xc3+ 6.♗xc3 ♗c6 7.♙b5 ♗ge7 8.♙g5 f6 9.♙e3 0-0 10.♖d2 f5 11.♙g5 h6 12.♙xe7 ♗xe7 13.0-0-0 ♗d5 14.♙c4 c6 15.f3 exf3 16.gxf3 ♖h4 17.♗e2 f4 18.♖dg1 ♖f2 19.♖g6 ♖xf3 20.♖hg1 ♖f7 21.♗b1 ♖e3 22.♖e1 ♗e7 23.♖6g4 f3 24.♖4g3 ♗f5 0-1

### Byrne – Korchnoi

1.e4 e6 2.d4 d5 3.♘c3 ♘b4 4.e5 c5 5.a3 ♙xc3+ 6.bxc3 ♗e7 7.♗f3 ♖a5 8.♙d2 ♗bc6 9.♙d3 c4 10.♙f1 f6 11.exf6 gxf6 12.♗h4 0-0 13.g3 ♖f7 14.♙g2 ♙d7 15.0-0 ♗g6 16.♗xg6 hxg6 17.h4 ♖h7 18.♖e1 ♖e8 19.♖f3 ♗g7 20.♙f4 ♗d8 21.♖e2 ♗f7 22.♖e3 ♖hh8 23.♖e2 ♙c6 24.♖d2 ♖e7 25.♖e2 ♖he8 26.g4 e5 27.♙g3 e4 28.g5 ffg5 29.hxg5 ♙d7 30.♙f4 ♙g4 31.♖e3 ♖a6 32.♖g3 ♖e6 33.♖e3 ♖f5 34.♗f1 ♖h8 35.♗e1 ♙f3 36.♗d2 ♖h4 37.♙b8 ♙xg2 38.♖xg2 ♖h3 39.♖g3 ♖xg3 40.♖xg3 ♗xg5 41.♗c1 ♗f3 42.♙xa7 ♖g5+ 43.♖xg5 ♗xg5 44.♙b8 ♖f7 45.♖b1 e3 46.f4 ♗e4 47.♗b2 g5 48.fxg5 e2 49.♖e1 ♖f2 0-1

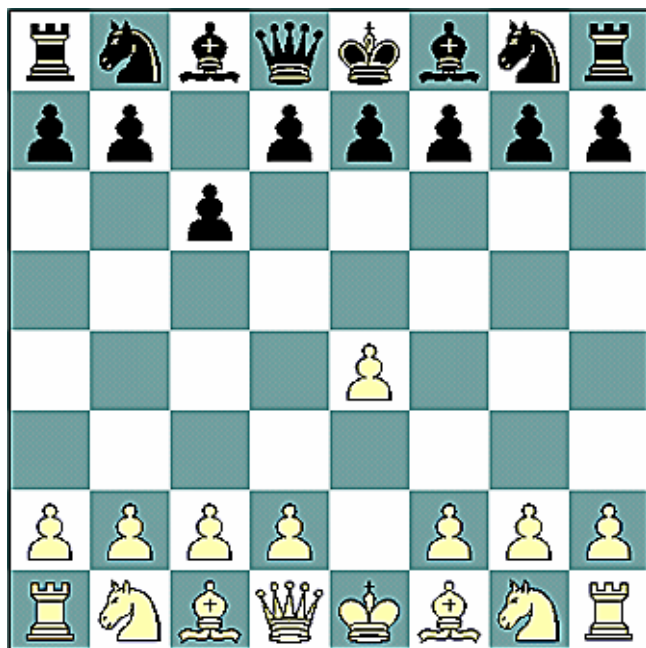
### Fischer – Korchnoi

1.e4 e6 2.d4 d5 3.♘c3 ♘b4 4.e5 ♗e7 5.a3 ♙xc3+ 6.bxc3 c5 7.a4 ♖a5 8.♙d2 ♗bc6 9.♖g4 0-0 10.♗f3 f6 11.♙d3 f5 12.♖g3 c4 13.♙e2 b5 14.0-0 bxa4 15.♗g5 ♗xd4 16.cxd4 ♖xd2 17.♖h4 h6 18.♗f3 ♗g6 19.♗xd2 ♗xh4 20.♖xa4 ♗g6 21.♖fa1 a6 22.♗b1 ♗e7 23.♖a5 ♗c6 24.♖5a4 ♗xd4 25.♙d1 f4 26.♗c3 ♗c6 27.♗e2

♗xe5 28. ♖d4 ♜b8 29. h4 ♜b6 30. h5 ♗c6 31. ♗e2 e5 32. ♗c3 ♜d8  
 33. ♗f3 e4 34. ♗e2 ♗d4 35. ♗f1 ♗b7 36. ♜d1 ♗b5 37. ♗xe4 ♜c8  
 38. ♗d2 ♗c3 39. ♜da1 ♗xa4 40. ♜xa4 ♗c6 41. ♜a5 ♗b5 42. ♗f3 c3  
 43. ♗d4 ♗xf1 44. ♗xf1 ♜b4 45. ♜xd5 a5 46. ♗e2 a4 47. ♗d3 ♜a8  
 48. ♗xc3 ♜b1 49. ♜b5 ♜xb5 50. ♗xb5 a3 51. ♗xa3 ♜xa3+ 52. ♗d4  
 ♜a2 53. ♗d3 ♗f7 54. g3 fxg3 55. fxg3 0-1

## Defesa Caro-Kan

1. e4 c6



A Caro-Kan é uma espécie de francesa, sem a vantagem de ter o bispo da ala da dama encerrado e bloqueado pelos próprios peões, como acontece na francesa. As negras preparam o avanço d5 com o ataque ao peão de e4 branco. No caso das brancas avançarem o peão de e4 as negras dispõem da excelente casa f5 para colocar seu bispo de casas brancas, obtendo boa posição. Se as

brancas não avançam o peão de e4 as negras podem então trocá-lo pelo peão de d5, eliminando assim um importante peão central branco.

Karpov, Botvinnik e Petrosian foram grandes expoentes da Caro-Kan. Kasparov jogou muito esta defesa no início de sua carreira, optando depois pela Siciliana.

## **Atkins Henry – Capablanca**

1. e4 c6 2. d4 d5 3. e5 ♗f5 4. ♗d3 ♗xd3 5. ♜xd3 e6 6. ♗e2 ♜b6 7. 0-0  
 ♜a6 8. ♜d1 c5 9. c3 ♗c6 10. ♗d2 cxd4 11. cxd4 ♜d3 12. ♗b3 ♜xd1  
 13. ♜xd1 ♗ge7 14. ♗d2 a5 15. ♜ac1 b6 16. a4 ♗d7 17. ♗c3 ♗a7  
 18. ♗f1 ♗ec6 19. ♗e2 ♜c8 20. ♗e1 ♗e7 21. ♗b1 f5 22. exf6 ♗xf6  
 23. ♗c3 ♗b4 24. ♗d2 ♗ac6 25. ♗e3 ♗a2 26. ♜c2 ♜c7 27. ♗a3 ♜hc8  
 28. ♜cd2 ♗a7 29. ♜d3 ♗b4 30. ♜3d2 ♜c6 31. ♜b1 ♗e7 32. ♜a1 ♗d6  
 33. h3 ♜6c7 34. ♜ad1 ♗a2 35. ♜a1 ♗xa3 36. ♜xa2 ♗b4 37. ♜d1 ♜c4  
 38. ♜c1 ♗c6 39. ♜xc4 dxc4 40. ♗d2 ♗xd2 41. ♗xd2 ♗d6 42. ♗c3  
 ♗d5 43. ♜a1 g6 44. f3 ♜b8 45. ♜a3 b5 46. axb5 ♜xb5 47. ♗f2 ♗b4  
 48. b3 cxb3 49. ♗xb3 ♗c6+ 50. ♗c3 ♜b1 51. ♜a4 ♜c1+ 52. ♗d2 ♜c4  
 53. ♜a1 a4 54. ♜a3 ♗a7 55. ♜a1 ♗b5 56. ♜b1 ♗c6 57. ♗d3 ♜c3+  
 58. ♗d2 ♜b3 59. ♜c1+ ♗b7 60. ♜c2 a3 61. ♗g3 ♗xd4 62. ♜c7+ ♗b6  
 63. ♜c4 ♗b5 64. ♜c8 ♗c6 65. ♜a8 ♜b2+ 66. ♗e3 ♜xg2 67. ♗f2 ♗b4  
 0-1

## **Verlinsky – Alekhine**

1. e4 c6 2. d4 d5 3. e5 ♗f5 4. ♗d3 ♗xd3 5. ♜xd3 e6 6. ♗e2 ♜a5+ 7. c3  
 ♜b5 8. ♜c2 c5 9. 0-0 ♗c6 10. ♗e3 ♗h6 11. ♗xh6 gxh6 12. f4 ♜b6  
 13. ♜d2 ♜c8 14. ♗a3 cxd4 15. cxd4 ♗xa3 16. bxa3 ♗a5 17. f5 exf5  
 18. ♜ab1 ♜a6 19. ♜xf5 ♗c4 20. ♜f4 ♜g8 21. ♗g3 ♜xa3 22. ♜xf7 ♗e3  
 23. ♜fxb7 ♜f8 0-1

## **Nimzovitch – Capablanca**

1. e4 c6 2. d4 d5 3. e5 ♗f5 4. ♗d3 ♗xd3 5. ♜xd3 e6 6. ♗c3 ♜b6  
 7. ♗ge2 c5 8. dxc5 ♗xc5 9. 0-0 ♗e7 10. ♗a4 ♜c6 11. ♗xc5 ♜xc5  
 12. ♗e3 ♜c7 13. f4 ♗f5 14. c3 ♗c6 15. ♜ad1 g6 16. g4 ♗xe3  
 17. ♜xe3 h5 18. g5 0-0 19. ♗d4 ♜b6 20. ♜f2 ♜fc8 21. a3 ♜c7 22. ♜d3  
 ♗a5 23. ♜e2 ♜e8 24. ♗g2 ♗c6 25. ♜ed2 ♜ec8 26. ♜e2 ♗e7 27. ♜ed2  
 ♜c4 28. ♜h3 ♗g7 29. ♜f2 a5 30. ♜e2 ♗f5 31. ♗xf5+ gxf5 32. ♜f3  
 ♗g6 33. ♜ed2 ♜e4 34. ♜d4 ♜c4 35. ♜f2 ♜b5 36. ♗g3 ♜cxd4 37. cxd4

♖c4 38.♔g2 b5 39.♔g1 b4 40.axb4 axb4 41.♔g2 ♖c1 42.♔g3 ♖h1 43.♞d3 ♞e1 44.♞f3 ♞d1 45.b3 ♞c1 46.♞e3 ♞f1 0-1

### Tal – Mikhail Botvinnik

1.e4 c6 2.d4 d5 3.e5 c5 4.dxc5 e6 5.♖g4 ♗c6 6.♗f3 ♖c7 7.♗b5 ♗d7 8.♗xc6 ♖xc6 9.♗e3 ♗h6 10.♗xh6 gxh6 11.♗bd2 ♖xc5 12.c4 0-0-0 13.0-0 ♗b8 14.♞fd1 ♖b6 15.♖h4 a5 16.♞ac1 ♞g8 17.♗b3 a4 18.c5 ♖c7 19.♗bd4 ♞c8 20.b4 axb3 21.axb3 ♖d8 22.♖xd8 ♞xd8 23.b4 ♞g4 24.b5 ♞c8 25.c6 ♗e8 26.♞c2 ♗g7 27.♞a1 ♗xe5 28.♗xe5 ♞xd4 29.♗d7+ 1-0

### Smith – Capablanca

1.e4 c6 2.d4 d5 3.♗c3 dxe4 4.♗xe4 ♗f5 5.♗g3 ♗g6 6.♗f3 ♗f6 7.♗e2 ♗bd7 8.c3 ♖c7 9.♖b3 e6 10.♗e5 ♗xe5 11.dxe5 ♗d7 12.♗f4 ♗c5 13.♖d1 ♞d8 14.♖c1 ♗d7 15.b4 a5 16.a3 ♗xe5 17.♖e3 ♗d6 18.0-0 ♗f3+ 19.♖xf3 ♗xf4 20.bxa5 ♗xg3 21.hxg3 ♖xa5 22.♞fd1 ♞xd1+ 23.♗xd1 0-0 24.♞a2 ♞d8 25.♗e2 ♖b6 0-1

### Yates Frederick – Bogoljubow

1.e4 c6 2.d4 d5 3.♗c3 dxe4 4.♗xe4 ♗f5 5.♗g3 ♗g6 6.♗f3 ♗d7 7.♗d3 ♗gf6 8.0-0 e6 9.♞e1 ♗e7 10.♖e2 ♗xd3 11.♖xd3 0-0 12.♗g5 h6 13.♗d2 c5 14.dxc5 ♗xc5 15.b4 ♗e7 16.c4 ♗b6 17.♖b3 ♖c7 18.♞ac1 ♞fd8 19.c5 ♗bd5 20.♗e5 b6 21.cxb6 ♖xb6 22.♗c6 ♞d7 23.♗xe7+ ♞xe7 24.♗e4 ♗xe4 25.♞xe4 ♞d7 26.♞ec4 ♞ad8 27.h3 ♖b8 28.♗e1 ♗f4 29.♖f3 ♗d3 30.♖e2 ♗xc1 31.♞xc1 ♖f4 32.♞c4 ♞d4 33.g3 ♖f5 34.♞c5 ♖b1 0-1

### Alekhine – Salles

1.e4 c6 2.d4 d5 3.♗c3 dxe4 4.♗xe4 ♗f5 5.♗d3 e6 6.♗f3 ♗f6 7.♗g5 ♗e7 8.♗xf6 ♗xf6 9.c3 ♗e7 10.0-0 ♗d7 11.♖e2 ♖c7 12.♞ad1 0-0 13.♗eg5 ♗xd3 14.♞xd3 ♞fe8 15.♞e1 ♞ad8 16.h4 ♖f4 17.♞e3 ♗f6 18.♖c2 g6 19.♖b3 ♖c7 20.h5 ♗f8 21.♗e4 ♗d7 22.♗e5 ♗xe5 23.dxe5 ♞f8 24.f4 ♗g7 25.♗h1 ♗b6 26.♞f3 ♖e7 27.g3 ♞d5 28.c4 ♞d7 29.♗d6 ♗g8 30.♖c3 ♞fd8 31.♞d3 ♗a4 32.♖a3 ♗b6 33.♞c1 a6 34.♖a5 ♗c8 35.c5 ♗a7 36.a4 ♗c8 37.♞cd1 ♗a7 38.♖b6 ♗c8 39.♗xc8 1-0

### Ragozin – Sokolsky

1.e4 c6 2.d4 d5 3.♗c3 dxe4 4.♗xe4 ♗f5 5.♗g3 ♗g6 6.h4 h6 7.♗h3 e6 8.♗f4 ♗h7 9.♗c4 ♗f6 10.c3 ♗bd7 11.♖e2 ♗b6 12.♗d3 ♗xd3 13.♗xd3 ♗bd5 14.♗d2 ♖b6 15.0-0-0 ♖a6 16.♗b1 ♗d6 17.♗f5 ♗f8 18.♗g3 ♗d6 19.♞h3 0-0-0 20.b3 ♗e7 21.♗e4 ♗xe4 22.♖xe4 ♞d7 23.c4 ♞hd8 24.g4 h5 25.gxh5 ♗a3 26.♗c3 ♗f5 27.♗e5 ♞c7 28.♞f3 ♗b8 29.♞fd3 ♞dc8 30.c5 b6 31.♗c4 ♞b7 32.♗a1 ♗a8 33.♖e5 bxc5 34.dxc5 ♞b5 35.♗xa3 ♖xa3 36.♞d8 ♞bb8 37.♗b2 ♖a6 38.♞8d7 ♞b7 39.♞d8 ♞bb8 40.♞8d7 ♞b7 41.♞7d3 ♞e7 42.♖e4 f6 43.a4 ♞b8 44.♗a2 ♖c8 45.♞d8 ♖c7 46.♞8d3 ♖c8 47.♗c3 ♖b7 48.♗a5 ♞d7 49.♖xe6 ♞d5 50.b4 ♗e7 51.♞xd5 ♗xd5 52.b5 ♗f4 53.♖xc6 ♖xc6 54.bxc6 ♞c8 55.c7 ♗b7 56.♞d8 ♞xc7 57.♗xc7 ♗xc7 58.♞h8 1-0

### Fedoruk – Kasparov

1.e4 c6 2.d4 d5 3.♗d2 dxe4 4.♗xe4 ♗f5 5.♗g3 ♗g6 6.♗f3 ♗d7 7.♗d3 ♖c7 8.0-0 e6 9.b3 ♗gf6 10.♗b2 ♗e7 11.c4 0-0 12.♗xg6 hxg6 13.♖e2 a5 14.♞fd1 ♞fe8 15.♗e4 a4 16.♗xf6+ gxf6 17.h3 ♗f8 18.♖c2 ♗g7 19.♗d2 axb3 20.axb3 f5 21.♗f3 ♗f6 22.♗e5 ♗e4 23.♗f3 ♞ed8 24.♞xa8 ♞xa8 25.♗d2 ♖f4 26.♗xe4 ♖xe4 27.♖d2 ♞a2 28.f3 ♖h4 29.f4 c5 30.♞a1 ♞xb2 0-1

### Kasparov – Vukic

1.e4 c6 2.d4 d5 3.♗d2 dxe4 4.♗xe4 ♗f5 5.♗g3 ♗g6 6.h4 h6 7.♗f3 ♗d7 8.h5 ♗h7 9.♗d3 ♗xd3 10.♖xd3 e6 11.♗d2 ♖c7 12.0-0-0 ♗gf6 13.♗e4 0-0-0 14.g3 ♗xe4 15.♖xe4 ♗e7 16.♗b1 ♞he8 17.♖e2 ♗d6 18.♞he1 ♞e7 19.c4 c5 20.♗c3 ♗f6 21.♗e5 cxd4 22.♞xd4 ♗xe5 23.♞xd8+ ♖xd8 24.♗xe5 ♞d7 25.♗c3 ♖b6 26.g4 ♖d6 27.f3 a6 28.a4 ♖d3+ 29.♗c1 ♗c7 30.♖xd3 ♞xd3 31.♞f1 ♗c6 32.♗c2 ♞d7 33.a5 ♗e8 34.♞e1 ♞d6 35.f4 ♗f6 36.♗xf6 gxf6 37.♞d1 1-0

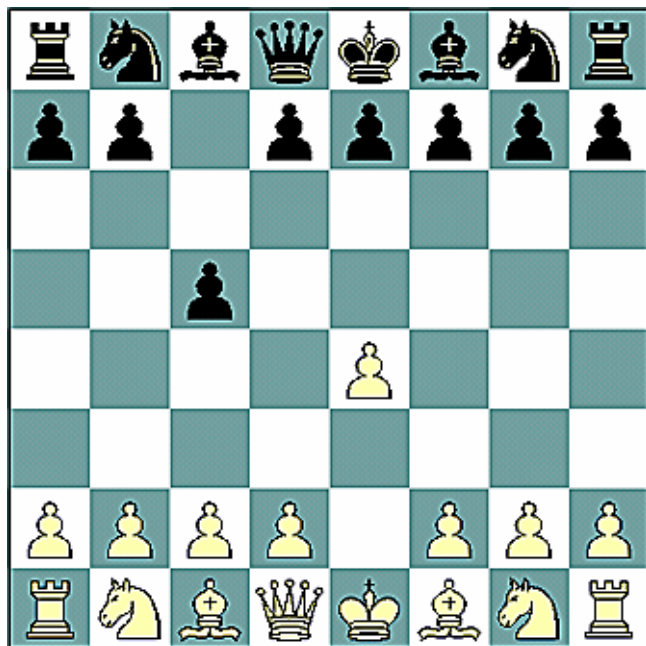
### Tal – Kasparov

1.e4 c6 2.d4 d5 3.♗d2 dxe4 4.♗xe4 ♗f5 5.♗g3 ♗g6 6.h4 h6 7.♗f3 ♗d7 8.h5 ♗h7 9.♗d3 ♗xd3 10.♖xd3 ♖c7 11.♗d2 ♗gf6 12.♖e2 e6 13.♗e5 c5 14.♗xd7 ♖xd7 15.dxc5 ♗xc5 16.0-0-0 ♖a4 17.♗c3 ♞c8 18.♗xf6 gxf6 19.♗b1 ♗e7 20.♞d3 ♞g8 21.♞hd1 f5 22.♗xf5 exf5 23.♞e1 ♖h4 24.♞e3 ♞c7 25.♖b5+ ♗f8 26.♖e5 f4 27.♞e4 ♞c5 28.♖xe7+ ♖xe7 29.♞xe7 ♞xg2 30.♞xb7 ♞xf2 31.a4 f3 32.♞e4 ♞f5

33.♖b5 ♜xb5 34.axb5 ♞e2 35.♞f4 f2 36.♔a2 ♞xc2 37.♔b3 ♞e2  
38.♔c3 ♔e7 39.b4 ♔e6 40.♔d3 ♞b2 0-1

## **Defesa Siciliana**

1.e4 c5



Com toda a certeza a mais praticada entre todas as abeturas.

As negras jogam c5 a fim de evitar o domínio central branco que poderia ser obtido com a jogada d4. Se as brancas fazem este lance seguiria a troca do peão c negro pelo peão d branco, que teria o seu centro eliminado.

A Siciliana proporciona ao negro excelentes chances de contra-ataque através da expansão na ala da dama e a pressão constante sobre os peões centrais brancos.

As brancas por sua vez tem a oportunidade de lançar um perigosíssimo ataque sobre o rei negro, mas ao

mesmo tempo terão problemas para a manutenção de seus peões centrais.

Kasparov e Fischer são dois dos maiores conhecedores da Siciliana em todos os tempos.

### **Sefc – Petrosian Tigran**

1.e4 c5 2.♘f3 d6 3.d4 cxd4 4.♞xd4 ♘d7 5.c4 ♘c6 6.♞d2 g6 7.b3 ♘g7 8.♙b2 ♙xb2 9.♞xb2 ♘f6 10.♙e2 0-0 11.♘c3 ♘h5 12.0-0 ♘f4 13.♘d5 ♘xe2+ 14.♞xe2 ♙g4 15.♞e3 e5 16.♘e1 ♘d4 17.f3 ♙e6 18.♘c3 ♞a5 19.♘e2 ♘xe2+ 20.♞xe2 b5 21.cxb5 ♙xb3 22.♞f2 ♙a4 23.♞b1 ♞ab8 24.♞d2 ♞xb5 25.♞xb5 ♞xb5 26.♞xd6 ♞b1 27.♞e2 ♙b5 28.♞e3 ♞xa2 29.♞xe5 ♞d2 30.♞c5 ♞d7 31.♞c3 ♞d8 32.h3 a5 33.♘c2 a4 34.♘e3 ♞d4 35.♔h2 ♞xc5 36.♞xc5 ♞b8 37.♞c3 ♞a8 38.♘c2 ♙d7 39.♞a3 ♔f8 40.♘d4 ♔e7 41.e5 ♞a5 42.f4 ♞d5 43.♘f3 ♞c5 44.g4 ♞b5 45.♞a2 ♞b4 46.♔g3 ♞b3 47.♔f2 a3 48.♞a1 ♞b2+ 49.♔e3 a2 50.♘d4 ♞h2 51.♔e4 ♙c8 52.♘c6+ ♔e8 53.♘b4 ♙e6 54.f5 ♙b3 55.fxg6 hxg6 56.♘d3 ♙c2 57.♔d4 ♙xd3 58.♔xd3 ♞xh3+ 59.♔c4 ♞a3 0-1

### **Bernegger Robert – Rockenschaub Manfred**

1.e4 c5 2.♘f3 d6 3.d4 cxd4 4.♞xd4 ♘c6 5.♙b5 ♙d7 6.♙xc6 bxc6 7.♘c3 ♘f6 8.♙g5 e5 9.♞d2 ♞b6 10.0-0-0 ♞b8 11.b3 ♙e7 12.♘xe5 dxe5 13.♙xf6 gxf6 14.♞xd7+ ♔f8 15.♞d2 ♙b4 16.♔b1 ♞g8 17.♞h6+ ♔e7 18.♘a4 ♞a5 19.♞xh7 ♞xg2 20.♞f5 ♞xa4 21.♞d7+ ♔e8 22.♞hd1 ♙e7 23.♞h7 ♔f8 24.♞h6+ ♞g7 25.♞d8+ ♙xd8 26.♞xd8+ ♔e7 27.♞xg7 ♔xd8 28.♞f8+ ♔d7 29.♞xb8 ♞xe4 30.♞xa7+ ♔e6 31.a4 f5 32.a5 f4 33.♞c5 ♞e1+ 34.♔b2 e4 35.a6 e3 36.a7 1-0

### **Mellgren – Alekhine**

1.e4 c5 2.♘f3 ♘c6 3.d4 cxd4 4.♘xd4 ♘f6 5.♘c3 e5 6.♘xc6 bxc6 7.♙g5 ♞b8 8.♙xf6 ♞xf6 9.♙c4 ♞xb2 10.♙b3 ♙b4 11.♞d2 d5 12.exd5 e4 13.0-0-0 ♙xc3 14.♞e3 0-0 15.d6 ♙g4 16.d7 ♙xd1 17.♞xd1 ♙a5 18.♞d4 ♞xd4 19.♞xd4 ♞xb3 0-1

### **Spassky Boris – Kagan Shimon**

1.e4 c5 2.♘f3 ♘c6 3.d4 cxd4 4.♘xd4 ♘f6 5.♘c3 e5 6.♘b3 ♙b4 7.♙c4 ♘xe4 8.0-0 ♘xc3 9.bxc3 ♙e7 10.f4 0-0 11.f5 b5 12.♙d5 ♙b7

13.♖h5 ♘a5 14.♙xb7 ♘xb7 15.♖f3 g6 16.♖h6 ♖b6+ 17.♙e3 ♖f6  
18.fxg6 ♖g7 19.gxf7+ ♘h8 20.♖h5 ♖fc8 21.♙h6 1-0

### Yudasin – Horvath

1.e4 c5 2.♘f3 ♘c6 3.d4 cxd4 4.♘xd4 ♘f6 5.♘c3 e5 6.♘db5 d6  
7.♘d5 ♘xd5 8.exd5 ♘b8 9.c4 ♙e7 10.♙e2 0-0 11.0-0 ♘d7 12.a3  
f5 13.b4 a6 14.♘c3 e4 15.♙e3 f4 16.♙d4 f3 17.gxf3 exf3 18.♙xf3  
♙f6 19.♙g2 ♙e5 20.♘e2 ♖h4 21.f4 ♙xf4 22.♘xf4 ♖xf4 23.♖xf4  
♖xf4 24.♖a2 ♘e5 25.♖f2 ♖g5 26.♙xe5 ♖xe5 27.♖f3 h5 28.h3 b6  
29.♖e2 ♖d4+ 30.♘h2 ♙d7 31.♖e4 ♖b2 32.♖e7 ♖f8 33.♖g3 ♙f5  
34.♖xd6 ♙d3 35.♖e6+ ♘h7 36.d6 ♖f6 37.♖e5 ♖d2 38.♖xh5+ ♖h6  
39.♖g4 ♖g6 40.♖h4+ ♖h6 41.♖e1 ♖f4+ 42.♖g3 ♖xg3+ 43.♘xg3  
♖xd6 44.c5 bxc5 45.bxc5 ♖d4 46.♖e3 ♙f5 47.♖c3 ♙c8 48.c6 1-0

### Lasker Emanuel – Bird Henry

1.e4 c5 2.♘c3 ♘c6 3.g3 g6 4.♙g2 ♙g7 5.d3 d6 6.♙e3 h5 7.h3 ♙d7  
8.♖d2 ♘d4 9.♘d1 e5 10.c3 ♘c6 11.♘e2 f5 12.d4 ♖e7 13.♙g5 ♙f6  
14.♙xf6 ♘xf6 15.exf5 gxf5 16.♘e3 0-0-0 17.d5 ♘b8 18.♖c2 ♖h7  
19.0-0-0 ♖hg8 20.♖dg1 ♘a6 21.♙f1 ♘c7 22.c4 ♖g7 23.h4 ♘a6  
24.a3 ♖dg8 25.♙h3 ♘g4 26.♘d1 ♖h6+ 27.♖d2 ♖xd2+ 28.♘xd2  
♘f6 29.♘e3 ♘g4 30.♘d1 ♘c7 31.b3 b5 32.cxb5 ♙xb5 33.♘ec3  
♙d7 34.♙f1 ♘b6 35.♖g2 ♘f6 36.♘e3 ♘b8 37.♖hg1 ♘c7 38.♙d3 e4  
39.♙b5 ♘g4 40.♙xd7 ♘xe3 41.fxe3 ♘xd7 42.♖f1 ♖xg3 43.♖xg3  
♖xg3 44.♖xf5 ♖g2+ 45.♘e2 ♘e7 46.♖xh5 ♘d7 47.♖h7+ ♘d8  
48.♖h6 ♘c7 49.h5 ♘e5 50.♖h7+ ♘b6 51.h6 ♖h2 52.♖h8 ♘f7  
53.♖b8+ ♘c7 54.♖e8 ♘g5 55.♖e7+ ♘d8 56.♖xa7 ♘f3+ 57.♘d1  
♖xh6 58.♘f4 ♖h1+ 59.♘c2 ♖e1 ½-½

### Chigorin M – Napier W

1.e4 c5 2.♘c3 ♘c6 3.♘f3 g6 4.g3 ♙g7 5.♙g2 d6 6.d3 ♘f6 7.0-0 h5  
8.♙f4 ♙g4 9.♖d2 ♘d7 10.♘d5 ♙xf3 11.♙xf3 ♘de5 12.♙g2 e6  
13.♘c3 h4 14.♙g5 f6 15.♙e3 ♖e7 16.h3 0-0-0 17.f4 ♘f7 18.g4  
♖he8 19.♖f2 ♘b8 20.♖xh4 d5 21.exd5 exd5 22.♖ae1 g5 23.♖f2  
d4 24.♙xd4 ♘xd4 25.♖xe7 ♖xe7 26.♘e4 f5 27.gxf5 ♘xf5 28.c3  
♖xd3 29.♖xc5 ♘d7d6 30.♘xd6 ♘xd6 31.♖xg5 ♙f8 32.♖a5 ♖e8  
33.♖a4 ♖d2 34.♖d7 ♙h6 35.♖f2 ♖e1+ 36.♘h2 a6 37.h4 ♘e4  
38.♖xd2 ♙xf4+ 39.♘h3 ♖e3+ 40.♘g4 ♘f6+ 41.♘xf4 ♘xd7  
42.♘xe3 1-0

### Steinert Marc – Darnstaedt Frank

1.e4 c5 2.♘c3 ♘c6 3.♘ge2 d6 4.g3 g6 5.♙g2 ♙g7 6.0-0 e6 7.d3  
♘ge7 8.♙g5 h6 9.♙e3 0-0 10.d4 b6 11.♖d2 ♘h7 12.♖ad1 ♙a6  
13.♖fe1 ♖c7 14.f4 cxd4 15.♘xd4 ♖ad8 16.♘cb5 ♖d7 17.♘c3 ♖c7  
18.♘db5 ♖b8 19.a4 ♘a5 20.♖f2 ♘c4 21.♙c1 ♙b7 22.b3 ♘a5  
23.♙a3 a6 24.♘d4 ♖c7 25.♖d3 ♘ac6 26.♘de2 ♖d7 27.♖ed1 ♖fd8  
28.♖e1 b5 29.axb5 axb5 30.♙c1 ♘b4 31.♖f3 ♘xc2 32.♖d2 ♘b4  
33.g4 d5 34.e5 d4 35.♘xb5 ♖c5 36.♘exd4 ♙xf3 37.♙xf3 ♘bc6  
38.♙a3 ♖xd4 39.♙xc5 ♖xd2 40.♖xd2 ♖xd2 0-1

### Marco G – Maroczy G

1.e4 c5 2.♘f3 ♘c6 3.d4 cxd4 4.♘xd4 g6 5.♘c3 ♙g7 6.♙e3 ♘f6  
7.♙e2 0-0 8.♘b3 d6 9.0-0 ♙e6 10.f4 ♘a5 11.e5 ♘e8 12.♖d2 ♘c4  
13.♙xc4 ♙xc4 14.♖fd1 ♖c7 15.exd6 ♘xd6 16.♘d4 ♖ac8 17.♖ac1  
b6 18.b3 ♙e6 19.♘xe6 fxe6 20.♘e2 ♘f5 21.♙d4 ♘xd4 22.♘xd4  
♙xd4+ 23.♖xd4 ♖xf4 24.♖d7 ♖f6 25.c4 ♖c5+ 26.♘h1 a5 27.♖e1  
♖cf8 28.h3 ♖d6 29.♖b7 ♖f2 30.♖cd1 ♖g3 31.♖g1 ♖f3 0-1

### Brody M – Lasker Emanuel

1.e4 c5 2.♘f3 ♘c6 3.♘c3 g6 4.d4 cxd4 5.♘xd4 ♙g7 6.♙e3 d6  
7.♙e2 ♘f6 8.0-0 ♙d7 9.h3 0-0 10.♖d2 ♖c8 11.♖ad1 ♘e5 12.f4  
♘c4 13.♙xc4 ♖xc4 14.e5 ♘e8 15.exd6 ♘xd6 16.♘db5 ♖c6  
17.♖fe1 a6 18.♘xd6 ♙xc3 19.bxc3 ♖xd6 20.♖f2 ♙e6 21.♖xd6  
♖xd6 22.♙c5 ♖c7 23.g4 ♖c8 24.♙d4 ♙xa2 25.f5 f6 26.g5 ♖f8  
27.fxg6 hxg6 28.gxf6 exf6 29.♙c5 ♖f7 30.♖e8+ ♘g7 31.♙d4 ♖d7  
32.♖e3 ♖f5 33.♖e4 g5 34.♖g4 ♘g6 35.♖e8 ♖f3 36.♖g8+ ♘f5  
37.♖g2 ♖e7 38.♖c8+ ♘g6 39.♖g4 ♖xg4 40.hxg4 ♖e4 41.♘h2 ♙e6  
42.♖f2 ♖f4 43.♖xf4 gxf4 44.♘g2 ♙xg4 45.c4 ♘f5 46.c3 a5 47.c5 a4  
48.♘f2 ♙d1 49.♘e1 ♙b3 50.♘d2 ♙c4 51.♘c2 a3 52.♘c1 a2  
53.♘b2 f3 54.♘a1 ♘g4 0-1

### Stripunsky Alexander – Sondermann Johannes

1.e4 c5 2.♘f3 d6 3.d4 cxd4 4.♘xd4 ♘f6 5.♘c3 g6 6.♙e3 ♙g7 7.f3  
0-0 8.♖d2 ♘c6 9.g4 ♘xd4 10.♙xd4 ♙e6 11.0-0-0 ♖a5 12.a3 ♖fc8  
13.h4 ♙c4 14.♙xc4 ♖xc4 15.♙xf6 ♙xf6 16.♘d5 ♖xd2+ 17.♖xd2  
♘g7 18.g5 ♙e5 19.f4 e6 20.fxe5 exd5 21.♖xd5 dxe5 22.♖xe5 ♖ac8  
23.c3 ♖c7 24.♖d1 h6 25.gxh6+ ♘xh6 26.♘c2 ♖h8 27.h5 g5  
28.♖h1 ♖g8 29.♘d3 ♖d7+ 30.♖d5 ♖e7 31.♖d6+ ♘h7 32.♖f1 g4  
33.♘e3 ♖g5 34.♖g1 ♖xh5 35.♖xg4 f5 36.♖f4 fxe4 37.♖xe4 ♖he5



38.♖xe5 ♖xe5+ 39.♗d4 ♖e7 40.♖d5 ♗g6 41.♖a5 ♖d7+ 42.♗e5 a6  
43.♖d5 ♖h7 44.♖d6+ ♗g5 45.♖d2 ♗g4 46.♗e6 ♗f4 47.♖d7 ♖h6+  
48.♗d5 b5 49.♖d6 ♖h5+ 50.♗d4 ♖h2 51.b4 1-0

### Mai – Strijbos

1.e4 c5 2.♗f3 d6 3.d4 cxd4 4.♗xd4 ♗f6 5.♗c3 g6 6.♗e3 ♗g7 7.f3  
♗d7 8.♖d2 ♗c6 9.♗c4 ♖c8 10.♗b3 ♗e5 11.h4 h5 12.0-0-0 ♗c4  
13.♗xc4 ♖xc4 14.♗b1 a6 15.♖he1 b5 16.♗d5 ♗xd5 17.exd5 0-0  
18.b3 ♖c5 19.♗c6 ♗xc6 20.♗xc5 dxc5 21.dxc6 ♖b6 22.♖xe7 b4  
23.♖d7 ♖xc6 24.♖d6 ♖c7 25.♖d3 a5 26.g4 a4 27.gxh5 axb3  
28.axb3 gxh5 29.♖g1 ♖e7 30.♖h6 f5 31.♖d6 1-0

### Tihonov – Ivanikov

1.e4 c5 2.♗f3 d6 3.d4 cxd4 4.♗xd4 ♗f6 5.♗c3 g6 6.♗e2 ♗g7  
7.♗e3 0-0 8.0-0 ♗c6 9.f3 d5 10.♗b5 ♗xd4 11.♗xd4 a6 12.♗e2  
dxe4 13.fxe4 ♗e6 14.♗f3 ♖c8 15.e5 ♗d7 16.♗xb7 ♖b8 17.♗d5  
♗xd5 18.♗xd5 ♗xe5 19.♗c3 ♖d6 20.♗f4 ♖c5+ 21.♗h1 ♗c4  
22.♗xg7 ♗xg7 23.♗d3 ♖b6 24.♖e1 ♗xb2 25.♖xe7 ♗xd3 26.cxd3  
♖d4 27.h3 ♖be8 28.♖a3 ♖e2 29.♖xa6 ♖b8 30.♖ac1 ♖xg2  
31.♗xg2 ♖b2+ 32.♗f3 ♖d5+ 33.♗f4 g5+ 34.♗g4 ♖g2+ 35.♗f5  
♖d5+ 36.♗g4 ♖d4+ 37.♗h5 ♖h4 mate

### Keres Paul – Rojan

1.e4 c5 2.♗f3 ♗c6 3.d4 cxd4 4.♗xd4 ♗f6 5.♗c3 d6 6.♗g5 ♗d7  
7.♖d2 ♗xd4 8.♖xd4 ♖a5 9.♗h4 ♖c8 10.♗e2 e5 11.♖d2 ♗e7 12.0-  
0 0-0 13.♗xf6 ♗xf6 14.♖xd6 ♗e6 15.♖d2 h6 16.♗d3 ♖fd8 17.♖e1  
♗g5 18.♗h1 a6 19.g3 ♗h3 20.♖g1 ♗g4 21.h4 ♗f3+ 22.♗h2 ♖b6  
23.hxg5 ♖g6 24.♖g2 hxg5 25.♗g1 ♖d6 26.♗e2 ♗xg2 27.♗xg2  
♖h7 28.♗g4 ♖e8 29.♖e3 ♖h6 30.♖xg5 ♖h2+ 31.♗f3 ♖h1 32.♖xh1  
♖xh1+ 33.♗e2 ♖a1 34.♗d5 ♖xb2 35.♗f6+ ♗f8 36.♗xe8 ♖xc2+  
37.♗f1 ♖b1+ 38.♗g2 ♖xe4+ 39.♗f3 1-0

### Yates Frederick – Straat Evert

1.e4 c5 2.♗f3 ♗c6 3.♗c3 ♗f6 4.d4 cxd4 5.♗xd4 d6 6.♗e2 e6 7.0-  
0 ♗e7 8.♗e3 0-0 9.♖d2 a6 10.♖ad1 ♖c7 11.a3 ♗a5 12.♗f3 ♗c4  
13.♗xc4 ♖xc4 14.e5 dxe5 15.♗xe5 ♖c7 16.♗f4 ♖d8 17.♗g6 ♖xd2  
18.♗xc7 ♖xd1 19.♗xe7+ ♗f8 20.♖xd1 ♗xe7 21.♗d8+ ♗e8 22.♗xf6  
gxf6 23.♖d3 e5 24.♗d5 ♖b8 25.♗xf6+ ♗e7 26.♗d5+ ♗f8 27.♗b6  
♗f5 28.♗d7+ ♗xd7 29.♖xd7 1-0

### Euwe Max – Colle Edgar

1.e4 c5 2.♗f3 ♗c6 3.d4 cxd4 4.♗xd4 ♗f6 5.♗c3 d6 6.♗e2 e6 7.0-  
0 ♗e7 8.♗h1 0-0 9.f4 ♖c7 10.♗f3 a6 11.a4 ♗d7 12.♗b3 ♖fd8  
13.♗e3 ♗e8 14.a5 ♗d7 15.♗a4 ♗c5 16.♗b6 ♖ab8 17.c3 ♗a7  
18.♗d2 ♗c8 19.b4 ♗d7 20.♗xd7 ♗xd7 21.♖b3 ♗f6 22.♖fc1 ♗c6  
23.♖a2 d5 24.e5 ♗e7 25.♗e2 ♗b5 26.♗xb5 d4 27.♗e2 dxe3  
28.♗c4 ♗a7 29.♗xe3 ♗c6 30.♗c4 h6 31.♖d1 ♗f8 32.♖ad2 ♗e7  
33.♖xd8 ♖xd8 34.♖xd8 ♖xd8 35.♗d6 ♗d5 36.♗xb7 ♖c7 37.♗xa6  
♗xb4 38.♖c4 ♗xa6 39.♖xa6 ♖xc3 40.♖f1 ♖c6 41.a6 ♗b4 42.h3  
♗d2 43.♗d6 ♖a4 44.♗c4 ♗c3 45.♗d6 ♗d4 46.♗h2 ♗e3 47.♗g3  
♗b6 48.♖e2 ♖a3+ 49.♗h2 ♖c1 50.♖f3 h5 51.h4 ♖g1+ 52.♗g3  
♖e1+ 53.♗h3 ♖h1+ 54.♗g3 ½-½

### Freiman S – Panov Vasily

1.e4 c5 2.♗f3 e6 3.d4 cxd4 4.♗xd4 ♗f6 5.♗c3 d6 6.♗e2 a6 7.a4  
♗e7 8.0-0 0-0 9.♗e3 ♗c6 10.♗b3 ♗a5 11.♗xa5 ♖xa5 12.♖d2  
♗h8 13.♗d4 e5 14.♗e3 ♗e6 15.b4 ♖c7 16.♗d5 ♗xd5 17.exd5  
♗e4 18.♖d3 ♗c3 19.♖fc1 ♖ac8 20.♗f1 f5 21.♗d2 e4 22.♖xc3  
♖xc3 23.♗xc3 ♖xc3 24.♖a2 ♖fc8 25.a5 ♗g5 26.♖b1 ♖xc2 27.♖xc2  
♖xc2 28.b5 g6 29.b6 ♗d2 30.g4 ♗xa5 31.♗xa6 bxa6 32.b7 ♗c7  
33.b8♖+ ♗xb8 34.♖xb8+ ♗g7 35.♖b6 f4 36.♖xd6 f3 0-1

### Smyslov Vassily – Kan Ilia

1.e4 c5 2.♗f3 e6 3.d4 cxd4 4.♗xd4 ♗f6 5.♗c3 d6 6.♗d3 a6 7.0-0  
♖c7 8.f4 ♗bd7 9.♗h1 ♗e7 10.♖e2 0-0 11.♗d2 ♗c5 12.♗b3 e5  
13.♗xc5 ♖xc5 14.f5 b5 15.♗e3 ♖c7 16.♗d5 ♗xd5 17.exd5 e4  
18.♗xe4 ♗f6 19.♖ae1 ♖e8 20.♗c1 ♗b7 21.♖d3 ♖a5 22.a3 ♖ac8  
23.c3 ♖a4 24.♗f3 ♗e5 25.♖e4 ♖c4 26.♗d1 ♖a5 27.♗b3 ♖xe4  
28.♖xe4 ♖d8 29.♖e1 ♖e7 30.♗d2 ♗f6 31.♖f3 ♖xe1+ 32.♗xe1 ♖e7  
33.♗f2 ♗e5 34.♖g4 ♖f6 35.♗h4 ♖h6 36.♖g5 ♖xg5 37.♗xg5 f6  
38.♗e3 ♗f7 39.g4 ♗e7 40.♗g2 ♗d7 41.h3 ♗e7 42.♗f3 ♗c8  
43.♗b6 g5 44.♗e4 ♗d7 45.♗d1 ♗f4 46.♗d3 ♗e8 47.♗f3 ♗e5  
48.♗c2 ♗d7 49.♗b3 ♗c8 50.♗b4 ♗b7 51.♗d8 ♗c8 52.♗a5 ♗b7  
53.♗d1 ♗f7 54.♗b3 ♗f4 55.a4 ♗e8 56.♗d8 ♗e5 57.axb5 ♗xb5  
58.♗c4 ♗xc4 59.♗xc4 ♗a7 60.b3 ♗b7 61.♗b4 ♗a7 62.c4 ♗b7  
63.♗a5 ♗c3+ 64.b4 ♗c8 65.♗e7 ♗d7 66.♗f8 ♗c7 67.♗a4 ♗d7  
68.c5 dxc5 69.bxc5 ♗c7 70.♗d6+ ♗b7 71.♗b3 ♗a1 72.♗c4 ♗b2  
73.c6+ ♗c8 74.♗c5 1-0

### Sibarevic Milenko – Kasparov Gary

1.e4 c5 2.♘f3 e6 3.d4 cxd4 4.♗xd4 ♘f6 5.♗c3 d6 6.f4 a6 7.♙e2 ♙e7 8.0-0 0-0 9.♖h1 ♗c6 10.♙e3 ♙d7 11.♞e1 b5 12.a3 ♞b8 13.♞g3 b4 14.axb4 ♞xb4 15.♞fd1 ♞xb2 16.♗xc6 ♙xc6 17.♙d4 ♞b7 18.♞ab1 ♞c7 19.e5 dxe5 20.♙xe5 ♞c8 21.♞d4 g6 22.♞c4 ♞e8 23.f5 exf5 24.♞b6 ♞c8 25.♞xa6 ♗e4 26.♗xe4 ♙xe4 27.♙d4 ♞b5 28.♞xc8 ♞b1+ 29.♙g1 ♞xc8 30.♞e5 ♙c5 31.♞a1 ♞xc2 32.♙xc5 ♞xe2 0-1

### Kupreichik Viktor – Kasparov Gary

1.e4 c5 2.♗f3 e6 3.d4 cxd4 4.♗xd4 ♗c6 5.♗c3 d6 6.♙e2 ♗f6 7.♙e3 ♙e7 8.f4 0-0 9.♞d2 e5 10.♗f3 ♗g4 11.f5 ♗b4 12.♙d3 d5 13.♗xd5 ♗xd5 14.exd5 e4 15.♙xe4 ♞e8 16.0-0-0 ♙f6 17.♙g5 ♞xe4 18.h3 ♗e5 19.♙xf6 ♞xf6 20.♗xe5 ♞xe5 21.g4 ♙d7 22.♞he1 ♞e8 23.♞xe4 ♞xe4 24.♞a5 ♞e3+ 25.♖b1 ♞xh3 26.♞xa7 ♞xg4 27.♞c1 ♙xf5 28.♞xb7 h5 29.b3 ♞d4 30.a4 ♞c3 0-1

### Lehmann – Fischer Robert

1.e4 c5 2.♗f3 d6 3.d4 cxd4 4.♗xd4 ♗f6 5.♗c3 a6 6.♙e2 ♗bd7 7.0-0 e6 8.f4 b5 9.♙f3 ♙b7 10.e5 ♙xf3 11.♗xf3 dxe5 12.fxe5 ♗g4 13.♞e2 b4 14.♗e4 ♗gxe5 15.♗xe5 ♗xe5 16.♗g5 ♞b6+ 17.♖h1 ♞b5 18.♞e1 ♙e7 19.b3 0-0 20.a4 ♞c5 21.♞e2 ♞ac8 22.c4 bxc3 23.♙a3 ♞c7 24.♙xe7 ♞xe7 25.♞xe5 ♞c5 26.♞e2 ♞xg5 27.♞xa6 ♞b4 28.♞fb1 ♞d8 29.a5 h6 30.♞c4 ♞xc4 31.bxc4 c2 32.♞c1 ♞xa5 0-1

### Fischer Robert – Reshevsky Samuel

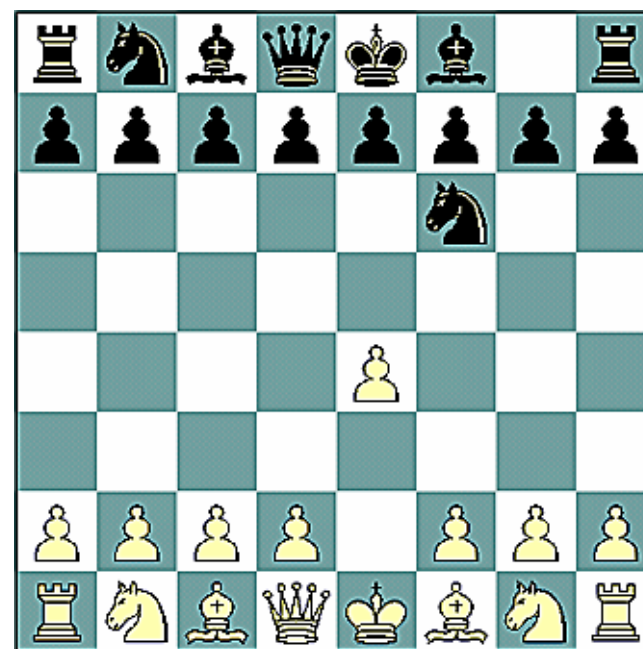
1.e4 c5 2.♗f3 d6 3.d4 cxd4 4.♗xd4 ♗f6 5.♗c3 e6 6.g4 d5 7.exd5 ♗xd5 8.♙b5+ ♙d7 9.♗xd5 exd5 10.♞e2+ ♞e7 11.♙e3 g6 12.♙xd7+ ♗xd7 13.♗b5 ♗e5 14.0-0-0 ♙g7 15.♞xd5 0-0 16.♞hd1 a6 17.♗d6 ♞h4 18.f3 b5 19.♙d4 ♗c4 20.♙xg7 ♖xg7 21.♗xc4 bxc4 22.♞xc4 ♞xh2 23.♞d7 ♞ac8 24.♞xf7+ ♞xf7 25.♞xc8 ♞f4+ 26.♖b1 ♞xf3 27.♞c1 g5 28.b3 ♞e2 29.♞c3+ ♖g6 30.♞h3 h6 31.♞h1 ♞h7 32.a3 ♞h8 33.a4 ♞h7 34.♞h2 ♞e1+ 35.♖a2 ♞e5 36.♞h5+ ♖g7 37.♞d2 ♞e7 38.♞h3 ♖g8 39.♞f3 ♞f7 40.♞a8+ ♖g7 41.♞xa6 ♞e5 42.♞e2 ♞f4 43.♞d5 1-0

### Fischer Robert – Nicevski Risto

1.e4 e6 2.d4 c5 3.♗f3 cxd4 4.♗xd4 a6 5.♗c3 ♞c7 6.g3 ♗f6 7.♙g2 ♗c6 8.0-0 d6 9.♞e1 ♙d7 10.♗xc6 bxc6 11.b3 ♙e7 12.e5 dxe5 13.♙b2 0-0 14.♞e2 ♗d5 15.♗xd5 exd5 16.♙xe5 ♙d6 17.♙xd6 ♞xd6 18.c4 ♙e6 19.♞ad1 a5 20.cxd5 cxd5 21.♞d4 a4 22.b4 a3 23.♞d2 ♞ab8 24.♞e3 ♞fc8 25.♞xa3 ♞e5 26.♞ad3 h6 27.♙xd5 ♙xd5 28.♞xd5 ♞a1+ 29.♖g2 ♖h7 30.♞3d4 ♞c1 31.♞d3+ g6 32.♞d7 ♞g1+ 33.♖h3 ♞xa2 34.♞4d6 1-0

### Defesa Alekhine

1.e4 ♗f6



Outra abertura muito interessante em que as negras se defendem atacando o peão do rei branco. Também oferece grandes possibilidades de contra-ataque às negras.

Para obter alguma vantagem as brancas são praticamente forçadas a avançar o peão para a casa e5, após o qual ganham espaço no tabuleiro e possibilidades de ataque na ala do rei. Entretanto seu centro fica vulnerável e sujeito à pressão das peças negras, especialmente o bispo colocado na grande diagonal negra.

### Anand – Adams

1.e4 ♖f6 2.e5 ♗d5 3.d4 d6 4.♗f3 dxe5 5.♗xe5 g6 6.g3 ♙g7 7.♙g2 0-0 8.0-0 c6 9.♞e1 ♙f5 10.c3 ♗d7 11.♗f3 ♞e8 12.♗bd2 ♗7f6 13.♗c4 ♜c7 14.♗ce5 ♗g4 15.♗h4 ♗xe5 16.♗xf5 gxf5 17.dxe5 e6 18.♞e2 ♗e7 19.f4 ♗d5 20.c4 ♗e7 21.♙e3 ♞ad8 22.b4 ♞d7 23.♞f2 ♗c8 24.a4 ♞ed8 25.a5 f6 26.exf6 ♙xf6 27.♞ab1 ♙c3 28.♞f1 ♞d3 29.♗h1 ♙d4 30.♙xd4 ♞3xd4 31.♞fe1 ♞f7 32.♙d5 ♞g7 33.♞e5 ♞4xd5 34.cxd5 cxd5 35.g4 ♗e7 36.♞xe6 fvg4 37.♞h4 ♞d7 38.♞be1 ♗f8 39.f5 1-0

### Pavasovic – Bagirov

1.e4 ♗f6 2.♗c3 d5 3.e5 ♗fd7 4.f4 c5 5.♗f3 ♗c6 6.g3 a6 7.♙g2 ♗b6 8.d3 ♙g4 9.♗e2 e6 10.0-0 ♙e7 11.c3 h5 12.h3 ♙f5 13.♙e3 ♜c7 14.b4 c4 15.♗c1 cxd3 16.♗xd3 ♗c4 17.♙f2 g6 18.♞e2 ♙e4 19.♗d4 ♗xd4 20.♙xd4 ♙xg2 21.♗xg2 b6 22.♞f2 ♞c8 23.♞h1 1/2-1/2

### Spangenberg – Szmetan

1.e4 ♗f6 2.e5 ♗d5 3.d4 d6 4.♗f3 ♙g4 5.♙e2 c6 6.exd6 exd6 7.0-0 ♙e7 8.h3 ♙h5 9.c4 ♗b6 10.♞b3 0-0 11.♙f4 a5 12.♗bd2 ♗a6 13.♞fe1 a4 14.♞c3 ♗c7 15.♙h2 ♞e8 16.♙d3 ♗e6 17.♞c2 ♗f8 18.♞e3 ♙g6 19.♞ae1 ♞d7 20.♙xg6 ♗xg6 21.b3 a3 22.♗e4 ♞ed8 23.♗eg5 ♙f8 24.h4 ♞g4 25.♞e4 ♞f5 26.h5 ♗h4 27.♗xh4 ♞xg5 28.♞e2 ♞a5 29.♞g4 ♞f6 30.c5 ♗c8 31.♞f4 ♞g5 32.♞xf7 ♞a8 33.♞e6 ♗h8 34.♗f5 ♞xh5 35.♗xg7 ♞g6 36.♞xg6 1-0

### Anand – Morozevich

1.e4 ♗f6 2.e5 ♗d5 3.d4 d6 4.♗f3 ♙g4 5.♙e2 e6 6.0-0 ♙e7 7.h3 ♙h5 8.c4 ♗b6 9.♗c3 0-0 10.♙e3 a6 11.exd6 cxd6 12.♞b3 ♗8d7 13.♞ac1 ♞c8 14.♗d2 ♙xe2 15.♗xe2 ♙g5 16.♙xg5 ♞xg5 17.♗e4 ♞e7 18.c5 dxc5 19.dxc5 ♗d5 20.♞xb7 f5 21.♗g5 h6 22.♗f3 ♗xc5 23.♞xe7 ♗xe7 24.♞fd1 ♗d5 25.♗ed4 ♗f4 26.♗f1 ♗fd3 27.♞c2 e5

28.♗e2 e4 29.♗fd4 g6 30.a3 ♗f7 31.♗c3 ♞fd8 32.♗ce2 ♗f6 33.f3 ♗e6 34.♗xe6 ♗xe6 35.♗c3 e3 36.g3 ♗e5 37.♞xd8 ♞xd8 38.♗e2 ♗c4 39.♗b1 ♞d4 40.b3 ♗d6 41.♗xe3 ♞d1 42.♗d2 ♗d5 43.♗e2 ♞a1 44.a4 g5 45.♞c7 h5 46.♞g7 ♞a2 47.♗d3 h4 48.♞xg5 hxg3 49.♞xg3 ♗b7 50.♞g5 ♗c5+ 51.♗c3 ♗e5 52.h4 ♞a1 53.♗c4+ ♗f4 54.♗d6 ♞c1+ 55.♗b4 a5+ 56.♗b5 ♗e5 57.♗c4+ ♗d4 58.♗xa5 1-0

### Nur – Zilberstein

1.e4 ♗f6 2.e5 ♗d5 3.c4 ♗b6 4.a4 a5 5.c5 ♗d5 6.♙c4 c6 7.♞e2 b6 8.♞e4 e6 9.♞g4 bxc5 10.♗e2 f5 11.♞g3 ♞c7 12.d4 d6 13.f4 cxd4 14.♗xd4 ♞b6 15.♗c2 dxe5 16.fxe5 ♗a6 17.♞a3 ♙xa3 18.♞xg7 ♙b4+ 19.♗e2 ♞f8 20.♞xh7 ♞c7 21.♞h5+ ♞f7 22.♞f3 ♙b7 23.♗d4 ♗ac7 24.h4 0-0-0 25.♞f2 ♞h5+ 26.♗f3 ♞g4 27.♙d3 ♗f4+ 28.♙xf4 ♞xf4 29.♗c3 ♙xc3 30.bxc3 ♞xa4 31.♗d2 ♞xd3 32.♗xd3 ♞d8+ 33.♗e2 ♙a6+ 34.c4 ♙xc4+ 35.♗xc4 ♞xc4+ 0-1

### Castaneda – Golyak

1.e4 ♗f6 2.e5 ♗d5 3.d4 d6 4.c4 ♗b6 5.f4 dxe5 6.fxe5 ♗c6 7.♙e3 ♙f5 8.♗c3 e6 9.♗f3 ♙g4 10.♞d2 ♙b4 11.♙e2 ♙xf3 12.gxf3 ♞d7 13.a3 ♙e7 14.♗e4 f5 15.exf6 gxf6 16.0-0-0 0-0-0 17.♞hg1 ♞hg8 18.♞xg8 ♞xg8 19.d5 exd5 20.cxd5 ♗e5 21.♞a5 ♗b8 22.♞d4 f5 23.♗c3 f4 24.♞a4 ♞xa4 25.♗xa4 fxe3 26.♗xb6 axb6 27.♞b5 ♗g6 28.♞d3 ♙d6 29.h4 ♞e8 30.♗d1 ♞e5 31.♗e1 ♗xh4 32.♞xh7 ♗g2+ 33.♗f1 ♗f4 34.♞g8+ ♗a7 35.♗e1 ♞h5 36.♞g1 ♞xd5 37.♞g8 ♞d2 0-1

### Findlay – Kovacevic Vlado

1.e4 ♗f6 2.e5 ♗d5 3.d4 d6 4.♗f3 ♙g4 5.♙e2 c6 6.0-0 ♙xf3 7.♙xf3 dxe5 8.dxe5 e6 9.♞e2 ♗d7 10.c4 ♗e7 11.♙f4 ♗g6 12.♙g3 ♞a5 13.♞e1 ♙b4 14.♗c3 ♙xc3 15.bxc3 0-0 16.♞e3 ♞fd8 17.h4 ♗c5 18.♞ad1 ♗e7 19.♙g4 h6 20.♞d6 ♞d7 21.h5 ♗c8 22.♞d4 ♗b6 23.f4 ♞xa2 24.f5 ♗xc4 25.♞f4 ♗b6 26.♞xd7 ♗bxd7 27.♞d1 exf5 28.♙xf5 ♗f8 29.♞g4 ♗ce6 30.♙h4 ♞a5 31.♙f6 ♞xc3 32.♗h2 ♞e3 33.g3 ♗h8 34.♙e7 ♞xe5 35.♞d2 ♗g5 36.♙d6 ♞e3 37.♙f4 ♞f3 38.♞h4 ♞e8 39.♙g4 ♞c3 0-1

### Kosikov – Khmelnitsky

1.e4 ♘f6 2.e5 ♘d5 3.d4 d6 4.♘f3 g6 5.♘g5 c6 6.f4 ♘g7 7.c4 ♘c7 8.♘c3 0-0 9.♙e2 f6 10.exf6 exf6 11.♘f3 d5 12.0-0 ♙e6 13.c5 ♘g4 14.♚b3 ♚c8 15.♙e3 ♜e8 16.♙f2 ♘e6 17.g3 ♘d7 18.♞fe1 ♚c7 19.♔g2 ♔h8 20.h3 ♙xf3+ 21.♙xf3 f5 22.♞ad1 ♘f6 23.♚c2 ♞ad8 24.b4 a6 25.a4 ♚d7 26.♞e2 g5 27.♔h1 gxf4 28.♚xf5 fvg3 29.♙xg3 ♘xd4 30.♚xd7 ♘xd7 31.♞xe8+ ♞xe8 32.♙g4 ♘f6 33.♙f2 ♘c2 0-1

### Spasov – Sarwinski

1.e4 ♘f6 2.e5 ♘d5 3.d4 d6 4.♘f3 g6 5.♙c4 ♘b6 6.♙b3 ♙g7 7.0-0 ♘c6 8.♚e2 dxe5 9.dxe5 ♘d4 10.♘xd4 ♚xd4 11.e6 ♙xe6 12.♙xe6 fxe6 13.♚xe6 ♚c4 14.♚xc4 ♘xc4 15.c3 ♞d8 16.a4 0-0 17.♘a3 ♘d2 18.♙xd2 ♞xd2 19.♘c4 ♞e2 20.g3 a6 21.♞ad1 b5 22.axb5 axb5 23.♞d2 ♞xd2 24.♘xd2 ♞a8 25.♘e4 ♞a2 26.♞b1 b4 27.♔g2 h6 28.♔f3 c5 29.♘xc5 bxc3 30.bxc3 ♙xc3 31.♞d1 ♙f6 32.♘e4 ♔f7 33.♞d2 ♞xd2 34.♘xd2 h5 35.h3 ♔e6 36.♔e4 ♙c3 37.♘f3 ♙a5 38.♘e5 ½-½

### Speelman – Burgess

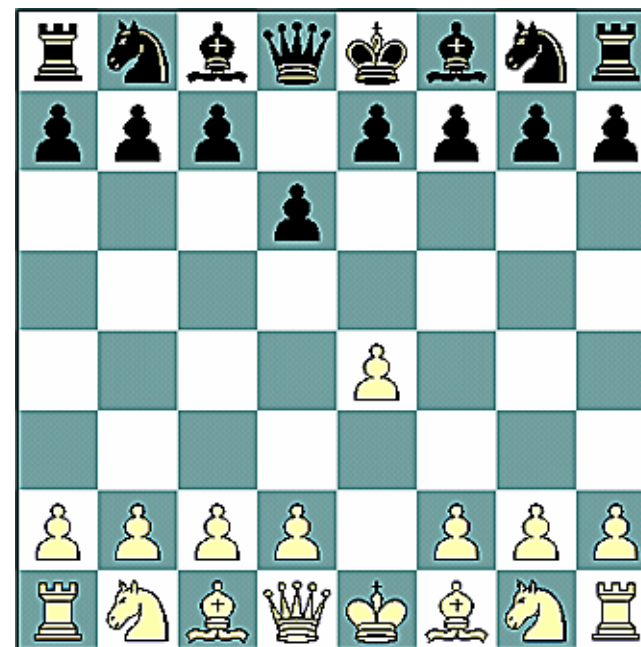
1.e4 ♘f6 2.e5 ♘d5 3.d4 d6 4.♘f3 ♙g4 5.♙e2 c6 6.c4 ♘b6 7.♘bd2 dxe5 8.♘xe5 ♙f5 9.♘f1 ♘8d7 10.♙f4 e6 11.♘e3 ♘xe5 12.♙xe5 ♙g6 13.0-0 f6 14.♙g3 ♙e7 15.c5 ♘d5 16.♘xd5 exd5 17.♙h5 0-0 18.♙xg6 hxg6 19.♞e1 ♚d7 20.♚d3 ♔f7 21.b4 a6 22.a4 ♞fe8 23.h3 ♙f8 24.♞xe8 ♚xe8 25.f3 ♚d8 26.♞e1 ♚d7 27.♞b1 ♚f5 28.♚xf5 gxf5 29.b5 axb5 30.axb5 g5 31.bxc6 bxc6 32.♞b6 ♞c8 33.♙b8 f4 34.♔f2 ♔g6 35.h4 ♔h5 36.hxg5 fvg5 37.♙e5 ♔g6 38.g3 fvg3+ 39.♔xg3 ♔f5 40.♞b7 ♔e6 41.♞h7 ♙e7 42.♔g4 ♞a8 43.♞h6+ ♔d7 44.♙d6 ♙d8 45.♔f5 ♞a3 46.♞h7+ ♔c8 47.♔e6 ♞xf3 48.♙e5 ♞f1 49.♔d6 ♙f6 50.♔xc6 ♙xe5 51.dxe5 d4 52.♔b6 d3 53.c6 1-0

### Tsarev – Palatnik

1.e4 ♘f6 2.e5 ♘d5 3.d4 d6 4.c4 ♘b6 5.f4 dxe5 6.fxe5 ♘c6 7.♙e3 ♙f5 8.♘c3 e6 9.♘f3 ♙e7 10.d5 exd5 11.cxd5 ♘b4 12.♘d4 ♙d7 13.♚b3 c5 14.dxc6 bxc6 15.0-0-0 ♚c7 16.♙c4 ♘xc4 17.♚xc4 ♚xe5 18.♞he1 0-0 19.a3 ♘d5 20.♘xc6 ♙xc6 21.♘xd5 ♙xa3 22.bxa3 ♞fc8 23.♙c5 ♙xd5 24.♞xe5 ♙xc4 25.♔b2 f6 0-1

### Defesa Pirc

1.e4 d6



As negras preparam a colocação do cavalo na casa f6 sem permitir às brancas o avanço e5. A idéia é permitir que o branco domine o centro do tabuleiro com seus peões e depois pressionar ao máximo este centro.

Esta é uma concepção moderna no tratamento de aberturas, inicialmente colocada em prática pelo grande mestre do passado, Ricardo Reti.

A Pirc é uma abertura muito interessante, mas também muito arriscada, pois entrega o centro do tabuleiro às brancas, e se estas souberem tirar proveito desta situação podem armar um irresistível ataque sobre a posição negra.

### Andersson – Ufimcev

1.e4 d6 2.d4 ♘f6 3.♗c3 c6 4.f4 ♖a5 5.e5 ♗d5 6.♙d2 dxe5 7.fxe5 ♖b6 8.♗f3 ♙g4 9.♗a4 ♗d8 10.♗c5 b6 11.♗e4 ♗c7 12.♙c4 e6 13.♙g5 ♗d7 14.0-0 ♗ba6 15.c3 ♙f5 16.♖e2 b5 17.♙d3 ♙xe4 18.♖xe4 h6 19.♙h4 g5 20.♙g3 0-0-0 21.♖e2 ♗c5 22.♙c2 ♗a4 23.♙xa4 bxa4 24.♗d2 ♗d5 25.♗e4 ♖b7 26.b4 ♗d7 27.♗ab1 ♖b6 28.b5 h5 29.bxc6 ♖xc6 30.c4 ♗f4 31.♙xf4 gxf4 32.c5 ♖b7 33.♗xb7 ♖xb7 34.♗xf4 ♗g8 35.h4 ♖b4 36.♗xf7 ♖xd4+ 37.♗h1 ♙xc5 38.♗xc5 ♖xh4+ 39.♗g1 ♗d4+ 40.♖f2 ♖a1+ 41.♗h2 ♖xe5+ 42.♗h1 ♗d8 43.♖f1 1-0

### Makropoulos – Tseitlin

1.e4 d6 2.d4 ♗f6 3.♗c3 c6 4.♙g5 ♗bd7 5.♗d2 e5 6.0-0-0 h6 7.♙xf6 ♖xf6 8.♗f3 g5 9.dxe5 dxe5 10.♗b5 ♗d8 11.♖a5+ b6 12.♖c3 cxb5 13.♙xb5 ♙d6 14.♖c6 ♗e7 15.♖xa8 g4 16.♗d2 ♙b8 17.♗c4 ♖xf2 18.♗hf1 ♖c5 19.♙xd7 ♙xd7 20.♗xd7+ ♗xd7 21.♖b7+ ♙c7 22.♗xf7+ ♗e6 23.♖xc7 ♖g1+ 24.♗d2 ♗d4+ 25.♗e2 ♗e8 26.♗e3 ♖a4 27.♖xa7 ♖b5+ 28.c4 1-0

### Sax – Rukavina

1.e4 d6 2.d4 ♗f6 3.♗c3 c6 4.g3 ♗bd7 5.♙g2 e5 6.♗ge2 ♙e7 7.0-0 0-0 8.a4 a5 9.h3 ♗e8 10.♙e3 b6 11.g4 ♙a6 12.♗e1 c5 13.dxe5 dxe5 14.♗g3 ♗f8 15.♗d5 ♗xd5 16.exd5 ♙d6 17.♙e4 ♗g6 18.♗f5 ♗h4 19.♗xh4 ♖xh4 20.♗g2 ♗ad8 21.♖d2 h6 22.f3 ♙e7 23.♗ad1 ♙g5 24.d6 ♙xe3 25.♗xe3 ♖f6 26.♖b3 ♖b8 27.d7 ♗ed8 28.♗d6 ♙c4 29.♗e3 ♖xd6 30.♗xd6 ♗f8 31.♙c6 f6 32.f4 ♗e7 33.♗d1 ♗e6 34.b3 ♙a6 35.♙d5+ ♗e7 36.fxe5 ♗xd7 37.exf6+ ♗f8 38.fxg7+ ♗xg7 39.c4 ♙b7 40.♗ed3 ♖bd8 41.♗g3 ♙c6 42.♙e4 ♗xd3+ 43.♗xd3 ♗xd3+ 44.♙xd3 ♗f6 45.♗f4 ♙e8 46.h4 ♗e6 47.♙f5+ ♗e7 48.♗e5 ♙c6 49.g5 hxg5 50.hxg5 ♙f3 51.g6 ♙h5 52.♙e4 1-0

### Holmov – Orlov

1.e4 d6 2.d4 ♗f6 3.♗c3 c6 4.♗f3 ♙g4 5.♙e2 e6 6.0-0 d5 7.♗e5 ♙xe2 8.♖xe2 dxe4 9.♗d1 ♗bd7 10.♗xe4 ♗xe4 11.♖xe4 ♗xe5 12.♖xe5 ♗d6 13.♖e4 ♙e7 14.♙f4 ♗d5 15.♖e2 0-0 16.♙e5 ♗d7 17.♗d3 f6 18.♙g3 ♗fe8 19.c3 ♙d6 20.♗e1 ♗e7 21.♗e3 ♙xg3 22.hxg3 ♗ae8 23.f4 ♗d5 24.b3 ♖f5 25.♗e4 h5 26.♗f2 ♗f7 27.♗h1 g6 28.♗e1 ♗h8 29.♖f3 ♗d8 30.♗g1 a6 31.♖e3 ♗h8 32.♖f1 ♗g7 33.♖f3 ♗d8 34.♗h2 ♗h8 35.c4 ♗d8 36.♖f2 ♗ee8 37.a4 ♗f7 38.♗e2

♗e7 39.♗g1 ♗h8 40.♗f2 ♗d8 41.♗e2 ♗h8 42.♖f2 ♗d8 43.♖e1 ♗g8 44.a5 ♗h8 45.♗e3 ♗d8 ½-½

### De Firmian – Miles

1.e4 d6 2.d4 ♗f6 3.♗c3 c6 4.f4 ♖a5 5.♙d3 e5 6.♗f3 ♙g4 7.dxe5 dxe5 8.fxe5 ♗fd7 9.♙f4 ♙b4 10.0-0 0-0 11.♗d5 ♙c5+ 12.♗h1 ♙d4 13.e6 fxe6 14.♙c7 ♖a4 15.♗e7+ ♗h8 16.♗g5 h5 17.♗xf8+ ♗xf8 18.♖f1 ♗bd7 19.♖f7 ♗f6 20.e5 1-0

### Van der Werf – Hartoch

1.d4 d6 2.e4 ♗f6 3.♗c3 c6 4.♗f3 ♙g4 5.h3 ♙xf3 6.♖xf3 ♗bd7 7.♙e2 e5 8.♙e3 ♙e7 9.0-0 0-0 10.♗fd1 ♗e8 11.d5 c5 12.a4 h6 13.g3 ♗h7 14.h4 ♗hf6 15.♗b5 h5 16.♖g2 g6 17.c3 ♗g4 18.♙xg4 hxg4 19.f3 ♗f6 20.♗f1 ♗d7 21.♗f2 a6 22.♗a3 ♖xa4 23.♙g5 ♗h7 24.♙xe7 gxf3 25.♖f1 ♗xe7 26.♗c4 ♖b5 27.♗xd6 ♖xf1+ 28.♗xf1 ♗d8 29.♗c4 ♗f6 30.♗xf3 ♗xe4 31.♗d1 b5 32.♗a5 ♗d6 33.♗c6 ♗ed7 34.♗e1 ♗f6 35.♗e3 ♗xd5 36.♗xe5 ♖xc6 37.♗dxd5 ♗xd5 38.♗xd5 ♗g7 39.♗e2 ♗f6 40.♗e3 ♗e6 41.♗d8 ♗e5 42.b3 c4 43.b4 ♗e6 44.♗d1 f5 45.♗d4 ♗d6 46.♗xd6 ♗xd6 47.♗f4 ♗c6 48.♗g5 a5 49.♗xg6 axb4 50.h5 bxc3 51.h6 c2 52.h7 c1♖ 53.h8♖ ♖c2 54.♖c8+ ♗b6 55.♗d8+ ♗c5 56.♖e7+ ♗d4 57.♗f7 ♗c3 58.♖a3+ ♖b3 59.♖c1+ ♗b4 60.♖f4 ♗d3 61.♗f8 0-1

### Kasparov – Holzke

1.e4 d6 2.d4 ♗f6 3.♗c3 c6 4.f4 ♖a5 5.♙d3 e5 6.dxe5 dxe5 7.f5 b5 8.♗f3 b4 9.♗e2 ♗bd7 10.0-0 ♙c5+ 11.♗h1 ♗g4 12.♗g3 h5 13.♗g5 ♗df6 14.♖f3 ♙a6 15.♙d2 ♗d8 16.a3 ♙xd3 17.cxd3 ♖b5 18.♙xb4 ♙xb4 19.axb4 h4 20.♗e2 ♗xd3 21.♗c3 ♗xf3 22.gxf3 ♖xb4 23.fxg4 0-0 24.♗f2 ♖e7 25.♗g1 ♗d8 26.♗f3 ♖c5 27.♗ff1 ♖e3 28.♗xe5 ♗xe4 29.♗f3 h3 30.♗gf1 ♗d2 0-1

### Shirazi – Soltis

1.e4 d6 2.d4 ♗f6 3.♗c3 c6 4.f4 ♖a5 5.e5 ♗e4 6.exd6 ♗xc3 7.♗d2 exd6 8.♗e2 ♙e7 9.♗xc3 0-0 10.♙d3 ♗a6 11.0-0 ♙f5 12.♙c4 ♖b6 13.♗d1 d5 14.♙b3 ♙f6 15.c3 c5 16.♗e3 cxd4 17.cxd4 ♙xd4 18.♗d1 ♙xe3+ 19.♖xe3 ♗c5 20.♙xd5 ♙c2 21.♗e1 ♗ad8 22.♙f3 ♗d6 23.♖f2 ♖b5 24.a3 ♖c4 25.♙e3 ♗d3 26.♗d2 ♙b3 27.♗f1 b6 28.f5 ♗e8 29.♗h1 ♖c7 30.f6 ♙c4 31.fxg7 ♗de6 32.♖c2 ♗xe3 33.b3 ♗e5 34.bxc4 ♗xf3 35.♗xf3 ♗xf3 36.gxf3 ♖f4 37.♗d3 ♖c8 38.♗e1

♖xc4 39.♗e8+ ♔xg7 40.♞e3 ♞c1+ 41.♔g2 ♞c2+ 42.♔g3 ♞xe3  
 43.♞xe3 ♞c4 44.♔f2 ♔f6 45.♔g3 b5 46.♞b3 a6 47.♞e3 ♞a4 48.h4  
 h5 49.♞c3 ♞c4 50.♞d3 ♔e6 51.♞e3+ ♔f5 52.♞d3 ♞a4 53.♞d5+  
 ♔e6 54.♞xh5 ♞xa3 55.♞h6+ ♔f5 56.♞b6 f6 57.♞b8 ♞a1 58.♞b6  
 ♞g1+ 59.♔f2 ♞a1 60.♔e3 ♞a4 61.h5 ♞a3+ 62.♔e2 ♔g5 63.h6  
 ♔xh6 64.♞xf6+ ♔g5 65.♞f8 b4 66.♔d2 a5 67.♔c2 ♞c3+ 68.♔b2  
 ♞c5 69.♞a8 ♔f4 70.♔b3 ♔xf3 71.♔a4 ♔e4 72.♞h8 ♔d3 73.♞h3+  
 ♔c2 74.♞h2+ ♔b1 75.♞h1+ ♔b2 76.♞h2+ ♞c2 77.♞h3 ♔a2 0-1

### Bingaman – Soltis

1.e4 d6 2.d4 ♗f6 3.♗c3 c6 4.♗f3 ♔g4 5.♔e2 e6 6.0-0 ♔e7 7.♔e3  
 0-0 8.♗d2 ♔xe2 9.♞xe2 ♗bd7 10.a4 ♞e8 11.f4 e5 12.♞f3 ♔f8  
 13.fxe5 dxe5 14.d5 ♔c5 15.dxc6 ♔xe3+ 16.♞xe3 bxc6 17.♗c4  
 ♗b6 18.♗xb6 ♗g4 19.♞f3 ♞xb6+ 20.♔h1 ♗f6 21.b3 ♞ad8  
 22.♞ad1 ♞d4 23.g4 h6 24.h4 ♞c7 25.g5 hxg5 26.hxg5 ♗h7  
 27.♞g3 ♞d7 28.♔h2 ♞e6 29.♞g1 ♞xd1 30.♞xd1 ♞e7 31.♞d3 ♗f8  
 32.♞d8 ♞c5 33.♞d2 ♞g6 34.♞g1 ♗e6 35.♗e2 ♞f2+ 36.♞g2 ♞h4+  
 37.♔g1 ♗xg5 38.♞d8+ ♔h7 39.♔f1 ♞f6+ 0-1

### Van Riemsdijk – Micheli

1.e4 d6 2.d4 ♗f6 3.♗c3 c6 4.a4 ♞a5 5.♔d2 e5 6.♗f3 ♔g4 7.dxe5  
 dxe5 8.h3 ♔xf3 9.♞xf3 ♔b4 10.♔c4 0-0 11.0-0 ♗bd7 12.♔g5 ♔xc3  
 13.bxc3 ♞c5 14.♔b3 h6 15.♔c1 ♞e7 16.♔a3 ♗c5 17.a5 b6 18.♞e3  
 ♗fd7 19.♞fd1 ♞fd8 20.♞d2 ♞e8 21.♞ad1 ♗xb3 22.cxb3 c5 23.♞d3  
 ♞e7 24.♞a6 ♗f6 25.♞xd8+ ♞xd8 26.♞xd8+ ♞xd8 27.♞xa7 bxa5  
 28.♞xc5 ♞d1+ 29.♔h2 ♞xb3 30.♞xa5 ♞a2 31.♞c5 ♔h7 32.f3 h5  
 33.♔c1 ♞b1 34.♔g5 ♗xe4 35.fxe4 ♞xe4 36.♞e3 ♞f5 37.c4 f6  
 38.♔h4 g5 39.♔f2 ♞c2 40.c5 ♔g6 41.♔e1 1-0

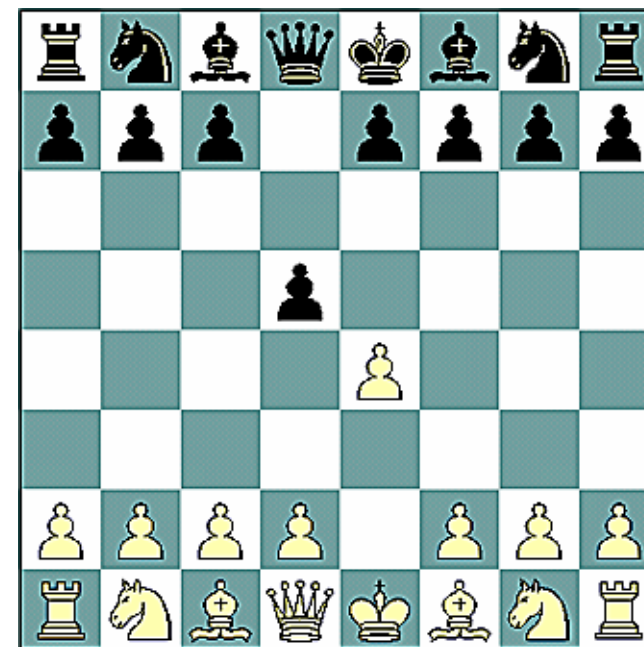
### Foigel – Malaniuk

1.e4 d6 2.d4 ♗f6 3.♗c3 c6 4.♗f3 ♔g4 5.♔e2 e6 6.0-0 ♔e7 7.♔e3  
 0-0 8.♗d2 ♔xe2 9.♞xe2 d5 10.e5 ♗e8 11.♞h5 c5 12.♗e2 cxd4  
 13.♗xd4 ♗c6 14.♗f3 g6 15.♞h6 ♗xd4 16.♔xd4 f5 17.exf6 ♔xf6  
 18.♞ae1 ♞e7 19.♞e3 ♔xd4 20.♗xd4 ♗g7 21.♗xe6 ♗xe6  
 22.♞xe6+ ♞xe6 23.♞xe6 ♞ac8 24.♞e2 ♞fe8 25.♞fe1 ♞xe2 26.♞xe2  
 ♔f7 27.♔f1 b5 28.a3 ♞c4 29.♔e1 ♔f6 30.♔d2 b4 31.axb4 ♞xb4  
 32.♔c3 ♞h4 33.h3 a5 34.♔d3 ♞c4 35.c3 ♞c5 36.f4 h5 37.g4 hxg4  
 38.hxg4 ♞b5 39.♔c2 a4 40.♞e5 ♞c5 41.♔d3 ♞b5 42.g5+ ♔f7  
 43.♞e2 ♞c5 44.♔d4 ♞b5 45.♔e5 ♞a5 46.♔d6 a3 47.bxa3 ♞xa3

48.♞e7+ ♔f8 49.♞c7 ♞a4 50.♔xd5 ♞xf4 51.♔d6 ♞g4 52.♞c5 ♔f7  
 53.c4 ♞d4+ 54.♔e5 ♞g4 55.♞c7+ ♔e8 56.♔e6 ♔d8 57.♞c5 ♞f4  
 58.♞d5+ ♔c7 59.c5 ♔c6 60.♞e5 ♞f1 61.♔e7 1-0

### Abertura Escandinava

1.e4 d5



Outra abertura em que as negras iniciam imediatamente um ataque ao peão branco de e4. A principal desvantagem é que a dama negra sai a campo prematuramente e as negras perdem um tempo precioso quando o branco joga o cavalo para c3 atacando a rainha.

Nesmo assim a Escandinava é uma boa defesa que oferece boas oportunidades às negras.

As brancas por sua vez devem ser rápidas no desenvolvimento de suas peças e articular o quanto antes um ataque à posição negra.

### Morphy Paul – Staunton Howard

1.e4 d5 2.exd5 ♖xd5 3.♘c3 ♗d8 4.d4 ♘f6 5.♙d3 ♘c6 6.♙e3 e6  
7.♘f3 ♙d6 8.0-0 0-0 9.♗e2 b6 10.♙g5 ♙b7 11.♘e4 ♙e7 12.♘xf6+  
♙xf6 13.♗e4 g6 14.♗h4 ♙xg5 15.♘g5 h5 16.c3 ♗f6 17.♗ae1 ♘e7  
18.f4 ♘f5 19.♗h3 ♗fe8 20.♗e5 ♗ad8 21.♗fe1 ♘g7 22.g4 c5  
23.♙e4 ♙a6 24.gxh5 ♘h5 25.♙f3 cxd4 26.♙xh5 gxh5 27.♗xh5  
♗g7 28.♘f2 ♗f6 29.♗h4 ♙d3 30.♗g3 ♙g6 31.f5 ♙xf5 32.♘e4+  
♗g6 33.♘f6+ ♘f8 34.♗xg6 ♙xg6 35.♘xe8 ♘xe8 36.h4 d3 37.♘e3  
♘e7 38.♘d2 ♗d6 39.♗g5 ♘f6 40.♗f1+ ♙f5 41.♗g8 ♗d5 42.h5 ♗e5  
43.♗f2 ♗e4 44.♗h2 ♙h7 45.♗h8 ♘g7 46.♗a8 ♘h6 47.♗xa7 ♗f4  
48.♗b7 e5 49.♗xb6+ f6 50.a4 e4 51.♗e6 ♗f3 52.a5 1-0

### Chigorin Mikhail – Gunsberg Isidor

1.e4 d5 2.exd5 ♖xd5 3.♘c3 ♗d8 4.d4 g6 5.♘f3 ♙g7 6.♙f4 ♘f6  
7.♗d2 0-0 8.♙c4 c6 9.0-0 ♘bd7 10.♗fe1 ♘b6 11.♙b3 ♘bd5  
12.♙e5 ♙f5 13.♘h4 ♙d7 14.♘a4 e6 15.c4 ♘b6 16.♘c5 ♙c8  
17.♘f3 ♘e8 18.♙xg7 ♘xg7 19.♗e5 ♘d7 20.♘xd7 ♙xd7 21.c5 f6  
22.♗e4 ♗c7 23.♗ae1 ♗ae8 24.♗h4 ♗f7 25.g4 ♗ee7 26.♗h6 ♘e8  
27.g5 f5 28.♘e5 ♗g7 29.♗e3 ♗c8 30.♗eh3 b5 31.a3 a5 32.a4 ♗b7  
33.♙d1 bxa4 34.♙xa4 ♗xb2 35.♙b3 ♙c8 36.♘g2 ♗a1 37.♙c4 a4  
38.♗e3 ♘c7 39.♘xc6 ♙b7 40.d5 ♙xc6 41.dxc6 ♗b2 42.♗d3 ♗e5  
43.♗d8+ ♘f7 44.♗h8 ♘e8 45.♗xh7 ♗xc5 46.♙e2 a3 47.♙h5 ♗xc6+  
48.♙f3 ♗d7 49.♙h5 ♗c6+ 50.♙f3 ♗d7 ½-½

### Pillsbury Harry – Lee

1.e4 d5 2.exd5 ♖xd5 3.♘c3 ♗d8 4.d4 c6 5.♘f3 ♙g4 6.♙e2 ♙xf3  
7.♙xf3 e6 8.0-0 ♘f6 9.♗e1 ♙e7 10.♘e4 ♘bd7 11.c3 0-0 12.g3  
♘xe4 13.♙xe4 ♘f6 14.♙g2 ♙d6 15.♙d2 ♗a5 16.♗b3 ♗c7 17.c4  
♗ad8 18.c5 ♙xc5 19.♙f4 ♙d6 20.♙e3 ♘d5 21.♗ac1 ♗b6 22.♗c2  
♙e7 23.a3 ♙f6 24.♗cd1 ♗d7 25.♗d3 ♗d8 26.♗ed1 ♙g5 27.♗a4  
♙xe3 28.fxe3 a6 29.♗b3 ♗g5 30.♙f3 ♗fd8 31.♘f2 ♘f6 32.♗1d2  
♗f5 33.♘g2 e5 34.♗f2 ♗g6 35.♗d1 e4 36.♙e2 ♘d5 37.♙c4 ♗e6  
38.♗c1 ♗e7 39.♗f5 f6 40.♙xd5+ ♗xd5 41.♗c5 ♗f7 42.♗b6 ♗5d6  
43.♗f2 ♗e7 44.a4 g6 45.h3 ♘g7 46.♗fc2 ♗d5 47.b4 ♗8d7 48.b5  
axb5 49.axb5 cxb5 50.♗xd5 ♗xd5 51.♗c7 ♗d7 52.♗c5 b4 53.g4 f5  
54.♗e5 ♗f6 55.♗e6 ♗g5 56.♗c5 b3 57.♗b5 ♗f7 58.♗xe4 ♗f6  
59.♗f4 ♗c6+ 60.♗xc6 bxc6 0-1

### Lasker Emanuel – Olly

1.e4 d5 2.exd5 ♖xd5 3.♘c3 ♗d8 4.d4 ♘f6 5.♙g5 ♘d5 6.♗f3 ♘xc3  
7.bxc3 ♗d6 8.♙f4 ♗e6+ 9.♙e2 c6 10.c4 ♙d7 11.♗b1 b6 12.♗g3  
♘a6 13.♘f3 f6 14.h4 g6 15.♘d2 c5 16.c3 ♗g4 17.♗xg4 ♙xg4  
18.a4 ♗d8 19.♘e3 ♙g7 20.a5 ♙xf3 21.♙xf3 e5 22.♙c6+ ♘f7  
23.dxe5 fxe5 24.♙g5 ♗d6 25.♙d5+ ♘e8 26.♘e4 h6 27.♙e3 ♘c7  
28.♗b2 ♘d7 29.♗hb1 ♘xd5 30.cxd5 ♘c7 31.♙xc5 bxc5 32.♗b7+  
♘c8 33.♗b8+ 1-0

### Chigorin Mikhail – Tarrasch Siegbert

1.e4 d5 2.exd5 ♖xd5 3.♘c3 ♗a5 4.♘f3 ♘f6 5.d4 ♙g4 6.♙e2 ♘c6  
7.♙e3 0-0-0 8.♘d2 ♙xe2 9.♗xe2 e6 10.♘b3 ♗f5 11.0-0-0 ♙d6  
12.h3 ♘a5 13.g4 ♘xb3+ 14.axb3 ♗a5 15.♘b1 ♘d5 16.♘a4 ♘xe3  
17.fxe3 h5 18.♗hf1 ♗df8 19.e4 f6 20.d5 ♗e8 21.gxh5 exd5  
22.♗g4+ ♘b8 23.♗xd5 ♗b4 24.♘c3 ♙e5 25.♘a2 ♗f8 26.♗fd1 ♙d6  
27.♘c3 a6 28.♘e2 ♗e7 29.♗1d4 ♙e5 30.♗d2 ♙d6 31.♘c3 ♗f7  
32.♗f2 ♗e5 33.♗f5 ♗xf5 34.♗xf5 ♙e5 35.♘d5 ♗d7 36.♘b4 ♗d2  
37.♘d3 ♗d8 38.♗f2 ♗a5 39.♗e2 ♗b5 40.♗g2 ♗d7 41.♗f2 ♙d4  
42.♗f3 ♗e7 43.♗g6 ♗e8 44.♗g3 ♗b5 45.♗xg7 ♗xg7 46.♗xg7  
♗xh5 47.♗g4 ♗h6 48.h4 ♗d2 49.h5 ♙e3 50.♗f3 ♙g5 51.b4 b6  
52.♗g4 ♘b7 53.e5 fxe5 54.♗e4+ ♘b8 55.♘xe5 ♗d1+ 56.♘a2  
♗xh5 57.♘c6+ ♘b7 58.♘a5+ ♘c8 59.♗f5+ ♘d8 60.♘c6+ ♘e8  
61.♗c8+ ♘f7 62.♗xc7+ ♘g8 63.♗xb6 ♗f7+ 64.♘a3 ♗f3+ 65.c3  
♗f1 66.♗d4 ♙f6 67.♗d5+ ♘f8 68.♘b3 ♗e2 69.♘b8 ♘g7 70.♘d7  
♗f1 71.♗d6 ♙g5 72.♘e5 ♙f6 73.♗d7+ ♘h6 74.♗d3 ♗g1 75.♗h3+  
♘g7 76.♗g4+ ♗xg4 77.♘xg4 1-0

### Mortimer – Mieses

1.e4 d5 2.exd5 ♖xd5 3.♘c3 ♗a5 4.d4 ♘f6 5.♙d3 ♘c6 6.♘ge2 e5  
7.♙b5 ♙d7 8.0-0 0-0-0 9.♙c4 ♙d6 10.d5 ♘e7 11.a3 ♙g4 12.♙g5  
♗c5 13.♙a2 ♘f5 14.♗d3 ♘d4 15.♘g3 ♙e7 16.♙xf6 ♙xf6 17.♗ae1  
♗e7 18.h3 ♙d7 19.♘ge4 h5 20.f4 exf4 21.♘xf6 ♗xf6 22.♘e4 ♗b6  
23.♘h1 f3 24.c3 fxg2+ 25.♘xg2 ♘f5 26.c4 ♗h6 27.c5 ♗g6+  
28.♘h2 ♗xb2+ 29.♗f2 ♗e5+ 30.♘h1 ♘g3+ 31.♗xg3 ♗xg3  
32.♘d6+ cxd6 33.♗xe5 dxe5 34.♗xf7 ♗xa3 35.♙c4 ♗c3 36.♙e2 g5  
37.c6 bxc6 38.♙a6+ ♘b8 39.d6 ♙c8 0-1

### Alekhine – Schlechter

1.e4 d5 2.exd5 ♖xd5 3.♗c3 ♗d8 4.d4 ♗f6 5.♙c4 e6 6.♗f3 ♙e7  
7.0-0 0-0 8.♞e2 ♗bd7 9.♞e1 ♗b6 10.♙b3 c6 11.a3 ♗bd5 12.♙d2  
♞c7 13.♗e5 ♙d7 14.♞ad1 ♞ad8 15.♞f3 ♙c8 16.♗e2 ♗d7 17.c4  
♗xe5 18.dxe5 ♗b6 19.♗g3 ♞d4 20.♙c3 ♞xd1 21.♞xd1 ♞d8  
22.♞g4 ♗d7 23.♗h5 g6 24.♙c2 ♙f8 25.♞e3 ♙g7 26.♗f6+ ♗xf6  
27.exf6 ♙f8 28.♙e5 ♙d6 29.♙xd6 ♞xd6 30.♞g5 ♗d8 31.h4 ♞d2  
32.h5 ♞xc2 33.hxg6 hxg6 34.♞h3 ♗d2 35.f4 ♗c1+ 36.♗h2 ♞xg2+  
37.♗xg2 ♞xb2+ 38.♗g3 ♗c3+ 39.♗h4 ♞e1+ 40.♞g3 ♞e4 41.♞g4  
♙d7 42.♞f3 ♗f8 43.♗g5 ♗e8 44.♞h3 ♗d8 45.♞c3 e5 46.♞h4 ♗c7  
47.♞c1 ♙e6 48.fxe5 ♞xe5+ 49.♗h6 ♞e3+ 50.♞g5 ♞xg5+ 51.♗xg5  
c5 52.♞e1 ♙xc4 53.♞e7+ ♗c6 54.♗f4 a5 55.a4 b5 56.axb5+ ♗xb5  
57.♗e3 a4 58.♞a7 ♗b4 59.♗d2 ♙d5 60.♗c1 a3 61.♞d7 ♗c3  
62.♗b1 ♗d4 63.♞c7 ♙e6 64.♞c6 ♗e5 65.♞xc5+ ♗xf6 66.♞a5 a2+  
67.♗c2 g5 68.♗d3 ♗g6 69.♗e4 ♗h5 70.♗f3 f5 71.♞a6 ♙d5+  
72.♗g3 f4+ 73.♗h3 g4+ 74.♗h2 ♗h4 75.♞h6+ ♗g5 76.♞a6 g3+  
77.♗h3 ♙e6+ 0-1

### Lasker Emanuel – Alekhine

1.e4 d5 2.exd5 ♗f6 3.d4 ♗xd5 4.♗f3 ♙g4 5.c4 ♗b6 6.♗c3 e5 7.c5  
exd4 8.♗e4 ♗6d7 9.♞xd4 ♞e7 10.♙b5 ♗c6 11.♙xc6 bxc6 12.0-0  
♙xf3 13.gxf3 0-0-0 14.♞a4 ♗e5 15.♗g2 ♞e6 16.♞xa7 ♞f5  
17.♞a8+ ♗d7 18.♞d1+ ♗e6 19.♞xd8 ♞xf3+ 20.♗g1 ♙e7 21.♞d4  
♞g4+ 22.♗h1 ♞f3+ 23.♗g1 ♞g4+ 24.♗h1 ♞f3+ ½-½

### Tal – Skuja

1.e4 d5 2.exd5 ♖xd5 3.♗c3 ♞a5 4.d4 e5 5.♗f3 ♙b4 6.♙d2 exd4  
7.♞e2+ ♗e7 8.♗xd4 0-0 9.a3 ♙d6 10.♗db5 ♞b6 11.0-0-0 ♙e6  
12.♙g5 ♗g6 13.♗xd6 cxd6 14.h4 ♗c6 15.♙e3 ♞a5 16.h5 ♗ge5  
17.♞h4 d5 18.h6 g6 19.f4 ♗c4 20.f5 ♗xe3 21.♞xe3 ♙xf5 22.♗xd5  
♞ad8 23.b4 ♞a4 24.♞c3 ♗e5 25.♗e7+ ♗h8 26.♞xe5+ f6  
27.♞xf6+ 1-0

### Tal Mihail – Gurgenidze Bukhuti

1.e4 d5 2.exd5 ♗f6 3.d4 ♗xd5 4.c4 ♗b6 5.♗f3 g6 6.♗c3 ♙g7 7.h3  
0-0 8.♙e2 ♗c6 9.♙e3 e5 10.d5 ♗e7 11.0-0 h6 12.♞d2 ♗f5 13.c5  
♗xe3 14.fxe3 ♗d7 15.b4 a5 16.a3 axb4 17.axb4 ♞xa1 18.♞xa1 e4  
19.♗d4 ♞h4 20.c6 bxc6 21.dxc6 ♗e5 22.♞f1 ♙xh3 23.gxh3 ½-½

### Kolotij – Gaprindashvili Nona

1.e4 d5 2.exd5 ♗f6 3.d4 ♗xd5 4.c4 ♗b6 5.♗c3 g6 6.♙e3 ♙g7  
7.♗f3 0-0 8.♙e2 ♗c6 9.♞b3 ♗xd4 10.♗xd4 ♙xd4 11.♞d1 e5 12.c5  
♙e6 13.♞c2 ♗d7 14.♙xd4 exd4 15.♞xd4 ♞f6 16.♞d2 ♗xc5 17.0-0  
c6 18.b4 ♗d7 19.♗e4 ♞e7 20.♞c3 ♙d5 21.♗g3 ♞f6 22.♞c2 ♞ad8  
23.f4 ♞e7 24.♞c3 f5 25.♞fd1 ♞fe8 26.♙c4 ♗b6 27.♙b3 ♞e3+  
28.♞xe3 ♞xe3 29.b5 ♞de8 30.bxc6 bxc6 31.♙xd5+ ♗xd5 32.♞d4  
♞e1+ 33.♞xe1 ♞xe1+ 34.♗f2 ♞c1 35.♞a4 ♗c3 36.♞xa7 ♞c2+  
37.♗f3 ♗xa2 38.♗e2 c5 39.g3 ♗c3 40.♗xc3 ♞xc3+ 41.♗f2 ♞c2+  
42.♗g1 c4 43.♞c7 c3 44.h3 ♞c1+ 45.♗g2 c2 46.g4 fxg4 47.hxg4  
h5 48.gxh5 gxh5 49.f5 ♗f8 50.♗h2 h4 51.f6 h3 52.♞c3 ♗f7 53.♞c6  
♗g6 54.♞c3 ♗xf6 55.♞c6+ ♗e5 56.♞c5+ ♗e4 57.♞c4+ ♗d3  
58.♞c8 ♞d1 0-1

### Fischer – Seidman

1.e4 d5 2.exd5 ♖xd5 3.♗c3 ♞a5 4.d4 ♗f6 5.♗f3 ♗c6 6.d5 ♗b4  
7.♙b5+ c6 8.dxc6 bxc6 9.♙a4 ♙a6 10.a3 ♞d8 11.♙d2 ♞d6 12.axb4  
♞f5 13.♙b3 ♗e4 14.♞xa6 ♞xd2 15.♞a1 ♗xc3 16.bxc3 ♞d6 17.0-0  
1-0

### Fischer – Seidman

1.e4 d5 2.exd5 ♖xd5 3.♗c3 ♞a5 4.d4 ♗f6 5.♗f3 ♗c6 6.d5 ♗b4  
7.♙b5+ c6 8.dxc6 bxc6 9.♙a4 ♙a6 10.a3 ♞d8 11.♙d2 ♞d6 12.axb4  
♞f5 13.♙b3 ♗e4 14.♞xa6 ♞xd2 15.♞a1 ♗xc3 16.bxc3 ♞d6 17.0-0  
1-0

### Tal Mihail – Korchnoi Viktor

1.e4 d5 2.exd5 ♗f6 3.d4 ♗xd5 4.♗f3 ♙f5 5.♙d3 ♙xd3 6.♞xd3 ♗c6  
7.c4 ♗db4 8.♞b3 e5 9.0-0 ♗xd4 10.♗xd4 ♞xd4 11.♗c3 ♞b6  
12.c5 ♞xc5 13.a3 ♗d3 14.♞xb7 ♞d8 15.♙e3 ♗c4 16.♗b5 ♙d6  
17.b3 ♞e6 18.♞c6+ ♗e7 19.f3 ♞d7 20.♞fd1 a6 21.♗c3 e4  
22.♞xe4 ♞xe4 23.♗xe4 ♙e5 24.♞a2 f5 25.♗c5 ♗xc5 26.♙xc5+  
♗d8 27.♞e1 ♞d5 28.b4 ♗d7 ½-½

### Fischer – Robatsch

1.e4 d5 2.exd5 ♖xd5 3.♗c3 ♗d8 4.d4 g6 5.♙f4 ♙g7 6.♞d2 ♗f6  
7.0-0-0 c6 8.♙h6 0-0 9.h4 ♞a5 10.h5 gxh5 11.♙d3 ♗bd7 12.♗ge2  
♞d8 13.g4 ♗f8 14.gxh5 ♗e6 15.♞dg1 ♗h8 16.♙xg7+ ♗xg7  
17.♞h6 ♞g8 18.♞g5 ♗d8 19.♞hg1 ♗f5 20.♙xf5 1-0



## Karpov Anatoly – Dydyshko Viacheslav

1.e4 d5 2.exd5 ♘f6 3.d4 ♘xd5 4.c4 ♘b6 5.♗c3 e5 6.♗f3 exd4  
7.♙xd4 ♗c6 8.♙xd8+ ♗xd8 9.♗d4 ♗c6 10.♗c2 g6 11.b3 ♕g7  
12.♖b2 ♕d7 13.0-0-0 0-0-0 14.♗d5 ♖xb2+ 15.♗xb2 ♗xd5 16.cxd5  
♗e5 17.♖c4 ♗g4 18.f3 ♗f2 19.d6 ♗xd1+ 20.♖xd1 ♖e6 0-1

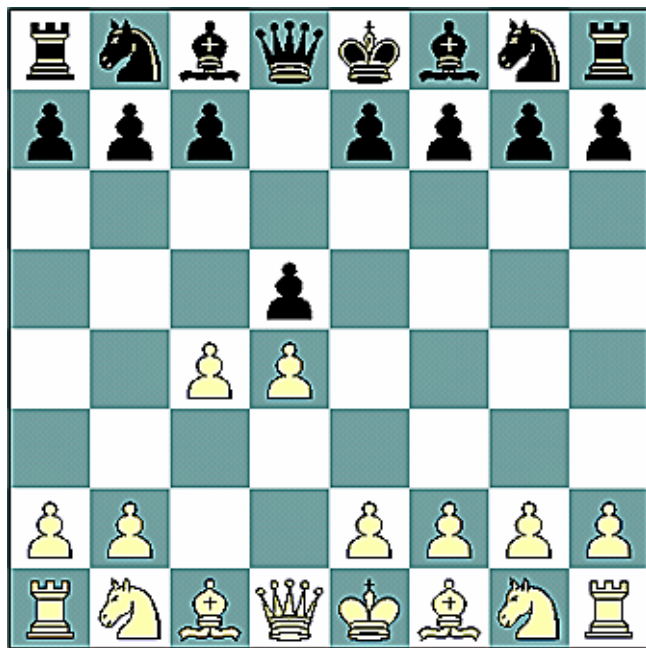
## Aberturas cerradas

São aquelas em que a posição não se abre tão rapidamente e é necessário um jogo de manobras sutis.

Aberturas cerradas são recomendadas apenas para enxadristas experientes e conhecedores dos preceitos posicionais e estratégicos.

### Gambito da Dama Ortodoxo

1.d4 d5 2.c4



Quando as brancas jogam 1. d4 e as negras respondem com 1... d5 temos as aberturas de peão dama. Como já foi visto anteriormente você deve compreender que após 1. d4 as brancas ameaçam jogar e4 com domínio do centro do tabuleiro, por este motivo uma das formas que as negras tem para evitar este domínio é jogando 1... d5.

O que vem a ser um GAMBITO? Vimos que o peão negro de d5 controla a casa branca central e4. Um gambito é um sacrifício, ou seja, uma entrega gratuita de material, que tem por objetivo obter algum tipo de compensação tática ou estratégica.

No caso em questão, as brancas jogam 2. c4, oferecendo ao negro a possibilidade de capturar gratuitamente o seu peão da coluna c. Mas se analisarmos mais profundamente compreendemos que a entrega **não é gratuita**, pois as compensações obtidas podem, ou não, compensar a entrega de material.

O Gambito da Dama é um tipo muito comum de entrega de material pelo controle do centro. E com uma peculiaridade, que é a recuperação do peão entregue em quase a totalidade das variantes. Se após 2. c4 as negras capturam o peão com 2... dc4 as brancas dispõem de várias alternativas para recuperar o peão ao mesmo tempo que obtem o controle do centro do tabuleiro. Podem por exemplo jogar 3. e3 e as negras não dispõem de um método efetivo para defender o seu peão de c4 (ameaçado pelo bispo branco de f1), pois se jogam 3... ♖e6 as brancas podem jogar, entre outros lances, 4. ♗a3 e recuperar o peão em seguida. Se as negras tentam defender o peão com 3... b5 as brancas dispõem da forte continuação 4. a4 quebrando a estrutura de peões negros e capturando seus peões em poucos lances.

Portanto o Gambito da Dama é um **sacrifício temporário** de peão, que as negras normalmente **recusam**.

Se as negras aceitam o sacrifício temos uma outra abertura que veremos adiante, o GAMBITO DA DAMA A-CEITO, em que o melhor para as negras não é tentar defender o peão capturado mas sim atacar em seguida o centro branco através do avanço do seu peão lateral c, e se as brancas querem obter alguma vantagem devem ficar com um **peão isolado** no centro do tabuleiro, o que é uma faca com pontas nos dois lados, ou seja, pode tanto ser um fator de vantagem como pode ser um fator de desvantagem, dependendo da forma em que a partida é conduzida.

Vejamos agora alguns exemplos práticos de partidas do Gambito da Dama Ortodoxo.

#### Marshall – Capablanca

1.d4 d5 2.c4 e6 3.♘c3 ♘f6 4.♙g5 ♙e7 5.e3 ♘e4 6.♙xe7 ♜xe7 7.cxd5 ♘xc3 8.bxc3 exd5 9.♜b3 c6 10.♘f3 0-0 11.♙d3 ♘d7 12.0-0 ♘d8 13.♞ab1 ♘f8 14.♞fe1 ♜c7 15.e4 dxe4 16.♙xe4 ♞b8 17.♜a3 a6 18.♞e3 ♙e6 19.h3 ♙d5 20.♙xd5 ♞xd5 21.♞e7 ♞d7 22.♞xd7 ♜xd7 23.♘e5 ♜c7 24.♜c5 ♘g6 25.♘g6 hxg6 26.♞e1 b6 27.♜e7 ♜xe7 28.♞xe7 c5 29.dxc5 bxc5 30.♞a7 ♞b1+ 31.♔h2 ♞c1 32.♞xa6 ♞xc3 33.a4 ♞a3 34.♞a8+ ♔h7 35.♞a7 f6 36.a5 c4 37.a6 c3 38.♞c7 ♞xa6 39.♞xc3 ½-½

#### Euwe Max – Bogoljubow Efim

1.d4 ♘f6 2.c4 e6 3.♘c3 d5 4.♙g5 ♘bd7 5.e3 c6 6.cxd5 exd5 7.♙d3 ♙e7 8.♜c2 ♘h5 9.♙xe7 ♜xe7 10.♘ge2 g6 11.0-0-0 f5 12.♘g3 ♘df6 13.♘xh5 ♘xh5 14.h3 0-0 15.g4 ♘g7 16.♜e2 ♙d7 17.f4 ♞ae8 18.♞de1 b5 19.♜g2 a5 20.♔b1 a4 21.♞e2 a3 22.b3 ♜d6 23.♞c1 ♙e6 24.♘d1 ♞e7 25.♞ec2 ♙d7 26.g5 ♞fe8 27.♜d2 ♔f7 28.♙e2 ♞e6 29.♙f3 ♜e7 30.♙g2 ♘h5 31.♙f3 ♘g7 32.♙g2 ♜d6 33.♜f2 ♞6e7 34.♜d2 ♔f8 35.♜c3 ♘e6 36.♙f1 ♘c7 37.♞h2 h6 38.gxh6 g5 39.♞f2 gxf4 40.h7 ♔g7 41.♞xf4 ♞xe3 42.h8♜+ ♔xh8 43.♞h4+ ♔g8 44.♘e3 ♜g6 45.♘g2 ♘e6 46.♞e1 f4+ 47.♜d3 ♜f7 48.♞e5 f3 49.♞eh5 ♔f8 50.♞f5 fxg2 51.♞xf7+ ♔xf7 52.♙xg2 ♞g8 53.♜f5+ ♔e7 54.♞h7+ ♘g7 55.♜e5+ ♔f7 56.♙f1 1-0

#### Euwe Machgielis – Bogoljubow Efim

1.d4 ♘f6 2.c4 e6 3.♘c3 d5 4.♙g5 ♘bd7 5.e3 c6 6.a3 ♙e7 7.♘f3 ♘e4 8.♘xe4 dxe4 9.♙xe7 ♜xe7 10.♘d2 f5 11.c5 0-0 12.♘c4 b6 13.b4 ♙a6 14.♙e2 ♙xc4 15.♙xc4 a5 16.♜b3 ♞fe8 17.0-0 b5 18.♙e2 a4 19.♜b1 ♘f6 20.f3 e5 21.fxe4 fxe4 22.d5 ♘xd5 23.♜xe4 ♞ad8 24.♞ae1 ♜e6 25.♙g4 ♜h6 26.♙f5 g6 27.♙h3 ♜g5 28.♞f3 ♜e7 29.♞ef1 ♔g7 30.g3 ♞f8 31.♞xf8 ♞xf8 32.♞xf8 ♔xf8 33.♜g4 ♜f6 34.♜c8+ ♔g7 35.♜d7+ ♘e7 36.e4 ♔f7 37.♜d6 h5 38.♙d7 ♜g5 39.♔f2 h4 40.♔f3 hxg3 41.hxg3 ♜h5+ 42.♔e3 ♜g5+ 43.♔f2 ♔g7 44.♔g2 ♘d5 45.exd5 ♜d2+ 46.♔h3 ♜h6+ ½-½

#### Rohacek Ivan – Bogoljubow Efim

1.d4 ♘f6 2.c4 e6 3.♘c3 d5 4.♙g5 ♘bd7 5.♘f3 c6 6.e3 ♜a5 7.cxd5 exd5 8.♘d2 ♙b4 9.♜c2 0-0 10.♘b3 ♜c7 11.♙f4 ♜d8 12.♙d3 ♞e8 13.0-0 ♘f8 14.♞ad1 ♘g6 15.♙g5 ♙d6 16.h4 h6 17.♙xg6 hxg6 18.hxg5 ♘g4 19.♙h7+ ♔f8 20.♙f5 ♜xg5 21.♙xg4 ♙xg4 22.f4 ♜h4 23.♞d3 ♙f5 24.♜d2 ♞e6 25.e4 dxe4 26.g3 ♜h7 27.♞e3 ♞h6 28.♞e2 ♞h1+ 29.♔f2 ♜h2+ 30.♔e1 ♜xg3+ 0-1

#### Bogoljubow Efim – Germek

1.d4 d5 2.♘f3 ♘f6 3.c4 e6 4.♙g5 ♙e7 5.♘c3 ♘bd7 6.e3 h6 7.♙h4 0-0 8.♞c1 c6 9.a3 ♘e4 10.♙xe7 ♘xc3 11.♞xc3 ♜xe7 12.♜c2 dxc4 13.♙xc4 e5 14.0-0 exd4 15.exd4 ♜d6 16.♞e1 ♘f6 17.h3 ♙d7 18.♞ce3 ♘d5 19.♙xd5 ♜xd5 20.♞e5 ♜d6 21.♜c5 ♜xc5 22.dxc5 f6 23.♞e7 ♞ad8 24.♞d1 ♞f7 25.♞e3 ♞c8 26.♞d4 ♙f5 27.♘d2 ♞d7 28.♞xd7 ♙xd7 29.♘c4 ♔f8 30.a4 ♞b8 31.a5 ♙e8 32.♘d6 ♙f7 33.♞e4 b5 34.♘xf7 ♔xf7 35.♞d4 ♔e7 36.♞d6 ♞c8 37.f4 ♞c7 38.f5 ♞c8 39.♔h2 ♞c7 40.♔g3 ♔f7 41.♔f4 b4 42.a6 ♔e7 43.♞d4 b3 44.♞b4 ♞d7 45.♞b7 ♔d8 46.♞xd7+ ♔xd7 47.♔e4 1-0

#### Petrosian Tigran – Fischer Robert

1.d4 d5 2.♘f3 e6 3.c4 ♙e7 4.♘c3 ♘f6 5.♙g5 h6 6.♙h4 0-0 7.e3 b6 8.♙d3 ♙b7 9.0-0 ♘bd7 10.♞c1 c5 11.♜e2 dxc4 12.♙xc4 ♘e4 13.♙g3 ♘xg3 14.hxg3 ♜c7 15.♞fd1 ♞ad8 16.d5 exd5 17.♘xd5 ♙xd5 18.♞xd5 ♙f6 19.♞cd1 ♘e5 20.b3 ♘xc4 21.bxc4 ♜c6 22.e4 ♜e6 23.♜c2 ♞xd5 24.cxd5 ♜d6 25.♜a4 ♞a8 26.♞e1 ♙e5 27.♜a6 ♜c7 28.♜c4 g5 29.♘h2 ♜d7 30.♘f3 ♜d6 ½-½

### Bertok Mario – Fischer Robert

1.d4 d5 2.c4 e6 3.♗c3 ♕e7 4.♗f3 ♗f6 5.♕g5 0-0 6.e3 h6 7.♗h4 b6  
8.cxd5 ♗xd5 9.♗xe7 ♗xe7 10.♗xd5 exd5 11.♗e2 ♗e6 12.0-0 c5  
13.dxc5 bxc5 14.♗a4 ♗b7 15.♗a3 ♗d7 16.♗e1 a5 17.♗d3 c4  
18.♗f4 ♗fb8 19.♗ab1 ♗f5 20.♗bd1 ♗f6 21.♗d2 g5 22.♗xd5 ♗xd5  
23.♗xc4 ♗e6 24.♗fd1 ♗xe3 25.♗xe3 ♗xc4 26.h4 ♗e8 27.♗g3 ♗e7  
28.b3 ♗e6 29.f4 g4 30.h5 ♗c5+ 31.♗f2 ♗f5 0-1

### Sliwa Bogdan – Fischer Robert

1.d4 d5 2.c4 e6 3.♗c3 ♗f6 4.cxd5 exd5 5.♕g5 c6 6.♗c2 ♗a6 7.e3  
♗c7 8.♗d3 ♗e7 9.♗ge2 ♗h5 10.♗xe7 ♗xe7 11.0-0-0 g6 12.h3  
♗d7 13.♗b1 0-0-0 14.♗a4 ♗b8 15.♗c5 ♗c8 16.♗c1 ♗g7 17.♗1b3  
b6 18.♗a4 ♗b7 19.♗he1 ♗ge6 20.♗c1 ♗he8 21.a3 f5 22.f4 ♗h4  
23.♗e2 g5 24.♗d2 gxf4 25.♗f3 ♗f6 26.♗xf5 fxe3 27.♗xe6 ♗xe6  
28.♗c3 c5 29.♗d1 cxd4 30.♗xd4 ♗xd4 31.♗xd4 ♗g6+ 32.♗c2 ♗e4  
33.♗c3 ♗c8 34.♗b3 ♗xc2 0-1

### Fischer Robert – Spassky Boris

1.c4 e6 2.♗f3 d5 3.d4 ♗f6 4.♗c3 ♗e7 5.♕g5 0-0 6.e3 h6 7.♗h4 b6  
8.cxd5 ♗xd5 9.♗xe7 ♗xe7 10.♗xd5 exd5 11.♗c1 ♗e6 12.♗a4 c5  
13.♗a3 ♗c8 14.♗b5 a6 15.dxc5 bxc5 16.0-0 ♗a7 17.♗e2 ♗d7  
18.♗d4 ♗f8 19.♗xe6 fxe6 20.e4 d4 21.f4 ♗e7 22.e5 ♗b8 23.♗c4  
♗h8 24.♗h3 ♗f8 25.b3 a5 26.f5 exf5 27.♗xf5 ♗h7 28.♗cf1 ♗d8  
29.♗g3 ♗e7 30.h4 ♗bb7 31.e6 ♗bc7 32.♗e5 ♗e8 33.a4 ♗d8  
34.♗1f2 ♗e8 35.♗2f3 ♗d8 36.♗d3 ♗e8 37.♗e4 ♗f6 38.♗xf6 gxf6  
39.♗xf6 ♗g8 40.♗c4 ♗h8 41.♗f4 1-0

### Lazarev Vladimir – Karpov Anatoli

1.d4 d5 2.c4 e6 3.♗c3 ♗f6 4.♕g5 ♗e7 5.♗f3 h6 6.♗h4 0-0 7.e3  
♗bd7 8.c5 b6 9.b4 c6 10.♗d3 ♗b7 11.0-0 a5 12.a3 ♗a6 13.♗e2  
♗xd3 14.♗xd3 b5 15.♗d2 ♗h7 16.♗xe7 ♗xe7 17.♗b3 a4 18.♗a5  
♗ac8 19.♗b7 e5 20.f3 ♗c7 21.♗d6 ♗g5 22.♗ae1 ♗e6 23.♗e2  
♗g5 24.♗g3 ♗e6 25.♗gf5 ♗f6 26.♗h1 ♗h7 27.♗g3+ g6 28.♗d1  
♗e7 29.♗c3 f6 30.♗d3 ♗a7 31.h4 f5 32.h5 ♗h4+ 33.♗g1 ♗xg3  
34.hxg6+ ♗xg6 35.♗f2 exd4 36.exd4 ♗f4 37.♗d2 ♗xg2+ 38.♗e1  
♗xd2+ 39.♗xd2 ♗f6 40.♗h1 ♗f8 41.♗dh2 ♗8e6 42.♗d2 ♗g5  
43.♗f2 ♗e6 44.♗xf5 ♗f7 45.♗h4 ♗g6 46.♗xg6 ♗xf3+ 47.♗g1  
♗xg6 48.♗g2 ♗xa3 49.♗b1 ♗e4 0-1

### Ziuliarkin – Karpov Anatoli

1.d4 ♗f6 2.c4 e6 3.♗c3 d5 4.♕g5 ♗bd7 5.e3 ♗e7 6.♗f3 0-0 7.♗c2  
b6 8.cxd5 exd5 9.♗b5 ♗b7 10.♗f5 c6 11.♗d3 h6 12.♗f4 ♗c8  
13.♗b1 ♗b4 14.♗c2 ♗e4 15.0-0 ♗xc3 16.bxc3 ♗a6 17.♗e1 f5  
18.♗e5 ♗xe5 19.♗xe5 ♗h4 20.♗c1 ♗f7 21.a4 ♗c4 22.f3 ♗g5  
23.♗f2 ♗xf2+ 24.♗xf2 ♗e6 25.♗a2 ♗xa2 26.♗xa2 c5 27.c4 cxd4  
28.cxd5 ♗c5 29.♗d1 dxe3+ 30.♗xe3 ♗e7 31.f4 ♗d8 32.♗f3 ♗ed7  
33.d6 ♗b7 34.g4 fxg4+ 35.♗xg4 ♗f7 36.f5 ♗c8 37.♗d4 ♗c5 38.♗f4  
♗a5 39.♗g2 ♗xe5 40.♗xe5 ♗c6+ 41.♗d5 ♗xd4 42.♗xd4 ♗xd6+  
43.♗e5 ♗c6 44.♗d2 ♗c5+ 45.♗d5 ♗xd5+ 46.♗xd5 a6 47.♗c6 b5  
48.axb5 axb5 49.♗xb5 ♗f6 50.♗c4 ♗xf5 51.♗d3 ♗g4 0-1

### Kortschnoj – Karpov Anatoli

1.c4 e6 2.♗c3 d5 3.d4 ♗f6 4.cxd5 exd5 5.♕g5 ♗e7 6.e3 0-0 7.♗d3  
♗bd7 8.♗f3 ♗e8 9.♗c2 c6 10.0-0 ♗f8 11.♗xf6 ♗xf6 12.b4 ♗g4  
13.♗d2 ♗c8 14.♗f5 ♗xf5 15.♗xf5 ♗d7 16.♗xd7 ♗xd7 17.a4 ♗e7  
18.♗fb1 ♗f6 19.a5 a6 20.♗a4 ♗f8 21.♗c5 ♗e7 22.♗f1 ♗e8  
23.♗e2 ♗d6 24.♗d3 ♗ce8 25.♗e1 g6 26.♗e2 f6 27.♗ae1 ♗h6  
28.♗db3 ♗f8 29.♗d2 ♗h6 30.h3 ♗f7 31.g4 ♗f8 32.f3 ♗d8 33.♗db3  
♗b5 34.♗f1 ♗h6 35.f4 ♗f8 36.♗d2 ♗d6 37.♗fe1 h6 38.♗f1 ♗b8  
39.♗a1 ♗be8 40.♗ae1 ♗b8 41.e4 dxe4+ 42.♗dxe4 ♗b5 43.♗c3  
♗xe2 44.♗xe2 ♗xc5 45.bxc5 ♗d8 46.♗xb5 axb5 47.f5 gxf5 48.gxf5  
♗g8 49.♗c3 ♗e8 50.♗d2 ♗e4 51.♗b4 ♗e8 52.a6 bxa6 53.♗a5  
♗d7 54.♗b6 b4 55.d5 cxd5 56.♗xd5+ ♗c8 57.♗d3 a5 58.♗g3 b3  
59.♗c6 ♗b8 60.♗xb3+ ♗a7 61.♗b7+ ♗a6 62.♗b6+ ♗a7 63.♗b5  
a4 64.♗xf6 ♗f4 65.♗xh6 a3 66.♗a6+ ♗b8 67.♗xa3 ♗xf5 68.♗g3 ♗f6  
69.♗g8+ ♗c7 70.♗g7+ ♗c8 71.♗h7 1-0

### Karpov Anatoli – Spassky

1.d4 ♗f6 2.c4 e6 3.♗f3 d5 4.♗c3 ♗e7 5.♗f4 0-0 6.e3 c5 7.dxc5  
♗c6 8.♗c2 ♗a5 9.a3 ♗xc5 10.♗d1 ♗e7 11.♗d2 ♗d7 12.♗e2 ♗fc8  
13.0-0 ♗d8 14.cxd5 exd5 15.♗f3 h6 16.♗e5 ♗e6 17.♗xc6 ♗xc6  
18.♗f3 ♗b6 19.♗e5 ♗e4 20.♗e2 ♗xc3 21.♗xc3 ♗d8 22.♗d3 ♗cd6  
23.♗fd1 ♗6d7 24.♗1d2 ♗b5 25.♗d1 b6 26.g3 ♗f8 27.♗g2 ♗e7  
28.♗h5 a6 29.h3 ♗c6 30.♗h2 a5 31.f4 f6 32.♗d1 ♗b5 33.g4 g5  
34.♗h1 ♗c6 35.f5 ♗f7 36.e4 ♗g7 37.exd5 ♗c7 38.♗e2 b5 39.♗xe7  
♗xe7 40.d6 ♗c4 41.b3 1-0

### Karpov Anatoli – Jakobsen

1.d4 d5 2.c4 e6 3.♘c3 ♕e7 4.♗f3 ♗f6 5.♙g5 0-0 6.e3 ♗bd7 7.♖c1 a6 8.c5 ♗e4 9.♗xe4 dxe4 10.♙xe7 ♖xe7 11.♗d2 ♗f6 12.♗c4 ♙d7 13.♗e5 ♖e8 14.♙c4 ♙c6 15.♖c2 ♙d5 16.0-0 ♙xc4 17.♗xc4 ♖c6 18.♗e5 ♖d5 19.b3 ♖ad8 20.♖e2 c6 21.♗c4 ♗e8 22.♖c2 ♖f5 23.♖cd1 h6 24.a4 ♖h7 25.b4 f5 26.♖b3 ♗c7 27.f3 f4 28.exf4 ♖xf4 29.♗d6 exf3 30.♖xf3 ♗d5 31.♖xf4 ♗xf4 32.♖f1 ♖d3 33.♖xd3 ♗xd3 34.a5 ♖d7 35.♖b1 ♗f4 36.♙f2 ♗d5 37.♖b3 ♗e7 38.♖e3 ♗f5 39.♖xe6 ♗xd4 40.♖e8+ ♙h7 41.♖e4 ♗b5 42.♗xb5 axb5 43.♙e3 ♖d1 44.♖d4 ♖e1+ 45.♙f4 ♙g6 46.a6 bxa6 47.♖d6+ ♙h5 48.♖xc6 ♖b1 49.♖xa6 ♖xb4+ 50.♙e5 ♖b2 51.c6 ♖xg2 52.c7 ♖g5+ 53.♙d4 ♖g4+ 54.♙d5 ♖g5+ 55.♙c6 ♖g2 56.♙b7 1-0

### Kasparov Garry – Vaganian Rafael

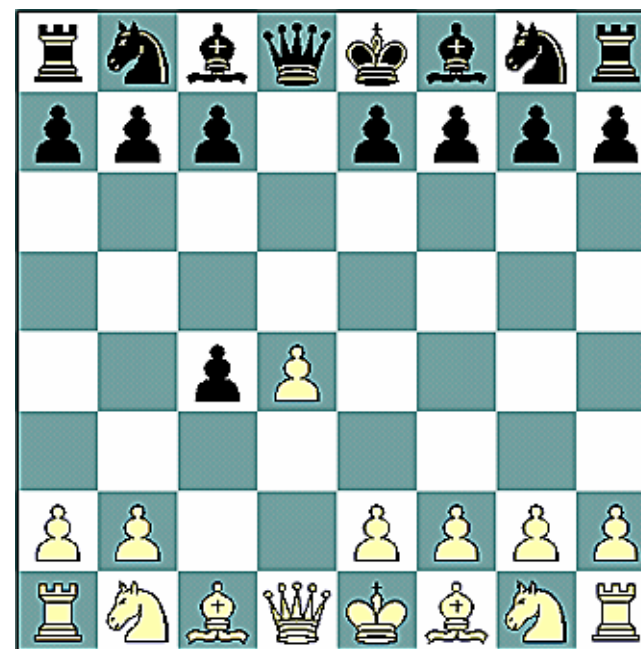
1.d4 e6 2.c4 d5 3.♘c3 ♕e7 4.♗f3 ♗f6 5.♙f4 0-0 6.e3 c5 7.dxc5 ♙xc5 8.♖c2 ♗c6 9.a3 ♖a5 10.0-0-0 ♕e7 11.h4 dxc4 12.♙xc4 b6 13.♗g5 ♙a6 14.♗ce4 g6 15.♗xf6+ ♙xf6 16.♗e4 ♕e7 17.♙xa6 ♖xa6 18.♙b1 ♖b7 19.h5 ♖ac8 20.hxg6 ♗b4 21.gxh7+ ♙h8 22.♙e5+ f6 23.♗xf6 ♙xf6 24.♙xf6+ 1-0

### Karpov – Kasparov Garry

1.♗f3 d5 2.d4 ♗f6 3.c4 e6 4.♘c3 ♕e7 5.♙g5 h6 6.♙xf6 ♙xf6 7.e3 0-0 8.♖c2 c5 9.dxc5 dxc4 10.♙xc4 ♖a5 11.0-0 ♙xc3 12.♖xc3 ♖xc3 13.bxc3 ♗d7 14.c6 bxc6 15.♖ab1 ♗b6 16.♙e2 c5 17.♖fc1 ♙b7 18.♙f1 ♙d5 19.♖b5 ♗d7 20.♖a5 ♖fb8 21.c4 ♙c6 22.♗e1 ♖b4 23.♙d1 ♖b7 24.f3 ♖d8 25.♗d3 g5 26.♙b3 ♙f8 27.♗xc5 ♗xc5 28.♖xc5 ♖d6 29.♙e2 ♙e7 30.♖d1 ♖xd1 31.♙xd1 ♙d6 32.♖a5 f5 33.♙e2 h5 34.e4 fxe4 35.fxe4 ♙xe4 36.♖xg5 ♙f5 37.♙e3 h4 38.♙d4 e5+ 39.♙c3 ♙b1 40.a3 ♖e7 41.♖g4 h3 42.g3 ♖e8 43.♖g7 ♖f8 44.♖xa7 ♖f2 45.♙b4 ♖xh2 46.c5+ ♙c6 47.♙a4+ ♙d5 48.♖d7+ ♙e4 49.c6 ♖b2+ 50.♙a5 ♖b8 51.c7 ♖c8 52.♙b6 ♙e3 53.♙c6 h2 54.g4 ♖h8 55.♖d1 ♙a2 56.♖e1+ ♙f4 57.♖e4+ ♙g3 58.♖xe5 ♙xg4 59.♖e2 1-0

### Gambito da Dama Aceito

1.d4 d5 2.c4 dxc4



As negras aceitam o oferecimento das brancas e capturam o peão de c4, deixando em troca a possibilidade das brancas ocuparem o centro através do movimento e4.

### Kasparov Garry – Huebner

1.d4 d5 2.c4 dxc4 3.e4 ♗f6 4.e5 ♗d5 5.♙xc4 ♗b6 6.♙d3 ♗c6 7.♙e3 ♙e6 8.♗e2 ♗b4 9.♙e4 ♙d5 10.f3 e6 11.♗bc3 ♖d7 12.0-0 ♗c4 13.♙c1 ♖d8 14.b3 ♗b6 15.♙g5 ♙e7 16.♙xe7 ♖xe7 17.♖c1 0-0 18.♗b5 ♖d7 19.♗a3 f5 20.exf6 ♖xf6 21.♖c3 ♗c6 22.♗c2 ♖f7 23.♗e3 ♖d7 24.♖ad1 ♙xe4 25.fxe4 ♖xf1+ 26.♗xf1 ♗c8 27.d5 exd5 28.exd5 ♗b6e7 29.♗f4 ♗d6 30.♗g3 ♖f8 31.♗gh5 ♖f7 32.♖xg7+ ♖xg7 33.♗f6+ ♙h8 34.♗xd7 ♗xd5 35.♗xd5 ♖xd7 36.♗xc7 ♖xc7 37.♖xd6 ♖c1+ 38.♙f2 ♖c2+ 39.♙f3 ♖xa2 40.♖d8+ ♙g7 41.♖d7+ ♙g6 42.♖xb7 a5 43.h4 a4 44.b4 ♖b2 45.g4 h5 46.♖b6+ ♙g7 47.g5 a3 48.♖a6 ♖xb4 ½-½

### Kasparov Garry – Spangenberg

1.d4 d5 2.c4 dxc4 3.e4 c5 4.d5 ♘f6 5.♗c3 e6 6.♗f3 exd5 7.e5 ♗fd7 8.♞xd5 ♗b6 9.♞xd8+ ♗xd8 10.♗e3 ♗e6 11.0-0-0+ ♗e8 12.♗g5 ♗c6 13.♗b5 ♞c8 14.♗e2 ♗d4 15.♗xd4 cxd4 16.♗xe6 fxe6 17.♗xd4 ♗f7 18.♗g4 ♞e8 19.f4 ♗c5 20.g3 a6 21.h4 ♞e7 22.h5 ♞he8 23.♗f3 h6 24.f5 exf5 25.♗xf5 ♗g8 26.g4 ♞c7 27.♗c2 a5 28.♞he1 a4 29.e6 a3 30.♗g6 ♞ec8 31.♗f7+ ♗h7 32.♞e5 ♗e7 33.♞b5 ♗a4 34.♞d7 ♗c5 35.♞xc7 ♞xc7 36.bxa3 ♗f6 37.♞b6 ♞c8 38.♗e5 ♞a8 39.♗d7 ♗xd7 40.exd7 ♞d8 41.♗g6+ ♗g8 42.♞e6 1-0

### Kasparov Garry – Kamsky Gata

1.d4 d5 2.c4 dxc4 3.e3 ♗f6 4.♗xc4 e6 5.♗f3 c5 6.0-0 a6 7.♗d3 ♗c6 8.♗c3 ♞c7 9.a3 b6 10.dxc5 bxc5 11.♗e4 ♗e7 12.♗d2 ♗b7 13.♗c3 ♗xe4 14.♗xe4 0-0 15.♞c1 h6 16.♞a4 f5 17.♗b1 e5 18.♗h4 ♗xh4 19.♞xh4 ♞f7 20.f3 ♞ac8 21.♞cd1 ♞e6 22.♗d3 f4 23.♞fe1 ♗e7 24.exf4 ♗g6 25.♞g3 ♗xf4 26.♗xe5 ♗h5 27.♞h4 c4 28.♗f1 ♞g6 29.♞d6 ♞f7 30.♞g4 1-0

### Kasparov Garry – Short Nigel

1.d4 d5 2.c4 dxc4 3.e4 e5 4.♗f3 ♗b4+ 5.♗d2 ♗xd2+ 6.♗bxd2 exd4 7.♗xc4 ♗c6 8.0-0 ♞f6 9.b4 a6 10.e5 ♞g6 11.♗b3 ♗ge7 12.♗bxd4 ♗h3 13.♗h4 ♞g4 14.♞xg4 ♗xg4 15.h3 ♗xe5 16.hxg4 ♗xc4 17.♞fc1 b5 18.a4 ♗d7 19.axb5 axb5 20.♞xa8 ♞xa8 21.♗xb5 c6 22.♞xc4 cxb5 23.♞c5 ♞b8 24.♗f3 ♗c6 25.♗e5+ ♗xe5 26.♞xe5 ♗c6 27.g5 ♞d8 28.♞c5+ ♗b6 29.♞f5 ♞d7 30.f4 ♗c6 31.♞c5+ ♗b6 32.♞f5 ♗c6 33.♗f2 g6 34.♞c5+ ♗b6 35.♗e3 ♞d6 36.g4 ♞d1 37.♞c8 ♞b1 38.♞f8 ♞xb4 39.♞xf7 ♞c4 40.♞xh7 b4 41.♞h1 b3 42.♞f1 b2 43.♞b1 ♞b4 44.f5 ♗c7 ½-½

### Kasparov Gary – Spangenberg Hugo

1.d4 d5 2.♗f3 ♗f6 3.c4 dxc4 4.e3 e6 5.♗xc4 c5 6.0-0 a6 7.♗b3 ♗c6 8.♗c3 ♗e7 9.♞e2 0-0 10.♞d1 cxd4 11.♗xd4 ♗xd4 12.exd4 ♗d5 13.♞f3 ♗xc3 14.bxc3 ♞c7 15.c4 ♗d6 16.c5 ♗e7 17.♗f4 ♞d7 18.♞ac1 ♞c6 19.d5 exd5 20.♗xd5 ♞g6 21.h3 ♞a7 22.♞e3 ♗f6 23.c6 bxc6 24.♗e4 ♗f5 25.♗xf5 ♞xf5 26.g4 1-0

### Kasparov Garry – Petrosian

1.d4 d5 2.c4 dxc4 3.♗f3 ♗f6 4.e3 ♗g4 5.♗xc4 e6 6.h3 ♗h5 7.♗c3 a6 8.g4 ♗g6 9.♗e5 ♗bd7 10.♗xg6 hxg6 11.♗f1 c6 12.♗g2 ♞c7 13.0-0 ♗e7 14.f4 ♗b6 15.g5 ♗fd7 16.♞g4 0-0-0 17.♞b1 ♗b8 18.b4 ♗d5 19.♗a4 f5 20.♞g3 ♗xb4 21.♗d2 ♗d5 22.♞fc1 ♗a7 23.♞e1 ♗a3 24.♞c2 ♞d6 25.♞b3 ♞e7 26.♞e2 ♞b8 27.♞d3 ♗d6 28.♗b2 ♞hc8 29.♗c4 ♗c7 30.a4 b5 31.axb5 cxb5 32.♞a2 ♗b7 33.♗b4 ♞e8 34.♗d6 ♞a8 35.♞b1 ♗c6 36.♞ba3 bxc4 37.♞xa6+ ♞xa6 38.♞xa6+ ♗b6 39.♗c5 ♞d8 40.♞a1 ♗xc5 41.dxc5 ♗xc5 42.♞a4 0-1

### Kasparov Garry – Gulko

1.d4 d5 2.c4 dxc4 3.e3 ♗f6 4.♗xc4 e6 5.♗f3 c5 6.0-0 a6 7.e4 b5 8.♗d3 ♗b7 9.♗g5 cxd4 10.♗xd4 ♗bd7 11.♗c3 ♗e5 12.♗cxb5 ♗xd3 13.♞xd3 axb5 14.♞fd1 ♗e7 15.♞xb5+ ♞d7 16.♞b3 ♗xe4 17.♗f5 ♗d5 18.♗xg7+ ♗f8 19.♞h3 h5 20.♞g3 ♗xg7 21.♗xf6+ ♗xf6 22.♞d4 ♗d6 23.♞c3 ♗g6 0-1

### Kortchnoi – Szabo

1.d4 d5 2.c4 dxc4 3.♗f3 ♗f6 4.e3 ♗g4 5.♗xc4 e6 6.h3 ♗h5 7.♗c3 ♗bd7 8.0-0 ♗d6 9.e4 e5 10.♗e2 ♗g6 11.dxe5 ♗xe5 12.♗h4 ♗c5 13.♗xg6 hxg6 14.♗g5 c6 15.♞xd8+ ♞xd8 16.♞fd1 0-0 17.♗f1 ♞xd1+ 18.♞xd1 ♗h7 19.♗d8 b5 20.f4 f5 21.♗c7 ♗f7 22.e5 ♞c8 23.♗a5 ♗f8 24.h4 ♗e6 25.g3 ♗f8 26.♗f3 ♗e8 27.♗e2 a6 28.♞c1 ♗d7 29.♗c3 b4 30.♗e1 a5 31.♗f2 ♗xf2 32.♗xf2 ♗fd8 33.♗e3 c5 34.♗d5 ♗c7 35.♞d1 ♗b6 36.♗c4 ♞c7 37.♞d2 ♞c6 38.♞d7 ♞c7 39.♞d5 ♗b7 40.♞d3 ♗ed8 41.a4 ♗c6 42.♗c1 ♞c8 43.♗b3 ♞d8 44.♗d5 ♞d7 45.♗xc6 ♗xc6 46.♞xd7 ♗xd7 47.♗d3 ♗c7 48.♗c4 ♗c6 49.♗c1 ♗d8 50.♗d3 ♗e6 51.b3 g5 52.fxg5 1-0

### Geller – Kortchnoi

1.d4 d5 2.c4 dxc4 3.♗f3 ♗f6 4.e3 e6 5.♗xc4 c5 6.0-0 a6 7.a4 ♗c6 8.♞e2 cxd4 9.♞d1 ♗e7 10.exd4 ♗d5 11.♗c3 ♗cb4 12.♗e5 0-0 13.♗e4 ♗b6 14.♞a3 f6 15.a5 ♗xc4 16.♗xc4 ♗d5 17.♞b3 ♞c7 18.♗c3 ♗d7 19.♗xd5 exd5 20.♗b6 ♞ae8 21.♗xd5 ♗d6 22.♞f3 ♞xa5 23.♗e3 ♗a4 24.♗d2 ♗xh2+ 25.♗h1 ♞d8 26.♗f5 ♗c7 27.♗h6 ♞f7 28.♞c1 ♗xb3 29.♞xb3 g6 30.♗e3 f5 31.♗g1 ♞d7 32.♗d5 ♞e6 33.g3 f4 34.♞xb7 fxg3 35.fxg3 ♗f4 0-1

### Kortchnoi – Peterson

1.d4 d5 2.c4 dxc4 3.♘f3 ♘f6 4.e3 ♗g4 5.♙xc4 e6 6.h3 ♗h5 7.♘c3 ♘bd7 8.0-0 ♗e7 9.e4 ♘b6 10.♗e2 0-0 11.♗e3 ♗g6 12.♗d3 ♘fd7 13.♗f4 ♗d6 14.e5 ♗xd3 15.♗xd3 ♗e7 16.♗ad1 ♗e8 17.♗e4 c6 18.♗d3 ♘d5 19.♗c1 ♘f8 20.h4 ♘xc3 21.bxc3 ♗d5 22.♗g4 f5 23.exf6 ♗xf6 24.♘g5 ♗f5 25.♗e2 h6 26.♘e4 ♗e7 27.♗f3 ♗d5 28.♗xh6 gxh6 29.♗g3+ ♘f7 30.♗g4 ♗ed8 31.♗g7+ ♘e8 32.♗xe7+ 1-0

### Andersson – Kortchnoi

1.♘f3 d5 2.d4 ♘f6 3.c4 dxc4 4.♗a4+ ♘fd7 5.♘c3 g6 6.♗xc4 ♘b6 7.♗d3 ♗g7 8.e4 ♗g4 9.♗e3 0-0 10.♗e2 ♘c6 11.♗d1 ♗c8 12.♗c2 e5 13.d5 ♗xf3 14.♗xf3 ♘d4 15.♗xd4 exd4 16.♘e2 c6 17.dxc6 ♗xc6 18.♗xc6 bxc6 19.e5 ♗ae8 20.♗xd4 c5 21.♗d2 ♘c4 22.♗c2 ♘xe5 23.b3 c4 24.0-0 cxb3 25.axb3 ♘xf3+ 26.gxf3 ♗b8 27.♗b1 a5 28.♗a2 ♗b5 29.♘g2 ♗fb8 30.♘g3 ♗d5 31.♘e4 ♘f8 32.♗c1 ♗e5 33.♗c5 ♗xc5 34.♘xc5 ♗b5 35.♘d7+ ♘e7 36.♘xe5 ♗xe5 37.♗d2 ♗b5 38.♗d3 ♘e6 39.f4 ♗d5 40.♗c3 ♘d6 41.♗c8 ♗b5 42.♗c3 f6 43.f3 ♘d5 44.♘g3 ♘d4 45.♗c7 ♗xb3 46.♗xh7 a4 47.f5 g5 48.♗a7 a3 49.♗a6 ♘e5 50.♗a5+ ½-½

### Kortchnoi – Karpov

1.d4 ♘f6 2.c4 e6 3.♘f3 d5 4.♘c3 dxc4 5.e3 c5 6.♙xc4 a6 7.dxc5 ♗xd1+ 8.♘xd1 ♗xc5 9.♗d3 ♘bd7 10.b3 b6 11.♗b2 ♗b7 12.♘e2 ♘e7 13.a3 ♗hc8 14.♗ac1 ♗d6 15.b4 b5 16.♗hd1 ♗c7 17.♘b1 ♗ac8 18.♗xc7 ♗xc7 19.♘bd2 g6 20.♗c1 ♗xc1 21.♗xc1 e5 22.e4 ♘b6 23.♗b2 ♘h5 24.♗xe5 ♗xe5 25.♘xe5 f6 26.♘ef3 ♘f4+ 27.♘e3 ♘xg2+ 28.♘d4 ♘f4 29.♗c2 ♘d6 30.♘e3 g5 31.e5+ fxe5 32.♘xg5 ♘e7 33.♗xh7 ♘bd5+ 34.♘f3 ♘xb4+ 35.♗e4 ♘bd5 36.♘b3 ♗c6 37.h4 ♗e8 38.♗xd5 ♘xd5 39.♘c5 a5 40.♘e4 ♘b6 41.♘xe5 ♘c4+ 42.♘f5 ♘xa3 43.♘ge4 ♘c2 44.♘f6 ♘d4+ 45.♘e4 ♘xf6 46.♘xd4 ♘e7 47.♘b3 a4 0-1

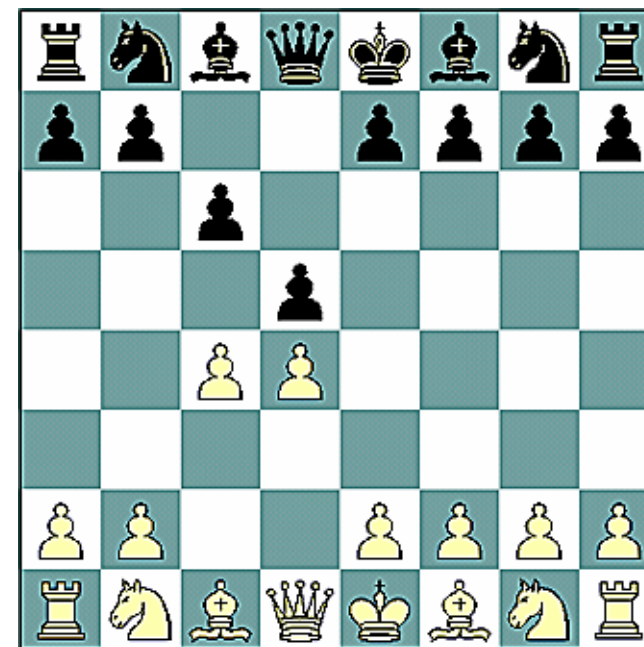
### Kortchnoi – Huebner

1.d4 d5 2.c4 dxc4 3.e4 ♘f6 4.e5 ♘d5 5.♙xc4 ♘b6 6.♗d3 ♘c6 7.♗e3 ♗e6 8.♘c3 ♗d7 9.♘f3 ♗g4 10.h3 ♗xf3 11.♗xf3 e6 12.♗d1 0-0-0 13.0-0 ♘b4 14.♗e4 ♘d4d5 15.♘xd5 ♘xd5 16.♗xd5 exd5 17.♗c1 ♗e6 18.♗d2 ♗e7 19.b4 ♗d7 20.b5 f6 21.♗b3 fxe5 22.dxe5 ♗hd8 23.♗e3 ♗xe5 24.♗xa7 ♗d6 25.g3 ♗e4 26.♗c5 ♗xc5 27.♗xc5

b6 28.♗a3 ♘b8 29.♗c3 d4 30.♗c4 ♗d5 31.♗d3 ♗xb5 32.a4 ♗d5 33.♗b1 ♗e8 34.♗cc1 ♗de7 35.a5 ♗xa5 36.♗xd4 ♗e1+ 37.♘h2 ♗xc1 38.♗xc1 ♗e5 39.♗d7 ♗e7 40.♗d8+ ♘b7 41.♗c2 ♗e6 42.♗d2 ♗e8 43.♗d3 ♗e4 44.♗b3 ♗e5 45.♗g8 ♗f3 46.♗a2 ♗a5 47.♗c2 ♗d3 48.♗c1 ♗f5 49.♗a2 ♗f3 50.♘g1 ♗d5 51.♗a1 g5 52.♗g7 ♗d1+ 53.♗xd1 ♗xd1+ 54.♘g2 ♗d5+ 55.♘g1 h5 56.f4 gxf4 57.gxf4 b5 58.♗g5 ♗d4+ 59.♘g2 b4 60.f5 ♗d5+ 61.♘g3 b3 62.♗f4 c5 63.♗f1 ♗e5+ 64.♘h4 b2 65.♗b5+ ♘c7 66.♗a5+ ♘c6 67.♗a6+ ♘d5 68.♗a2+ ♘e4 69.♗b1+ ♘e3 70.♘h5 ♘d2 71.♘g6 c4 72.f6 c3 73.♗h1 c2 74.♗g2+ ♗e2 75.♗g5+ ♗e3 76.♗g2+ ♘d3 77.♗d5+ ♘e2 78.♗g2+ ♗f2 79.♗xf2+ ♘xf2 80.f7 c1♗ 81.f8♗+ ♘g1 0-1

### Defesa Eslava

1.d4 d5 2.c4 c6



Na Eslava as negras recusam o oferecimento do peão c4 e movem c6 para sustentar o ponto d5, mantendo assim o controle da casa e4.

É uma das aberturas mais jogadas em todos os tempos, desde os primeiros campeões mundiais como Steinitz até os dias modernos, sendo uma das defesas preferidas de Anand e Kramnik, dois dos principais enxadristas do mundo no momento.

A Eslava tem alguma semelhança com a Caro-Kan pois permite que o negro desenvolva seu bispo da ala da dama para a casa f5, controlando o ponto e4, ou para g4.

### Steinitz – Zukertort

1.d4 d5 2.c4 c6 3.e3 ♗f5 4.a3 e6 5.c5 a5 6.♖b3 ♗c7 7.♗c3 ♗d7 8.♗a4 ♗gf6 9.♗e2 ♗e7 10.♗g3 ♗g6 11.♗d2 0-0 12.♗e2 ♖fb8 13.0-0 b6 14.cxb6 ♗xb6 15.♗xb6 ♖xb6 16.♗c3 ♖b7 17.♖a2 ♗d7 18.♗d1 c5 19.♗a4 c4 20.♗c1 ♗f6 21.♗c3 ♗d6 22.f3 ♖b8 23.f4 ♗d3 24.♖e1 h5 25.h4 ♗d8 26.♗d1 g6 27.♗d2 ♖bb8 28.♗f2 ♗e7 29.♗f3 ♗e4 30.♗xe4 dxe4 31.♗h1 ♗xh4 32.g3 ♗e7 33.♗d2 ♗d5 34.♗f2 a4 35.♗g2 ♖b3 36.♖h1 ♗g7 37.♖aa1 ♗d8 38.g4 hxg4 39.♗xg4 ♗a5 40.♖h7+ ♗f8 41.♖h8+ ♗g7 42.♖h7+ ♗f8 43.♗f2 ♗d8 44.♗e5 ♗g8 45.♖ah1 ♗f6 46.♖xf7 ♖f8 47.♖xf6 1-0

### Zukertort – Steinitz

1.d4 d5 2.c4 c6 3.♗c3 ♗f6 4.e3 ♗f5 5.cxd5 cxd5 6.♖b3 ♗c8 7.♗f3 ♗c6 8.♗e5 e6 9.♗b5 ♗c7 10.♗d2 ♗d6 11.f4 0-0 12.♖c1 ♗xe5 13.fxe5 ♗e8 14.0-0 f6 15.♗d3 ♖f7 16.♗c2 f5 17.♗e2 ♗d7 18.♖f2 ♖c8 19.♗c3 ♖b6 20.♗d2 ♗e7 21.♖cf1 ♗b5 22.♗b1 ♖a6 23.g4 g6 24.h3 ♖c7 25.♖e1 ♗g7 26.♗f4 ♗c8 27.gxf5 gxf5 28.♖g2 ♗h8 29.♗h2 ♖c6 30.♖eg1 ♗e7 31.♗f2 ♖e8 32.♖xg7 1-0

### Pillsbury – Taubenhaus

1.d4 d5 2.c4 c6 3.♗f3 dxc4 4.e3 b5 5.a4 e6 6.axb5 cxb5 7.b3 ♗b7 8.bxc4 b4 9.c5 a5 10.♗e5 ♗e7 11.♗b5+ ♗ec6 12.♗f3 ♗c7 13.♗d2 f6 14.♖h5+ g6 15.♗xg6 ♗f7 16.♗f4 ♖xh5 17.♗xh5 ♗d7 18.♗c4 ♗e7 19.f3 ♖g8 20.♗f2 ♗f7 21.♗xc6 ♗xc6 22.♗d2 ♗xc5 23.dxc5 ♖g5 24.♗xa5 ♗xf3 25.gxf3 ♖xh5 26.♗xb4 ♗xc5 27.♗c6

♖xa1 28.♖xa1 ♖xh2+ 29.♗g3 ♖h5 30.♗xc5 ♖xc5 31.♖a7+ ♗g6 32.♗d4 e5 33.♖g7+ ♗xg7 34.♗e6+ ♗g6 35.♗xc5 f5 36.♗h4 1-0

### Rubinstein – Duras

1.d4 d5 2.c4 c6 3.e3 ♗f6 4.♗c3 ♗f5 5.cxd5 cxd5 6.♖b3 ♗c8 7.♗f3 e6 8.♗d2 ♗e7 9.♖c1 0-0 10.♗d3 ♗c6 11.0-0 ♖e8 12.♖fd1 ♗f8 13.♗e1 ♖e7 14.e4 ♖d8 15.♗b1 dxe4 16.♗xe4 ♗d5 17.♗e5 ♗b8 18.♗c3 ♗f6 19.f4 ♗h5 20.g3 ♗d7 21.♗e4 f6 22.♗f3 f5 23.♗eg5 ♗df6 24.♗xf5 ♗h8 25.♗xe6 ♗xe6 26.♖xe6 ♖xe6 27.♗xe6 ♖dc8 28.♗e5 ♗d5 29.♗f2 ♗hf6 30.♗f3 ♗g8 31.g4 ♗d6 32.g5 ♗e8 33.♗e4 ♗dc7 34.♗xc7 ♗xc7 35.♗b4 g6 36.d5 ♗d6 37.♗xd6 ♗xd6+ 38.♗f3 ♗g7 39.b3 ♗f8 40.♗c4 ♗f5 41.d6 ♖c6 42.d7 ♖d8 43.♗e5 ♖xc1 44.♖xc1 ♗d6 45.♖d1 ♗f5 46.♗e4 ♗e7 47.♖c1 ♗d6+ 48.♗d5 ♖f8 49.♖e1 ♖f5 50.d8♖+ ♗xd8 51.♗xd6 1-0

### Burn – Nimzowitsch

1.d4 d5 2.c4 c6 3.e3 ♗f6 4.♗c3 ♖b6 5.♗f3 ♗g4 6.♗e2 ♗xf3 7.gxf3 ♗bd7 8.cxd5 cxd5 9.0-0 e6 10.♗h1 ♗e7 11.♖g1 0-0 12.♖f1 ♖fd8 13.♖g2 ♗f8 14.f4 g6 15.h4 ♗g7 16.h5 ♖ac8 17.hxg6 hxg6 18.♗d3 ♗f8 19.♗e2 ♖a5 20.♗g3 ♗e8 21.f3 ♖c7 22.♗d2 ♖b6 23.♗c3 ♗d6 24.♖ae1 f5 25.♗d2 ♖c6 26.♖g2 ♗f6 27.♖h2 ♖dd7 28.♗g2 ♖h7 29.♖xh7 ♖xh7 30.b3 g5 31.fxg5 ♗xg5 32.f4 ♗h4 33.♖g1 ♖g7 34.♗h2 ♖e8 35.♗f1 ♗g6 36.♖g2 ♖f7 37.♖e2 ♗d8 38.♗e1 ♗e8 39.♗g1 ♗b6 40.♗g3 ♗f6 41.♗h2 ♖c7 42.♗d1 ♗f8 43.♗h4 ♗8h7 44.♖xg7+ ♖xg7+ 45.♗h1 ♖h6 46.♖e1 ½-½

### Marshall – Schlechter

1.d4 d5 2.c4 c6 3.cxd5 cxd5 4.♗c3 ♗f6 5.♗f3 ♗c6 6.♗f4 e6 7.e3 ♗b4 8.♗d3 0-0 9.0-0 ♗e7 10.♖c1 ♗g6 11.♗g3 ♗d7 12.♖b3 ♗xc3 13.♖xc3 ♗e4 14.♗xe4 dxe4 15.♗c7 ♖e7 16.♗e5 ♗c6 17.♗xc6 ♖xc7 18.♗e5 ♖d6 19.♗xg6 hxg6 20.♖xb7 ♖ab8 21.♖xa7 ♖xb2 22.a3 ♖d5 23.h3 ♖a2 24.♖cc1 ♖b3 25.a4 ♖a2 26.a5 ♖a3 27.♖c5 ♖b4 28.♖a6 ♖b8 29.♖d6 ♖b7 30.♖fc1 ♖b2 31.♖5c2 ♖a1 32.♖xb8+ ♖xb8 33.♖xa1 1-0

### Marshall – Nimzowitsch

1.d4 d5 2.c4 c6 3.cxd5 cxd5 4.♗c3 ♗c6 5.♗f3 ♗f6 6.♗f4 ♖b6 7.♗a4 ♖d8 8.♖c1 ♗e4 9.a3 e6 10.b4 ♗d6 11.♗xd6 ♖xd6 12.e3

♖xb4 13.♗c5 ♗c6 14.♙d3 ♗xc5 15.dxc5 ♖c7 16.0-0 f5 17.♗d4  
0-0 18.♗b5 ♖e7 19.♗d6 ♗e5 20.♖b3 b6 21.♗xc8 ♖fxc8 22.cxb6  
axb6 23.♖xc8+ ♖xc8 24.♙a6 ♖c6 25.h3 ♖c7 26.♖a4 ♗f7 27.♙b5  
♖c1 28.♖xc1 ♖xc1+ 29.♗h2 ♖c7 30.f4 ♗c4 31.♙e8+ ♗e7 32.♙b5  
♗d6 33.♙c6 g5 34.g3 gxf4 35.gxf4 ♗c4 36.♙b5 ♗xe3 37.♖d4  
♖c2+ 38.♗g3 ♖g2+ 39.♗h4 ♖f2+ 40.♗h5 ♖f3+ 41.♗h6 ♖xh3+  
42.♗g7 ♖g3+ 43.♗h8 ♗c4 44.♖d1 ♗f8 0-1

### **Euwe – Straat**

1.d4 d5 2.c4 c6 3.♗c3 ♗f6 4.e3 ♙f5 5.♖b3 ♖b6 6.cxd5 ♖xb3  
7.axb3 ♗xd5 8.♗xd5 cxd5 9.♗f3 e6 10.♙b5+ ♗c6 11.♗e5 ♙b4+  
12.♙d2 0-0 13.♙xc6 ♙xd2+ 14.♗xd2 bxc6 15.♗xc6 a6 16.♖a5  
♖fe8 17.♖ha1 ♗f8 18.♖xa6 ♖ac8 19.b4 e5 20.dxe5 ♙d7 21.b5  
♙xc6 22.bxc6 ♖xe5 23.b4 ♖e4 24.b5 ♖b4 25.♖a8 ♖xa8 26.♖xa8+  
1-0

### **Reti – Spielmann**

1.d4 d5 2.c4 c6 3.e3 ♗f6 4.♗d2 ♙f5 5.♗gf3 e6 6.♙e2 ♙d6 7.c5  
♙c7 8.b4 ♗bd7 9.♙b2 ♗e4 10.♗xe4 ♙xe4 11.0-0 ♖f6 12.♗d2 ♖h6  
13.f4 f5 14.♗xe4 fxe4 15.b5 0-0 16.♖a4 e5 17.dxe5 ♙xe5 18.♙xe5  
♗xe5 19.♖d4 ♗d7 20.♖ab1 ♖e6 21.bxc6 ♖xc6 22.♙b5 ♖e6  
23.♙a4 ♖ab8 24.♖fd1 ♗f6 25.♖d2 ♖f7 26.♖e5 ♖xe5 27.fxe5 ♗g4  
28.♖xd5 ♗xe3 29.♖d7 ♖f5 30.h3 ♖xe5 31.c6 b5 32.c7 ♖c8  
33.♖d8+ ♖e8 34.♖xe8+ 1-0

### **Euwe – Treybal**

1.d4 d5 2.c4 c6 3.♗c3 ♗f6 4.♗f3 ♙f5 5.cxd5 ♗xd5 6.♗d2 ♙g6  
7.♗c4 ♗d7 8.g3 b5 9.♗d2 ♖b6 10.e4 ♗xc3 11.bxc3 e5 12.♙b2  
♙e7 13.♙h3 ♖d8 14.0-0 0-0 15.♖e2 c5 16.♙xd7 ♖xd7 17.dxe5 c4  
18.♗g2 ♖fd8 19.♖fd1 ♙h5 20.f3 ♖d3 21.g4 ♖e3 22.♖f2 ♖ed3  
23.♖e2 ♙g6 24.♗f1 h5 25.h3 hxg4 26.hxg4 ♖e6 27.♖xd3 cxd3  
28.♖e3 ♖xe5 29.♖xa7 b4 30.♖d1 ♙xe4 31.♖e3 bxc3 32.♙xc3  
♖xc3 33.♖xe4 ♙b4 34.♗e3 ♖b2+ 35.♗h3 ♖e2 36.♖xb4 ♖xf3+  
37.♗h2 ♖xe3 38.♖e1 ♖g5 39.♖e4 ♖h4+ 40.♗g2 d2 41.a4 f5  
42.♖xf5 ♖e1 43.♖f3 ♖e6 44.♖f1 ♖c4 45.♗g1 ♖xf1+ 0-1

### **Bernstein – Treybal**

1.d4 d5 2.c4 c6 3.♗c3 ♗f6 4.e3 ♙f5 5.cxd5 ♗xd5 6.♖b3 ♖b6  
7.♖xb6 axb6 8.♗xd5 cxd5 9.♙b5+ ♙d7 10.♙xd7+ ♗xd7 11.♗f3

♗c6 12.♙d2 e6 13.♗e2 ♙d6 14.♖hc1 ♖a4 15.a3 ♖ha8 16.♖c2 f6  
17.♖d1 b5 18.♗e1 ♖c4 19.♙c3 ♖c8 20.♖dc1 ♗d8 21.♗d3 b6  
22.♗d2 ♗b7 23.f3 ♗a5 24.♙xa5 bxa5 25.g3 h5 26.f4 g5 27.fxg5  
fxg5 28.♗e5+ ♙xe5 29.dxe5 a4 30.♖xc4 bxc4 31.♖f1 ♖b8 32.♗c1  
♖b3 33.♖f7+ ♗e8 34.♖g7 g4 35.♖h7 ♖xe3 36.♖xh5 ♗f7 37.♖g5  
♖e4 38.♗d1 d4 39.♗d2 d3 40.♗d1 ♗e8 41.♖g7 ♗f8 42.♖c7 ♗g8  
43.♖a7 ♖xe5 44.♖xa4 ♖c5 45.♖a7 ♗f8 46.a4 e5 47.♗d2 ♖d5  
48.♖c7 ♖d4 49.♖c5 e4 50.♖e5 c3+ 51.bxc3 ♖xa4 52.♗e3 ♗f7  
53.♖c5 ♗e6 54.c4 ♖a1 55.♖c6+ ♗d7 56.♖c5 ♖e1+ 57.♗d2 ♖e2+  
58.♗d1 ♗d6 59.♖g5 ♖xh2 60.♖xg4 ♗e5 61.c5 e3 0-1

### **Petrosian – Malashkhiya**

1.d4 d5 2.c4 c6 3.♗f3 ♗f6 4.♗c3 dxc4 5.a4 ♙f5 6.e3 e6 7.♙xc4  
♙b4 8.0-0 0-0 9.♖e2 ♗e4 10.♙d3 ♙xc3 11.bxc3 ♗xc3 12.♖c2  
♙xd3 13.♖xd3 ♗d5 14.♙a3 ♖e8 15.♖ab1 b6 16.♖fc1 ♗e7 17.h3 c5  
18.♖e4 ♗d7 19.dxc5 ♗xc5 20.♙xc5 bxc5 21.♖xc5 ♖c8 22.♖xc8  
♗xc8 23.♖a8 ♗f8 24.♗e5 ♖c7 25.♖e4 ♗g8 26.♖b7 ♖c1+ 27.♗h2  
♗d6 28.♖f3 ♖c5 29.♗d3 ♖c3 30.♖d7 ♖xd3 31.♖c6 ♖c4 32.♖xd6  
♖xc6 33.♖xc6 ♗f8 34.♗g3 ♖e7 ½-½

### **Botvinnik – Ragozin**

1.d4 d5 2.c4 c6 3.♗f3 ♗f6 4.cxd5 cxd5 5.♗c3 ♗c6 6.♙f4 ♙f5 7.e3  
♖b6 8.♙b5 ♙g4 9.♖b3 ♙xf3 10.gxf3 e6 11.♖c1 ♖c8 12.♗a4 ♖a5+  
13.♗e2 ♙b4 14.♙d3 0-0 15.a3 ♙e7 16.♖xb7 ♖xa4 17.♙b5 ♗xd4+  
18.exd4 ♖xd4 19.♖xc8 ♖xf4 20.♖hc1 ♙d8 21.♖b8 ♗h5 22.♖xf4  
♗xf4+ 23.♗f1 ♙b6 24.b4 d4 25.a4 ♗d5 26.♖xf8+ ♗xf8 27.♖c8+  
♗e7 28.a5 ♙c7 29.♙c6 ♗xb4 30.♖xc7+ ♗d6 31.♖d7+ ♗xc6  
32.♖xa7 ♗b5 33.♖xf7 ♗xa5 34.♖xg7 ♗d5 35.♗e2 ♗f4+ 36.♗d2  
♗b4 37.♖xh7 ♗c4 38.h4 ♗d5 39.h5 ♗e5 40.♖h8 1-0

### **Tukmakov – Agzamov**

1.d4 d5 2.c4 c6 3.♗f3 ♗f6 4.♗c3 dxc4 5.a4 ♙f5 6.♗e5 ♗bd7  
7.♗xc4 ♖c7 8.g3 e5 9.dxe5 ♗xe5 10.♙f4 ♖d8 11.♖c1 ♙d6  
12.♗xd6+ ♖xd6 13.♙g2 0-0 14.a5 a6 15.0-0 ♖e6 16.♖d1 h6  
17.♖e3 ♖xd1+ 18.♖xd1 ♗fd7 19.♖d4 ♖e7 20.♗e4 ♙xe4 21.♙xe4  
♖e8 22.♙b1 ♗f6 23.♙a2 ♗g6 24.♙e3 ♖c7 25.b4 ♖e7 26.♙b3 ♗e5  
27.h3 ♗d5 28.♙xd5 cxd5 29.♖xd5 ♖xb4 30.♖a2 ♖c4 31.♖b2 ♖e6  
32.♖xb7 ♗c4 33.♙b6 ♖xe2 34.♖d7 ♖e6 35.♖c1 ♗e5 36.♖c8+  
♗h7 37.♖c2+ ♖xc2 38.♖xc2 ♖c6 39.♖e2 f6 40.♗g2 ♗c4 41.♙d8



♖d6 42.♙e7 ♖d5 43.♙b4 ♖b5 44.♙e1 ♗e5 45.♖e3 h5 46.f4 ♗c4  
47.♖c3 ♗xa5 48.♖a3 ♗c4 49.♖xa6 ♗e3+ 50.♗f2 ♖b3 51.♖e6 ♗d5  
52.♖e4 h4 53.gxh4 ♖xh3 54.♗g2 ♖d3 55.♙g3 ♗e3+ 56.♗g1 ♗g6  
57.♙e1 ♗d5 58.♖c4 ♗f5 59.♙a5 ♗xf4 60.♙c7 ♖d4 61.♖xd4 ♗e2+  
62.♗f2 ♗xd4 63.♗g3 ♗e4 64.♗g4 ♗e6 65.♙b6 g6 66.♙a5 f5+  
67.♗g3 ♗f4 68.♙d2 ♗h5+ 69.♗f2 ♗f6 70.♙g5 ♗d5 71.♗g3 f4+  
72.♗f2 ♗e3 73.♙d8 ♗c4 74.♙c7 ♗f5 75.♗f3 ♗d2+ 76.♗e2 ♗b3  
77.♗d3 ♗g4 0-1

### Bagirov – Kirov

1.d4 d5 2.c4 c6 3.♗f3 ♗f6 4.♗c3 dxc4 5.a4 ♙f5 6.♗e5 ♗bd7  
7.♗xc4 ♖c7 8.g3 e5 9.dxe5 ♗xe5 10.♙f4 ♖d8 11.♖c1 ♙d6  
12.♗xd6+ ♖xd6 13.♙g2 ♖e7 14.0-0 a5 15.♗d1 0-0 16.♖c3 ♗g6  
17.♙g5 ♖xe2 18.♙xf6 gxf6 19.♗e3 ♙d3 20.♖fd1 ♙a6 21.♖xd8  
♖xd8 22.♖xf6 ♖d2 23.♙f1 ♖h5 24.♗f5 1-0

### Tukmakov – Tiller

1.d4 d5 2.c4 c6 3.♗f3 ♗f6 4.♗c3 dxc4 5.a4 ♙f5 6.♗e5 ♗bd7  
7.♗xc4 ♖c7 8.g3 e5 9.dxe5 ♗xe5 10.♙f4 ♖d8 11.♖c1 ♙d6  
12.♗xd6+ ♖xd6 13.♙g2 ♖e7 14.0-0 a5 15.h3 0-0 16.♖e3 ♖fe8  
17.♖ad1 ♖xd1 18.♖xd1 ♗g6 19.♖xe7 ♖xe7 20.♖d8+ ♖e8 21.♙c7  
♖xd8 22.♙xd8 ♗e5 23.f4 ♗c4 24.e4 ♙c8 25.♗f2 ♗xb2 26.♙xa5  
♗d7 27.♙c7 ♗c5 28.a5 ♗c4 29.e5 ♗b3 30.a6 bxa6 31.♙xc6 ♙xh3  
½-½

### Sosonko – Torre

1.d4 d5 2.c4 c6 3.♗f3 ♗f6 4.♗c3 dxc4 5.a4 ♙f5 6.♗e5 ♗a6 7.e3  
♗b4 8.♙xc4 e6 9.0-0 ♙e7 10.♖e2 h6 11.e4 ♙h7 12.♖d1 0-0 13.a5  
b5 14.♙b3 a6 15.♗g4 ♗xg4 16.♖xg4 ♗h8 17.♙f4 ♖a7 18.d5 exd5  
19.exd5 c5 20.d6 ♙g5 21.♙xg5 ♖xg5 22.♖xg5 hxg5 23.d7 ♗d3  
24.♙xf7 ♖xd7 25.♙h5 ♖d4 26.♙f3 ♗xb2 27.♖xd4 cxd4 28.♗xb5 d3  
29.♗c3 ♖c8 30.♖a3 d2 31.h4 gxh4 32.♖b3 ♙c2 0-1

### Polugaevskij – Portisch

1.d4 d5 2.c4 c6 3.♗f3 ♗f6 4.♗c3 dxc4 5.a4 ♙f5 6.e3 e6 7.♙xc4  
♙b4 8.0-0 0-0 9.♖e2 ♗bd7 10.e4 ♙g6 11.♙d3 ♙h5 12.♙f4 ♖e8  
13.e5 ♗d5 14.♗xd5 cxd5 15.♖e3 a6 16.♖fc1 ♖b6 17.♗d2 ♙g6  
18.♙xg6 hxg6 19.♗f3 ♖ac8 20.♖xc8 ♖xc8 21.♖c1 ♖c6 22.h4 ♙e7  
23.b3 ♖c7 24.g4 ♖xc1+ 25.♖xc1 ♖xc1+ 26.♙xc1 ♗b8 27.♗f1 ♗c6

28.♙d2 f6 29.exf6 gxf6 30.♙c3 b5 31.axb5 axb5 32.♗e2 b4 33.♙b2  
♗a5 34.♗d2 ♙d6 35.♗e3 ♗f7 36.f4 g5 37.fxg5 fxg5 38.h5 ♙f4+  
39.♗d3 ♗f6 40.♙a1 ♗c6 41.♙b2 ♗a5 ½-½

### Kakageldyev – Magerramov

1.d4 d5 2.c4 c6 3.cxd5 cxd5 4.♗c3 ♗f6 5.♗f3 ♗c6 6.♙f4 ♙g4  
7.♗e5 ♖b6 8.♖d2 e6 9.♗xg4 ♗xg4 10.e3 ♗f6 11.♙d3 ♙e7 12.h3  
0-0 13.0-0 ♖fc8 14.♖ac1 ♖d8 15.♙b1 ♗a5 16.e4 dxe4 17.♗xe4  
♗c6 18.♖cd1 ♗d5 19.♙g3 g6 20.a3 ♙f8 21.♙a2 ♙g7 22.♗d6 ♗xd4  
23.♗xc8 ♖xc8 24.♙xd5 ♖xd5 25.♖d3 h5 26.♙f4 ♖d8 27.♗h1 ♙f6  
28.♙e3 ♗g7 29.b4 a6 30.♖d2 ♖c6 31.♖b1 ♖d5 32.♖fd1 ♗b5  
33.♖xd5 exd5 34.♖d3 d4 35.♙f4 ♖e6 36.♖f3 ♗c3 37.♖d2 g5  
38.♙e3 dxe3 39.♖xe3 ♖f5 40.♖f3 ♖b1+ 41.♗h2 ♖e1 42.♖e3  
♙e5+ 43.g3 ♖xe3 44.fxe3 ♙xg3+ 45.♗g2 ♙e5 46.♖d7 b5 47.♗f3  
♗b1 48.♗e4 ♙f6 49.♖a7 ♗xa3 50.♖xa6 ♗c2 51.♖b6 ♗xb4 52.h4  
gxh4 53.♖xb5 ♗c6 54.♖xh5 ♗e5 55.♖f5 ♗g6 56.♖f1 ♗c4 57.♖g1+  
♙g5 58.♗f3 ♗xe3 0-1

### Gavrikov – Bronstein

1.d4 d5 2.c4 c6 3.♗f3 ♗f6 4.♗c3 dxc4 5.a4 ♙g4 6.♗e5 ♙h5 7.g3  
e6 8.♙g2 a5 9.♗xc4 ♗a6 10.0-0 ♗b4 11.h3 ♙e7 12.g4 ♙g6 13.e4  
♗d7 14.♙e3 f6 15.♖e2 0-0 16.♖ad1 f5 17.d5 cxd5 18.exf5 ♖c8  
19.fxg6 dxc4 20.gxh7+ ♗h8 21.♙xb7 ♖b8 22.♙e4 ♖c8 23.♙a7 ♖b7  
24.♙xb7 ♖xb7 25.♖xe6 ♗f6 26.♙d4 ♗d3 27.♗e2 ♗d5 28.♖e4  
♙b4 29.b3 ♗3f4 30.♗xf4 ♖xf4 31.♖g2 c3 32.♙xc3 1-0

### Christiansen – Kamsky

1.c4 c6 2.d4 d5 3.♗f3 ♗f6 4.e3 ♙f5 5.♗c3 e6 6.♙d3 ♙xd3 7.♖xd3  
♗bd7 8.0-0 ♙e7 9.♖d1 0-0 10.b3 ♖b6 11.e4 dxe4 12.♗xe4 ♗xe4  
13.♖xe4 ♗f6 14.♖e2 ♖ad8 15.♙f4 ♖a5 16.♖d3 ♖f5 17.♙g3 ♗h5  
18.♗e5 ♙f6 19.♖ad1 ♖d6 20.♖f3 ♗xg3 21.hxg3 ♖g5 22.♖fd3 ♖f5  
23.f4 h6 24.b4 h5 25.♖f3 a6 26.a4 ♖c8 27.a5 ♖c7 28.♗f2 g6  
29.♖e1 ♙g7 30.g4 hxg4 31.♗xg4 ♗f8 32.♗e5 ♖f6 33.♖h1 ♖d8  
34.♖e4 ♖f5 35.♖xf5 exf5 36.♖e1 ♙f6 37.♗e3 ♗g7 38.♗d2 ♖h8  
39.♗f3 ♖d7 40.♗c2 ♖e7 41.♗b3 ♖e6 42.♗e5 ♖h2 43.g3 ♙xe5  
44.dxe5 ♖e7 45.♗c3 ♖h3 46.♖ee3 g5 47.fxg5 ♗g6 48.♗d4 ♗xg5  
49.♗c5 ♖h6 50.♖d8 f4 51.♖g8+ ♗f5 52.g4+ ♗e6 53.♖e4 ♖g6  
54.♖xg6+ fxg6 55.♖xf4 ♗xe5 56.♖f1 ♖g7 57.g5 ♗e4 58.♖f6 ♗e3

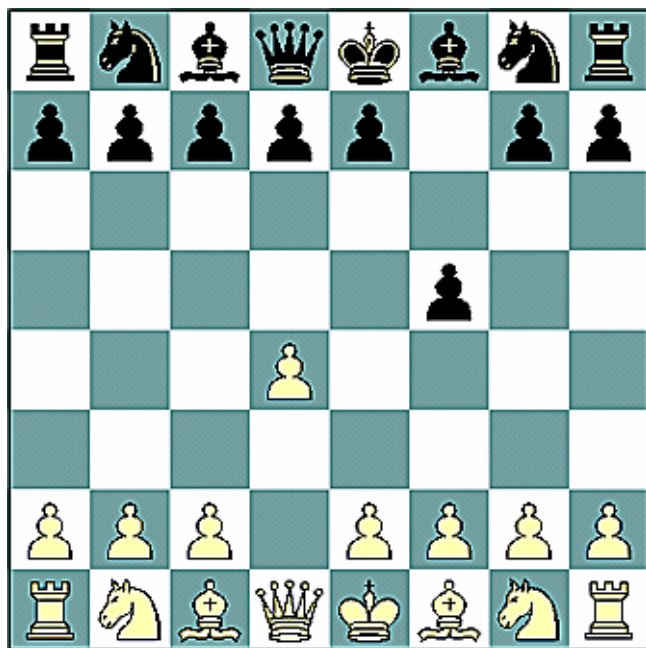
59.♔d6 c5 60.bxc5 ♔d4 61.♖f4+ ♔c3 62.c6 bxc6 63.♔xc6 ♖e7  
64.c5 ♖e5 65.♖g4 1-0

### Polugaevsky – Torre

1.d4 d5 2.c4 c6 3.♘f3 ♘f6 4.♗c3 dxc4 5.a4 ♕f5 6.e3 e6 7.♕xc4  
♕b4 8.0-0 0-0 9.♗h4 ♕g4 10.f3 ♕h5 11.g4 ♕g6 12.e4 ♗bd7 13.g5  
♗e8 14.♗xg6 hxg6 15.♕e3 ♗d6 16.♕e2 ♕a5 17.♔h1 ♖e7 18.♖b1  
♖fd8 19.b4 ♕xb4 20.♖xb4 ♗f5 21.exf5 ♖xb4 22.♗d2 exf5 23.♖b1  
♖a5 24.♖xb7 ♖ab8 25.♖xb8 ♖xb8 26.d5 cxd5 27.♕b5 ♗b6 28.♕d4  
♗c4 29.♖f4 ♖d8 30.h4 ♖b4 31.♖c7 ♖f8 32.♕xc4 dxc4 33.♖e5 f6  
34.♖e6+ ♔h7 35.gxf6 ♖b7 36.♗d5 gxf6 37.♔g2 ♔h6 38.♗xf6 ♖d8  
39.♗g8+ ♔h5 1-0

### Defesa Holandesa

1.d4 f5



A Holandesa é uma defesa em que as negras evitam o domínio central branco através da jogada f5. Desta forma debilita-se a ala do rei das negras, abrindo-se a coluna f que normalmente vai ser usada para articular um ataque sobre a posição branca.

As chances negras serão na ala do rei enquanto ao branco cabe uma vantagem de espaço na ala da dama.

As negras dispõem da possibilidade de avançar os peões da ala do rei e passar rapidamente suas peças para o ataque usando a coluna aberta f.

Um problema para as negras na Holandesa costuma ser o bispo da ala da dama, que fica inicialmente bloqueado pelos peões negros em casas brancas, especialmente na variante Stonewall, ou Muro de Pedra, em que as negras armam uma muralha de peões com f5, e6, d5 e c6. Esta estrutura de peões favorece o jogo de ataque lateral, mas com o inconveniente do bispo da ala da dama ficar encerrado. Neste tipo de posição normalmente se o ataque negro não consegue decidir a partida ainda no meio jogo, o final será inferior para as negras por causa do bispo ruim. Portanto fica já caracterizado o plano estratégico básico da Holandesa, em que as brancas deverão sobreviver ao ataque negro e levar a partida para o final.

### Lasker Emanuel – Bird Henry

1.d4 f5 2.g3 ♗f6 3.♕g2 e6 4.♗f3 ♗c6 5.0-0 ♕e7 6.c4 d5 7.b3 0-0  
8.♕b2 ♖e8 9.♗c3 ♖h5 10.♗e5 ♖d8 11.e3 ♖h6 12.♖e2 a6 13.♖fd1  
♗e4 14.♖ac1 ♗xe5 15.dxe5 ♗xc3 16.♖xc3 c6 17.♖cd3 ♕d7  
18.♕c1 ♖g6 19.e4 fxe4 20.♕xe4 ♖f7 21.♖f3 ♖e8 22.♕b1 ♔h8  
23.♖c2 ♖h5 24.♖f7 ♕c5 25.♖f4 ♖f8 26.♖f1 ♕e7 27.♕e3 ♖xf4  
28.♕xf4 ♖f8 29.♖d1 ♖h3 30.♕d3 ♕e8 31.♕e2 g5 32.♕g4 ♖h6  
33.♕e3 ♖g6 34.♖b1 ♖g8 35.♖d1 c5 36.cxd5 exd5 37.f4 d4  
38.♕c1 gxf4 39.♕xf4 b6 40.♕e2 ♕c6 41.♕d3 ♖f7 42.♕c4 ♖f5  
43.♖e2 b5 44.♕d3 ♖e6 45.♕e4 ♕xe4 46.♖xe4 ♖d8 47.♖d1 c4  
48.♔g2 d3 49.bxc4 bxc4 50.♕d2 ♕f8 51.♕c3 ♕g7 52.♖b1 h6  
53.♖b2 ♔g8 54.♖e3 ♖f8 55.♖e4 ♖f7 56.e6 ♖f1 mate 0-1

### Rabinovich – Botvinnik

1.d4 e6 2.c4 f5 3.g3 ♘f6 4.♙g2 ♙e7 5.♗c3 0-0 6.♗f3 d5 7.0-0 c6  
8.♖c2 ♗e8 9.♙f4 ♗h5 10.♞ad1 ♗bd7 11.b3 ♗e4 12.♗e5 ♗g5  
13.h4 ♗e4 14.♙f3 ♗e8 15.♗xd7 ♙xd7 16.♗g2 ♙b4 17.♙xe4 fxe4  
18.♞h1 ♗h5 19.f3 ♗g6 20.♗f1 e5 21.dxe5 ♞xf4 22.gxf4 ♗g3  
23.♗xe4 dxe4 24.♞xd7 ♙c5 25.e3 ♗xf3+ 26.♗f2 ♗xh1+ 27.♗e2  
♗h3 28.f5 ♗g4+ 29.♗d2 ♞f8 30.e6 ♗xf5 31.♗xf5 ♞xf5 32.♞xb7  
♞f2+ 33.♗e1 ♞f6 34.b4 ♙xe3 0-1

### Takacs – Tartakower

1.c4 e6 2.♗f3 f5 3.g3 ♗f6 4.♙g2 ♙e7 5.0-0 0-0 6.d4 d5 7.♖c2 c6  
8.b3 ♗e4 9.♙b2 ♗d7 10.♗bd2 ♗e8 11.♗e1 ♗xd2 12.♗xd2 ♗f6  
13.♗d3 ♗h5 14.f3 ♙d7 15.♗f2 ♙d6 16.e4 fxe4 17.fxe4 ♗xe4  
18.♗xe4 dxe4 19.♙xe4 ♞xf1+ 20.♞xf1 ♞f8 21.♞xf8+ ♙xf8 22.♗d3  
♙e8 23.♗g2 ♙g6 24.♙xg6 hxg6 25.♙c1 ♗f5 26.♗e2 ♙d6 27.g4  
♗f6 28.♗e4 ♗f7 29.♙e3 ♗h4 30.♗f3+ ♗e7 31.♙f4 ♙xf4 32.♗xf4  
♗e1 33.♖c7+ ♗f6 34.♗f4+ ♗e7 35.♗h3 a5 36.c5 ♗e2 37.♗h4  
♗xa2 38.♖c7+ ♗f8 39.♖c8+ ♗f7 40.♗d7+ ♗g8 41.♗xe6+ ♗h7  
42.h3 a4 43.♗g5 ♗d2+ 44.♗h4 a3 0-1

### Flohr – Botvinnik

1.d4 e6 2.c4 f5 3.g3 ♗f6 4.♙g2 ♙e7 5.♗c3 d5 6.♗f3 c6 7.0-0 0-0  
8.b3 ♗e8 9.♙b2 ♗bd7 10.♗d3 ♗h5 11.cxd5 exd5 12.♗d2 ♗e4  
13.f3 ♗xc3 14.♙xc3 f4 15.♞fe1 ♙d6 16.♗f1 ♞f7 17.e3 ffg3  
18.♗xg3 ♗h4 19.♗f1 ♗f6 20.♞e2 ♙d7 21.♙e1 ♗g5 22.♙g3 ♙xg3  
23.♗xg3 h5 24.f4 ♗g4 25.♞f2 h4 26.♙f3 hxg3 27.♙xg4 gxf2+  
28.♗g2 ♗xg4 29.h3 ♗f6 30.♗xf2 ♗e4+ 0-1

### Yudovich – Botvinnik

1.c4 f5 2.d4 ♗f6 3.g3 e6 4.♙g2 ♙e7 5.♗f3 d5 6.0-0 0-0 7.♗c3 c6  
8.♖c2 ♗e8 9.♙f4 ♗h5 10.b3 ♗bd7 11.♞ad1 ♗h8 12.♗h1 ♞g8  
13.e3 g5 14.♙c7 ♗e8 15.♙e5+ ♗xe5 16.♗xe5 ♗f6 17.f3 ♙d6  
18.e4 ♗d7 19.g4 ♗e8 20.♗xd7 ♙xd7 21.e5 ♙b4 22.gxf5 exf5  
23.cxd5 ♙xc3 24.dxc6 ♙xc6 25.♗xc3 ♗e6 26.♗d2 ♙d5 27.♞c1  
♞g7 28.♞c2 f4 29.♖c1 ♞ag8 30.h3 h5 31.♗g1 g4 32.hxg4 hxg4  
33.♗f2 ♞h7 34.♞h1 g3+ 35.♗e1 ♞xh1+ 36.♙xh1 ♗h6 37.♙g2 ♙c6  
38.a4 ♙d7 39.d5 ♙f5 40.♞c7 ♗h2 41.♖b2 ♗g1+ 42.♙f1 ♗e3+  
43.♙e2 ♙e6 44.♖c2 ♞g7 45.dxe6 ♗f2+ 46.♗d2 ♗d4+ 47.♗e1  
♞xc7 0-1

### Bogoljubow – Alekhine

1.d4 f5 2.g3 ♗f6 3.♙g2 e6 4.♗f3 ♙e7 5.c4 0-0 6.♗c3 d6 7.♙f4 ♗e8  
8.♞c1 ♗c6 9.d5 ♗d8 10.♗b5 ♗d7 11.♖b3 a6 12.dxe6 ♗xe6  
13.♗c3 ♗xf4 14.gxf4 ♗h8 15.♗d5 ♙d8 16.e3 ♗e4 17.♗d4 c5  
18.♗e2 ♙a5+ 19.♗dc3 b5 20.0-0 ♙b7 21.♗xe4 ♙xe4 22.♞fd1  
♙xg2 23.♗xg2 ♞ab8 24.cxb5 ♞xb5 25.♗d5 ♞xb2 26.♗g3 ♙b6  
27.a3 c4 28.♗g1 ♗e8 29.♞xc4 ♙c5 30.a4 ♗g6 31.♞c3 h5 32.h4  
♗f6 33.♞cd3 g6 34.♖c4 a5 35.♖c3 ♗xc3 36.♞xc3 ♞a2 37.♞c4 ♞b8  
38.♞d5 ♞b1+ 39.♗g2 ♞bb2 40.♗h1 ♞b4 41.♞xc5 dxc5 42.♞xc5  
♞axa4 43.♞c8+ ♗g7 44.♞c7+ ♗h6 45.♞c6 ♞a2 46.♗g3 ♗g7  
47.♞c7+ ♗f8 48.♞c8+ ♗f7 49.♞c7+ ♗e8 50.♞c6 ♞bb2 51.♗h1 ♗f7  
52.♞c7+ ♗f6 53.♞c6+ ♗g7 54.♞c7+ ♗h6 55.♞c6 a4 56.♗h3 a3  
57.e4 fxe4 58.f5 e3 59.fxg6 exf2 60.♗g3 ♞b3 61.♞f6 ♗g7 62.♞xf2  
♞xg3+ 0-1

### Capablanca – Alekhine

1.d4 e6 2.♗f3 f5 3.g3 ♗f6 4.♙g2 ♙e7 5.0-0 0-0 6.c4 ♗e4 7.♖b3  
♙f6 8.♞d1 ♗e8 9.♗c3 ♗c6 10.♗b5 ♙d8 11.♖c2 d6 12.d5 ♗b4  
13.♖b3 ♗a6 14.dxe6 ♗ac5 15.♖c2 ♗xe6 16.♗fd4 ♗xd4 17.♗xd4  
♙f6 18.♗b5 ♗e7 19.♙e3 a6 20.♗d4 ♙d7 21.♞ac1 ♞ae8 22.b4 b6  
23.♗f3 ♗c3 24.♞d3 f4 25.gxf4 ♙f5 26.♗d2 ♙xd3 27.exd3 c5  
28.♞xc3 ♙xc3 29.♗xc3 ♗f6 30.♗xf6 gxf6 31.♗d2 f5 32.b5 a5  
33.♗f1 ♗f7 34.♗g3 ♗g6 35.♙f3 ♞e7 36.♗f1 ♗f6 37.♙d2 ♗g6  
38.a4 1-0

### Flohr Salo – Alekhine Alexander

1.d4 f5 2.c4 e6 3.g3 ♗f6 4.♙g2 ♙e7 5.♗f3 0-0 6.0-0 ♗e4 7.♗e1 d5  
8.f3 ♗f6 9.cxd5 exd5 10.♗d3 b6 11.♙e3 ♙d6 12.♗c3 c6 13.♞c1  
♗e7 14.♗d2 ♙a6 15.♙f4 ♗bd7 16.♙xd6 ♗xd6 17.♗f4 ♞ae8  
18.♞fe1 ♞e7 19.♙f1 ♗b8 20.e3 ♙xf1 21.♞xf1 ♗bd7 22.♗d3 ♞fe8  
23.♞fe1 g5 24.♞e2 c5 25.f4 gxf4 26.♗xf4 cxd4 27.exd4 ♗e4  
28.♗xe4 ♞xe4 29.♞xe4 dxe4 30.♗e3 ♗f6 31.♗e2 ♗d5 32.♖b3  
♗g7 33.♖a4 ♞e7 34.♞f1 ♗e6 35.♖b3 ½-½

### Botvinnik – Ragozin

1.♗f3 e6 2.c4 f5 3.g3 ♗f6 4.♙g2 d5 5.0-0 c6 6.b3 ♙d6 7.d4 0-0  
8.♙a3 ♙xa3 9.♗xa3 ♗bd7 10.♗c2 ♗e8 11.cxd5 exd5 12.♗b4 ♗e4  
13.e3 a5 14.♗d3 ♗h8 15.♖c2 ♗h5 16.♗fe5 ♗xe5 17.dxe5 ♗g5  
18.f3 ♗e6 19.f4 ♙d7 20.♗c5 ♗xc5 21.♗xc5 ♗f7 22.a3 ♞fb8 23.b4

b6 24.♖c3 ♖e8 25.♟f1 axb4 26.axb4 ♟xa1 27.♞xa1 ♟a8 28.♞d4  
b5 29.♟a1 ♟xa1+ 30.♞xa1 ♞b8 31.♞a5 ♔g8 32.♔f2 ♔f7 33.♔e2  
♔e7 34.♙f3 ♞b7 35.h3 ♙e6 36.♔d3 ♔e8 37.♔d4 ♞e7 38.♔c3  
♞b7 39.♔d3 g6 40.g4 h6 41.♔d4 g5 42.♙e2 ♔f7 43.♙d3 fxc4  
44.hxc4 ♙xc4 45.f5 h5 46.e6+ ♔e7 47.♔c5 ♙f3 48.♟a1 d4 49.e4  
♞c7 50.♟a8 ♙d1 51.♔xd4 ♞d6+ 52.♔c3 ♙a4 53.♟a7+ ♔f6  
54.♞f7+ ♔e5 55.♞g7+ ♔f4 56.e7 ♞d7 57.f6 ♞e6 ½-½

### Steiner – Botvinnik

1.d4 e6 2.c4 f5 3.g3 ♘f6 4.♙g2 ♙b4+ 5.♙d2 ♙e7 6.♘f3 d5 7.♘c3  
c6 8.0-0 0-0 9.♙f4 ♞e8 10.♞c2 ♞h5 11.♟ae1 ♘bd7 12.♘d2 g5  
13.♙c7 ♘e8 14.♙e5 ♘xe5 15.dxe5 f4 16.gxf4 gxf4 17.♘f3 ♔h8  
18.♔h1 ♘g7 19.♞c1 ♙d7 20.a3 ♟f7 21.b4 ♟g8 22.♟g1 ♘f5 23.♘d1  
♟fg7 24.♞xf4 ♟g4 25.♞d2 ♘h4 26.♘e3 ♘xf3 27.exf3 ♟h4 28.♘f1  
♙g5 0-1

### Petrosian – Kortchnoi

1.d4 e6 2.♘f3 f5 3.g3 ♘f6 4.♙g2 d5 5.0-0 ♙d6 6.c4 c6 7.b3 0-0  
8.♙a3 ♙xa3 9.♘xa3 ♞e8 10.♘c2 ♞h5 11.♞c1 ♘e4 12.♘ce1 g5  
13.♘d3 ♘d7 14.♘fe5 ♔h8 15.f3 ♘d6 16.e4 ♘f7 17.cxd5 ♘dxe5  
18.dxe5 cxd5 19.exd5 exd5 20.f4 ♟d8 21.♞c7 b6 22.fxc5 ♙a6  
23.♘f4 1-0

### Najdorf – Gligoric

1.d4 e6 2.c4 f5 3.g3 ♘f6 4.♙g2 ♙e7 5.♘c3 0-0 6.♘f3 d5 7.0-0 c6  
8.♙g5 ♘bd7 9.cxd5 exd5 10.e3 h6 11.♙xf6 ♘xf6 12.♟b1 ♘e4  
13.♘e5 ♙d6 14.f4 ♙e6 15.♞e2 ♙xe5 16.fxe5 ♞e7 17.♟bc1 ♟ac8  
18.a3 c5 19.♙xe4 fxe4 20.♟xf8+ ♟xf8 21.♟f1 ♟xf1+ 22.♞xf1 cxd4  
23.exd4 a6 24.♘a4 ♞g5 25.♞f4 ♞h5 26.♘c3 ♔h7 27.h4 ♔g8  
28.♔f2 ♞e8 29.♘e2 ♞c8 30.♔e1 ♞e8 31.♞c1 ♞g6 32.♞c3 ♞g4  
33.♞b3 b5 34.♘f4 ♙f7 35.♞e3 g5 36.hxc5 hxc5 37.♘e2 ♔g7  
38.♞f2 ♙e6 39.♘c3 ♔g8 40.♔d2 ♙f7 41.♘d1 ♞e6 42.♘e3 ♞b6  
43.♘f5 b4 44.a4 b3 45.♞e3 ♞b4+ 46.♔e2 ♞c4+ 47.♔e1 ♞b4+  
48.♔f1 ♔f8 49.♞xc5 ♔e8 50.♘d6+ ♔d7 51.♞g7 1-0

### Reshevsky – Gligoric

1.d4 e6 2.c4 f5 3.g3 ♘f6 4.♙g2 ♙e7 5.♘f3 0-0 6.0-0 c6 7.b3 d5  
8.♙a3 ♙d7 9.♞c1 ♙e8 10.♘g5 ♙f7 11.♘d2 ♘bd7 12.♘xf7 ♟xf7  
13.♙xe7 ♞xe7 14.♞c3 ♟ff8 15.b4 ♔h8 16.♟ab1 a6 17.a4 e5

18.dxe5 ♘xe5 19.cxd5 ♘xd5 20.♙xd5 cxd5 21.♟bc1 f4 22.♞c7  
♞e6 23.♞xb7 ♟ab8 24.♟a7 ♟xb4 25.♟b1 ♞d6 26.♟f1 fxc3  
27.hxc3 ♟xa4 28.♟b6 ♟a3 29.♟cb1 h6 30.♞c7 ♘c4 31.♟xh6+ ♔g8  
32.♞d7 ♘e5 33.♞xd5+ ♘f7 34.♟hb6 ♟a5 35.♞c4 ♟a2 36.♞d4 ♟d5  
37.♞g4 ♟xd2 38.♟b8 ♟dd8 39.♟b7 ♟de8 40.e4 ♞e6 41.♞e2  
♞xe4 42.♞xa6 ♘g5 43.♟a2+ ♔h8 0-1

### Botvinnik – Smyslov

1.d4 f5 2.g3 ♘f6 3.♙g2 e6 4.♘f3 ♙e7 5.0-0 0-0 6.c4 c6 7.♘c3 d5  
8.♙g5 ♘bd7 9.e3 ♞e8 10.♞c2 ♔h8 11.♘e2 h6 12.♙xf6 ♙xf6  
13.cxd5 exd5 14.♘f4 g5 15.♘d3 ♟g8 16.♞c3 ♙e7 17.♘fe5 ♘f6  
18.f3 ♙e6 19.♘c5 ♙xc5 20.♞xc5 ♘d7 21.♘xd7 ♞xd7 22.♟ae1 ♟g7  
23.♟f2 b6 24.♞c3 ♞d6 25.♟c2 ♙d7 26.b4 h5 27.♔h1 h4 28.gxh4  
gxh4 29.f4 ♟ag8 30.♙f3 ♙e8 31.♞d2 ♞h6 32.♞e2 h3 33.♟cc1 ♟g2  
34.♙xc2 ♟xc2 35.♞f3 ♞h4 36.b5 ♙h5 37.♞xc2 hxc2+ 38.♔g1 c5  
0-1

### Petrosian – Tolush

1.c4 f5 2.♘f3 ♘f6 3.g3 e6 4.♙g2 ♙e7 5.d4 d5 6.♘bd2 0-0 7.0-0 b6  
8.b3 c5 9.♙b2 ♙b7 10.♟c1 ♘a6 11.♘e5 ♞e8 12.e3 ♟d8 13.♞e2  
♙d6 14.♘df3 ♘e4 15.♘d3 ♞h5 16.♟fe1 ♞h6 17.♘fe5 ♟c8 18.♟ed1  
♟fd8 19.cxd5 exd5 20.♞f3 ♞e6 21.h4 ♟f8 22.♞h5 ♟c7 23.dxc5  
bxc5 24.♘f4 ♞e7 25.♘xd5 ♙xd5 26.♟xd5 ♘b4 27.♞d1 ♙xe5  
28.♟xe5 ♞f7 29.♙f1 ♔h8 30.♙c4 ♞f6 31.♟e8 ♟xe8 32.♙xf6 gxf6  
33.♞h5 ♟ce7 34.a3 ♘a2 35.♟d1 ♟b8 36.♞xf5 ♘ac3 37.♟d7 1-0

### Timman Jan – Qi Jingxuan

1.d4 e6 2.c4 f5 3.♘f3 ♘f6 4.g3 d5 5.♙g2 c6 6.0-0 ♙d6 7.b3 0-0  
8.♙a3 ♙xa3 9.♘xa3 ♙d7 10.♘e5 ♙e8 11.♞c2 ♞e7 12.♞b2 ♘bd7  
13.♘d3 g5 14.b4 h5 15.b5 h4 16.♞b4 ♞h7 17.bxc6 bxc6 18.♞d6  
♘e4 19.♞xe6+ ♔h8 20.♞xc6 ♟b8 21.gxh4 ♞xh4 22.♞c7 ♟b6  
23.♘e5 1-0

### Kasparov – Petrosian

1.d4 e6 2.c4 f5 3.g3 ♘f6 4.♙g2 d5 5.♘f3 ♙e7 6.0-0 0-0 7.b3 c6  
8.♞c2 ♙d7 9.♙b2 ♙e8 10.♘e5 ♘bd7 11.♘d3 ♙h5 12.♘c3 ♙d6  
13.f3 ♙g6 14.e3 ♟c8 15.♞e2 ♟e8 16.♞f2 a6 17.♟ac1 ♞e7 18.♟fe1  
♞f8 19.♟ed1 dxc4 20.bxc4 c5 21.♙f1 ♙f7 22.♘a4 cxd4 23.exd4 b5  
24.cxb5 axb5 25.♘ac5 b4 26.♟e1 ♞e7 27.♙h3 ♞d8 28.♘xb4 ♟a5

29.♖c6 ♗xa2 30.♗xd7 ♗xd7 31.d5 ♗xd5 32.♞ed1 ♕c5 33.♞xd5  
♕xf2+ 34.♗xf2 exd5 35.♕xf5 ♗b6 36.♕xc8 ♗xc8 37.♕a3 h6  
38.♞b1 ♞e6 39.♗d4 ♞a6 40.♕c5 ♗d6 41.♞b8+ ♗h7 42.g4 ♞a4  
43.♗e3 ♗c4+ 44.♗f4 g5+ 45.♗g3 ♞a2 46.♞b7 ♗g6 47.♗f5 ♞a6  
48.h4 gxh4+ 49.♗xh4+ ♗g7 50.♗f5+ ♗g6 51.♕d4 1-0

### Bogoljubow – Tartakower

1.d4 f5 2.g3 ♗f6 3.♕g2 g6 4.c4 ♕g7 5.♗c3 0-0 6.♗h3 d6 7.0-0  
♗c6 8.d5 ♗e5 9.♞b3 ♗f7 10.♕e3 ♗g4 11.♕d2 ♗c5 12.♞c2 a5  
13.♞ad1 ♕d7 14.♗h1 ♞e8 15.b3 h6 16.f3 ♗e5 17.f4 ♗g4 18.♗f2  
♗xf2+ 19.♞xf2 ♗h7 20.♕e3 b6 21.a4 ♕xc3 22.♕xc5 ♕f6 23.♕d4 e5  
24.dxe6 ♕c6 25.♕d5 ♕xd4 26.♞xd4 ♞xe6 27.♕xc6 ♞e3 28.♞xd6  
cxd6 29.♞f3 ♞c5 30.♕xa8 ♞xa8 31.♞d2 ♞e8 32.♗g2 ♞e6 33.♞d3  
♞a3 34.♗f2 ♗g8 35.♞c3 ♞c5+ 36.♞d4 ♗f7 37.♗f3 ♞b4 38.♗f2  
♞c5 39.♗f1 h5 40.♗f2 ♞c6 41.♞d5 ♞c5+ 42.♞d4 ♞c6 43.♞d5  
♞c5+ 44.♗f1 ♗e7 45.♞d4 ♞c6 46.♞g7+ ♗d8 47.♞d5 ♞d7 48.♞d4  
♗c7 49.♗f2 ♞e7 50.e3 ♞e4 51.♞c3 h4 52.g4 fxg4 53.♞g5 g3+  
54.hxg3 hxg3+ 55.♞xg3 ♞f7 56.♞d3 ♞f5 57.♗g2 ♞e7 58.♞xf5 gxf5  
59.♗f3 ♗c6 60.♞g5 ♞f7 61.♞h5 ♞f6 62.♞g5 ♞f7 63.e4 fxe4+  
64.♗xe4 ♞e7+ 65.♗f3 ♞e1 66.♗g4 ♞g1+ 67.♗f5 ♞d1 68.♗g6 ♞f1  
69.f5 ♞f3 70.f6 ♗d7 71.♗g7 ♗e6 72.♞g1 ♞xb3 73.f7 ♞f3 74.f8♞  
1-0

### Kortchnoi – Kuzminich

1.c4 f5 2.d4 ♗f6 3.♗c3 g6 4.g3 ♕g7 5.♕g2 0-0 6.♗h3 ♗c6 7.0-0  
♗h5 8.d5 ♗e5 9.♞b3 ♗f7 10.♞d1 d6 11.♕e3 ♕d7 12.c5 dxc5  
13.♕xc5 b6 14.♕d4 ♕h6 15.e3 ♗d6 16.♗e2 ♞e8 17.♞c2 g5  
18.♕e5 ♗f6 19.♗d4 ♗g4 20.♗f3 ♞c8 21.♕c3 ♞h5 22.♞d3 c5  
23.dxc6 ♕xc6 24.♗e5 ♗xe5 25.♕xe5 ♕e4 26.♞b3+ ♗c4 27.♞d7  
♞f7 28.♕c3 a5 29.♞ad1 ♕xg2 30.♗xg2 ♞e6 31.♞1d4 ♞c6+  
32.♗g1 a4 33.♞d1 ♞fe8 34.♞4d5 a3 35.♞b3 e6 36.♞d1 axb2  
37.♕xb2 ♗xb2 38.♞xb2 ♞c2 39.♞f6 ♞f8 40.♞xh6 f4 41.♞g7 mate  
1-0

### Polugaevsky – Liebert

1.d4 f5 2.♗f3 ♗f6 3.g3 g6 4.♕g2 ♕g7 5.0-0 0-0 6.c4 d6 7.♗c3 c6  
8.♞c2 h6 9.♞d1 ♞e8 10.d5 cxd5 11.cxd5 ♗a6 12.♗d4 ♕d7 13.b3  
♞f7 14.♕b2 ♗h7 15.♞d2 ♗c5 16.♞ac1 ♞ac8 17.♞f4 ♗h5 18.♞f3  
♗f6 19.♞f4 ♗h5 20.♞e3 f4 21.♞f3 g5 22.g4 ♗f6 23.h3 h5 24.gxh5

g4 25.hxg4 ♕xg4 26.♞xf4 ♕h6 27.♞g3 ♗xh5 28.♞xg4 ♞xf2+  
29.♗h1 ♞f4 30.♗e4 ♞h4+ 31.♞xh4 ♞xh4+ 32.♗g1 ♞g8 33.♗f5  
♞xe4 34.♗xh6 ♗xh6 35.♗f2 ♞xg2+ 36.♗xg2 ♞xe2+ 37.♗f3 ♞xb2  
38.♞e1 ♗d3 39.♞e6+ ♗g5 40.♞c7 ♗e5+ 41.♗e3 ♗g7 42.♞exe7  
♗f5+ 43.♗e4 ♞e2 mate 0-1

### Kortchnoi – Aronson

1.c4 f5 2.d4 ♗f6 3.g3 g6 4.♕g2 ♕g7 5.♗c3 d6 6.d5 0-0 7.♗h3 c6  
8.♗f4 ♞e8 9.h4 e5 10.dxe6 ♕xe6 11.♗xe6 ♞xe6 12.♕f4 ♗a6  
13.♞xd6 ♞xc4 14.♞d2 ♞ad8 15.♞c1 ♗g4 16.0-0 ♗c5 17.♕g5  
♞de8 18.♕d2 ♗e6 19.b3 ♞c5 20.e3 ♞d8 21.♕e1 ♗e5 22.♗a4  
♞xc1 23.♞xc1 ♗d3 24.♞c2 ♗xe1 25.♞xe1 ♞fe8 ½-½

### Averbakh – Spassky

1.c4 f5 2.d4 ♗f6 3.g3 g6 4.♕g2 ♕g7 5.♗c3 d6 6.♗f3 0-0 7.0-0 ♗c6  
8.d5 ♗a5 9.♗d2 c5 10.♞b1 ♕d7 11.b3 a6 12.♕b2 b5 13.♞c2 ♞c7  
14.e3 ♞ab8 15.♗e2 ♗b7 16.♗f4 ♗d8 17.h4 ♗f7 18.♗d3 ♗g4  
19.♕xg7 ♗xg7 20.♞c3+ ♗g8 21.♞fe1 ♗fe5 22.♗f4 a5 23.cxb5  
♞xb5 24.♕f1 ♞b7 25.♕e2 ♗f6 26.f3 ♞fb8 27.♗g2 a4 28.♕c4 ♞d8  
29.♗d3 ♗xd3 30.♞xd3 axb3 31.axb3 ♞f8 32.♞bc1 ½-½

### Kortchnoi – Antoshin

1.c4 f5 2.♗f3 ♗f6 3.g3 d6 4.d4 c6 5.♕g2 ♞c7 6.♗c3 e5 7.0-0 e4  
8.♗e1 ♕e7 9.f3 exf3 10.♕xf3 0-0 11.♗g2 ♗bd7 12.♕f4 ♞f7 13.b4  
♗f8 14.b5 ♗g6 15.bxc6 bxc6 16.♞a4 ♕d7 17.♞ab1 ♗xf4 18.♗xf4  
♗g4 19.♞a6 ♗e3 20.♗cd5 cxd5 21.♗xd5 ♗xd5 22.♕xd5 ♞b8  
23.♞b3 ♞xb3 24.axb3 ♕g5 25.♗f2 ♕c8 26.♞b5 ♗f8 27.♕xf7 ♗xf7  
28.h4 ♕f6 29.e3 a6 30.♞d5+ ♕e6 31.♞f3 ♞b6 32.♞b1 h6 33.♞d1  
f4 34.gxf4 ♕xh4+ 35.♗f3 h5 36.♗g2 ♕g4 37.♞d3 ♞a5 38.♞c2 ♕e1  
39.b4 ♕xb4 40.♞b3 ♕e1 41.♞b2 ♞f5 42.♞b7+ ♗g6 43.♞c6 ♗h7  
44.♞xd6 ♞e4+ 45.♗h2 ♞xe3 46.♞g2 ♕f2 0-1

### Mecking – Botvinnik

1.d4 g6 2.♗f3 ♕g7 3.c4 f5 4.♗c3 ♗f6 5.g3 0-0 6.♕g2 d6 7.0-0 c6  
8.♞c2 ♗h8 9.♕g5 ♕e6 10.d5 cxd5 11.♗d4 ♕g8 12.cxd5 ♗a6  
13.♞fd1 ♞c8 14.♞d2 ♗c5 15.♗b3 ♗ce4 16.♗xe4 ♗xe4 17.♕xe4  
fxe4 18.♕e3 ♞f5 19.♞b4 ♞xd5 20.♞xb7 ♞c7 21.♞b4 ♞c4 22.♞a3  
♞d7 23.♞xd5 ♕xd5 24.♞d1 ♕g8 25.♞xa7 ♞xa7 26.♕xa7 ♞a4  
27.♕d4 ♞xa2 28.♕xg7+ ♗xg7 29.♗d4 ♞xb2 30.♗c6 ♗f6 31.e3

♗e6 32.h4 ♗g4 33.♖a1 e5 34.♖a7 h5 35.♗d8 ♖b1+ 36.♔h2 g5  
 37.hxg5+ ♔xg5 38.♖g7+ ♔f6 39.♖f7+ ♔g6 40.♖b7 ♖d1 41.♗f7 ♗f3  
 42.♗h8+ ♔g5 0-1

### Uhlmann – Zweig

1.d4 f5 2.♗f3 ♗f6 3.c4 g6 4.g3 ♗g7 5.♗g2 d6 6.0-0 0-0 7.♗c3 c6  
 8.d5 e5 9.dxe6 ♗xe6 10.♖d3 ♗bd7 11.♗f4 ♗b6 12.b3 ♗e4  
 13.♗d4 ♗xc3 14.♗xe6 ♖e7 15.♗d2 ♖xe6 16.♗xc3 ♖ae8 17.♗xg7  
 ♔xg7 18.e3 ♖f6 19.♖ad1 ♖e5 20.♖d2 ♗d7 21.♖fd1 ♗c5 22.♖c2  
 ♗e4 23.♖d4 ♗g5 24.♖d2 ♗f7 25.b4 ♖e7 26.♖c3 ♔g8 27.♖a3 a6  
 28.b5 axb5 29.cxb5 d5 30.♖b3 ♗d6 31.a4 ♗c4 32.♖a1 ♖d8  
 33.♖c3 ♗a5 34.♖b1 ♖d6 35.bxc6 bxc6 36.♖c5 ♖d7 37.♖db4 ♖a8  
 38.h4 ♖c8 39.h5 ♗c4 40.h6 ♖dc7 41.♖xc4 dxc4 42.♗f1 ♖d7  
 43.♗xc4+ ♖d5 44.♖e7 1-0

### Karpov – Jacobsen

1.c4 f5 2.g3 ♗f6 3.♗g2 g6 4.♗c3 ♗g7 5.♗f3 0-0 6.0-0 ♗c6 7.d4 d6  
 8.d5 ♗e5 9.♗xe5 dxe5 10.e4 f4 11.b3 g5 12.f3 ♖d6 13.g4 h5  
 14.h3 hxg4 15.fxg4 ♗d7 16.a4 ♖b6+ 17.♔h2 ♔f7 18.♗f3 ♖h8  
 19.♔g2 ♖h4 20.a5 ♖c5 21.♗a3 ♖e3 22.♖e1 ♗xg4 23.hxg4 ♗xg4  
 24.♖h1 ♖xh1 25.♖xe3 ♗xe3+ 26.♔xh1 g4 27.♗e2 f3 28.♗c5 ♗h6  
 29.♖e1 b6 30.♗xf3 bxc5 31.♗d1 ♔g6 32.♗b5 ♗f4 33.♖xe3 ♗xe3  
 34.♗xc7 ♖h8+ 35.♔g2 ♖h4 36.a6 ♗f4 37.♔g1 g3 38.♗f3 ♖h2  
 39.♗g2 ♔f7 40.♔f1 ♖h6 41.♔e2 ♖b6 0-1

### Vaganian – Tal

1.d4 f5 2.c4 ♗f6 3.♗c3 d6 4.♗f3 g6 5.g3 ♗g7 6.♗g2 0-0 7.0-0 ♗c6  
 8.d5 ♗a5 9.♗d2 c5 10.♖c2 e5 11.a3 b6 12.b4 ♗b7 13.♗b2 ♖e7  
 14.♖ae1 ♗d8 15.e3 ♗f7 16.f4 ♗d7 17.e4 ♖ae8 18.exf5 ♗xf5  
 19.♗ce4 exf4 20.gxf4 ♗h6 21.♖c1 ♗xe4 22.♗xe4 ♗xb2 23.♖xb2  
 ♗xe4 24.♖xe4 ♖g7 25.♖xg7+ ♔xg7 26.♖xe8 ♖xe8 27.bxc5 bxc5  
 28.♖b1 ♔f6 29.♖b7 ♖e7 30.♖b8 ♔f5 31.♖f8+ ♔g4 32.♔f2 ♗f5  
 33.♖d8 ♖b7 34.♗e4 ♖b2+ 35.♔g1 ♔xf4 36.♗xf5 gxf5 37.♖xd6 ♔f3  
 38.h3 ♔g3 39.♔f1 f4 0-1

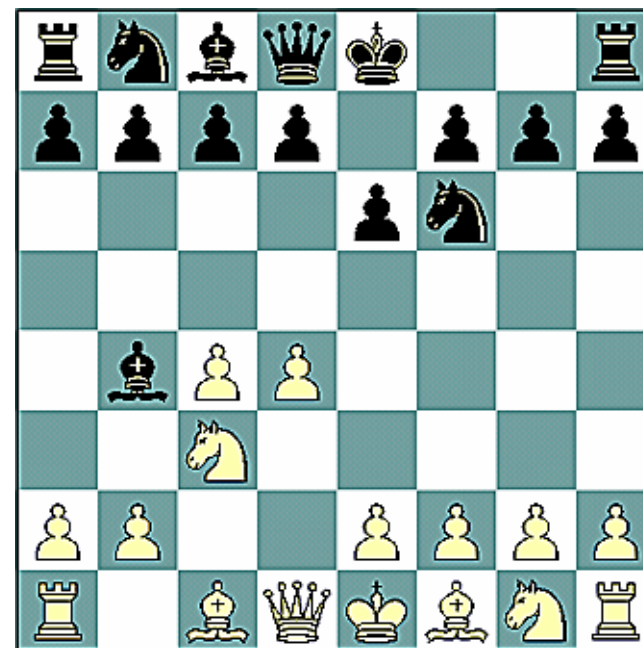
### Taimanov – Hort

1.d4 f5 2.c4 ♗f6 3.♗c3 g6 4.g3 ♗g7 5.♗g2 0-0 6.♗h3 d6 7.d5  
 ♗bd7 8.0-0 ♗e5 9.b3 ♗e4 10.♗xe4 fxe4 11.♖b1 ♗f5 12.♗g5 ♖d7  
 13.♗xe4 ♖ae8 14.♗b2 e6 15.dxe6 ♖xe6 16.♗g5 ♖e7 17.e4 ♗g4

18.♖d5+ ♔h8 19.f4 h6 20.♗h3 ♗c6 21.♗f2 ♗d7 22.h4 a5 23.♖d2  
 ♔h7 24.♗xg7 ♖xg7 25.♖bd1 ♖e7 26.♖fe1 a4 27.b4 g5 28.b5 gxf4  
 29.bxc6 ♗xc6 30.g4 f3 31.♗h3 ♖e5 32.♔h1 ♖g3 33.h5 ♖e5  
 34.♖g1 ♖h4 35.♖de1 ♗d7 36.♖ef1 ♗e6 37.♖c1 ♖c5 38.♖c3 b5  
 39.e5 ♖xe5 40.cxb5 ♖f7 41.♖e3 ♖xe3 42.♖xe3 ♗xa2 43.♖d3+  
 ♔h8 44.♖d2 ♗c4 45.♖c3+ ♖g7 46.♖xc4 ♖xf2 47.♖f4 a3 48.♖f8+  
 1-0

### Defesa Nimzoíndia

1.d4 ♗f6 2.c4 e6 3.♗c3 ♗b4



A Nimzoíndia é uma das principais entre o grupo de defesas índias, nas quais o negro impede o movimento branco e4 usando a jogada 1... ♗f6. Na Nimzoíndia o negro sai com o bispo para a casa b4 **cravando** o cavalo branco de c3 que dá suporte ao movimento e4. Desta forma a ação do cavalo fica anulada.

A Nimzoíndia é uma das defesas mais praticadas no mundo. Entre seus principais conhecedores estão o ex-campeão mundial Karpov e o ex-vice Victor Korchnoi.

### Rubinstein – Alekhine

1.d4 e6 2.c4 ♘f6 3.♘c3 ♘b4 4.e3 b6 5.♙d3 ♙b7 6.f3 c5 7.a3 ♙xc3+ 8.bxc3 d5 9.♗e2 0-0 10.0-0 ♗bd7 11.♗g3 ♖c7 12.cxd5 exd5 13.e4 cxd4 14.cxd4 ♖c3 15.♙e3 dxe4 16.fxe4 ♙a6 17.♙xa6 ♖xe3+ 18.♗h1 ♗xe4 19.♗f5 ♗f2+ 20.♖xf2 ♖xf2 21.♖g4 g6 22.♖f1 ♖b2 23.♗h6+ ♗g7 24.♗xf7 ♖b3 25.d5 ♗f6 26.♖d4 ♖xf7 27.♙c4 ♖a4 28.g4 ♖c8 0-1

### Kmoch Hans – Capablanca

1.d4 ♗f6 2.c4 e6 3.♘c3 ♘b4 4.a3 ♙xc3+ 5.bxc3 b6 6.♖c2 ♙b7 7.f3 d6 8.e4 e5 9.♙d3 c5 10.♗e2 ♗c6 11.♙e3 ♖e7 12.0-0 0-0 13.a4 ♗a5 14.♗c1 ♗c7 15.♗b3 ♗xb3 16.♖xb3 a5 17.♙g5 ♙c6 18.♖ab1 ♖b8 19.dxe5 dxe5 20.f4 h6 21.♙h4 exf4 22.♖xf4 g5 23.♖xf6 ♖xf6 24.♙g3+ ♗d7 25.♖f1 ♖g7 26.♙e2 ♗e7 27.♙h5 f6 28.♙xb8 ♖xb8 29.e5 fxe5 30.♖f7+ ♖xf7 31.♙xf7 ♗xf7 32.♖d1 ♖e8 33.♖d6 ♖e6 34.♖c7+ ♗g6 35.♖c8 ♗f7 36.♖c7+ ♗g6 37.♖c8 ½-½

### Johner Paul – Capablanca

1.d4 ♗f6 2.c4 e6 3.♘c3 ♘b4 4.e3 0-0 5.♙d3 c5 6.♗ge2 ♗c6 7.a3 ♙xc3+ 8.bxc3 b6 9.0-0 ♙a6 10.e4 ♗e8 11.♙e3 d6 12.♖a4 ♗a5 13.♖fd1 ♖c7 14.♖ac1 ♖c6 15.♖xc6 ♗xc6 16.e5 cxd4 17.cxd4 dxe5 18.d5 exd5 19.cxd5 ♙xd3 20.♖xd3 e4 21.♖dd1 ♗e5 22.♖d4 f5 23.♙f4 ♗d3 24.♖c6 ♖d8 25.f3 ♗f6 26.fxe4 fxe4 27.♙g5 ♗c5 28.♗c3 ♖de8 29.♙xf6 ♖xf6 30.♖xf6 gxf6 31.♗f2 f5 32.♗b5 ♗g7 33.g3 ♗f6 34.♗e3 a6 35.♗d6 ♖d8 36.♗c4 ♗b3 37.♖d1 b5 38.♗b6 ♗e5 39.d6 ♖xd6 40.♗d7+ ♗e6 41.♗f8+ ♗e7 42.♖xd6 ♗xd6 43.g4 fxd4 44.♗xe4 ♗d2+ 45.♗d3 ♗f3 46.♗xh7 ♗xh2 47.♗f6 ♗e5 48.♗h5 a5 0-1

### Saemisch – Capablanca

1.d4 ♗f6 2.c4 e6 3.♘c3 ♘b4 4.a3 ♙xc3+ 5.bxc3 d6 6.f3 e5 7.e4 ♗c6 8.♙e3 b6 9.♙d3 ♙a6 10.♖a4 ♙b7 11.d5 ♖d7 12.dxc6 ♙xc6 13.♖c2 0-0-0 14.♗e2 ♖e6 15.♙g5 h6 16.♙xf6 ♖xf6 17.0-0 h5 18.f4 ♖h6 19.♖ae1 ♖he8 20.f5 ♖e3+ 21.♗h1 ♖c5 22.♖c1 f6

23.♖f3 ♖h8 24.♖b2 a5 25.♖b1 h4 26.♗d4 ♙d7 27.♗b3 ♖c6 28.♗xa5 ♖a8 29.♗b3 h3 30.g3 g6 31.fxd6 f5 32.♖c2 ♖hg8 33.♗d2 f4 34.gxf4 ♖xg6 35.f5 ♖g2 36.♖g1 ♖dg8 37.♖xg2 hxg2+ 38.♗g1 ♖xa3 39.♖g3 ♖xg3 40.hxg3 ♙a4 41.♖b1 ♖xc3 42.♗f3 ♙b3 43.♗xg2 ♙xc4 44.♙xc4 ♖xc4 45.♗f2 d5 46.exd5 e4 47.♗d2 ♖xd5 48.♗e2 ♖xf5 49.♖xe4 ♖b5+ 50.♗f3 ♖a5 51.♗c4 ♖a1 52.g4 ♖f1+ 53.♗g3 ♖g1+ 54.♗h4 ♖h2+ 55.♗g5 ♗b8 56.♗g6 ♗a7 57.g5 b5 58.♗e5 c5 59.♖d5 ♖c2+ 60.♗f6 b4 61.g6 b3 62.g7 1-0

### Kmoch – Duchamp

1.d4 ♗f6 2.c4 e6 3.♘c3 ♘b4 4.a3 ♙xc3+ 5.bxc3 b6 6.f3 d6 7.♗h3 h6 8.e4 0-0 9.♙d3 e5 10.♗f2 ♗h5 11.g3 ♗c6 12.d5 ♗a5 13.f4 ♗f6 14.f5 ♗h7 15.h4 f6 16.g4 ♖f7 17.♗h3 ♙b7 18.g5 fxd5 19.hxd5 20.♖a2 c6 21.♖g2 ♖c7 22.♙d2 cxd5 23.cxd5 ♗c4 24.gxh6 ♗xd2 25.♖xd2 ♖c8 26.♖hg1 ♖xc3 27.♖xg7+ ♖xg7 28.♖xg7+ ♗h8 29.♖xc3 ♖xc3 30.♖xb7 ♖xd3 31.♖b8+ ♗f8 32.♖xf8+ ♗h7 33.♗g5+ ♗xh6 34.♗e6 ♗h5 35.♖h8+ 1-0

### Alekhine – Eliskases

1.d4 ♗f6 2.c4 e6 3.♘c3 ♘b4 4.a3 ♙xc3+ 5.bxc3 b6 6.f3 d5 7.♙g5 ♙a6 8.e4 h6 9.♙h4 ♙xc4 10.♙xc4 dxc4 11.♖a4+ ♖d7 12.♖xc4 ♗c6 13.♗e2 ♗a5 14.♖d3 ♖c6 15.0-0 0-0-0 16.♖ab1 g5 17.♙g3 ♗h5 18.f4 f6 19.♖b4 ♖hg8 20.f5 e5 21.d5 ♗xg3 22.♗xg3 ♖c5+ 23.♗h1 ♗b7 24.♖fb1 c6 25.c4 ♖d6 26.♗e2 cxd5 27.exd5 ♖c8 28.♖c1 ♗a8 29.h3 ♗b7 30.♗c3 ♖d4 31.♖e2 ♖dd8 32.♖a4 ♗d6 33.c5 ♖xc5 34.♖a6 ♖c7 35.♖b1 ♖b8 36.♗b5 ♗xb5 37.♖xb5 ♖c5 38.♖xc5 bxc5 39.♖d1 ♖d6 40.♖c4 ♖c8 41.♗g1 ♖c7 42.♗f2 ♗b7 43.♗e3 ♗c8 44.h4 ♗d7 45.hxd5 hxg5 46.♗e4 ♖a6 47.♖h1 ♖xa3 48.♖h7+ ♗d6 49.♖xc7 ♗xc7 50.♖xc5+ ♗d7 51.♖c6 ♖a4+ 52.♗e3 ♗e7 53.♖e6+ ♗f7 54.d6 ♖d4 55.♖e7+ ♗f8 56.♖e6 ♗g7 57.♖e7+ ♗h6 58.♖e6 g4 59.♖xf6+ ♗g5 60.♖f8 a5 61.d7 ♖xd7 62.♗e4 ♖d2 63.♖g8+ ♗f6 64.♖g6+ ♗f7 65.♗xe5 ♖e2+ 66.♗f4 ♖xg2 67.♖a6 ½-½

### Lilienthal Andre – Capablanca

1.d4 ♗f6 2.c4 e6 3.♘c3 ♘b4 4.a3 ♙xc3+ 5.bxc3 b6 6.f3 d5 7.♙g5 h6 8.♙h4 ♙a6 9.e4 ♙xc4 10.♙xc4 dxc4 11.♖a4+ ♖d7 12.♖xc4 ♖c6 13.♖d3 ♗bd7 14.♗e2 ♖d8 15.0-0 a5 16.♖c2 ♖c4 17.f4 ♖c8

18.f5 e5 19.dxe5 ♖xe4 20.exf6 ♖xc2 21.fxg7 ♖g8 22.♗d4 ♖e4  
23.♖ae1 ♗c5 24.♖xe4+ ♗xe4 25.♖e1 ♖xg7 26.♖xe4+ ♗d7 1-0

### **Euwe Max – Kan Ilia**

1.d4 ♗f6 2.c4 e6 3.♗c3 ♖b4 4.a3 ♖xc3+ 5.bxc3 d5 6.f3 b6 7.♖g5  
♖b7 8.e3 ♗bd7 9.♖d3 h6 10.♖h4 c5 11.♗e2 ♖c8 12.cxd5 exd5  
13.0-0 0-0 14.♖f5 ♖c6 15.e4 g5 16.exd5 ♗xd5 17.♖f2 c4 18.♖d2  
♖f6 19.♗g3 ♖ce8 20.♖ae1 ♖xe1 21.♖xe1 b5 22.♖b1 ♗7b6 23.♗h5  
♖d6 24.♖e5 f5 25.♖xf5 ♖xa3 26.♖e1 ♗f6 27.♖e6+ ♗h8 28.♗xf6  
♖xf6 29.d5 ♖d7 30.h4 ♖d6 31.♖d4 ♖f4 32.♖e3 ♖xe6 33.dxe6 ♖f8  
34.e7 ♖e8 35.♖e6 1-0

### **Lilienthal – Eliskases**

1.d4 ♗f6 2.c4 e6 3.♗c3 ♖b4 4.a3 ♖xc3+ 5.bxc3 c5 6.f3 d5 7.e3 0-  
0 8.cxd5 exd5 9.♖d3 ♗c6 10.♗e2 ♖e8 11.0-0 ♖d7 12.♗g3 ♖c8  
13.♖d2 ♗h8 14.♖c1 ♗a5 15.e4 b5 16.e5 ♗g8 17.f4 f5 18.♖f3 ♗c4  
19.♖xc4 bxc4 20.♖e3 cxd4 21.♖xd4 ♖e6 22.♗h5 ♖e7 23.♖h3 ♖b8  
24.♖e1 ♖b2 25.♖h4 ♖b7 26.♗f6 h6 27.♖e1 ♖b3 28.♖g3 ♖b7  
29.h3 ♖b1 30.♗e8 ♖xc1 31.♖xc1 ♖a2 32.♗h2 ♖b1 33.♖e3 ♖a1  
34.♖xg7 ♖h1+ 35.♗g3 ♖d1 36.♗h4 ♖d3 37.♖f2 ♖xa3 38.♖e2 ♖c1  
39.g3 ♖d2 40.♖h5 ♖h2 41.♖xg8+ ♗xg8 42.♖g6+ ♗f8 43.♖c5 mate

### **Euwe – Bogoliubov**

1.d4 ♗f6 2.c4 e6 3.♗c3 ♖b4 4.a3 ♖xc3+ 5.bxc3 c5 6.f3 d5 7.e3  
♗c6 8.cxd5 exd5 9.♖d3 ♗e7 10.♗e2 ♖f5 11.0-0 0-0 12.♖xf5 ♗xf5  
13.e4 dxe4 14.fxe4 ♗e7 15.♖d3 ♗d7 16.♖f4 cxd4 17.cxd4 ♗c5  
18.♖e3 ♗e6 19.♖g3 ♖c8 20.d5 ♗c5 21.♖ac1 b6 22.♗d4 ♖d7  
23.♖f3 f6 24.h4 ♖f7 25.♗b3 ♗xb3 26.♖xb3 ♗g6 27.d6 ♖c5  
28.♖xc5 bxc5 29.♖f5 ♗f8 30.♖xc5 ♗e6 31.♖b5 g6 32.♖b8+ ♗g7  
33.♖b5 ♗d4 34.♖xd7 ♖xd7 35.♗f2 ♗f7 36.♗e3 ♗c6 37.♖c8 ♗e5  
38.♖xe5 fxe5 39.♖c6 ♗e6 40.♖a6 h5 41.a4 ♖xd6 42.♖xa7 ♖b6  
43.♗d3 ♖d6+ 44.♗e3 ♖b6 45.a5 ♖b3+ 46.♗f2 ♖b2+ 47.♗g3 ♖b3+  
48.♗h2 ♖a3 49.a6 ♗d6 50.♖g7 ♗c5 51.♖xg6 ♗d4 52.g4 hxg4  
53.h5 ♗xe4 54.h6 ♗f5 55.♖b6 e4 56.♗g2 ♖a2+ 57.♗f1 ♖a1+  
58.♗e2 ♖a2+ 59.♗f1 ♖a1+ 60.♗e2 ♖a2+ 61.♗e3 ♖a3+ 62.♗d2 g3  
63.h7 e3+ 64.♗e2 g2 65.h8 ♖g1♗+ 66.♗f1 e2+ 67.♗e1 1-0

### **Alekhine – Botella**

1.d4 ♗f6 2.c4 e6 3.♗c3 ♖b4 4.a3 ♖xc3+ 5.bxc3 d5 6.e3 c6 7.♖d3  
♗bd7 8.♗e2 dxc4 9.♖xc4 e5 10.0-0 0-0 11.a4 ♖e8 12.♖a3 ♗f8

13.♗g3 b6 14.♖b3 ♖c7 15.♖ad1 ♖e6 16.♖xe6 ♖xe6 17.♗f5 g6  
18.♗g3 ♗8d7 19.h3 h5 20.f4 exf4 21.exf4 ♖e3 22.♗h1 ♗d5 23.f5  
♗xc3 24.♖c4 ♗e2+ 25.♗f2 ♖f4+ 26.♗e1 ♗xd4+ 27.♗d2 ♖e2+ 0-1

### **Lilienthal Andre – Botvinnik Mikhail**

1.d4 ♗f6 2.c4 e6 3.♗c3 ♖b4 4.a3 ♖xc3+ 5.bxc3 c5 6.f3 d5 7.e3 0-  
0 8.cxd5 ♗xd5 9.♖d2 ♗c6 10.♖d3 cxd4 11.cxd4 e5 12.dxe5 ♗xe5  
13.♖e4 ♗c4 14.♖c1 ♗xd2 15.♖xd2 ♗f6 16.♖d3 ♖e8 17.♗e2 ♖b6  
18.♗d4 ♗d5 19.♖e4 ♗xe3 20.♖xe3 f5 21.0-0 fxe4 22.fxe4 ♖d8  
23.♗f5 ♖xe3+ 24.♗xe3 ♖e6 25.♖fd1 ♖xd1+ 26.♖xd1 ♖c8 27.♗f5  
♗f8 28.♗d6 ♖c3 29.♗xb7 ♖xa3 30.♗c5 ♗e7 31.♗xe6 ♗xe6  
32.♗f2 g6 ½-½

### **Capablanca – Ragozin**

1.d4 ♗f6 2.c4 e6 3.♗c3 ♖b4 4.a3 ♖xc3+ 5.bxc3 d6 6.♖c2 0-0 7.e4  
e5 8.♖d3 c5 9.♗e2 ♗c6 10.d5 ♗e7 11.f3 ♗d7 12.h4 ♗b6 13.g4 f6  
14.♗g3 ♗f7 15.g5 ♗g8 16.f4 ♗e8 17.f5 ♖e7 18.♖g2 ♗d8 19.♗h5  
♗c7 20.gxf6 gxf6 21.♗g7 ♖d7 22.h5 ♖ac8 23.h6 ♗b8 24.♖g1 ♖f7  
25.♖b1 ♖f8 26.♖e2 ♗a8 27.♖h5 ♖e7 28.♖a2 ♖d8 29.♖d2 ♗a4  
30.♖b3 ♗b6 31.a4 ♖b8 32.a5 ♗c8 33.♖a2 ♖f8 34.♖e3 b6 35.a6  
♖d8 36.♗d2 ♖f8 37.♖b2 ♖d8 38.♖b1 b5 39.cxb5 ♗b6 40.♖a2 c4  
41.♖a3 ♖c7 42.♗c1 ♖f8 43.♖bg2 ♖b8 44.♖b4 ♖d8 45.♖g3 ♖f8  
46.♗e6 ♖xe6 47.dxe6 ♖c7 48.♖xd6 ♗e7 49.♖d1 1-0

### **Alekhine – Berndtsson**

1.d4 ♗f6 2.c4 e6 3.♗c3 ♖b4 4.a3 ♖xc3+ 5.bxc3 b6 6.f3 d5 7.♖g5  
♖b7 8.e3 ♗bd7 9.♖d3 h6 10.♖h4 0-0 11.♗e2 ♖e7 12.0-0 e5  
13.cxd5 exd4 14.♗xd4 ♖xe3+ 15.♖f2 ♖g5 16.c4 ♗h5 17.h4 ♖f4  
18.♗f5 ♖fe8 19.g3 ♖e5 20.♖d4 1-0

### **Euwe – Van Scheltinga**

1.d4 ♗f6 2.c4 e6 3.♗c3 ♖b4 4.a3 ♖xc3+ 5.bxc3 c5 6.f3 ♗c6 7.e4  
d6 8.♖e3 b6 9.♖d3 e5 10.♗e2 ♗a5 11.♖g5 h6 12.♖h4 g5 13.♖f2  
♗h5 14.g3 ♖g8 15.♗c1 g4 16.♖e3 gxf3 17.♖xf3 ♖g4 18.♖g2 ♖f6  
19.♖f1 ♖g6 20.♖a2 0-0-0 21.♖af2 ♖df8 22.h3 ♖e6 23.d5 ♖d7 24.g4  
f6 25.♗e2 ♗g7 26.♖g3 h5 27.♖h4 hxg4 28.♖xf6 ♖xf6 29.♖xf6 ♖h5  
30.♖xh5 ♗xh5 31.♖h6 ♗f4 32.♖xf4 exf4 33.hxg4 ♖xg4 34.♗f2  
♗c7 35.♖h7 ♗d8 36.♗f3 ♖g8 37.♗xf4 ♗b3 38.♗e6+ ♖xe6  
39.dxe6 ♖e8 40.♖d7+ ♗c8 41.♖xd6 ♗a5 42.e5 ♗b7 43.♖f5 1-0



### Botvinnik Mikhail – Keres Paul

1.d4 ♘f6 2.c4 e6 3.♘c3 ♘b4 4.a3 ♙xc3+ 5.bxc3 c5 6.e3 0-0 7.♙d3 ♘c6 8.♗e2 d6 9.♗g3 b6 10.♙b2 ♙a6 11.e4 ♞c8 12.♞c1 cxd4 13.cxd4 e5 14.♞a4 ♗a5 15.0-0 ♞e8 16.♞b4 ♘c6 17.♞a4 ♗a5 18.♞b4 ♘c6 19.♞d2 ♞d8 20.d5 ♗a5 21.♞b4 ♗d7 22.♙e2 ♘c5 23.♞c3 ♞c7 24.♙c1 ♙c8 25.f4 f6 26.f5 ♞d7 27.♙e3 ♙a6 28.♞fc1 ♞fc8 29.♙d1 ♞e8 30.♙e2 ♞b8 31.h3 ♙c8 32.♙xc5 ♞xc5 33.♗f1 ♙a6 34.a4 ♙c8 35.♗d2 ♙d7 36.♞a1 ♞d8 37.♗b3 ♗xb3 38.♞xb3 ♞bc8 39.♞c3 ♞c7 40.♗f2 ♞a5 41.♞b3 ½-½

### Vidmar – Alekhine

1.d4 ♗f6 2.c4 e6 3.♘c3 ♘b4 4.♞c2 c5 5.e3 ♗c6 6.♗f3 0-0 7.a3 ♙xc3+ 8.♞xc3 cxd4 9.exd4 d5 10.♙g5 dxc4 11.♙xc4 ♗e4 12.♙xd8 ♗xc3 13.♙h4 ♗d5 14.0-0 b6 15.♞ac1 ♙b7 16.♙xd5 exd5 17.b4 ♞ac8 ½-½

### Rubinstein – Saemisch

1.d4 ♗f6 2.c4 e6 3.♘c3 ♘b4 4.♞c2 c5 5.dxc5 ♙xc5 6.♗f3 ♘c6 7.♙g5 b6 8.e3 ♙e7 9.♞d1 a6 10.♙e2 ♙b7 11.0-0 d6 12.♞d2 0-0 13.♞fd1 ♞c8 14.♙f4 ♗e8 15.♞b1 ♗a5 16.b3 b5 17.♗e4 ♙xe4 18.♞xe4 bxc4 19.bxc4 ♞c7 20.♞b1 ♞b8 21.♞c2 ♗b7 22.e4 ♙f6 23.♙e3 ♗c5 24.♗d4 ♙e7 25.♗b3 ♗f6 26.f3 ♞fc8 27.g4 h6 28.♗g2 ♗fd7 29.♗d4 ♞b6 30.♞h1 ♞cb8 31.h4 ♞b7 32.g5 hxg5 33.hxg5 ♗e5 34.♞e1 ♘c6 35.♗xc6 ♞xc6 36.♞h1 e5 37.♞d1 g6 38.♞e1 ♞b1 39.♞h4 ♞xh1 40.♗xh1 ♞b1+ 41.♗g2 ♞b6 42.♗g3 ♞b2 43.♙xc5 dxc5 44.♞xb2 ♞xb2 45.♗f2 ♞d4+ 46.♗f1 ♞a1+ 47.♗f2 ♞xa2 48.♞g4 ♞d2 49.♞c8+ ♗g7 50.♞xa6 ♙xg5 51.♞a1 ♙h4+ 52.♗f1 f6 53.♞d1 ♞e3 54.♗g2 ♞f2+ 55.♗h1 ♞e3 56.♞f1 ♗h6 57.♞g2 ♞f4 58.♙f1 ♙g3 59.♞h3+ ♗g5 60.♗g2 ♙h4 61.♗h1 f5 62.exf5 gxf5 63.♞g2+ ♙g3 64.♞e2 ♗f6 65.♗g1 ♞d4+ 66.♗g2 ♞h4 67.♗g1 ♙f4 68.♞f2 ♞h6 69.♞e2 ♙e3+ 70.♗g2 ♞g5+ 71.♗h3 ♞h5+ 72.♗g2 ♞g6+ 73.♗h3 ♞h7+ 74.♗g2 ♞g8+ 75.♗h3 ♞h8+ 76.♗g2 ♞g7+ 77.♗h3 ♞h6+ 78.♗g2 ♞g5+ 79.♗h3 ♞h5+ 80.♗g2 ♙d4 81.♞e1 ♞g5+ 82.♞g3 ♞e3 83.♗h3 ♞c1 84.♗g2 ♞d2+ 85.♗h3 ♙f2 86.♞g8 ♞h6+ 87.♗g2 ♙d4 88.♞d8+ ♗g6 89.♞d6+ ♗h5 90.♞xh6+ ♗xh6 91.f4 e4 92.♙e2 ½-½

### Capablanca – von Balla

1.d4 ♗f6 2.c4 e6 3.♘c3 ♘b4 4.♞c2 c5 5.dxc5 ♙xc5 6.a3 ♘c6 7.b4 ♙e7 8.♗f3 ♞c7 9.g3 b6 10.♙g2 ♙b7 11.♙f4 d6 12.♗b5 ♞b8 13.c5 e5 14.cxd6 ♙xd6 15.♞d1 0-0 16.♗xd6 exf4 17.♗h4 ♗d8 18.♗xb7 ♗xb7 19.♞c6 ffg3 20.hxg3 ♞e5 21.♞xb7 ♞c3+ 22.♗f1 ♞ad8 23.♞e1 ♞xa3 24.♗f5 ♞d7 25.♞f3 ♞xb4 26.♞h4 ♞b2 27.♞f4 ♞fd8 28.♙c6 ♞d2 29.♞g5 g6 30.♗e3 ♞c3 31.♞c4 ♞b2 32.♞f4 ♗h5 33.♗c4 f6 34.♞g4 ♞a2 35.♞e6+ ♗h8 36.♞e4 ♞d1 37.♞xd1 ♞xd1+ 38.♗g2 1-0

### Rubinstein – Steiner

1.d4 ♗f6 2.c4 e6 3.♘c3 ♘b4 4.♞c2 d5 5.cxd5 exd5 6.e3 0-0 7.♙d3 b6 8.♗ge2 c5 9.dxc5 bxc5 10.0-0 c4 11.♙f5 ♗a6 12.♗f4 ♞e8 13.♞d1 ♞e5 14.♙xc8 ♞xc8 15.♗cxd5 ♗xd5 16.e4 ♗ac7 17.♙e3 ♞e8 18.♗xd5 ♗xd5 19.exd5 ♞d7 20.g3 a6 21.♞d4 ♞xd5 22.♞xc4 ♞xc4 23.♞xc4 a5 24.a3 ♙f8 25.b4 ♞h5 26.bxa5 ♞xa5 27.a4 h6 28.♙b6 ♞h5 29.a5 g5 30.♞e2 g4 31.a6 ♞c6 32.a7 1-0

### Nimzowitsch – Canal

1.d4 ♗f6 2.c4 e6 3.♘c3 ♘b4 4.♞c2 d5 5.♗f3 c5 6.cxd5 ♞xd5 7.♙d2 ♙xc3 8.♙xc3 ♗c6 9.e3 cxd4 10.♗xd4 ♗xd4 11.♙xd4 0-0 12.♙xf6 gxf6 13.♙d3 ♞a5+ 14.♞d2 ♞xd2+ 15.♗xd2 ♞d8 16.e4 e5 17.♗e3 ♙e6 18.♞hc1 ♞d4 19.a3 ♞ad8 20.♞c3 a5 21.♞ac1 ♞d6 22.g3 ♞b6 23.♞1c2 ♙b3 24.♞e2 a4 25.f4 ♞bd6 26.♞f2 ♗g7 27.g4 ♞c6 28.♞xc6 bxc6 29.fxe5 fxe5 30.♞f5 f6 31.g5 ♞d6 32.gxf6+ ♞xf6 33.♞xe5 ♞h6 34.♞g5+ ♗f6 35.♞c5 ♞xh2 36.♙e2 ♞h3+ 37.♗d4 ♞h2 38.♞xc6+ ♗g5 39.♞c5+ ♗f6 40.♗e3 ♞h3+ 41.♗f4 ♞h4+ 42.♗f3 ♞h3+ 43.♗g4 ♞h2 44.♙d3 ♞xb2 45.e5+ ♗e7 46.♙xh7 ♞g2+ 47.♗f4 ♞f2+ 48.♗e4 ♞a2 49.♙f5 ♙c2+ ½-½

### Rubinstein – Rabinovich

1.d4 ♗f6 2.c4 e6 3.♘c3 ♘b4 4.e3 b6 5.♗ge2 ♙b7 6.a3 ♙e7 7.d5 0-0 8.g3 d6 9.♙g2 ♗bd7 10.0-0 e5 11.f4 ♞c8 12.♗b5 ♞a8 13.f5 a6 14.♗bc3 ♞c8 15.h3 c6 16.e4 b5 17.dxc6 ♙xc6 18.cxb5 axb5 19.g4 h6 20.♗g3 ♗b6 21.♗d5 ♗bxd5 22.exd5 ♞b6+ 23.♗h2 ♙b7 24.g5 hxg5 25.♙xg5 ♞c4 26.♙xf6 ♙xf6 27.♗e4 ♞fc8 28.♞h5 ♞c2 29.♞ad1 ♗f8 30.♞f3 ♗e7 31.b3 b4 32.axb4 ♙a6 0-1

### Rubinstein – Saemisch

1.d4 ♘f6 2.c4 e6 3.♗c3 ♘b4 4.e3 0-0 5.♗ge2 d5 6.a3 ♘e7 7.♗f4 c6 8.cxd5 exd5 9.♘d3 ♖e8 10.0-0 ♘d6 11.f3 ♗c7 12.h3 ♗bd7 13.b4 ♗f8 14.g4 ♘xf4 15.exf4 a5 16.b5 ♗e6 17.♗e2 c5 18.dxc5 ♗xc5 19.♗d4 ♗e6 20.♗e2 ♘d7 21.f5 ♗d4 22.♖f2 ♗xe2+ 23.♘xe2 ♗c5 24.a4 ♖e7 25.♘a3 ♗e3 26.♘xe7 ♗xe7 27.♗d4 ♖e8 28.♖c1 ♗a3 29.♖c7 ♗d6 30.♖xb7 ♗g3+ 31.♖g2 1-0

### Alekhine – Baratz Abraham

1.e4 c6 2.d4 d5 3.exd5 cxd5 4.c4 e6 5.♗c3 ♗f6 6.♗f3 ♘b4 7.♘d3 dxc4 8.♘xc4 0-0 9.0-0 b6 10.♘g5 ♘b7 11.♖c1 ♗c6 12.♗d3 ♘e7 13.a3 ♗d5 14.♘xd5 ♘g5 15.♗xg5 ♗xg5 16.♘e4 g6 17.♗b5 ♗xb5 18.♗xb5 ♗a5 19.♘xb7 ♗xb7 20.♖c7 ♖fb8 21.♖e1 a6 22.♗c3 ♗d6 23.d5 ♗e8 24.♖c6 exd5 25.♗xd5 b5 26.♗b6 ♖xb6 27.♖xb6 ♗f8 28.♖c1 ♖a7 29.♖b8 ♖e7 30.♗f1 ♖e6 31.♖e1 ♗e7 32.♖xe6+ fxe6 33.♖b7+ ♗d6 34.♖xh7 ♗d5 35.♖h6 ♗d6 36.♖xg6 a5 37.h4 ♗c4 38.h5 1-0

### Reshevsky – Belavenets

1.d4 ♗f6 2.c4 e6 3.♗c3 ♘b4 4.e3 0-0 5.♗ge2 b6 6.a3 ♘e7 7.d5 ♘b7 8.g3 exd5 9.cxd5 c5 10.♘g2 d6 11.0-0 ♗a6 12.e4 ♖b8 13.♗b5 ♗d7 14.♗xa7 ♘xd5 15.exd5 ♗xa7 16.♗c3 b5 17.♖e1 ♖fe8 18.b4 ♗d7 19.♘f4 ♘f8 20.♖xe8 ♗xe8 21.bxc5 ♗xc5 22.♖b1 ♗c7 23.♘f1 ♗5a6 24.♗d4 ♘e7 25.♗a7 ♖a8 26.♘b5 ♗f5 27.♗e3 ♗xd5 28.♗f3 ♗ac7 29.♘d3 ♗e6 30.♗xd5 ♗xd5 31.♘c4 ♗g6 32.♖e1 ♗xf4 33.♗xa8+ ♘f8 34.♗f3 ♗e6 35.♘d5 ♗d4 36.♗e4 ♗c2 37.♗xg6 hxg6 38.♖c1 ♗xa3 39.♖c7 ♗b5 40.♖xf7 ♗c3 41.♘e6 ♗e2+ 42.♗f1 ♗d4 43.♘d5 1-0

### Botvinnik – Lilienthal

1.d4 ♗f6 2.c4 e6 3.♗c3 ♘b4 4.e3 0-0 5.♗ge2 d5 6.a3 ♘e7 7.cxd5 exd5 8.g3 ♗bd7 9.♘g2 ♗b6 10.♗d3 a5 11.a4 c6 12.0-0 ♗bd7 13.♖d1 ♗b8 14.b3 ♗a6 15.♗a2 ♖e8 16.♘b2 ♘d6 17.♖e1 ♗e7 18.♖ad1 g6 19.♗f4 ♘f5 20.♗e2 ♗b4 21.♗xb4 ♘xb4 22.♖f1 ♘g4 23.f3 ♘f5 24.♘c1 ♘a3 25.♖fe1 ♘xc1 26.♖xc1 h5 27.♗d2 ♗a3 28.♗c3 ♖e7 29.♖a1 ♗d6 30.♖a2 ♖ae8 31.♖ae2 b6 32.♗d3 ♘xd3 33.♗xd3 c5 34.♘f1 ♗d7 35.♖d1 ♗f6 36.f4 cxd4 37.exd4 ♖xe2 38.♘xe2 ♗e7 39.♘f3 ♗f6 40.♗g2 ♖c8 41.♖d2 ♗b4 42.f5 ♖c3

43.♗e2 g5 44.♗e5 ♖xb3 45.♖e2 ♗g7 46.♘xd5 ♖b2 47.♘c4 ♖xe2+ 48.♘xe2 ♗xa4 49.♘xh5 ♗c2+ 50.♘e2 a4 51.d5 ♗c5 52.h4 ♗xd5+ 53.♗xd5 ♗xd5 54.hxg5 a3 0-1

### Euwe – Steiner

1.d4 ♗f6 2.c4 e6 3.♗c3 ♘b4 4.e3 0-0 5.♘d3 d5 6.a3 ♘xc3+ 7.bxc3 ♗bd7 8.cxd5 exd5 9.♗e2 ♖e8 10.0-0 ♗f8 11.f3 c5 12.♗g3 cxd4 13.cxd4 a6 14.♗d2 ♘d7 15.e4 dxe4 16.fxe4 ♘c6 17.d5 ♘b5 18.♘b2 ♗b6+ 19.♗h1 ♘xd3 20.♖xf6 gxf6 21.♗h5 ♖e5 22.♘xe5 fxe5 23.♗xd3 ♗h6 24.♗h3 ♖d8 25.♖f1 ♗g5 26.♗f3 ♗g6 27.♗g3 ♖d7 28.♗c3 ♗d6 29.♗f5 ♗c7 30.♗g3+ ♗g6 31.♗g5 ♗d8 32.♗h6+ ♗g7 33.♖f6 ♗a5 34.♖f1 ♗xa3 35.♗f5+ ♗g8 36.♗f6 ♗f8 37.♖c1 ♖d8 38.♖c7 1-0

### Botvinnik – Reshevsky

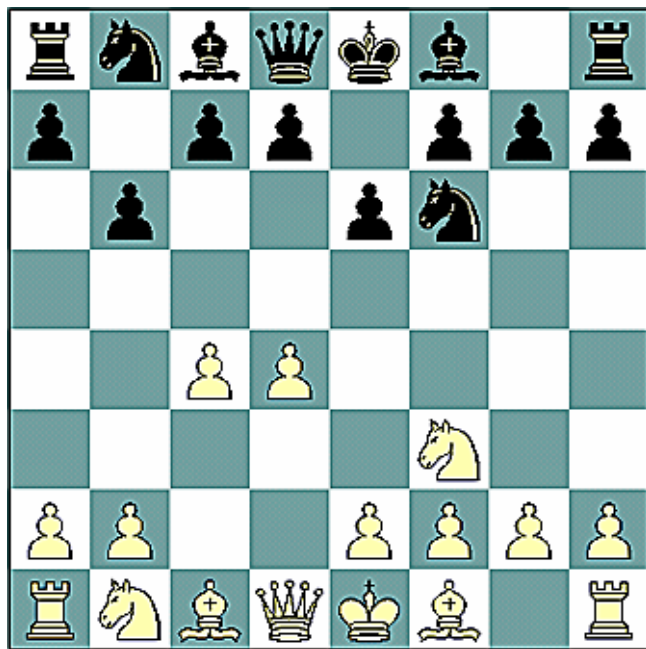
1.d4 ♗f6 2.c4 e6 3.♗c3 ♘b4 4.e3 0-0 5.♘d3 c5 6.a3 ♘xc3+ 7.bxc3 d5 8.♗e2 dxc4 9.♘xc4 ♗c6 10.a4 ♗c7 11.♘a3 b6 12.♗c2 ♖d8 13.♖c1 ♗a5 14.♘a2 cxd4 15.cxd4 ♗xc2 16.♖xc2 ♘d7 17.♗c3 ♖ac8 18.♗d2 ♗c4+ 19.♘xc4 ♖xc4 20.♖hc1 ♖dc8 21.♗d3 e5 22.f3 ♘f5+ 23.e4 ♖xd4+ 24.♗e3 ♘e6 25.♗b5 ♖xc2 26.♖xc2 ♖xa4 27.♘d6 ♖a5 28.♗c7 h6 29.♗xe6 fxe6 30.♖c8+ ♗h7 31.g4 ♖b5 32.h4 a5 33.♖a8 ♖b3+ 34.♗e2 ♖b2+ 35.♗e3 ♖a2 36.♘xe5 ♗d7 37.♘xg7 ♗xg7 38.♖a7 ♖a3+ 39.♗e2 ♖a2+ 40.♗e3 ♖a3+ 41.♗e2 a4 42.♖xd7+ ♗f8 43.♖d3 ♖a1 44.♖d1 ½-½

### Petrosian Tigran – Fridstein Grigory

1.c4 ♗f6 2.♗c3 e6 3.d4 ♘b4 4.e3 d5 5.a3 ♘xc3+ 6.bxc3 c5 7.cxd5 exd5 8.♘d3 0-0 9.♗e2 b6 10.0-0 ♘a6 11.♗g3 ♘xd3 12.♗xd3 ♖e8 13.f3 ♗c6 14.♘b2 h5 15.♖ae1 cxd4 16.cxd4 h4 17.♗f5 h3 18.g4 ♗e7 19.♗g3 ♗d7 20.♖f2 ♖ac8 21.♗f1 ♗g6 22.♗xh3 ♗b5 23.g5 ♗h7 24.♗g4 ♗b3 25.h4 ♖c2 26.♖xc2 ♗xc2 27.♖e2 ♗d3 28.♗f2 ♖e6 29.♗f5 ♗b3 30.♗c2 ♖xe3 31.♗c8+ ♗hf8 32.♖xe3 ♗xb2+ 33.♗e2 ♗xh4 34.♗g4 ♗hg6 35.f4 ♗b5 36.♗c8 ♗b1 37.♗g4 ♗b5 38.f5 ♗d7 39.♗g3 ♗e7 40.♗f4 ♗c6 41.♗h5 1-0

## Defesa Índia da Dama

1.d4 ♘f6 2.c4 e6 3.♗f3 b6



Nesta variação as brancas declinam o movimento 3. ♗c3 para evitar a cravada do cavalo com 3... ♘b4 do negro. Jogam o cavalo do rei para f3, desenvolvendo uma peça e aguardando uma definição das negras quanto ao seu desenvolvimento. Normalmente as negras respondem com b6 preparando a colocação do bispo da dama na grande diagonal branca, de onde vai ajudar a controlar a casa e4.

Comparando com a Nimzoíndia a grande desvantagem da Índia da Dama é justamente ceder a casa central e4 ao negro. Entretanto essa concessão é temporária e as brancas tem oportunidade de retomar o controle desta casa no transcorrer da partida.

Kasparov e Karpov são grandes experts nesta abertura.

## **Alekhine – Bogoljubow**

1.d4 ♘f6 2.♗f3 e6 3.c4 b6 4.g3 ♘b7 5.♗g2 c5 6.dxc5 ♗xc5 7.0-0 0-0 8.♗c3 d5 9.♗d4 ♗xd4 10.♗xd4 ♗c6 11.♗h4 dxc4 12.♗d1 ♗c8 13.♗g5 ♗d5 14.♗xd5 exd5 15.♗xd5 ♗b4 16.♗e4 f5 17.♗xf5 ♗xf5 18.♗d8+ ♗xd8 19.♗xd8 ♗c8 20.♗d1 ♗f7 21.♗g4 ♗d3 22.exd3 ♗xd8 23.dxc4 ♗df8 24.f4 ♗e7 25.♗f2 h6 26.♗e1 ♗c8 27.♗f3 ♗ef7 28.♗d5 g5 29.♗e7 gxf4 30.gxf4 1-0

## **Nimzowitsch Aaron – Saemisch**

1.d4 ♘f6 2.c4 e6 3.♗f3 b6 4.g3 ♘b7 5.♗g2 ♗e7 6.0-0 0-0 7.♗c3 d5 8.♗e5 ♗c8 9.cxd5 ♗xd5 10.♗xd5 ♗xd5 11.e4 ♘b7 12.♗a4 c5 13.d5 b5 14.♗b3 exd5 15.exd5 ♗d6 16.♗f4 ♗c7 17.♗d3 a6 18.a4 c4 19.♗a3 ♗xf4 20.♗xf4 ♗d7 21.axb5 axb5 22.♗e7 ♗d8 23.d6 ♗xg2 24.♗xg2 ♗f6 25.♗fd1 ♗xa1 26.♗xa1 ♗xe7 27.dxe7 ♗e8 28.♗a7 g5 29.♗e2 ♗d5 30.♗d4 ♗xe7 31.♗xb5 ♗c6 32.♗d6 ♗xa7 33.♗xe8 ♗b5 34.♗f6+ ♗g7 35.♗d5 f6 36.♗f3 ♗f7 37.♗c3 ♗d4+ 38.♗e4 ♗b3 39.♗d5 ♗d2 40.h3 f5 41.♗d1 ♗f6 42.♗e3 ♗e4 43.♗xc4 ♗xf2 44.b4 ♗e7 45.b5 ♗d7 46.b6 ♗e4 47.♗e5+ ♗c8 48.♗c6 ♗f6 49.♗d3 ♗d7 50.b7+ ♗d8 51.♗d6 ♗b8 52.♗b4 ♗d7 53.♗c6+ ♗e8 54.♗c7 1-0

## **Havasi – Vukovic**

1.d4 ♘f6 2.♗f3 e6 3.c4 b6 4.g3 ♘b7 5.♗g2 ♗e7 6.0-0 0-0 7.♗c3 d5 8.♗e5 ♗c8 9.cxd5 ♗xd5 10.♗xd5 ♗xd5 11.e4 ♘b7 12.♗a4 c5 13.d5 exd5 14.exd5 ♗f6 15.♗c6 ♗d7 16.♗f4 ♗c8 17.♗xb8 ♗axb8 18.♗fe1 ♗e8 19.♗c2 ♗xe1+ 20.♗xe1 ♗e8 21.♗d1 ♗xb2 22.♗xa7 ♗f6 23.♗c6 ♗a6 24.♗f3 ♗d6 25.♗a4 ♗c8 26.♗b5 ♗h3 27.♗xb6 c4 28.♗b4 ♗xb4 29.♗xb4 ♗c3 30.♗c6 ♗d2 31.♗d4 c3 32.d6 ♗b8 33.♗e4 g6 34.♗b1 ♗b2 35.a4 ♗a2 36.♗c2 ♗f8 37.♗b7 ♗a1+ 38.♗b1 ♗a2 39.♗b7 ♗a1+ 40.♗b1 ♗a2 41.♗b8+ ♗g7 42.♗b7 ♗f6 43.d7 ♗a1+ 44.♗b1 ♗xb1+ 45.♗xb1 ♗xd7 46.a5 ♗e5 47.♗c2 ♗b5 48.♗g2 ♗d3 49.f4+ ♗d6 50.♗f3 ♗c5 51.g4 f6 52.h4 h5 53.♗g3 f5 54.gxh5 gxh5 55.♗f3 ♗d6 56.♗g3 ♗c7 57.♗f3 ♗b8 58.♗f2 ♗e4 0-1

## **Kohn – Grau Roberto**

1.d4 ♘f6 2.♗f3 e6 3.c4 b6 4.g3 ♘b7 5.♗g2 ♗b4+ 6.♗d2 ♗xd2+ 7.♗bxd2 d6 8.0-0 ♗bd7 9.♗c2 ♗e7 10.e4 e5 11.d5 0-0 12.♗h4 g6 13.♗fe1 ♗h5 14.♗f1 a5 15.♗d2 ♗c5 16.♗h6 ♗g7 17.♗e3 ♗c8

18.♠f1 f5 19.f4 exf4 20.♠xf4 ♘d3 21.♠ff1 fxe4 22.♠xf8+ ♜xf8  
23.♠f1 ♜e7 24.♘xg6 hxg6 25.♜xg6 ♘e5 26.♜xe4 ♗d7 27.h4 ♠f8  
28.♠xf8+ ♜xf8 29.g4 ♜f6 30.g5 ♜g6 31.♘f2 ♗f5 32.♜d4 ♜h5  
33.b3 ♘g4+ 34.♘xg4 ♗xg4 35.♜f6 ♜xh4+ 36.♘f1 ♜h5 37.♜d8+  
♜e8 38.♜xc7 ♜f7+ 39.♜xf7+ ♘xf7 40.♘e1 ♗f5 41.♘d2 ♘e8  
42.♘c3 ♘c7 43.a3 ♘g6 44.b4 ♘a6 45.♗f1 ♘xg5 46.c5 axb4+  
47.axb4 ♘xc5 48.bxc5 bxc5 49.♗b5 ♘f4 50.♗c6 ♘e5 51.♘c4 ♗b1  
0-1

### Rubinstein Akiba – Nimzowitsch Aaron

1.d4 ♘f6 2.♘f3 e6 3.c4 b6 4.g3 ♗b7 5.♗g2 d5 6.cxd5 ♘xd5 7.0-0  
♘d7 8.♠e1 ♘5f6 9.♘c3 ♗b4 10.♜b3 c5 11.a3 ♗xc3 12.bxc3 0-0  
13.a4 ♠c8 14.a5 ♗d5 15.♜b2 bxa5 16.♜a3 ♘b8 17.♜xa5 cxd4  
18.♜xd8 ♠fxd8 19.cxd4 ♘c6 20.♗g5 ♗xf3 21.exf3 ♘xd4 22.♠xa7  
h6 23.♗xf6 gxf6 24.f4 ♠c2 25.♠a8 ♠xa8 26.♗xa8 ♠c1 27.♠xc1  
♘e2+ 28.♘g2 ♘xc1 29.f5 ♘e2 30.♗e4 ♘d4 ½-½

### Tartakower Savielly – Alekhine

1.d4 e6 2.c4 ♘f6 3.♘f3 b6 4.g3 ♗b7 5.♗g2 ♗e7 6.0-0 0-0 7.♘c3  
♘e4 8.♜c2 d5 9.cxd5 ♘xc3 10.bxc3 exd5 11.♘e5 ♜c8 12.c4 dxc4  
13.♗b7 ♜xb7 14.♜xc4 c5 15.dxc5 ♗xc5 16.♗b2 ♘c6 17.♘xc6  
♜xc6 18.♜g4 ♜g6 19.♜xg6 hxg6 20.♠fd1 ♠fd8 ½-½

### Gotthilf – Capablanca

1.d4 ♘f6 2.c4 e6 3.♘f3 b6 4.g3 ♗b7 5.♗g2 c5 6.dxc5 ♗xc5 7.♘c3  
♘e4 8.♘xe4 ♗xe4 9.0-0 ♘c6 10.♘d2 ♗xg2 11.♘xg2 d5 12.♜a4  
♠c8 13.♘b3 0-0 14.♠d1 d4 15.♘xc5 bxc5 16.a3 ♜b6 17.♗d2 a5  
18.♜c2 e5 19.♠ab1 f5 20.h3 h6 21.b3 ♠b8 22.♠b2 ♜b7 23.♘h2  
♠bd8 24.b4 d3 0-1

### Gruenfeld Yehuda – Nimzowitsch Aaron

1.d4 ♘f6 2.c4 e6 3.♘f3 b6 4.g3 ♗e7 5.♗g2 0-0 6.0-0 ♗a6 7.♘bd2  
c6 8.b3 d5 9.♗b2 ♘bd7 10.♠c1 ♠c8 11.♜c2 c5 12.♜b1 dxc4  
13.♘xc4 cxd4 14.♘xd4 ♗xc4 15.bxc4 ♗c5 16.♠fd1 ♜c7 17.e3 h5  
18.♜c2 ♠fd8 19.♘c6 ♠e8 20.♜a4 a5 21.♘d4 ♘e5 22.♘b5 ♜b8  
23.♘a7 ♜xa7 24.♗xe5 b5 25.♜xb5 ♠ed8 26.♗xf6 gxf6 27.♜b7  
♜xb7 28.♗xb7 ♠xd1+ 29.♠xd1 ♠c7 30.♗f3 ♗f8 31.♗xh5 a4 32.♠c1  
f5 33.♘f1 ♗c5 34.♗f3 ♗a3 35.♠c2 ♘g7 36.♘e2 ♘f6 37.♘d3 ♠d7+  
38.♘e2 ♠c7 39.♗g2 ♗b4 40.f4 a3 41.e4 e5 42.fxe5+ ♘xe5 43.exf5

♘xf5 44.♘d3 ♗c5 45.♠e2 f6 46.♗d5 ♗g1 47.♗e6+ ♘g6 48.h4 f5  
49.g4 fxg4 50.♗xg4 ♗c5 51.♠e6+ ♘f7 52.♠e5 ♘f6 53.♠d5 ♠c6  
54.♠f5+ ♘g7 55.♗f3 ♠c8 56.h5 ♗e7 57.♗d5 ♘h6 58.♗f3 ♠b8  
59.♠e5 ♠d8+ 60.♘c2 ♗g5 61.♠e6+ ♘h7 62.♗e4+ ♘h8 63.c5 ♠d2+  
64.♘b3 ♠b2+ 65.♘xa3 ♗c1 66.c6 ♘g7 67.♠g6+ ♘f7 68.♠g1 ♠c2+  
69.♘b3 ♠c5 70.♘b4 ♗e3 71.♠e1 ♗d4 72.h6 1-0

### Botvinnik Mikhail – Grigoriev

1.d4 ♘f6 2.c4 e6 3.♘f3 b6 4.g3 ♗b7 5.♗g2 ♗b4+ 6.♗d2 ♗xd2+  
7.♜xd2 0-0 8.0-0 d6 9.♜c2 ♘bd7 10.♘c3 ♜e7 11.e4 e5 12.♠ad1  
g6 13.♠fe1 c6 14.b3 ♘e8 15.♜d2 ♠d8 16.♗h3 f6 17.♜h6 ♘c7  
18.♘h4 ♠f7 19.d5 cxd5 20.♘xd5 ♗xd5 21.cxd5 ♠df8 22.♠d2 f5  
23.exf5 gxf5 24.♜h5 f4 25.♘f5 ♠xf5 26.♗xf5 ♘f6 27.♜h6 ♘h8  
28.♠xe5 dxe5 29.d6 ♜d8 30.dxc7 ♜xd2 31.♜xf8+ ♘g8 32.c8♜ 1-0

### Botvinnik Mikhail – Panchenko

1.d4 ♘f6 2.c4 e6 3.♘f3 b6 4.g3 ♗b7 5.♗g2 ♗b4+ 6.♗d2 ♜e7 7.0-0  
♗xd2 8.♜xd2 0-0 9.♘c3 d6 10.♜c2 ♘bd7 11.e4 e5 12.♠ad1 ♠fd8  
13.♠fe1 c6 14.♘h4 ♜f8 15.♗h3 exd4 16.♠xd4 ♘e5 17.♜e2 ♠e8  
18.♘f5 d5 19.cxd5 cxd5 20.♗g2 dxe4 21.♘xe4 ♘xe4 22.♗xe4 ♘c6  
23.♠dd1 ♠ad8 24.♜f3 ♘e5 25.♜g2 ♘d3 26.♠e3 ♘f4 27.♠xd8 ♠xd8  
28.♜f1 ♗xe4 29.♠xe4 ♘d3 30.♘e7+ ♘h8 31.♘c6 ♠c8 32.♜xd3  
♠xc6 33.♜d7 ♠e6 34.♠xe6 fxe6 35.♜xa7 ♜d8 36.♜f7 ♜c8 37.h4  
h6 38.♜f4 ♘g8 39.a4 ♜c5 40.b4 ♜d5 41.♜b8+ ♘f7 42.♜xb6  
♜d1+ 43.♘g2 ♜xa4 44.♜b7+ ♘e8 45.b5 ♜d4 46.b6 ♜d7 47.♜a8+  
1-0

### Capablanca – Nimzovitch

1.d4 ♘f6 2.♘f3 e6 3.c4 b6 4.g3 ♗b7 5.♗g2 ♗b4+ 6.♗d2 ♗xd2+  
7.♜xd2 0-0 8.♘c3 ♘e4 9.♘xe4 ♗xe4 10.0-0 d6 11.♘e1 ♗xg2  
12.♘xg2 ♘d7 13.e4 e5 14.♘e3 ♘f6 15.f3 c5 16.dxe5 dxe5  
17.♠ad1 ♜xd2 18.♠xd2 ♠fd8 19.♠fd1 ♠xd2 20.♠xd2 g6 21.♘f2 ♘f8  
22.♘d5 ♠d8 23.♘e3 ♘xd5+ ½-½

### Alekhine – Capablanca

1.d4 ♘f6 2.c4 e6 3.♘f3 b6 4.g3 ♗b7 5.♗g2 c5 6.d5 exd5 7.♘h4 g6  
8.♘c3 ♗g7 9.0-0 0-0 10.♗f4 d6 11.cxd5 ♘h5 12.♗d2 ♘d7 13.f4 a6  
14.♗f3 ♘hf6 15.a4 c4 16.♗e3 ♜c7 17.g4 ♘c5 18.g5 ♘fd7 19.f5  
♠fe8 20.♗f4 ♗e5 21.♗g4 ♘b3 22.fxg6 hxg6 23.♠b1 ♗xc3 24.bxc3

♖c5+ 25.e3 ♘e5 26.♙f3 ♘d3 27.♗h1 ♙xd5 28.♞xb3 ♘xf4 29.♞b1  
♞xe3 30.♘g2 ♞xf3 31.♞xf3 ♘xg2 32.♗xg2 ♞e8 33.♗f1 ♙xf3  
34.♞xf3 ♞xg5 35.♞e1 ♞xe1+ 36.♗xe1 ♞g1+ 37.♗d2 ♞xh2+  
38.♗c1 ♞e5 39.♗b2 ♗g7 40.♞f2 b5 41.♞b6 bxa4 42.♞xa6 ♞e2+  
0-1

### Kasparov – Karpov

1.d4 ♘f6 2.c4 e6 3.♘f3 b6 4.g3 ♙a6 5.b3 ♙b4+ 6.♙d2 ♙e7 7.♙g2  
0-0 8.0-0 d5 9.♘e5 c6 10.♙c3 ♘fd7 11.♘xd7 ♘xd7 12.♘d2 ♞c8  
13.e4 b5 14.♞e1 dxc4 15.bxc4 ♘b6 16.cxb5 cxb5 17.♞c1 ♙a3  
18.♞c2 ♘a4 19.♙a1 ♞xc2 20.♞xc2 ♞a5 21.♞d1 ♞c8 22.♘b3 ♞b4  
23.d5 exd5 24.exd5 ♘c3 25.♞d4 ♞xd4 26.♘xd4 ♘xa2 27.♘c6  
♙c5 28.♙h3 ♞a8 29.♙d4 ♙xd4 30.♘xd4 ♗f8 31.d6 ♘c3 32.♘c6  
♙b7 33.♙g2 ♞e8 34.♘e5 f6 35.d7 ♞d8 36.♙xb7 fxe5 37.♙c6 ♗e7  
38.♙xb5 ♘xb5 39.♞xe5+ ♗xd7 40.♞xb5 ♗c6 41.♞h5 h6 42.♞e5  
♞a8 43.♞a5 ♗b6 44.♞a2 a5 45.♗f1 a4 46.♗e2 ♗c5 47.♗d2 a3  
48.♗c1 ♗d4 49.f4 ♗e4 50.♗b1 ♞b8+ 51.♗a1 ♞b2 52.♞xa3 ♞xh2  
53.♗b1 ♞d2 54.♞a6 ♗f5 55.♞a7 g5 56.♞a6 g4 57.♞xh6 ♞g2  
58.♞h5+ ♗e4 59.f5 ♞f2 60.♗c1 ♗f3 61.♗d1 ♗xg3 62.♗e1 ♗g2  
63.♞g5 g3 64.♞h5 ♞f4 65.♗e2 ♞e4+ 66.♗d3 ♗f3 67.♞h1 g2  
68.♞h3+ ♗g4 69.♞h8 ♞f4 70.♗e2 ♞xf5 71.♞g8+ ♗h3 72.♞h8+ ♗g3  
73.♞g8+ ♗h2 74.♞h8+ ♗g1 75.♞h7 ♞e5+ 76.♗f3 ♗f1 0-1

### Torre Eugenio – Short Nigel

1.d4 e6 2.♘f3 ♘f6 3.c4 b6 4.g3 ♙a6 5.b3 ♙b7 6.♙g2 ♙b4+ 7.♙d2  
a5 8.0-0 0-0 9.♞c2 c5 10.♞d1 ♙xd2 11.♘bxd2 ♘c6 12.♘e4 a4  
13.♘d6 ♘xd4 14.♘xd4 ♙xg2 15.♗xg2 cxd4 16.♞d2 axb3 17.axb3  
♞xa1 18.♞xa1 e5 19.♞g5 ♞b8 20.♘f5 ♘e8 21.♞e7 ♘f6 22.♘d6  
♞c7 23.b4 ♞c6+ 24.♗g1 ♘e4 25.♘f5 g6 26.b5 ♞e6 27.♞xe6 fxe6  
28.♘h6+ ♗g7 29.♘g4 d6 30.f3 ♘d2 31.♞a4 e4 32.♗g2 h5 33.♘f2  
exf3+ 34.exf3 ♘xf3 35.♞a7+ ♗h6 36.♞d7 ♘d2 37.h4 e5 38.♞e7  
♘xc4 39.♘e4 ♘e3+ 40.♗h3 ♘f5 41.♞d7 ♞g8 42.♘xd6 ♘xd6  
43.♞xd6 ♞c8 44.♗g2 ♞c2+ 45.♗f3 ♞c3+ 46.♗f2 ♗g7 47.♞xb6 ♞b3  
48.♞b8 ♗f6 49.b6 ♗f5 50.♗e2 ♗g4 0-1

### Castro Oscar – Panno Oscar

1.d4 ♘f6 2.c4 e6 3.♘f3 b6 4.g3 ♙a6 5.♞a4 c5 6.♙g2 ♙b7 7.0-0  
cxd4 8.♘xd4 ♙xg2 9.♗xg2 ♙e7 10.♘c3 ♞c7 11.f3 a6 12.♞d1 ♞b7  
13.♙g5 0-0 14.♘e4 ♞c8 15.♘xf6+ gxf6 16.♙h6 ♞c5 17.e4 b5

18.cxb5 axb5 19.♞b3 ♘c6 20.♘xc6 ♞xc6 21.♞ac1 ♞c4 22.a3 ♙f8  
23.♙e3 ♞d8 24.♞xc4 bxc4 25.♞b6 ♞xb6 26.♙xb6 ♞b8 27.♙d4 ♗g7  
28.f4 ♞b3 29.g4 c3 30.bxc3 ♞xa3 31.g5 ♙e7 32.♗f3 e5 33.gxf6+  
♗xf6 34.fxe5+ ♗e6 35.♞b1 ♞a6 36.♞b8 d6 37.exd6 ♙xd6 38.♞e8+  
♗d7 39.♞h8 ♙xh2 40.♞xh7 ♙d6 41.♞xf7+ ♙e7 42.♞h7 1-0

### Torre – Ljubojevic Ljubomir

1.d4 ♘f6 2.♘f3 e6 3.c4 b6 4.g3 ♙a6 5.b3 ♙b4+ 6.♙d2 ♙e7 7.♙g2  
d5 8.cxd5 ♘xd5 9.♘c3 ♘d7 10.♘xd5 exd5 11.b4 0-0 12.0-0 c5  
13.bxc5 bxc5 14.♞e1 ♞e8 15.♙c3 ♙f6 16.♞c1 cxd4 17.♙xd4 ♞a5  
18.e3 ♙c4 19.♞c2 ♞ab8 20.♞d2 ♞a6 21.♙h3 ♘f8 22.♙f1 ♙xf1  
23.♞xf1 ♙xd4 24.♘xd4 ♘d7 25.♘c6 ♞b5 26.♞fc1 ♘f6 27.♘d4 ♞a5  
28.♘f5 h5 29.♞d4 ♞e4 30.♞b2 ♞e6 31.♞c8+ ♗h7 32.♘d4 ♞h3  
33.♘f3 ♞f5 34.♘d4 ♞h3 35.♞8c7 ♗g6 36.♞1c6 ♞a4 37.♘e2 ♞f5  
38.♘f4+ ♞xf4 39.exf4 h4 40.♞c2 ♞xc2 41.♞xc2 a5 42.♗g2 hxg3  
43.hxg3 ♘g4 44.♞7c5 ♘f6 45.f3 ♗f5 46.♞c7 ♗g6 47.♞a7 d4  
48.♞a6 ♞a3 49.♞d2 1-0

### Petrosian Tigran – Reshevsky Samuel

1.d4 ♘f6 2.c4 e6 3.♘f3 b6 4.a3 ♙b7 5.♘c3 d5 6.cxd5 ♘xd5 7.e3  
♙e7 8.♙b5+ c6 9.♙d3 0-0 10.♙d2 ♘d7 11.♘xd5 cxd5 12.0-0 ♙d6  
13.♞a4 a6 14.♙b4 ♞e7 15.♙xd6 ♞xd6 16.♞ac1 ♞fc8 17.♘d2 b5  
18.♞xc8+ ♞xc8 19.♞d1 ♘b6 20.♘b3 ♘c4 21.♞e2 ♙c6 22.♘c5 a5  
23.h4 a4 24.h5 h6 25.f4 f5 26.♞f2 ♞f8 27.g3 ♞e7 28.♞g2 ♙e8  
29.♗f2 ♞f6 30.♞h2 ♞f8 31.♗e1 ♞f6 32.♙b1 ♞f8 33.♘d3 ♞c7  
34.♗f2 ♞f6 35.♞h1 ♞f8 36.♞e1 ♞d6 37.♞c3 ♞f7 38.♙a2 ♞c7  
39.♘c5 ♞e7 40.♙b1 ♞c7 41.♞b4 ♞e7 ½-½

### Petrosian Tigran – Larsen Bent

1.d4 ♘f6 2.c4 e6 3.♘f3 b6 4.a3 c5 5.d5 exd5 6.cxd5 g6 7.♘c3 ♙g7  
8.♙g5 0-0 9.e3 d6 10.♘d2 h6 11.♙h4 ♘a6 12.♙e2 ♘c7 13.e4 b5  
14.0-0 ♞d7 15.♞c2 ♞e8 16.♞fe1 ♙b7 17.h3 a6 18.f4 c4 19.♙f3 h5  
20.♞ad1 ♘h7 21.e5 dxe5 22.♘de4 ♞f5 23.♞f2 ♞ad8 24.♙xd8  
♞xd8 25.♞b6 ♞c8 26.♘c5 e4 27.♞xb7 exf3 28.♞xc8 ♞xc8 29.d6  
♙f8 30.♘b7 ♘e6 31.d7 ♞b8 32.♞xe6 1-0

### Smyslov Vassily – Tukmakov Vladimir

1.♘f3 ♘f6 2.c4 e6 3.d4 b6 4.a3 ♙b7 5.♘c3 d5 6.♙g5 ♙e7 7.cxd5  
exd5 8.e3 0-0 9.♞c1 ♘bd7 10.♙e2 h6 11.♙h4 ♘e4 12.♙xe7 ♞xe7  
13.0-0 c5 14.dxc5 ♘xc3 15.♞xc3 bxc5 16.b4 ♞fc8 17.♞d2 ♘b6

18.♖xc5 ♖xc5 19.bxc5 ♗xc5 20.♗b4 ♗xb4 21.axb4 a5 22.bxa5 ♖xa5 23.♖b1 ♟a6 24.♟xa6 ♖xa6 25.g3 ½-½

### Vaganian Rafael – Karpov Anatoly

1.d4 ♘f6 2.c4 e6 3.♗f3 b6 4.a3 ♟b7 5.♗c3 d5 6.♟g5 ♟e7 7.e3 ♗bd7 8.cxd5 exd5 9.♟d3 0-0 10.0-0 ♗e4 11.♟f4 c5 12.♖c1 a6 13.♗c2 f5 14.dxc5 bxc5 15.♖fd1 ♗c8 16.b4 cxb4 17.axb4 ♟xb4 18.♗a2 ♟a3 19.♗b1 ♟xc1 20.♖xc1 ♗dc5 21.♟xe4 dxe4 22.♗d4 ♟d5 23.♗b4 ♗b7 24.♖xc5 ♖fc8 25.♖xd5 ♗xb4 26.♗d1 ♗a4 27.♖d8+ ♔f7 28.♗h5+ 1-0

### Vaganian Rafael – Gulko Boris

1.d4 ♘f6 2.c4 e6 3.♗f3 b6 4.a3 d5 5.♗c3 ♟e7 6.cxd5 exd5 7.g3 0-0 8.♟g2 c5 9.0-0 ♟b7 10.♟f4 ♗a6 11.♗e5 ♗e4 12.♗xe4 dxe4 13.dxc5 ♗xc5 14.♗c2 ♖c8 15.♖fd1 ♗e8 16.♟h3 ♗e6 17.♗b3 ♗xf4 18.gxf4 e3 19.♟d7 exf2+ 20.♔f1 ♗d8 21.♟xc8 ♗xc8 22.♖d7 ♟c5 23.♖xf7 ♖xf7 24.♖d1 h6 25.♗xf7+ ♔h7 26.♟g6+ ♔g8 27.♗g4 ♔f8 28.f5 ♟e4 29.♗xh6 gxh6 30.♗f6+ 1-0

### Kasparov Gary – Browne Walter

1.d4 ♘f6 2.c4 e6 3.♗f3 b6 4.a3 c5 5.d5 ♟a6 6.♗c2 exd5 7.cxd5 d6 8.♗c3 ♗bd7 9.♟f4 ♟e7 10.g3 0-0 11.♟g2 ♖e8 12.0-0 ♗h5 13.♟d2 ♗hf6 14.♖fe1 ♟f8 15.a4 ♗g4 16.♗b5 ♟b7 17.e4 a6 18.♗a3 ♖b8 19.h3 ♗gf6 20.♟c3 ♗c7 21.♗d2 ♟c8 22.♟f1 g5 23.♗f3 h6 24.♗c4 b5 25.axb5 axb5 26.e5 ♗xd5 27.♗xd6 ♟xd6 28.exd6 ♗d8 29.♗e5 ♗b4 30.♗d2 ♗xe5 31.♖xe5 ♖xe5 32.♟xe5 ♗c6 33.♗e3 ♗xe5 34.♗xe5 c4 35.♟g2 ♟e6 36.♖a7 b4 37.♟e4 c3 38.♟h7+ ♔xh7 39.♗xe6 1-0

### Kasparov Gary – Bukic Enver

1.d4 ♘f6 2.c4 e6 3.♗f3 b6 4.a3 ♟b7 5.♗c3 d5 6.cxd5 exd5 7.♟g5 ♟e7 8.♟xf6 ♟xf6 9.g3 0-0 10.♟g2 ♖e8 11.0-0 ♗a6 12.b4 c5 13.♖b1 cxd4 14.♗b5 ♗c7 15.♗bxd4 ♗d7 16.♗d3 ♗e6 17.e3 a5 18.♖fc1 axb4 19.♖xb4 ♗c5 20.♗b1 ♗e4 21.♖xb6 ♟a6 22.♖xa6 ♖xa6 23.♟f1 ♖xa3 24.♟b5 ♗d8 25.♟xe8 ♗xe8 26.♗b5 ♖a8 27.♗xd5 ♖d8 28.♗f5 g6 29.♗f4 ♟g7 30.♔g2 ♗f6 31.♗c6 ♖a8 32.♗fe5 ♗e6 33.♖d1 ♗h5 34.♗f3 ♟xe5 35.♗xe5 ♖e8 36.♗d7 ♔g7 37.♗c5 ♗f6 38.g4 ♗xf3+ 39.♔xf3 ♗f6 40.g5 ♗g8 41.♖d7 h6 42.h4 hxg5 43.hxg5 ♖e5 44.♗e4 ♖e7 45.♖d6 ♖e5 46.♔f4 ♖f5+ 47.♔g4 ♖e5

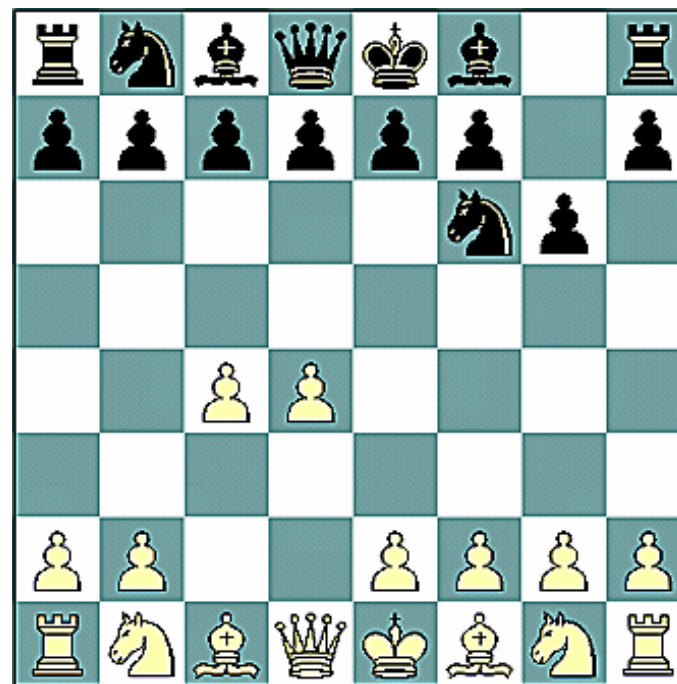
48.♗d2 ♖e7 49.♔f4 f6 50.♗e4 fxg5+ 51.♗xg5 ♗f6 52.e4 ♗h5+ 53.♔e3 ♖a7 54.e5 ♖a3+ 55.♔e4 ♖a4+ 56.♖d4 ♖xd4+ 57.♔xd4 ♗f4 58.♔e4 ♗g2 59.♔d5 ♗h4 60.♗e6+ ♔f7 61.♗d4 ♔e7 62.e6 ♗g2 63.♗c6+ ♔e8 64.♔d6 ♗h4 65.♗d4 g5 66.♔e5 g4 67.♔f6 1-0

### Kasparov Gary – Marjanovic Slavoljub

1.d4 ♘f6 2.c4 e6 3.♗f3 b6 4.a3 ♟b7 5.♗c3 d5 6.cxd5 ♗xd5 7.e3 ♟e7 8.♟b5+ c6 9.♟d3 0-0 10.e4 ♗xc3 11.bxc3 c5 12.0-0 h6 13.♟f4 cxd4 14.cxd4 ♗c6 15.d5 ♗a5 16.dxe6 fxe6 17.♟g3 ♖c8 18.♗e5 ♟f6 19.♗g4 ♗e8 20.♗g6 ♟xa1 21.♗xf8 ♟b2 22.♗xe6 h5 23.♗e2 ♟f6 24.♗c7 ♗f7 25.e5 ♗xc7 26.♗xh5 ♗c6 27.f3 ♟e7 28.♟h7+ ♔f8 29.♗f5+ ♔e8 30.♟g6+ ♔d8 31.♖d1+ ♗d5 32.♖xd5+ ♟xd5 33.♗d3 ♖c1+ 34.♔f2 1-0

### Defesa Índia do Rei

1.d4 ♘f6 2.c4 g6



As negras jogam g6 preparando o flanqueto do bispo do rei, ou seja, a colocação do bispo do rei na grande diagonal negra. O bispo estará muito ativo ali, apontando para as casas centrais e laterais negras.

Alguma desvantagem relativa desta abertura é a cessão do centro do tabuleiro ao branco, entretanto no caso da Índia do Rei, as negras dispõem de excelentes possibilidades de articular um perigosíssimo ataque pelas alas sobre o rei branco.

Kasparov, Fischer e Tal são grandes especialistas na Índia do Rei.

### Alekhine – Lasker

1.c4 ♖f6 2.d4 g6 3.♗c3 ♘g7 4.e4 d6 5.f4 0-0 6.♗f3 e5 7.fxe5 dxe5 8.d5 ♗bd7 9.♗d3 ♗c5 10.♗c2 a5 11.0-0 ♖d6 12.♗e1 ♗d7 13.♗h4 ♖ae8 14.♗h1 h5 15.b3 ♗h7 16.a3 f5 17.b4 ♗a6 18.c5 ♖f6 19.♗xf6 ♗xf6 20.c6 bxc6 21.dxc6 ♗xc6 22.b5 ♗xe4 23.♗xe4 fxe4 24.bxc6 exf3 25.♗e4 fvg2+ 26.♗xg2 ♖xf1 27.♗xf1 ♗h7 28.♗e3 ♗f8 29.♖d1 ♗xa3 30.♖d5 ♗b4 31.♖d7+ ♗h8 32.♗g5 ♖f8+ 33.♗e2 a4 34.♗xg6 ♗c5 35.♖e7 a3 36.♖xc7 ♗e6 37.♖h7+ ♗g8 38.♗c1 a2 39.♖a7 ♗d4+ 40.♗d3 ♖f3+ 41.♗e4 ♖f1 42.♗b2 ♗xc6 43.♖xa2 ♖f4+ 44.♗e3 ♗c5+ 45.♗e2 ♖f2+ 46.♗e1 ♖xh2 47.♗e4 ♗d4 48.♗xd4 ♗b4+ 49.♗f1 ♖xa2 50.♗d5+ ♗f8 51.♗xa2 exd4 52.♗b1 ♗g7 53.♗g2 ½-½

### Saemisch – Euwe

1.d4 ♗f6 2.c4 g6 3.♗c3 ♘g7 4.e4 d6 5.f4 0-0 6.♗f3 c5 7.d5 e6 8.♗d3 exd5 9.cxd5 ♖b6 10.♗d2 ♗g4 11.♗c4 ♖d8 12.♗e2 h5 13.♗b5 a6 14.♗bxd6 b5 15.♗xc8 bxc4 16.e5 ♖xc8 17.h3 ♗h6 18.g4 ♗d7 19.gxh5 ♖d8 20.0-0 ♖h4 21.♖f3 gxh5 22.♖c3 ♖ae8 23.♗d2 ♗xe5 24.fxe5 ♖xe5 25.♗e1 ♖e7 26.d6 ♖e6 27.♗f1 ♖g5+ 28.♖g3 ♖e3+ 29.♗g2 ♗d4 30.♖xg5+ ♖xg5+ 0-1

### Colle – Euwe

1.c4 ♗f6 2.d4 g6 3.♗c3 ♘g7 4.e4 0-0 5.f4 d6 6.♗f3 c5 7.d5 e6 8.♗d3 exd5 9.cxd5 ♖b6 10.♗c2 c4 11.♖e2 ♖e8 12.♗a4 ♗d7 13.♗xd7 ♗bxd7 14.♗d2 ♗xe4 15.♗cxe4 ♖ac8 16.♗f1 f5 17.♗xc4 ♖xc4 18.♗f6+ ♗xf6 19.♖xc4 ♗g4 0-1

### Keres – Gereben

1.d4 ♗f6 2.c4 g6 3.♗c3 ♘g7 4.e4 d6 5.f4 c5 6.dxc5 ♖a5 7.♗d3 ♖xc5 8.♗f3 ♗c6 9.♖e2 0-0 10.♗e3 ♖a5 11.0-0 ♗g4 12.♗d2 ♗b4 13.♗d5 ♖c5+ 14.♗h1 ♗xd5 15.cxd5 ♗d7 16.♖ac1 ♖b6 17.e5 ♖ac8 18.e6 fxe6 19.dxe6 ♖xc1 20.♗xc1 ♗c6 21.♗h4 ♗h6 22.f5 ♖d4 23.♖f4 ♖c5 24.♗e3 g5 25.♗xc5 dxc5 26.f6 gxf4 27.fvg7 ♖f6 28.♖h5 ♗xg7 29.♖g5+ ♗f8 30.♗g6+ hxg6 31.♖xh6+ ♗g8 32.♗xg6 1-0

### Berhold – Tal

1.d4 ♗f6 2.c4 g6 3.♗c3 ♘g7 4.e4 d6 5.♗e2 0-0 6.f4 c5 7.♗f3 cxd4 8.♗xd4 ♗c6 9.♗e3 ♗g4 10.♗xc6 ♗xe2 11.♗xd8 ♗xd1 12.♖xd1 ♖fxd8 13.♗e2 a6 14.a4 ♖ac8 15.♗b6 ♖e8 16.b3 ♗d7 17.♗d4 ♗xd4 18.♖xd4 ♗c5 19.♖b1 ♗e6 20.♖d2 ♗xf4+ 21.♗e3 ♗e6 22.♗d5 ♖c5 23.♖a2 ♗c7 24.♗xc7 ♖xc7 25.a5 ♖c5 26.♗d4 ♖ec8 27.♖f1 f5 28.♖e1 e5+ 29.♗e3 ♗f7 30.♖f1 ♗e6 31.♖d1 h5 32.♗d3 ♖d8 33.♗e3 fxe4 34.♗xe4 d5+ 35.♗e3 ♖d7 36.♖c1 dxc4 37.bxc4 ♖d4 38.♖a4 ♖c7 39.♖b4 ♗f5 40.♖f1+ ♖f4 41.♖xf4+ exf4+ 42.♗d4 g5 43.♖b6 g4 44.♖h6 ♖d7+ 45.♗c5 f3 46.gxf3 gxf3 47.♖xh5+ ♗g4 0-1

### Nilsen – Larsen

1.c4 ♗f6 2.d4 g6 3.♗c3 ♘g7 4.e4 d6 5.f4 c5 6.dxc5 ♖a5 7.♗d3 ♖xc5 8.♗f3 ♗c6 9.♖e2 ♗b4 10.♗d5 ♗fxd5 11.cxd5 ♗c3+ 12.♗d2 ♗g4 13.♗b5+ ♗f8 14.♖xg4 ♗c2+ 15.♗d1 ♗e3+ 0-1

### Uhlmann – Fischer

1.d4 ♗f6 2.c4 g6 3.♗c3 ♘g7 4.e4 0-0 5.♗e2 d6 6.f4 c5 7.♗f3 cxd4 8.♗xd4 ♗c6 9.♗e3 ♗g4 10.♗xg4 ♗xd4 11.♗xd4 ♗xg4 12.♖d2 ♗xd4 13.♖xd4 e5 14.fxe5 ♖h4+ 15.♖f2 ♖xf2+ 16.♗xf2 dxe5 17.♖ac1 ♖ad8 18.♗d5 ♗e6 19.♖hd1 f5 20.exf5 gxf5 21.♖d2 ♗f7 22.♖cd1 ♖d7 23.♗c3 ♖fd8 24.♖xd7+ ♖xd7 25.♖xd7+ ♗xd7 26.b4 b6 27.a4 ♗e6 28.c5 bxc5 29.bxc5 ♗e7 30.♗g3 ♗d7 31.♗h4 ♗c6 32.♗g5 e4 33.g4 fvg4 34.♗xe4 a5 35.♗f4 ♗b3 36.♗e3 ♗xa4 37.♗d2 h6 38.♗f6 ♗xc5 39.♗xg4 h5 40.♗e3 ♗d4 41.♗f1 ♗e5 42.♗e3 ♗b3 0-1

### Averbakh Yuri – Boleslavsky Isaak

1.c4 ♗f6 2.♗c3 g6 3.e4 d6 4.d4 ♘g7 5.♗e2 0-0 6.♗g5 c5 7.d5 a6 8.a4 ♖a5 9.♗d2 e6 10.♗f3 exd5 11.exd5 ♖c7 12.0-0 ♗g4 13.h3

♙xf3 14.♙xf3 ♖bd7 15.♖c2 ♜fe8 16.♜fe1 ♞xe1+ 17.♞xe1 ♞e8  
18.♞xe8+ ♜xe8 19.♙e2 ♞d8 20.g3 ♙d4 21.♙g2 ♜g7 22.♜e4 ♞e7  
23.♙c1 ♜f6 24.♜xf6+ ♞xf6 25.♙d3 ♞e7 26.♞e2 ♞d7 27.b3 ♜e8  
28.♙d2 ♜f6 29.g4 h5 30.f3 hxg4 31.hxg4 ♙g7 32.♙g3 ♞c8 33.f4  
♞h8 34.g5 ♜h5+ 35.♙g2 ♙f8 36.♞g4 ♜g7 37.♞h3 ♞xh3+  
38.♙xh3 ♜f5 39.♙xf5 gx5 40.♙g3 b6 41.b4 cxb4 42.♙xb4 ♙c5  
43.♙c3 ♙g8 44.♙h4 a5 45.♙h5 ♙h7 46.g6+ fxg6+ 47.♙g5 ♙e3  
48.♙b2 ♙c5 49.♙f6 ♙b4 50.♙d4 ♙c5 51.♙xc5 bxc5 52.♙f6 ♙h6  
53.♙e6 g5 54.fxg5+ ♙xg5 55.♙xd6 f4 56.♙xc5 f3 57.d6 f2 58.d7  
f1♞ 59.d8♞+ ♙g4 60.♞d4+ ♙g3 61.♙b5 ♞b1+ 62.♙xa5 ♞e1+  
63.♙b5 ♞b1+ 64.♙a6 ♞b8 65.a5 ♞b4 66.♞d5 ♞b3 67.♞d6+ ♙h3  
68.♞d7+ ♙h2 69.c5 ♞c4+ 70.♞b5 ♞g8 71.♙a7 ♞d5 72.♞b6  
♞d7+ 73.♙a8 ♙h3 74.c6 ♞d5 75.♙a7 1-0

### Averbakh Yuri – Panno Oscar

1.d4 ♜f6 2.c4 g6 3.♜c3 ♙g7 4.e4 d6 5.♙e2 0-0 6.♙g5 c5 7.d5 a6  
8.a4 ♞a5 9.♙d2 e5 10.g4 ♜e8 11.h4 f5 12.h5 f4 13.g5 ♜f7 14.♙g4  
♞d8 15.♙xc8 ♞xc8 16.♜f3 ♙f8 17.♙e2 ♞g7 18.♞h4 ♜d7 19.hxg6  
hxg6 20.♞h1 ♙e7 21.♞h8+ ♙f7 22.♞h6 ♜f8 23.♞h1 ♞b8 24.♙xf4  
♞c7 25.♞h2 ♜d7 26.♞h3 ♜f8 27.♞xf8+ ♙xf8 28.♞e6 ♞g8 29.♜h4  
♙d8 30.♜xg6+ ♙g7 31.♜xe5 1-0

### Ciocaltea Victor – Gligoric Svetozar

1.d4 ♜f6 2.c4 g6 3.♜c3 ♙g7 4.e4 d6 5.♙e2 0-0 6.♙g5 c5 7.d5 a6  
8.a4 ♞a5 9.♙d2 e6 10.g4 exd5 11.exd5 ♞d8 12.h4 ♞e8 13.♙f1  
♜bd7 14.h5 ♜e4 15.♜xe4 ♞xe4 16.hxg6 fxg6 17.♞a3 ♜f6 18.f3  
♞e8 19.♞e1 b6 20.♞h4 ♞a7 21.♙g5 ♜f7 22.♜h3 ♞e7 23.♜f4 ♞e5  
24.♞b3 ♜h5 25.gxh5 ♞xf4 26.♞h2 ♞xg5 27.hxg6 h6 28.♞xb6 ♞e5  
29.♞f2 ♞e7 30.♞h2 ♙d4 0-1

### Saemisch – Yates Frederick

1.d4 ♜f6 2.c4 g6 3.♜c3 ♙g7 4.e4 d6 5.f3 0-0 6.♙e3 ♜c6 7.♞d2 e5  
8.♜ge2 ♜d7 9.d5 ♜e7 10.g3 a5 11.♙g2 b6 12.0-0 ♜c5 13.b3 ♙d7  
14.♜c1 f5 15.♙h6 ♞f7 16.♙xg7 ♞xg7 17.f4 exf4 18.♞xf4 fxe4  
19.♜xe4 ♜f5 20.♜e2 ♞e7 21.♜xc5 bxc5 22.♞e4 ♞f8 23.♞f1 ♞f7  
24.♞e1 ♞g7 25.♜f4 ♞f6 26.♙h1 a4 27.b4 cxb4 28.♞xb4 c5  
29.dxc6 ♙xc6 30.♜d5 ♞g7 31.g4 ♞b7 32.♞a3 ♙xd5 33.cxd5 ♜h4  
34.♞xd6 ♞f8 35.♞e8 ♜xg2 36.♞e6+ ♞f7 37.♙xg2 ♞b2+ 38.♙g3  
♞xe8 39.♞xe8+ ♞xe8 40.♞xe8+ ♙f7 41.♞h8 ♞xa2 42.♞xh7+ ♙f6

43.♙f4 g5+ 44.♙e4 ♞e2+ 45.♙d4 a3 46.♞h6+ ♙e7 47.♞a6 a2  
48.h3 ♙d7 49.♙d3 ♞e5 50.♙d4 ♞e2 51.♙d3 ♞e5 52.♙c4 ♞e2  
53.♙c5 ♞c2+ 54.♙d4 ♞e2 55.♙d3 ♞e5 56.♞xa2 ♞xd5+ 57.♙e4  
♞b5 58.h4 gxh4 ½-½

### Alekhine – Euwe

1.d4 ♜f6 2.c4 g6 3.♜c3 ♙g7 4.e4 0-0 5.♙e3 d6 6.f3 e5 7.d5 c6  
8.♞d2 cxd5 9.cxd5 ♜e8 10.0-0-0 f5 11.♙b1 ♜d7 12.♜h3 a6  
13.exf5 gx5 14.g4 fxg4 15.♜g5 ♜df6 16.♙d3 ♞e7 17.f4 e4  
18.♜gxe4 ♜xe4 19.♜xe4 ♙f5 20.♜g3 ♙xd3+ 21.♞xd3 ♞f6 22.♞d2  
♞f7 23.h3 gxh3 24.♞xh3 ♞g6 25.f5 ♞g4 26.♞dh2 ♞c8 27.f6 ♞xf6  
28.♞xh7+ ♙f8 29.♞h1 ♞g6+ 30.♞xg6 ♞xg6 31.♜f5 ♙e5 32.♞f3  
♜f6 33.♞h8+ ♞g8 34.♞xg8+ ♙xg8 35.♜e7+ 1-0

### Nimzowitsch Aaron – Tartakower Savielly

1.d4 ♜f6 2.c4 g6 3.f3 ♙g7 4.e4 d6 5.♜c3 0-0 6.♙e3 ♜bd7 7.♜h3  
e5 8.d5 a5 9.♜f2 b6 10.♞d2 ♜c5 11.♙g5 ♙d7 12.g4 ♞c8 13.h4  
♙h8 14.h5 gxh5 15.♙xf6 ♙xf6 16.♞xh5 ♙g7 17.♜h1 f6 18.♞h2 h6  
19.♜g3 ♙h7 20.♙e2 ♞g8 21.♙f2 ♞h8 22.♞h4 ♞e8 23.♞g1 ♙f8  
24.♙g2 ♜b7 25.♜h5 ♞g6 26.f4 ♜d8 27.♙f3 ♜f7 28.♜e2 ♙e7  
29.♙h1 ♙g8 30.♜eg3 ♙f8 31.♜f5 ♞g8 32.♞d2 ♞c8 33.♞h2 ♙e8  
34.b3 ♙d8 35.a3 ♞a8 36.♞c1 ♙f8 37.♜h4 ♞h7 38.♜xf6 ♞h8  
39.♜xg8 ♞xg8 40.g5 exf4 41.gxh6 ♞h7 42.♞xf4 ♙xh6 43.♞f6+  
♙c8 44.♜f5 ♙xf5 45.exf5 ♙b7 46.♞g6 ♞h8 47.♞xh7 ♞xh7 48.♞g6  
♙c8 49.f6 ♞h8 50.♙g4+ ♙d8 51.♙e6 ♙e8 52.♙xf7+ ♙xf7  
53.♞hxh6 1-0

### Botvinnik – Alatortsev

1.d4 ♜f6 2.c4 g6 3.f3 ♙g7 4.e4 d6 5.♜c3 0-0 6.♙e3 e5 7.♜ge2  
♜c6 8.♞d2 ♜d7 9.d5 ♜e7 10.g3 f5 11.♙g2 fxe4 12.fxe4 ♜f6 13.h3  
b6 14.b3 ♙h8 15.g4 ♜eg8 16.♜g3 ♙d7 17.0-0-0 h6 18.g5 hxg5  
19.h4 ♙g4 20.hxg5+ ♜h5 21.♜ce2 ♜e7 22.♞h4 ♞d7 23.♞dh1 ♙g8  
24.♞xg4 ♞xg4 25.♙h3 ♞f3 26.♞f1 ♜xg3 27.♙e6+ 1-0

### Botvinnik Mikhail – Alatortsev Vladimir

1.d4 ♜f6 2.c4 g6 3.f3 ♙g7 4.e4 d6 5.♜c3 0-0 6.♙e3 e5 7.♜ge2  
♜c6 8.♞d2 ♜d7 9.d5 ♜e7 10.g3 f5 11.♙g2 fxe4 12.fxe4 ♜f6 13.h3  
b6 14.b3 ♙h8 15.g4 ♜eg8 16.♜g3 ♙d7 17.0-0-0 h6 18.g5 hxg5



19.h4 ♖g4 20.hxg5+ ♗h5 21.♗ce2 ♗e7 22.♖h4 ♗d7 23.♖dh1 ♗g8  
24.♖xg4 ♗xg4 25.♗h3 ♗f3 26.♖f1 ♗xg3 27.♗e6+ 1-0

### Norman – Capablanca

1.d4 ♗f6 2.c4 g6 3.♗c3 ♖g7 4.e4 d6 5.f3 ♗bd7 6.♗e3 e5 7.d5 a5  
8.♗d3 ♗c5 9.♗c2 ♗h5 10.♗d2 f5 11.♗xc5 dxc5 12.♗f2 b6  
13.♗ge2 0-0 14.b3 ♗f6 15.♗e3 ♗e8 16.0-0 ♗d6 17.a4 ♗d7  
18.♖ad1 ♗h4 19.♗f2 ♗g5 20.♗e1 ♖ae8 21.♗h1 ♗h8 22.♗g3 ♗h6  
23.♗b5 ♗xb5 24.axb5 ♗h4 25.♗e2 ♗xe1 26.♖dx1 a4 27.♗g3  
♗f4 28.♗e2 axb3 29.♗xf4 exf4 30.♗xb3 fxe4 31.fxe4 ♗xe4 32.♗a2  
♗d2 33.♖xe8 ♖xe8 34.♖d1 ♖e2 35.♗b1 f3 0-1

### Petrosian – Borisenko

1.d4 ♗f6 2.c4 g6 3.♗c3 ♖g7 4.e4 d6 5.f3 0-0 6.♗g5 c5 7.d5 h6  
8.♗e3 e6 9.dxe6 ♗xe6 10.♗d3 ♗c6 11.♗ge2 ♗e5 12.b3 b5  
13.♗xb5 ♗xd3+ 14.♗xd3 ♗xe4 15.♖d1 ♗a5+ 16.♗d2 ♗xd2  
17.♗xd2 ♗b6 18.♗xd6 ♖fd8 19.♗xb6 ♖xd1+ 20.♗xd1 axb6  
21.♗ec3 ♗e5 22.g3 g5 23.♖e1 ♖d8+ 24.♗e2 h5 25.♗f2 f6 26.♖d1  
♖a8 27.a4 h4 28.♗d5 hxg3+ 29.hxg3 ♗xd5 30.♖xd5 ♗f7 31.♖d7+  
♗e6 32.♖b7 ♖b8 33.♖xb8 ♗xb8 34.♗c3 ♗c7 35.♗d5 ♗d8 36.g4 f5  
37.♗e2 ♗e5 38.♗d3 ♗e6 39.♗e3 f4 40.♗d5 ♗e5 41.♗c3 ♗e6  
42.♗d3 ♗e5 43.♗c3 ♗f6 44.♗e4 ♗e7 45.♗c3 ♗e6 46.♗f2 ♗f6+  
47.♗c2 ♗e5 48.♗d3 ♗d8 49.♗c3 ♗e7 50.♗d3+ ♗d6 51.b4 ♗f6+  
52.♗b3 ♗d4 53.bxc5+ bxc5 54.a5 ♗c6 55.♗a4 ♗f6 56.a6 ♗e7  
57.a7 ♗b7 58.♗b5 ♗xa7 59.♗xc5 1-0

### Olivera – Petrosian

1.d4 ♗f6 2.c4 g6 3.♗c3 ♖g7 4.e4 d6 5.f3 e5 6.dxe5 dxe5 7.♗xd8+  
♗xd8 8.♗g5 c6 9.0-0-0+ ♗c7 10.♗d3 ♗e6 11.♗ge2 ♗bd7 12.♗e3  
♗f8 13.b3 ♗c5 14.♗xc5 ♗xc5 15.♗c2 a5 16.a4 ♖ad8 17.♖xd8 ♖xd8  
18.♖d1 ♖xd1+ 19.♗xd1 ♗fd7 20.♗c2 ♗d6 21.♗b2 f6 22.♗d1 ♗a6  
23.♗c3 ♗dc5 24.♗e3 ♗f7 25.g3 ♗c7 26.♗g4 ♗e7 27.f4 h5  
28.♗e3 ♗e8 29.b4 axb4+ 30.♗xb4 ♗a6+ 31.♗c3 ♗d6 32.f5 g5  
33.♗c1 ♗c5 34.♗b3 ♗dx4+ 35.♗b4 ♗d6 36.♗xe4 ♗xe4 37.c5+  
♗c7 38.♗c4 ♗xc4 39.♗xc4 g4 40.♗d3 ♗g5 41.♗d2 b5 42.cxb6+  
♗xb6 43.♗c4+ ♗c5 44.a5 ♗b5 45.♗d6+ ♗xa5 46.♗e8 ♗h7  
47.♗c4 ♗b6 48.♗g7 ♗c7 49.♗c5 ♗d7 50.♗xh5 ♗e7 51.♗xc6  
♗f7 52.♗d5 ♗g5 53.♗d6 ♗f3 54.♗d5 ♗xh2 55.♗e4 ♗f3 56.♗d5  
♗d4 57.♗e4 ♗b5 58.♗d5 ♗c7+ 59.♗e4 ♗e8 60.♗f4 ♗d6+ 0-1

### Tal – Boleslavsky

1.d4 ♗f6 2.c4 g6 3.♗c3 ♖g7 4.e4 d6 5.f3 0-0 6.♗e3 e5 7.d5 c5  
8.g4 ♗e8 9.h4 f5 10.gxf5 gxf5 11.exf5 ♗xf5 12.♗d3 e4 13.fxe4  
♗e7 14.exf5 ♗xe3+ 15.♗e2 ♗g3+ 16.♗d2 ♗c7 17.♗h2 ♗xh2+  
18.♖xh2 ♗d7 19.♗e4 ♗h8 20.♖g2 b5 21.♗f3 bxc4 22.♗xc4 ♖ab8  
23.♖b1 ♖xf5 24.♗f5 ♗e5 25.♗b3 c4 26.♗c2 ♗xd5 27.♗xd6 ♖f6  
28.♗f5 ♖d8 29.♗e1 ♗f4 30.♖g3 ♗ed3+ 31.♗xd3 ♗xd3+ 32.♖xd3  
♖xd3 33.♗xg7 ♗xg7 34.♗e2 h6 35.♗e4 ♖e6 36.♖g1+ ♖g6 37.♖c1  
♖g2+ 38.♗f2 ♖d4 39.♗f3 ♖g6 40.♗e4 ♖e6 41.♖g1+ ♗f8 42.♖g4  
♖a6 43.h5 ♖a5 44.♖f4+ ♗e7 45.♖g4 ♖xh5 46.♗f4 ♗f7 47.♗e3  
♖d3+ 48.♗f4 ♖h2 49.♗e5 ♖e2 50.♖f4+ ♗e7 51.♗f5 ♖d4 0-1

### Freidin – Zaitsev Igor

1.d4 ♗f6 2.c4 g6 3.♗c3 ♖g7 4.e4 d6 5.♗e3 0-0 6.f3 ♗c6 7.♗ge2  
♖b8 8.♗c1 e5 9.dxe5 ♗xe5 10.♗xa7 ♖a8 11.♗e3 ♗h5 12.g4 ♗h4+  
13.♗f2 ♗f6 14.♗e2 ♗f4 15.♗d5 ♗xd5 16.cxd5 ♗c4 17.♗xc4 ♗xb2  
18.♗b3 ♗c3+ 19.♗d2 ♗xc4 20.♖c1 ♗a4 21.♖xc7 ♗xg4 22.0-0  
♗xf3 23.♗d4 ♗xd4+ 24.♗xd4 ♗xe4 25.♖f4 ♗xd5 26.♗c6 bxc6  
27.♖xa4 ♖xa4 28.♖d7 ♖xa2 29.♗b4 ♖fa8 30.♗d4 ♖b8 0-1

### Geller – Fischer

1.c4 g6 2.♗c3 ♖g7 3.d4 ♗f6 4.e4 d6 5.f3 c6 6.♗e3 a6 7.♗d3 b5  
8.cxb5 axb5 9.♗ge2 0-0 10.b4 ♗bd7 11.0-0 ♗b7 12.♗d2 e5  
13.♖fd1 exd4 14.♗xd4 ♗e5 15.♗f1 ♗fd7 16.a4 ♗b6 17.♗c2 bxa4  
18.♗xa4 ♗xa4 19.♖xa4 ♖xa4 20.♗xa4 ♗e7 21.♗b3 ♖a8 22.♗c2  
♗c8 23.♗d4 ♗d7 24.h3 ♖b8 25.♗a3 d5 26.exd5 cxd5 27.♗c2  
♗xh3 28.♗c5 ♗g5 29.f4 ♗h5 30.♖xd5 ♗f5 31.♗e3 ♗g4 32.♗xg4  
♗xg4 33.♗a7 ♖e8 34.♗c7 h5 35.♖d8 ♖xd8 36.♗xd8+ ♗h7 37.♗e3  
♗h6 38.♗f6 ♖g7 39.♗xf7 ♗d1 40.♗c4 h4 41.♗e2 ♗a1 42.♗h2  
♗d4 43.♗f2 ♗xf2 44.♗xf2 ♗g7 45.b5 ♗e4 46.b6 ♗b7 47.♗e2 ♗f6  
48.♗d3 ♗e7 49.♗c4 ♗f6 50.♗d3 ♗e7 51.♗e3+ ♗d6 52.♗e2 ♗b2  
53.♗f3 ♗xf3 54.♗e5+ ♗xe5 55.fxe5+ ♗xe5 56.gxf3 ♗d6 57.f4 1-0

### Karpov – Dvoretzky

1.d4 ♗f6 2.c4 g6 3.♗c3 ♖g7 4.e4 d6 5.f3 0-0 6.♗ge2 e5 7.♗e3  
exd4 8.♗xd4 c6 9.♗e2 d5 10.exd5 cxd5 11.0-0 ♗c6 12.c5 ♗c7  
13.♗f2 ♗e5 14.♗cb5 ♗d7 15.♖e1 ♗g5 16.♗f1 ♖fe8 17.g3 ♖xe1  
18.♗xe1 ♖e8 19.♗c3 ♗xd4 20.♗xd4 ♗h5 21.♖e1 ♖xe1 22.♗xe1  
g5 23.♗a5 ♗g6 24.g4 h5 25.♗xa7 hxg4 26.♗xb7 gxf3 27.c6 ♗e4

28.h3 ♖xh3 29.♗xh3 ♘e8 30.♗f5 ♖b1+ 31.♗h2 ♗e5+ 32.♗g3 g4  
 33.♖c8 ♖xb2 34.♖xg4+ ♗f8 35.♖xf3 ♗d4 36.♗g1 ♖c1+ 37.♗f1  
 ♗xf2+ 38.♖xf2 ♖xc6 39.♖d4 ♗g7 40.♗g2 ♖g6 41.♗f1 ♗f5  
 42.♖xd5 ♖b6+ 43.♗h2 ♖h6+ 44.♗h3 ♖f4+ 45.♗g1 ♗d4 46.♖a8+  
 1-0

### Gheorghiu – Fischer

1.d4 ♗f6 2.c4 g6 3.♗c3 ♗g7 4.e4 d6 5.f3 c5 6.dxc5 dxc5 7.♖xd8+  
 ♗xd8 8.♗e3 ♗fd7 9.♗ge2 ♗c6 10.0-0 b6 11.f4 ♗b7 12.g3 ♗a5  
 13.♗h3 e6 14.b3 ♗e7 15.♖d2 ♖hd8 16.♖hd1 ♗f6 17.e5 ♗e4  
 18.♗xe4 ♗xe4 19.♖xd8 ♖xd8 20.♖xd8 ♗xd8 21.♗c3 ♗h1 22.♗f1 f6  
 23.exf6 ♗xf6 24.♗d2 ♗c6 25.♗d3 ♗b4 26.♗b1 ♗g7 27.♗d1 ♗e7  
 28.♗f2 ♗f3 29.a3 ♗c6 30.♗e4 ♗xe4 31.♗xe4 ♗b2 32.a4 e5  
 33.fxe5 ♗xe5 34.♗g5 h5 35.♗f3 ♗e6 36.♗d3 ♗f6 37.h3 ♗f5  
 38.♗f4 g5 39.♗c7 g4 40.hxg4+ hxg4 41.♗d2 ♗g5 42.♗b1 ♗h6  
 43.♗c3 ♗b4+ 44.♗e2 ♗g7 45.♗b5 ♗c6 46.♗xa7 ♗xa7 47.♗xb6  
 ♗c6 48.a5 ♗b4 49.♗xc5 ♗a6 50.♗d6 ♗e6 51.♗f4 ♗f8 52.♗d2 ♗d6  
 53.♗d3 ♗xg3 54.b4 ♗d6 55.♗e4 ♗f8 56.c5 ♗xc5+ 57.bxc5 ♗xc5  
 ½-½

### Ghitecu – Fischer

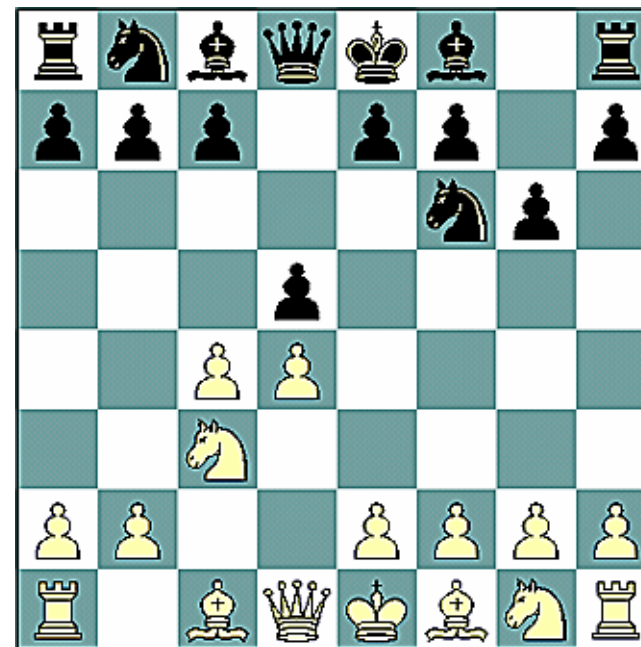
1.d4 ♗f6 2.c4 g6 3.♗c3 ♗g7 4.e4 d6 5.f3 0-0 6.♗e3 b6 7.♗d3 ♗b7  
 8.♗ge2 c5 9.d5 e6 10.0-0 exd5 11.exd5 ♗bd7 12.♗g5 h6 13.♗h4  
 ♗e5 14.f4 ♗xd3 15.♖xd3 ♖d7 16.♗xf6 ♗xf6 17.f5 g5 18.♖h3 ♗e5  
 19.♖xh6 f6 20.♖f3 ♖h7 21.♖xh7+ ♗xh7 22.h4 g4 23.♖d3 ♖ae8  
 24.♗g3 ♗a6 25.b3 b5 26.cxb5 ♗xb5 27.♗xb5 ♗xa1 28.♗xd6 ♗d4+  
 29.♗f1 ♖e5 30.♗c4 ♖xd5 31.♗e3 ♖d7 32.♗xg4 ♖g7 33.♗f2 ♖fg8  
 34.♗fe4 ♗h6 35.h5 ♖g4 36.♗e2 ♗e5 37.♗f2 ♖4g7 38.♖f3 ♖g4  
 39.♖d3 a6 40.♖f3 ♗d4+ 41.♗f1 ♗e5 42.♗f2 a5 43.a4 ♖d8 44.♗e3  
 ♖b8 45.♗f2 c4 46.bxc4 ♖b2+ 47.♗f1 ♖b4 0-1

### Timman Jan – Kasparov Gary

1.d4 ♗f6 2.c4 g6 3.♗c3 ♗g7 4.e4 d6 5.f3 0-0 6.♗e3 ♗c6 7.♗ge2  
 a6 8.♗c1 e5 9.d5 ♗d4 10.♗b3 ♗xb3 11.♖xb3 c5 12.dxc6 bxc6  
 13.0-0-0 ♖e7 14.♖b6 ♗b7 15.g4 ♖ab8 16.h4 ♖fc8 17.h5 ♗d5  
 18.exd5 cxd5 19.♖xd5 ♗xd5 20.♗xd5 ♖e6 21.♖a7 ♖a8 22.♖b7  
 ♖ab8 23.♖a7 ♖a8 24.♖b7 ½-½

## Defesa Grunfeld

1.d4 ♗f6 2.c4 g6 3.♗c3 d5



As negras evitam o lance e4 branco por apenas uma jogada e se as brancas tem intenção de realizar este avanço central será às custas de centralizar uma peça negra após o câmbio de peões em d5, o que faz com que um cavalo negro ocupe a casa d5. Na variante principal desta abertura as brancas trocam os peões em d5 e a seguir jogam e4. As negras tem então a possibilidade de cambiar os cavalos em c3 e a seguir iniciar uma tremenda pressão contra o centro branco de peões através do flanqueto do bispo e o ataque lateral c5.

Normalmente o tema principal de uma Grunfeld é as brancas com um centro de peões e tentando atacar a posição negra, enquanto estas por sua vez exercem pressão contra o centro branco e na ala da dama.

### Kramnik – Kasparov

1. d3 f6 2. c4 g6 3. d3 c5 4. cxd5 d5 5. e4 xc3 6. bxc3 c5  
7. d4 g7 8. b1 0-0 9. e2 cxd4 10. cxd4 a5+ 11. d2 xa2 12. 0-0  
13. g5 h6 14. xe7 e8 15. xb7 c6 16. c5 xe4 17. d3  
xd4 18. xd4 d4 19. e4 d8 20. b1 e2+ 21. h1 c4  
22. xg6 d3 23. xf7+ xf7 24. xf7 xb1 25. xa7 d3 26. h3  
½-½

### Wiik – Wittmann

1. d4 f6 2. c4 g6 3. d3 c5 4. cxd5 d5 5. e4 xc3 6. bxc3 g7  
7. c4 c5 8. e2 c6 9. e3 cxd4 10. cxd4 a5+ 11. d2 h5 12. 0-0  
0-0 13. c3 b6 14. b1 b7 15. f3 e5 16. d5 b8 17. b4 e8  
18. b3 a6 19. e7 c5 20. h4 f8 21. g5 1-0

### Alekhine – Marotti Davide

1. d4 d5 2. c4 f6 3. cxd5 d5 4. e4 b6 5. d3 g6 6. f3 g4  
7. e3 g7 8. e2 0-0 9. d2 xf3 10. gxf3 e5 11. d5 e7 12. h4 h5  
13. 0-0-0 d8d7 14. b1 a6 15. c1 ac8 16. d1 f6 17. h6 fe8  
18. e3 h8 19. hg1 g8 20. f1 f8 21. h3 d8 22. xf8 xf8  
23. xc7 xh4 24. xb7 d6 25. c1 d8 26. c6 g7 27. b4 1-0

### Capablanca – Leise

1. d4 f6 2. c4 g6 3. d3 c5 4. cxd5 d5 5. e4 xc3 6. bxc3 g7  
7. a3 0-0 8. f3 b6 9. c4 b7 10. e2 d7 11. 0-0 c5 12. fd1  
c7 13. ac1 ad8 14. e5 h6 15. d5 f4 16. e6 e5 17. exf7+ xf7  
18. b1 d6 19. b3 c8 20. h3 f5 21. c2 xc2 22. xc2 d7  
23. e2 f5 24. g3 h6 25. e5 xe5 26. xe5 c4 27. e2 xa3  
28. b3 a4 29. d6 xd6 30. xd6 exd6 31. e6+ h8 32. c4 xc4  
33. e8+ g8 34. xg8+ xg8 35. xa3 c4 36. xa7 c3 37. c7 g7  
38. f1 d4 39. e2 b5 40. f4 b4 41. d3 f2 42. g4 d5 43. d7 d4  
44. f5 gxf5 45. gxf5 h4 46. xd4 e7 47. f6 f8 48. d7 c5  
49. g7+ h8 50. c7 f8 51. h4 g8 52. h5 h6 53. e4 d6 54. c6  
f8 55. f5 f7 56. c7+ g8 57. g6 1-0

### Capablanca – Leise

1. d4 f6 2. c4 g6 3. d3 c5 4. cxd5 d5 5. e4 xc3 6. bxc3 g7  
7. a3 0-0 8. f3 b6 9. c4 b7 10. e2 d7 11. 0-0 c5 12. fd1  
c7 13. ac1 ad8 14. e5 h6 15. d5 f4 16. e6 e5 17. exf7+ xf7  
18. b1 d6 19. b3 c8 20. h3 f5 21. c2 xc2 22. xc2 d7

23. e2 f5 24. g3 h6 25. e5 xe5 26. xe5 c4 27. e2 xa3  
28. b3 a4 29. d6 xd6 30. xd6 exd6 31. e6+ h8 32. c4 xc4  
33. e8+ g8 34. xg8+ xg8 35. xa3 c4 36. xa7 c3 37. c7 g7  
38. f1 d4 39. e2 b5 40. f4 b4 41. d3 f2 42. g4 d5 43. d7 d4  
44. f5 gxf5 45. gxf5 h4 46. xd4 e7 47. f6 f8 48. d7 c5  
49. g7+ h8 50. c7 f8 51. h4 g8 52. h5 h6 53. e4 d6 54. c6  
f8 55. f5 f7 56. c7+ g8 57. g6 b3 58. f5 1-0

### Reshevsky Samuel – Mikenas Vladas

1. d4 f6 2. c4 g6 3. d3 c5 4. b3 c6 5. f4 dxc4 6. xc4 e6  
7. d3 d5 8. d5 cxd5 9. b5+ d7 10. e3 xb5 11. xb5+ d7  
12. d3 c6 13. e2 f6 14. c3 e5 15. dxe5 fxe5 16. g3 b4 17. 0-0  
xc3 18. bxc3 e4 19. e2 a5 20. f3 0-0 21. fd1 e6 22. fxe4  
dxe4 23. d4 ac8 24. xe4 f5 25. e5 c4 26. b5 b6 27. f4  
fd8 28. d1 a3 29. b3 xd1+ 30. xd1 c4 31. b4 a5 32. e5  
e6 33. g4 xg4 34. xg4 e8 35. d4 c4 36. f2 b5 37. g5  
b8 38. c5 b7 39. f3 f7 40. a4 a6 41. c6 d2 42. a5 d4  
43. xa6 c7 44. f6+ e7 45. a6 1-0

### Andor Lilienthal – Viacheslav Ragozin

1. d4 f6 2. c4 g6 3. d3 c5 4. e3 g7 5. cxd5 d5 6. b3 d6  
7. f3 0-0 8. e2 c6 9. 0-0 e6 10. d1 a5 11. a4 xa4 12. xa4  
f5 13. d2 e5 14. c3 exd4 15. d4 d7 16. d1 b4 17. f3 c5  
18. e2 b5 19. xg7 xg7 20. a3 xd1 21. fxd1 xe2 22. xe2  
c6 23. d7 ab8 24. f4 fe8 25. f2 e7 26. ad1 be8 27. xe7  
xe7 28. d5 b6 29. f3 e6 30. d7 e7 31. g4 f8 32. d8+ g7  
33. d7 f8 34. e2 c8 35. c4 e7 36. d2 c7 37. e4 e7 38. e5  
f6 39. exf6+ xf6 40. d8 e7 41. h8 d6 42. d8+ e7 43. h8  
d6 44. f8 c6 45. f5 d6 46. e6 gxf5 47. gxf5 c4 48. f6 b5  
49. e3 b4 50. a4 c5 51. g8 c3 52. bxc3 bxc3 53. g7 c6  
54. d3 c2 55. xc2 d4+ 56. d1 e4 57. f7 d3+ 58. c2 e4+  
59. b2 1-0

### Reshevsky – Flohr

1. d4 f6 2. c4 g6 3. d3 c5 4. b3 c6 5. cxd5 d5 6. e4 b6 7. e3  
g7 8. d1 0-0 9. e2 e6 10. d5 cxd5 11. exd5 d7 12. f3 a6  
13. 0-0 c7 14. a3 d6 15. xd6 exd6 16. e4 c8 17. d4 e8  
18. d3 d6 19. b5 c7 20. xd7 d7 21. xg7 xg7 22. d4  
f6 23. d2 b5 24. f3 e5 25. de4 xe4 26. xe4 xd5 27. xd5

♠xd5 28.♠d1 ♗e3 29.♠d3 ♗c4 30.b3 ♗e5 31.♠xd6 ♠c8 32.♠d5  
♠c1+ 33.♠f2 ♠c2+ 34.♠e3 ♗c6 35.♠c5 ♠xc5 36.♗xc5 ♠f6 37.♠e4  
♠e7 38.g4 ♠d6 39.♗d3 f6 40.h4 ♗e7 ½-½

### **Smyslov – Ragozin**

1.d4 ♗f6 2.c4 g6 3.♗c3 d5 4.♠b3 dxc4 5.♠xc4 ♗e6 6.♠b5+ ♗d7  
7.♠b3 c5 8.d5 b5 9.♗xb5 ♗a6 10.♗c3 ♠a5 11.e4 ♗b4 12.♗d2  
♠b8 13.♠d1 ♗g7 14.♗c4 e6 15.a3 ♗a6 16.e5 ♗g4 17.♗e4 ♠b6  
18.dxe6 ♗xe6 19.♠a4+ ♠f8 20.♠xa6 ♗xe5 21.♠xb6 ♠xb6  
22.♗xe6 ♠xe6 23.♗xc5 ♗d3+ 24.♠f1 ♗xc5 25.♗b4 ♗d4 26.♗f3 a5  
27.♗xd4 axb4 28.♗xe6+ ♗xe6 29.axb4 ♠e7 30.h4 ♠b8 31.♠a4  
♠c8 32.g3 ♠c2 33.b3 ♠b2 34.♠a3 ♗d4 35.♠g2 ♗c2 36.♠a7+ ♠f6  
37.♠c1 ♗e3+ 38.♠g1 ♗g4 39.♠c3 ♗e5 40.b5 ♠f5 41.b6 ♠g4  
42.♠g2 1-0

### **Lupi – Alekhine**

1.d4 ♗f6 2.c4 g6 3.♗c3 d5 4.cxd5 ♗xd5 5.e4 ♗xc3 6.bxc3 c5  
7.♗c4 ♗g7 8.♗e2 ♗c6 9.♗e3 cxd4 10.cxd4 ♠a5+ 11.♠f1 0-0  
12.♠b1 ♠c7 13.♠c1 ♠d8 14.♠b3 e6 15.♗b5 ♠a5 16.♠c4 ♗d7  
17.♠c5 ♠b4 18.♗xc6 ♠xb3 19.axb3 ♗xc6 20.f3 f5 21.exf5 gxf5  
22.♠f2 ♗d5 23.♠b1 b6 24.♠c7 ♠dc8 25.♠xc8+ ♠xc8 26.♠c1 ♠xc1  
27.♗xc1 ♗f8 28.♗d2 a5 29.♠e2 ♗d6 30.♠d3 ♗xh2 31.♠c2 h5  
32.♗d3 h4 33.♗e5 ♗g1 34.♗c3 ♠g7 35.♠d3 ♗xb3 36.♗d7 ♗d5  
37.♗xb6 ♗xf3 38.♗e1 ♗xg2 39.♗xh4 e5 0-1

### **Miguel Najdorf – Juan Lliesco**

1.d4 ♗f6 2.c4 g6 3.♗c3 d5 4.♠b3 dxc4 5.♠xc4 ♗g7 6.e4 b6 7.e5  
♗e6 8.♠a4+ ♗d7 9.♠d1 ♗g4 10.♠f3 c6 11.♗c4 f5 12.♗g5 ♠c8  
13.h3 ♗h6 14.♠e3 ♗f7 15.e6 ♗xg5 16.exd7+ ♠xd7 17.♠xg5  
♠xd4 18.♗b3 ♗d7 19.♗ge2 ♠f6 20.♠e3 e5 21.0-0 0-0-0 22.a4 ♗f8  
23.a5 ♗c5 24.♠d3 b5 25.♗xb5 cxb5 26.♠ac1 a6 27.♠d5 ♠b8  
28.♠xc5 ♗xc5 29.♠xc5 ♠d2 30.♠d1 ♠hd8 31.♠xd2 ♠xd2 32.♗c3  
♠d6 33.♠xd6+ ♠xd6 34.♗g8 h6 35.♠f1 ♠d2 36.b3 ♠b7 37.♗d5 g5  
38.♗b4 ♠d6 39.♗d5+ ♠c7 40.g4 ffg4 41.hxg4 ♠f6 42.♗e4 ♠d6  
43.♠e2 ♠b8 44.f3 ♠c7 45.♗d3 ♠d4 46.♗c5 ♠d6 47.♠e3 ♠f6  
48.♗d5 ♠g6 49.♠e4 ♠d6 50.♗b7+ ♠c7 51.♠xe5 1-0

### **Makagonov – Boleslavsky**

1.d4 ♗f6 2.c4 g6 3.♗c3 d5 4.♠b3 dxc4 5.♠xc4 ♗g7 6.e4 0-0 7.♗f4  
c6 8.♠d1 b5 9.♠b3 ♠a5 10.♗d2 b4 11.♗a4 ♗xe4 12.♗xb4 ♠c7  
13.♗d3 ♗f6 14.♗e2 ♗a6 15.♗d2 ♠b8 16.♠c4 ♗d5 17.a3 ♠d6  
18.0-0 ♗ac7 19.♠c2 ♗e6 20.♠c4 ♗ef4 21.♗xf4 ♗xf4 22.♗b4  
♠xb4 23.axb4 ♗e6 24.♠c2 ♗xd3 25.♠xd3 ♠xb4 26.d5 cxd5  
27.♠a6 d4 28.♠fe1 ♗b3 29.♠a1 d3 30.♗c3 ♗xc3 31.bxc3 ♠xc3  
32.♠a3 d2 33.♠ed1 ♠c8 34.♠f1 d1♠ 35.♠fxd1 ♗xd1 36.♠xc3 ♠xc3  
37.♠xd1 a5 38.♠d8+ ♠g7 39.g3 a4 40.♠a8 ♠a3 41.♠a5 ♠f6 42.h4  
h5 43.♠g2 e5 44.♠a7 ♠e6 45.♠g1 f6 46.♠a6+ ♠f5 0-1

### **Konstantinopolsky – Liliental**

1.d4 ♗f6 2.c4 g6 3.♗c3 d5 4.cxd5 ♗xd5 5.e4 ♗b6 6.♗e3 ♗g7 7.h3  
0-0 8.♗f3 c6 9.♠d2 f5 10.exf5 ♗xf5 11.♗h6 ♠d6 12.♗xg7 ♠xg7  
13.♗e2 ♗8d7 14.0-0 ♗f6 15.♠fe1 ♠ad8 16.♗f1 ♗fd5 17.♗e5 ♗xc3  
18.bxc3 c5 19.♠ad1 cxd4 20.cxd4 ♗e6 21.♠e4 ♠h8 22.♠de1 ♗d5  
23.♠e3 e6 24.♠g3 ♗d7 25.♗g4 ♠hg8 26.♗b5 ♗c6 27.d5 ♠xd5  
28.♠c3+ e5 29.♗c4 ♠d4 30.♠xd4 exd4 31.♠e7+ ♠h8 32.♗xg8  
♠xg8 33.♗h6+ ♠f8 34.♠xh7 ♗e4 35.♠g4 ½-½

### **Lajos Tipary – Smyslov Vasily**

1.d4 ♗f6 2.c4 g6 3.♗c3 d5 4.cxd5 ♗xd5 5.e4 ♗xc3 6.bxc3 c5  
7.♗c4 ♗g7 8.♗e2 cxd4 9.cxd4 ♗c6 10.♗e3 0-0 11.0-0 ♗d7 12.♠c1  
♠c8 13.♠d2 ♠a5 14.♠b2 ♠b4 15.♗b3 e6 16.♠c4 ♠d6 17.♠d2 b6  
18.e5 ♠a3 19.♗h6 ♗e7 20.♗g3 ♠xc4 21.♗xg7 ♠xg7 22.♠g5 ♗g8  
23.♗xc4 ♠c8 24.♗b3 ♗b5 25.♠d1 ♗a4 26.♠e3 ♗xb3 27.axb3 ♗e7  
28.h4 ♗d5 29.♠f3 ♠c3 30.♠g4 ♠xb3 31.♗h5+ ♠f8 32.♗f6 h5  
33.♠e2 ♠g7 34.♠a1 a5 35.♗e8+ ♠h7 36.♗d6 ♠c7 37.♗e8 ♠c2  
38.♠e4 ♠c3 39.♠f1 ♠c1 40.♗f6+ ♗xf6 41.exf6 ♠c2 42.♠xc2 ♠xc2  
43.♠b1 a4 44.♠xb6 a3 45.♠a6 a2 46.♠h2 ♠xf2 47.♠g3 ♠d2 48.♠f3  
♠xd4 49.♠xa2 ♠d5 50.♠a4 ♠f5+ 51.♠f4 e5 0-1

### **Tauber – Vogel**

1.d4 ♗f6 2.♗f3 g6 3.c4 ♗g7 4.♗c3 d5 5.cxd5 ♗xd5 6.e4 ♗xc3  
7.bxc3 0-0 8.♗e3 c5 9.♠d2 cxd4 10.cxd4 ♗g4 11.♠c1 ♗c6 12.d5  
♗xf3 13.gxf3 ♗e5 14.♗e2 ♠d7 15.f4 ♗g4 16.♗d4 e5 17.fxe5 ♗xe5  
18.h3 ♗xd4 19.♠xd4 ♗h6 20.♠e3 ♠g7 21.0-0 ♠fe8 22.♠fe1 ♠e7  
23.♗f1 ♠ae8 24.♗g2 ♠a4 25.♠c3+ ♠g8 26.d6 ♠d7 27.♠d2 ♠g7  
28.♠c7 ♠ed8 29.♠xd7 ♠xd7 30.e5 ♗f5 31.♠g5 ♠e8 32.♠f6+ ♠g8

33.♔d5 ♖d4 34.♞e3 ♗e6 35.♞f3 ♞c8 36.♙g2 ♞c5 37.♙xe6 ♞xe6  
38.♞xe6 fxe6 39.♞d3 ♞c8 40.♙f3 ♙f7 41.♙g4 ♞c4+ 42.f4 ♙e8  
43.♙g5 ♙d7 44.♞f3 a5 45.♙f6 b5 46.f5 gxf5 47.♞g3 ♙c6 48.♙xe6  
f4 49.♞g8 1-0

### Onischuk – Mikhalchishin

1.d4 ♖f6 2.c4 g6 3.♖c3 d5 4.cxd5 ♖xd5 5.e4 ♖xc3 6.bxc3 ♙g7  
7.♙e3 c5 8.♞d2 ♞a5 9.♞b1 b6 10.♙b5+ ♙d7 11.♙e2 ♖c6 12.♖f3  
0-0 13.♞c1 ♙g4 14.d5 ♙xf3 15.♙xf3 ♞ad8 16.0-0 e6 17.♞fd1 ♗e5  
18.c4 ♞xd2 19.♞xd2 f5 20.♙g5 ♙f6 21.h4 ♙xg5 22.hxg5 ♖f7  
23.exf5 exf5 24.a4 ♖xg5 25.a5 ♞d6 26.♞b1 h5 27.♞e2 ♙g7  
28.♞e7+ ♞f7 29.♞e8 ♞f8 30.♞e7+ ♞f7 31.♞e8 ♞f8 32.♞e7+ ½-½

### Razuvaev – Baum

1.d4 ♖f6 2.c4 g6 3.♖c3 d5 4.cxd5 ♖xd5 5.e4 ♖xc3 6.bxc3 ♙g7  
7.♙b5+ c6 8.♙a4 0-0 9.♗e2 c5 10.0-0 ♖c6 11.♙e3 ♞c7 12.♞c1  
♞d8 13.d5 ♗e5 14.c4 ♖g4 15.♙f4 e5 16.♙g5 f6 17.♙d2 ♖h6 18.f4  
♖f7 19.f5 ♖d6 20.♖g3 a6 21.♙e3 ♞a5 22.♙b3 ♙d7 23.h4 ♞f8  
24.♞f3 ♞ac8 25.♞f2 ♞f7 26.♞c2 ♙f8 27.♞fc1 ♙h8 28.♙d2 ♞a3  
29.♞c3 ♞a5 30.♞f3 ♞d8 31.fxg6 hxg6 32.♞f1 ♙e7 33.h5 ♞g8  
34.hxg6 ♞xg6 35.♖f5 ♙xf5 36.exf5 ♞g4 37.♞g3 ♞e4 38.♞h3+ ♞h7  
39.♞xh7+ ♙xh7 40.♞g3 ♙d8 41.♞g6+ ♙h8 42.♞f3 1-0

### Miguel Illescas Cordoba – Ljubomir Ljubojevic

1.d4 ♖f6 2.c4 g6 3.♖c3 d5 4.cxd5 ♖xd5 5.e4 ♖xc3 6.bxc3 ♙g7  
7.♙b5+ c6 8.♙a4 b5 9.♙b3 b4 10.♞f3 e6 11.♗e2 ♙a6 12.0-0 bxc3  
13.♞d1 ♙xe2 14.♞xe2 0-0 15.♙a3 ♞e8 16.♙b4 a5 17.♙xc3 a4  
18.♙c4 ♖d7 19.♞c2 ♞c7 20.♞ab1 ♞a7 21.g3 ♞ab8 22.♞xb8 ♞xb8  
23.h4 e5 24.d5 cxd5 25.♙xd5 ♖b6 26.♞d3 ♞c8 27.♙b4 ♙f8  
28.♙xf8 ♙xf8 29.♞e3 ♞c7 30.h5 ♖xd5 31.exd5 ♞d6 32.♞a7 a3  
33.♞d3 gxh5 34.♞xa3 ♞xa3 35.♞xa3 ♞c1+ 36.♙g2 ♞d1 37.♞a5  
♙g7 38.♙f3 ♞d4 39.♙e3 h4 40.gxh4 ♞xh4 ½-½

### Doering Thomas – Coenen Norbert

1.d4 ♖f6 2.c4 g6 3.♖c3 d5 4.cxd5 ♖xd5 5.e4 ♖xc3 6.bxc3 ♙g7  
7.♖f3 c5 8.♞b1 0-0 9.♙e2 ♞c7 10.0-0 b6 11.♞d3 ♙a6 12.♞e3  
♙xe2 13.♞xe2 ♞d8 14.e5 ♖c6 15.♙e3 cxd4 16.cxd4 ♞ac8 17.h4  
♞d7 18.♞fd1 ♞g4 19.♞b5 e6 20.♞bc1 ♞e4 21.♖g5 ♞d5 22.♞xd5  
exd5 23.♖h3 h6 24.♖f4 ♗e7 25.♞xc8 ♞xc8 26.♙f1 f6 27.♖d3 ♖f5

28.exf6 ♙xf6 29.♖f4 ♗e7 30.h5 g5 31.♗e2 ♙f7 32.g4 ♞c4 33.f4  
gxf4 34.♙xf4 ♙g7 35.♙f2 b5 36.♙e3 ♖c6 37.♙d6 ♞a4 38.♞d2 ♗a5  
0-1

### Karpov Anatoly – Timman Jan

1.d4 ♖f6 2.c4 g6 3.♖c3 d5 4.cxd5 ♖xd5 5.e4 ♖xc3 6.bxc3 ♙g7  
7.♙e3 c5 8.♞d2 ♞a5 9.♞b1 b6 10.♙b5+ ♙d7 11.♙e2 0-0 12.♞c1  
♙b5 13.d5 ♖d7 14.c4 ♞xd2+ 15.♙xd2 ♙a4 16.♖h3 e6 17.♖f4  
♞ae8 18.f3 ♗e5 19.♞c3 ♙d7 20.♞a3 exd5 21.exd5 h5 22.♞xa7 ♙f5  
23.♞d1 ♞a8 24.♞xa8 ♞xa8 25.♙e1 ♞xa2 26.d6 ♖d7 27.♖d5 ♙f8  
28.♙d3 ♙xd3 29.♞xd3 ♙e5 30.♙h6+ ♙g8 31.♗e7+ ♙h7 32.♙d2  
♙xh2 33.f4 ♙g1 34.♖c6 ♙g8 35.♗e5 ♞a7 36.♖c6 ♞a1+ 37.♙e2  
♙f8 38.f5 gxf5 39.♞h3 ♙d4 40.♞xh5 ♙f6 41.♞xf5 ♞a4 42.♙d3 ♙e8  
43.♙g5 ♙a1 44.♙e7 f6 45.g4 ♞a3+ 46.♙e4 ♞c3 47.♞h5 ♞xc4+  
48.♙f5 b5 49.♞h8+ ♙f7 50.♞d8 ♙e5 51.♗xe5+ ♗xe5 52.♞f8+ ♙g7  
53.g5 1-0

### Kortchnoi Viktor – Huzman Alexander

1.d4 ♖f6 2.c4 g6 3.♖c3 d5 4.cxd5 ♖xd5 5.e4 ♖xc3 6.bxc3 ♙g7  
7.♙b5+ c6 8.♙a4 b5 9.♙b3 b4 10.♙b2 bxc3 11.♙xc3 ♖d7 12.♖f3  
♖c5 13.♙c2 ♙a6 14.♞d2 0-0 15.h4 h5 16.♖g5 ♞d7 17.0-0-0 ♗e6  
18.♙b3 ♖xg5 19.hxg5 ♞ab8 20.♞h3 ♞b7 21.♞e3 ♞b5 22.f4 e6  
23.♞f2 ♞fe8 24.♞d2 ♙f8 25.g4 hxg4 26.♞h1 ♙g7 27.♞h4 c5 28.f5  
exf5 29.♞h7+ ♙f8 30.♞xg7+ 1-0

### Petrosian – Lputian

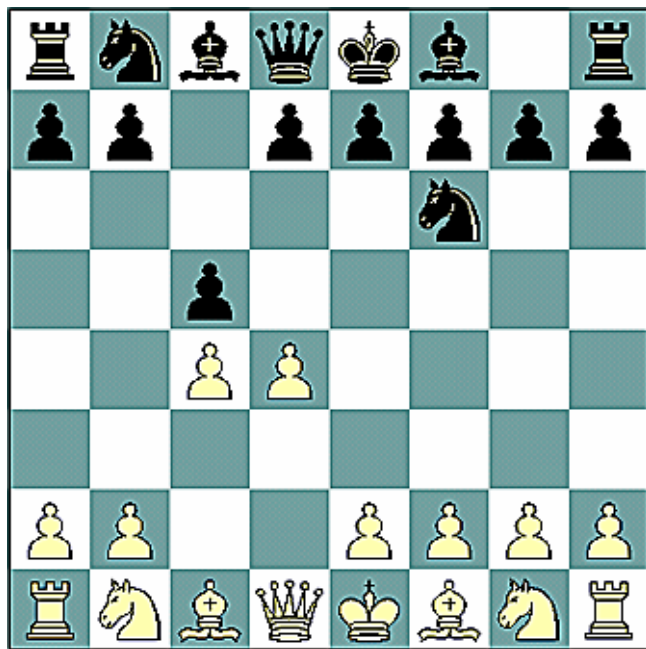
1.d4 ♖f6 2.c4 g6 3.♖c3 d5 4.♖f3 ♙g7 5.♞b3 dxc4 6.♞xc4 0-0  
7.♙f4 ♗e8 8.e4 ♖d6 9.♞a4 ♖d7 10.♞d1 c5 11.e5 cxd4 12.♞xd4  
♖f5 13.♞d2 e6 14.♗e4 ♖h4 15.♖xh4 ♞xh4 16.g3 ♞d8 17.♙g5  
♞c7 18.f4 h6 19.♙f6 ♖xf6 20.exf6 ♙h8 21.♙g2 e5 22.0-0 ♙f5  
23.♞d6 ♞xd6 24.♖xd6 exf4 25.♖xf5 gxf5 26.♞xf4 ♙xf6 ½-½

### Neunhoeffler – Fahnenschmidt

1.d4 ♖f6 2.c4 g6 3.♖c3 d5 4.♖f3 ♙g7 5.♞b3 dxc4 6.♞xc4 0-0 7.e4  
a6 8.e5 b5 9.♞b3 ♖fd7 10.h4 c5 11.e6 fxe6 12.h5 cxd4 13.♞xe6+  
♙h8 14.♞d5 ♖b6 15.♞g5 ♞f5 16.♞g3 gxh5 17.♗e4 ♖c6 18.♙d3  
♖b4 19.♖f5 ♞e8 20.♙d2 ♖xd3+ 21.♞xd3 ♞g6 22.f4 ♞xg5  
23.fxg5 ♙f5 24.♞h4 ♖c4 25.0-0-0 ♞c8 26.♙b1 ♖d6 ½-½

## Defesa Benoni

1.d4 ♘f6 2.c4 c5



Uma abertura altamente agressiva em que as negras buscam a vitória a qualquer preço!

As negras irão exercer intensa pressão na grande diagonal negra e em toda a ala da dama branca. O bispo flanquetado em g7 será a peça chave desta estratégia, somando-se a expansão de peões na ala da dama em conjunto com pressão no centro de peões brancos.

As brancas terão a formação central de peões e sua estratégia principal é o avanço deste centro e ataque sobre o rei negro.

A Benoni é uma abertura em que o **fator tempo** é de extrema importância. O lado que **primeiro** conseguir realizar seu plano estratégico irá vencer a partida.

## Capablanca – Marshall

1.d4 ♘f6 2.♘f3 c5 3.d5 e6 4.c4 d6 5.♘c3 exd5 6.cxd5 g6 7.g3 ♘g7 8.♘g2 0-0 9.0-0 ♖e8 10.♘d2 ♘bd7 11.h3 ♘b6 12.a4 ♘d7 13.a5 ♘c8 14.♘c4 ♖c7 15.e4 b5 16.axb6 ♘xb6 17.♘a3 a6 18.♖e1 ♖ab8 19.♗h2 ♘c8 20.♘f1 ♖b7 21.♖d3 ♖a8 22.♗f3 h6 23.♘c4 ♘b5 24.♘a5 ♖d7 25.♘xh6 ♘xh6 26.♗xf6 ♘g7 27.♗f3 ♘b6 28.♗g2 ♘a4 29.♘xa4 ♘xa4 30.♘c4 ♖ab8 31.♘xd6 ♖xd6 32.♖xa4 ♖xb2 33.♖xa6 ♖e5 34.♖e2 ♖xe2 35.♗xe2 ♖xe4+ 36.♗xe4 ♖xe4 37.♖a8+ ♘f8 38.♗f3 ♖d4 39.♖d8 ♗g7 40.♗e3 f5 41.♘d3 ♘e7 42.♖d7 ♗f8 43.f4 ♗e8 44.♘b5 ♗f8 45.h4 ♖e4+ 46.♗f3 ♖d4 47.♗e3 ♖e4+ 48.♗d3 ♖d4+ 49.♗c2 ♖b4 50.d6 ♘xh4 51.gxh4 ♖xb5 52.♖e7 ♖b4 53.h5 gxh5 54.♖e5 ♖d4 55.♖xf5+ ♗g7 56.♖xh5 ♖xd6 57.♖xc5 ♖d4 58.♖f5 ♗g6 59.♖f8 ♗g7 60.♗c3 ♖a4 1/2-1/2

## Nimzowitsch – Marshall

1.c4 ♘f6 2.d4 e6 3.♘f3 c5 4.d5 d6 5.♘c3 exd5 6.cxd5 g6 7.♘d2 ♘bd7 8.♘c4 ♘b6 9.e4 ♘g7 10.♘e3 0-0 11.♘d3 ♘h5 12.0-0 ♘e5 13.a4 ♘f4 14.a5 ♘d7 15.♘c4 ♘xd3 16.♖xd3 f5 17.exf5 ♖xf5 18.f4 ♘d4+ 19.♘e3 ♘xc3 20.♖xc3 ♘f6 21.♖b3 ♖xd5 22.f5 gxf5 23.♘g5 ♖d4 24.♘b6+ c4 25.♖c3 axb6 26.♖xd4 ♗g7 27.♖ae1 bxa5 28.♖e8 ♖xe8 29.♖xf6+ ♗g8 30.♘h6 1-0

## Eliskases Erich – Bogoljubow Efim

1.d4 ♘f6 2.c4 e6 3.♘f3 c5 4.d5 exd5 5.cxd5 d6 6.♘c3 a6 7.a4 g6 8.e4 ♘g7 9.♘d3 0-0 10.0-0 ♘g4 11.h3 ♘xf3 12.♖xf3 ♘bd7 13.♖e2 ♘e5 14.♘c2 ♘h5 15.g4 ♘f6 16.f4 ♘ed7 17.♘e3 ♖e8 18.♖g2 b5 19.axb5 axb5 20.♖xa8 ♖xa8 21.g5 ♘h5 22.♘xb5 ♖b8 23.♘d3 f5 24.gxf6 ♘dxf6 25.♘c3 ♖b3 26.♘c1 ♘d7 27.♖c2 ♖b4 28.♘b5 ♘g3 29.♘d2 ♘d4+ 30.♗g2 ♘xf1 31.♗xf1 ♖xb2 32.♖xb2 ♘xb2 33.♘xd6 ♖a8 34.♘c4 ♘c1 35.♘xc1 ♖a1 36.e5 ♖xc1+ 37.♗e2 ♖h1 38.e6 ♘f6 39.d6 ♖h2+ 40.♗e1 ♖xh3 41.♘e5 ♖h1+ 42.♗d2 ♖a1 43.d7 ♖a8 44.♘c6 ♗g7 45.d8♖ ♖xd8 46.♘xd8 h5 47.e7 h4 48.♘b5 h3 49.e8♖ ♘xe8 50.♘xe8 ♗f6 51.♘b7 h2 52.♘c6 c4 53.♘d6 g5 54.fxg5+ ♗xg5 55.♘xc4 1-0

## Guimard Carlos – Kottbauer Cenek

1.d4 ♘f6 2.c4 c5 3.d5 d6 4.♘c3 g6 5.e4 ♘g7 6.f3 0-0 7.♘e3 a6 8.♖d2 ♖e8 9.♘h6 ♘h8 10.h4 e6 11.♘g5 ♖a5 12.♘ge2 exd5 13.♘xf6 ♘xf6 14.♘xd5 ♖xd2+ 15.♗xd2 ♘d8 16.♘ec3 ♘c6 17.h5

♙e6 18.♙d3 ♘g7 19.♚h2 ♙a5 20.♚ah1 ♙xc3+ 21.bxc3 ♙xd5  
22.cxd5 ♗e5 23.hxg6 hxg6 24.♚h7+ ♗f6 25.f4 ♗xd3 26.♗xd3 b5  
27.g4 ♚g8 28.e5+ dxe5 29.g5+ ♗e7 30.fxe5 ♗f8 31.♗e4 ♚g7  
32.♚h8+ ♚g8 33.d6 b4 34.c4 a5 35.♗d5 a4 36.♚xg8+ ♗xg8 37.d7  
b3 38.axb3 axb3 39.♗d6 ♚a6+ 40.♗c7 1-0

### Krogius Nikolai – Kopylov

1.d4 ♗f6 2.c4 c5 3.d5 d6 4.g3 g6 5.♙g2 ♙g7 6.♗c3 0-0 7.e4 e6  
8.♗ge2 exd5 9.cxd5 ♚e8 10.a4 b6 11.0-0 a6 12.h3 ♗bd7 13.♙e3  
♚b8 14.♚b1 ♚c7 15.♚d2 ♗e5 16.♚c1 b5 17.axb5 axb5 18.f4 ♗c4  
19.♙f2 b4 20.♗b5 ♚xb5 21.♚xc4 ♙a6 22.♚a1 ♚a5 23.♚c2 ♗xe4  
24.♙xe4 ♙xe2 25.♚xe2 f5 26.♚xa5 ♚xa5 27.g4 ♚xe4 28.♚f3 ♚a2  
29.gxf5 gxf5 30.b3 ♚d2 31.♚d1 ♚xf4 0-1

### Petrosian – Chistiakov

1.d4 ♗f6 2.♗f3 g6 3.c4 ♙g7 4.g3 0-0 5.♙g2 c5 6.d5 d6 7.0-0 e6  
8.♗c3 exd5 9.cxd5 ♚e8 10.a4 ♗bd7 11.a5 a6 12.♙f4 ♚c7 13.♗d2  
♗h5 14.♙g5 ♗e5 15.♗de4 f5 16.♗d2 ♙d7 17.♚b3 h6 18.♙f4 ♗xf4  
19.gxf4 ♗f7 20.e3 ♗h7 21.♗c4 ♚e7 22.♙h3 ♚g8 23.♗h1 ♙f6  
24.♚g1 ♙h4 25.♚c2 h5 26.♙f1 ♗h6 27.♙d3 ♗g4 28.♚g2 ♙e8  
29.♚ag1 ♚eg7 30.f3 ♗h6 31.e4 fxe4 32.fxe4 ♙b5 33.e5 ♙xc4  
34.♙xc4 ♚f7 35.♚e4 ♗f5 36.♙d3 ♗h6 37.♗e2 ♙d8 38.♗g3 ♙xa5  
39.e6 ♚f6 40.♚a4 ♗xg3+ 41.hxg3 c4 42.♚xc4 ♚c7 43.♚e4 ♗g7  
44.♚e2 ♗f8 45.♚gg2 ♙b6 46.♚c2 ♙c5 47.♚c1 a5 48.♚gc2 b6 49.b3  
½-½

### Smyslov Vassily) – Tolush Alexander

1.c4 ♗f6 2.d4 e6 3.g3 c5 4.d5 exd5 5.cxd5 d6 6.♗c3 g6 7.♙g2  
♙g7 8.♗f3 0-0 9.0-0 ♚e8 10.♙f4 a6 11.a4 ♚c7 12.♚d2 ♗bd7  
13.♚fc1 c4 14.♙h6 ♙h8 15.♚f4 ♚b8 16.h3 b5 17.axb5 axb5  
18.♗d4 ♗h5 19.♚h4 b4 20.♗d1 ♗e5 21.♗c6 ♗xc6 22.♚xc4 ♙f6  
23.♚xc6 ♚xc6 24.dxc6 ♙xh4 25.c7 ♚b6 26.gxh4 ♚a6 27.♚xa6  
♙xa6 28.♗e3 ♗f6 29.♙g5 ♗g7 30.♙xf6+ ♗xf6 31.♗d5+ ♗e6  
32.♗xb4 ♙b5 33.♙b7 ♙d7 34.♗d5 ♙c8 35.♙c6 ♚g8 36.b4 g5 37.h5  
g4 38.h4 ♙a6 39.b5 ♙c8 40.b6 g3 1-0

### Averbakh Yuri – Ljublinsky Victor

1.d4 ♗f6 2.c4 c5 3.d5 e5 4.g3 d6 5.♙g2 ♙e7 6.e4 0-0 7.♗e2 ♗bd7  
8.0-0 ♗e8 9.♗bc3 a6 10.a4 b6 11.♗h1 ♚b8 12.♚b1 ♗c7 13.♚d3

♚e8 14.♙e3 ♗f6 15.f4 ♗g4 16.♙g1 exf4 17.gxf4 f5 18.exf5 ♚f8  
19.♗g3 ♗h6 20.♙e4 ♗e8 21.b4 ♙d7 22.♚f2 ♗f6 23.♙f3 ♚c8  
24.♚fb2 ♚a8 25.a5 cxb4 26.♚xb4 bxa5 27.♚b7 ♗xf5 28.♗ce4 ♗h4  
29.♙e2 ♗xe4 30.♚xe4 ♚f7 31.♙d3 g6 32.♙a7 ♙f8 33.♚d4 ♙h3  
34.♚xf7 ♙g2+ 35.♗g1 ♗xf7 36.♚e3 ♚d7 37.♚b7 ♚xb7 38.♚e6+  
♗g7 39.♙d4+ ♗h6 40.f5 ♗f3+ 41.♗xg2 ♗xd4 42.f6 ♗xe6 0-1

### Taimanov – Petrosian

1.d4 ♗f6 2.c4 c5 3.d5 e6 4.♗c3 exd5 5.cxd5 d6 6.e4 g6 7.♗f3 ♙g7  
8.♙d3 0-0 9.h3 b5 10.0-0 a6 11.♚e1 ♚e8 12.♚c2 ♗bd7 13.a4 c4  
14.♙f1 b4 15.♗b1 ♗c5 16.♚xc4 ♗fxe4 17.♗bd2 ♗f6 18.♚xe8+  
♚xe8 19.♗b3 ♙b7 20.♗xc5 dxc5 21.d6 ♙xf3 22.gxf3 ♚c6 23.♙f4  
♗d5 24.♚e1 ♙d4 25.♙g3 ♗b6 26.♚d3 ♗xa4 27.b3 ♗b6 28.♙g2  
♚d8 29.♚xa6 ♚xd6 30.♙xd6 ♚xd6 31.♚e4 ♗g7 32.f4 c4 33.♙f1  
♚d5 34.♚e5 ♚f3 35.♚a2 ♙xe5 36.fxe5 c3 37.♚a7 c2 38.♚c7 ♚c3  
0-1

### Birbrager – Tal

1.d4 ♗f6 2.c4 c5 3.d5 e6 4.♗c3 exd5 5.cxd5 d6 6.e4 g6 7.♗f3 ♙g7  
8.♙d3 0-0 9.0-0 ♗a6 10.♗d2 ♗b4 11.♙e2 ♚e8 12.a3 ♗a6 13.♚e1  
♗c7 14.♚c2 ♚b8 15.a4 b6 16.♗b5 a6 17.♗xc7 ♚xc7 18.♚a2 ♚e7  
19.f3 ♗h5 20.♗f1 f5 21.♙d3 f4 22.g4 ♙d4+ 23.♗h1 ♚h4 24.♚e2  
♚h3 25.♚g2 ♚xf3 26.♗d2 ♚e3 27.♗f1 ♚f3 28.♗d2 ♙xg4 29.♗xf3  
♙xf3 30.h4 ♚f8 31.♙e2 ♗g3+ 32.♗h2 ♙xg2 33.♗xg2 ♗xe2  
34.♚xe2 f3+ 35.♚xf3 ♚xf3 36.♗xf3 ♚f8+ 37.♗g3 ♙e5+ 38.♗g2 ♙f4  
0-1

### Mileika – Tal

1.d4 ♗f6 2.c4 c5 3.d5 e6 4.g3 exd5 5.cxd5 b5 6.a4 b4 7.b3 g6  
8.♙g2 d6 9.e4 ♙g7 10.♙b2 0-0 11.♗e2 ♚e8 12.♗d2 ♗xe4 13.♙xg7  
♗xd2 14.♙h6 ♙g4 15.♙e3 ♗f3+ 16.♙xf3 ♙xf3 17.♚g1 ♗d7 18.♚d2  
♗f6 19.♗f4 g5 20.♗e2 ♚e5 21.0-0-0 ♗e4 22.♚c2 ♙xe2 23.♚xe2  
♗c3 0-1

### Livshin Iosif – Kasparian Genrikh

1.d4 ♗f6 2.c4 c5 3.d5 e6 4.♗c3 exd5 5.cxd5 d6 6.e4 g6 7.♙b5+  
♙d7 8.a4 a6 9.♙d3 ♙g7 10.♚b3 ♙c8 11.f4 0-0 12.♗f3 ♗bd7 13.0-0  
♗e8 14.♗d1 ♚b8 15.a5 ♗c7 16.♙d2 ♚e8 17.♙c3 ♙xc3 18.bxc3 b5  
19.axb6 ♗xb6 20.♗f2 ♙d7 21.♚fb1 ♗a4 22.♚c2 ♚xb1+ 23.♚xb1

♖a8 24.c4 ♗c7 25.e5 dxe5 26.fxe5 ♜xe5 27.♗xe5 ♞xe5 28.♞e2 ♞d6 29.♗e4 ♞e5 30.♞f2 ♗f5 31.♗xc5 ♗xc5 32.♗xf5 ♗a4 33.♞e1 ♞f6 34.♗c2 ♗4b6 35.♞xf6 1-0

### **Euwe – Kotov**

1.d4 ♗f6 2.c4 c5 3.d5 e6 4.♗c3 exd5 5.cxd5 d6 6.♗f3 g6 7.g3 ♗g7 8.♗g2 0-0 9.0-0 a6 10.a4 ♗bd7 11.♗d2 ♞e8 12.a5 b5 13.axb6 ♗xb6 14.♗b3 ♞c7 15.♗a5 ♗d7 16.h3 ♗b5 17.♗e3 ♗fd7 18.♞b3 ♗f6 19.♞fc1 ♗d7 20.♞d1 ♞xe3 21.fxe3 ♗h6 22.♞d3 ♞e8 23.♗h2 ♞xe3 24.♞xa6 ♞e5 25.♞f1 ♗c8 26.♞b5 ♗d7 27.♗c6 ♗g7 28.♞a6 ♗c8 29.♞b8 ♞xb8 30.♗xb8 ♗f5 31.♞c6 ♞e8 32.e4 ♗d7 33.e5 ♞xe5 34.♗xd7 ♗xd7 35.♞xc8 ♞e3 36.♞c6 ♗e5 37.♞xd6 ♞d3 38.♞d1 ♞e3 39.♞c6 1-0

### **Smyslov – Pachman Ludek**

1.d4 ♗f6 2.c4 c5 3.d5 e6 4.♗c3 exd5 5.cxd5 d6 6.g3 g6 7.♗g2 ♗g7 8.♗f3 0-0 9.0-0 a6 10.a4 ♗bd7 11.♗d2 ♞b8 12.♗c4 ♗e8 13.a5 ♗e5 14.♗b6 ♗c7 15.♗e4 ♗f5 16.♗g5 f6 17.♗d2 ♗xe4 18.♗xe4 f5 19.♗g2 ♗d7 20.♗c4 ♗e5 21.♗b6 ♗d7 ½-½

### **Gligoric – Petrosian**

1.d4 ♗f6 2.c4 c5 3.d5 e5 4.♗c3 d6 5.e4 ♗bd7 6.♗f3 a6 7.♗e2 ♗e7 8.0-0 0-0 9.♗e1 ♗e8 10.♗d3 ♗c7 11.a4 ♞b8 12.♗e3 ♗g5 13.♞d2 ♗xe3 14.♞xe3 h6 15.a5 b5 16.axb6 ♗xb6 17.b3 ♞a8 18.f4 exf4 19.♞xf4 f6 20.♗d1 ♞e7 21.♗e3 g5 22.♗f5 ♗xf5 23.♞xf5 ♞h7 24.♞g4 ♞ae8 25.♞f5 ♗d7 26.♞af1 ♞e7 27.b4 cxb4 28.c5 h5 29.♞g3 ♞xe4 30.c6 ♞xe2 31.♞xd6 ♗b5 32.♞xb4 ♗b8 33.♞xg5+ ♗f7 34.♞xf6+ ♗xf6 35.♞xf8+ ♗xg5 36.h4+ 1-0

### **Spassky – Kopylov**

1.d4 ♗f6 2.c4 e6 3.♗c3 c5 4.d5 exd5 5.cxd5 d6 6.♗f3 ♗e7 7.e4 0-0 8.♗e2 ♗g4 9.♗d2 ♗xe2 10.♞xe2 ♗bd7 11.0-0 ♗e8 12.♗c4 ♗f6 13.♗f4 ♗e5 14.♗xe5 ♗xe5 15.♗xe5 dxe5 16.f4 ♞d6 17.♞ad1 f6 18.fxe5 fxe5 19.♞xf8+ ♗xf8 20.♞f1+ ♗g8 21.♗d1 ♞c8 22.♗e3 c4 23.♞g4 ♞c7 24.♗f5 ♞b6+ 25.♗h1 ♞f7 26.d6 ♞xd6 27.♞d1 ♞e6 28.♞d8 g6 29.h3 ♞f6 30.♗h6+ ♗f8 31.♞d7 ♞xg4 32.♗xg4 ♞f1+ 33.♗h2 ♗f6 34.♗xf6 ♞xf6 35.♞xb7 ♞b6 36.♞xa7 ♞xb2 37.♞xh7 ♞e2 38.a4 ♞a2 39.♞c7 ♞xa4 40.♗g3 c3 41.♗f3 ♞a3 42.♗g4 ♗e8 43.♗g5 1-0

### **Polugaevsky – Spassky Boris**

1.d4 ♗f6 2.c4 c5 3.d5 e6 4.♗c3 exd5 5.cxd5 d6 6.e4 g6 7.♗f3 ♗g7 8.♗e2 0-0 9.0-0 ♗e8 10.♗f4 ♗d7 11.♞d2 f6 12.♗g3 ♞e7 13.♞ae1 ♗c7 14.♗h4 ♗e5 15.f4 ♗f7 16.♗f3 ♗g4 17.♗c4 ♗h8 18.e5 fxe5 19.fxe5 dxe5 20.♗xe5 ♗xe5 21.♞xf8+ ♞xf8 22.d6 ♞e8 23.♗e2 ♞d7 24.♞d1 ♗xe2 25.♞xe2 ♞f5 26.dxc7 ♞xc7 27.♞b5 ♞c6 28.♞a5 ♗c4 29.♞d8+ ♞f8 30.♞e7 ♗d4+ 31.♗h1 ♞f6 32.♞e2 ♞f7 33.♗b5 ♗xb2 34.♗d6 ♗xd6 35.♗xd6 ♗c3 36.♗xf8 ♗xe1 37.♗xc5 ♗c3 38.♗xa7 h5 ½-½

### **Panno Oscar – Rossetto Hector**

1.c4 ♗f6 2.d4 e6 3.♗c3 c5 4.d5 exd5 5.cxd5 d6 6.e4 g6 7.♗f3 ♗g7 8.♗e2 0-0 9.0-0 ♞e8 10.♗d2 a6 11.a4 ♗bd7 12.♞e1 ♗f8 13.h3 b6 14.♞c2 ♗6d7 15.♗f1 ♞h4 16.♗e3 ♗e5 17.♞ad1 f5 18.f4 ♗f7 19.♗d3 fxe4 20.♗xe4 ♞a7 21.♗f2 ♞d8 22.♗h2 ♗h6 23.♗f3 ♗f5 24.g4 ♗d4 25.♗xd4 cxd4 26.♞c6 ♗d7 27.♞xd6 ♗xa4 28.♞a1 ♞xd6 29.♗xd6 ♞xe1+ 30.♗xe1 ♗b3 31.♗c8 ♞b7 32.♞xa6 ♗xd5 33.♗xb6 ♗f7 34.♗d2 h5 35.b4 hxg4 36.hxg4 ♗e6 37.f5 gxf5 38.gxf5 ♗b3 39.b5 ♗e5 40.♞a3 ♗d1 41.♗d5 ♗d7 42.♗c4 ♗g7 43.♞a6 ♗f3 44.♞g6+ ♗h7 45.♗f4 ♞c7 46.♗g8+ ♗h8 47.♗e6 ♞c2 48.♗g5 ♗h2+ 49.♗xh2 ♞xd2+ 50.♗g3 ♗e5 51.♗f7+ ♗xf7 52.♗xf7 ♗h5 53.♞h6+ ♗g7 54.♗d5 ♗xh6 0-1

### **Stahlberg – Petrosian**

1.d4 ♗f6 2.c4 c5 3.d5 e5 4.♗c3 d6 5.e4 g6 6.♗d3 ♗g7 7.♗ge2 0-0 8.a3 b6 9.♗g3 ♗bd7 10.h4 h5 11.♗g5 ♞e8 12.♗c2 ♗f8 13.♗a4 ♗d7 14.♗xd7 ♞xd7 15.♗xf6 ♗xf6 16.♗xh5 gxh5 17.♞xh5 ♗g6 18.g3 ♗f8 19.♞f3 ♗e7 20.♗d1 ♗h8 21.h5 ♗f8 22.♗e3 ♗h7 23.♗f5+ ♗d8 24.0-0 ♗f6 25.b4 ♗c7 26.♞fb1 ♞eb8 27.♞b3 ♞e8 28.♞ab1 ♗d7 29.♗h6 ♗g7 30.♗f5 ♗h8 31.♗g2 ♞b7 32.h6 ♞g8 33.♞d1 ♞e8 34.♞h5 ♞bb8 35.♞h1 cxb4 36.axb4 a5 37.♞f3 axb4 38.♗g7 ♗xg7 39.hxg7 f6 40.♞g4 ♞f7 41.♞h7 0-1

### **Sliwa – Petrosian**

1.d4 ♗f6 2.c4 c5 3.d5 d6 4.♗c3 g6 5.e4 ♗g7 6.♗ge2 0-0 7.♗f4 a6 8.♗e2 b5 9.f3 bxc4 10.♗xc4 ♗bd7 11.0-0 ♗e5 12.♗e2 ♗d7 13.♞c2 ♞a5 14.♗d2 ♞fb8 15.♗d1 ♞b6 16.♗h1 ♗e8 17.♞b1 ♗c7 18.♗e3 ♗b5 19.♗c4 ♞a7 20.♞d1 ♗d4 21.b3 ♗b5 22.♗e3 ♗xe2 23.♞xe2 a5 24.♞fc1 ♞a6 25.♞c2 ♗xc4 26.bxc4 ♞xb1 27.♞xb1 ♗xc4 28.♗c1



a4 29.h3 a3 30.♖d3 h5 31.♞b3 ♗b2 32.♗xb2 ♞f1+ 33.♔h2 axb2  
34.♙xb2 ♞xa2 35.♞b8+ ♔h7 36.e5 ♞xb2 0-1

### Donner – Petrosian

1.d4 ♗f6 2.c4 c5 3.d5 e6 4.♗c3 exd5 5.cxd5 d6 6.♗f3 g6 7.♗d2  
♗bd7 8.g3 ♙g7 9.♙g2 0-0 10.0-0 ♞e7 11.h3 b6 12.a4 ♙a6 13.♞e1  
♗e8 14.♗b5 ♙xb5 15.axb5 ♗c7 16.♞b3 ♗f6 17.♗b1 ♞fb8 18.♗c3  
a6 19.♙e3 axb5 20.♗xb5 ♗xb5 21.♞xb5 ♗d7 22.♙d2 h5 23.♙c3  
♞d8 24.f4 h4 25.g4 ♙xc3 26.bxc3 ♞a5 27.♞c6 ♗f8 28.e4 ♞c8  
29.♞b7 ♞b8 30.♞c6 b5 31.♞xa5 ♞xa5 32.♞e3 b4 33.♞xd6 ♞b6  
34.♞c7 bxc3 35.♞e1 c2 36.♞f1 ♞b4 37.♔h2 ♞b7 38.♞c8 ♞d7  
39.♞a8 ♞d2 40.♞a3 c4 41.♞a1 ♞b7 0-1

### Buslaev – Tal

1.c4 ♗f6 2.d4 e6 3.♗c3 c5 4.d5 exd5 5.cxd5 d6 6.♗f3 g6 7.g3 ♙g7  
8.♙g2 0-0 9.0-0 ♞e8 10.♗d2 a6 11.a4 ♗bd7 12.h3 ♞b8 13.♗c4  
♗b6 14.♗a3 ♙d7 15.♙f4 ♗c8 16.♗c4 ♞c7 17.a5 ♗h5 18.♙d2 ♙b5  
19.♗e3 ♗a7 20.♔h2 ♞e7 21.♙f3 ♗f6 22.♞e1 h5 23.♗xb5 ♗xb5  
24.♗c4 ♗e4 25.♙e3 h4 26.g4 ♙d4 27.♔g2 ♙xe3 28.fxe3 ♗f6  
29.♞c2 ♗d7 30.♞a4 ♗e5 31.♞e4 ♞g5 32.♞f4 ♞xf4 33.exf4 ♗d3  
34.♞h1 ♗xf4+ 35.♔f2 g5 36.e3 ♗d3+ 37.♔e2 ♗e5 38.♗d2 ♔g7  
39.♞c1 ♞e7 40.♙e4 ♞be8 41.♙f5 ♗g6 42.♗e4 ♞e5 43.♞d1 ♗e7  
44.♗xg5 ♗xf5 45.gxf5 ♞xe3+ 46.♔f2 ♞e2+ 47.♔f3 ♗d4+  
48.♞axd4 ♞e3+ 49.♔g4 cxd4 50.♞xd4 ♞e2 51.♞b4 ♔f6 52.♗h7+  
♔e5 53.♞xb7 ♞g2+ 54.♔h5 ♞g7 55.♔h6 ♞eg8 56.f6 ♞g6+ 57.♔h5  
♔f5 58.♞xf7 ♞g2 59.♞b7 ♞h8 60.♞f7 ♞g3 61.♔xh4 ♞g5 62.b4 ♔f4  
63.b5 axb5 64.a6 b4 65.a7 ♞gg8 66.♔h5 ♔f5 67.♞b7 ♞f8 68.♔h6  
♞fg8 69.♞g7 ♞xg7 70.fxg7 ♞a8 71.♗f8 1-0

### Smyslov – Filip

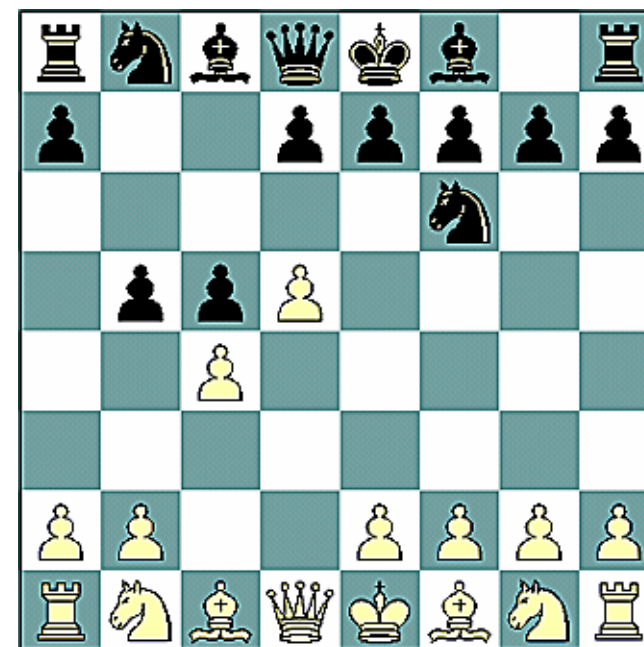
1.d4 ♗f6 2.c4 c5 3.d5 e6 4.♗c3 exd5 5.cxd5 d6 6.e4 g6 7.♗f3 ♙g7  
8.♙e2 0-0 9.0-0 ♙g4 10.h3 ♙xf3 11.♙xf3 a6 12.♙f4 ♗e8 13.a4  
♗d7 14.♙e2 ♞c7 15.♞c1 ♞b8 16.b3 ♗ef6 17.♞c2 ♞fe8 18.♙h2 h6  
19.♔h1 ♗h7 20.f4 f5 21.♙f3 ♙xc3 22.♞xc3 fxe4 23.♙g4 ♗hf6  
24.♙e6+ ♔h7 25.h4 ♞g8 26.g4 h5 27.g5 ♗g4 28.f5 ♞gf8 29.fxg6+  
♔xg6 30.♙xg4 hxg4 31.h5+ ♔xh5 32.♞g7 g3 33.♙xg3 ♔g4  
34.♞g1 ♞h8+ 35.♙h2+ ♔h4 36.♞cf1 ♞bg8 37.♞f4+ ♔h5 38.♞f7+  
♞g6 39.♞f5 1-0

### Spassky – Fischer

1.d4 ♗f6 2.c4 e6 3.♗f3 c5 4.d5 exd5 5.cxd5 d6 6.♗c3 g6 7.♗d2  
♗bd7 8.e4 ♙g7 9.♙e2 0-0 10.0-0 ♞e8 11.♞c2 ♗h5 12.♙xh5 gxh5  
13.♗c4 ♗e5 14.♗e3 ♞h4 15.♙d2 ♗g4 16.♗xg4 hxg4 17.♙f4 ♞f6  
18.g3 ♙d7 19.a4 b6 20.♞fe1 a6 21.♞e2 b5 22.♞ae1 ♞g6 23.b3  
♞e7 24.♞d3 ♞b8 25.axb5 axb5 26.b4 c4 27.♞d2 ♞be8 28.♞e3 h5  
29.♞3e2 ♔h7 30.♞e3 ♔g8 31.♞3e2 ♙xc3 32.♞xc3 ♞xe4 33.♞xe4  
♞xe4 34.♞xe4 ♞xe4 35.♙h6 ♞g6 36.♙c1 ♞b1 37.♔f1 ♙f5 38.♔e2  
♞e4+ 39.♞e3 ♞c2+ 40.♞d2 ♞b3 41.♞d4 ♙d3+ 0-1

### Gambito Benko

1.d4 ♗f6 2.c4 c5 3.d5 b5



As pretas buscam a vitória a qualquer preço!

Com o sacrifício dos peões da ala da dama as negras obtém vantagem de desenvolvimento e colunas e diagonais abertas para atacar a posição branca.

As brancas devem jogar com extremo cuidado ou podem ficar inferiorizadas rapidamente. Uma possível estratégia é cambiar o máximo de peças e levar a partida para o final onde a vantagem material pode prevalecer. Entretanto a prática demonstra que esta é uma estratégia muito arriscada e o melhor mesmo é o branco jogar ativamente procurando fazer prevalecer sua vantagem central para lançar um ataque ao negro.

#### Lilienthal Andre – Mokatsian

1.d4 ♘f6 2.c4 c5 3.d5 b5 4.cxb5 e6 5.♗c3 exd5 6.♗xd5 ♘b7 7.e4 ♗xe4 8.♙c4 ♙d6 9.♖g4 ♙xd5 10.♙xd5 ♖a5+ 11.♔f1 ♗xb5+ 12.♗e2 ♗xe2+ 13.♗xe2 ♗xf2 14.♔xf2 ♗c6 15.♙xc6 dxc6 16.♙f4 ♙xf4 17.♗xf4 0-0-0 18.♖hd1 ♖d4 19.♗e2 ♖b4 20.♖d2 ♔c7 21.♖c1 ♖hb8 22.b3 ♖8b5 23.♖dc2 ♖h4 24.♔g3 ♖h5 25.♗c3 ♖b4 26.♗a4 f5 27.h3 f4+ 28.♔f2 1-0

#### Gligoric Svetozar – Udovcic Mijo

1.d4 ♘f6 2.c4 c5 3.d5 b5 4.cxb5 a6 5.bxa6 g6 6.♗c3 ♙g7 7.e4 d6 8.♗f3 0-0 9.h3 ♗fd7 10.♙e2 ♙xa6 11.0-0 ♗b6 12.♖e1 ♖c8 13.♗c2 ♙xe2 14.♖xe2 ♗a6 15.♙f4 ♗b4 16.♗d2 c4 17.♙e3 ♗c5 18.♙d4 ♗bd3 19.♗e3 f6 20.♖b1 ♗d8 21.♗d2 ♗f8 22.♗xc4 ♙h6 23.♗f3 ♖ab8 24.♙xc5 ♗xc5 25.♗a5 e5 26.b4 ♗d7 27.♗c6 ♖b7 28.a4 f5 29.a5 ♗f6 30.exf5 ♖f7 31.fxg6 hxg6 32.♗d3 ♔h7 33.♖a2 ♗h5 34.♗e4 ♖f5 35.h4 ♗f6 36.♗e2 ♗f4 37.♗xf4 ♙xf4 38.b5 ♗xh4 39.g3 ♗g4 40.♗e7 ♖c3 41.♗xf5 gxf5 42.♗h1+ ♔g7 43.♗h4 ♗g6 44.♗e7+ ♔h8 45.♗h4+ ♔g7 46.a6 ♙g5 47.♗h3 f4 48.♖f1 ffg3 49.fxg3 ♙e3+ 50.♔h1 ♗e4+ 51.♖g2 ♖c8 52.♗d7+ 1-0

#### Ellison – Thomas

1.d4 ♘f6 2.c4 c5 3.d5 b5 4.cxb5 e6 5.dxe6 fxe6 6.♗f3 d5 7.♗a4 ♗bd7 8.♙f4 ♙e7 9.e3 0-0 10.♗c3 ♗h5 11.♙g3 ♙b7 12.♗g4 ♖f5 13.♙d3 ♗df6 14.♗h3 ♗e4 15.♙xe4 dxe4 16.♖d1 ♗e8 17.♗d2 ♙f6 18.♗c4 ♖d8 19.♖xd8 ♗xd8 20.♗d6 ♗xg3 21.♗xg3 ♙xc3+ 22.bxc3 ♖d5 23.0-0 ♖xd6 24.♗e5 ♖d1 25.♗xe6+ ♔h8 26.g3 ♙c8 27.♗b3 ♖xf1+ 28.♔xf1 ♙h3+ 29.♔e1 ♗d3 30.♗d1 ♗f1+ 31.♔d2 ♗xf2+ 32.♗e2 ♗xe2+ 33.♔xe2 ♙e6 34.a4 ♙b3 35.a5 ♙c4+ 0-1

#### Barden Leonard – Littlewood John

1.d4 ♗f6 2.c4 c5 3.d5 b5 4.cxb5 g6 5.♗c3 d6 6.♗f3 ♙g7 7.e4 0-0 8.♙e2 a6 9.bxa6 ♙xa6 10.0-0 ♗bd7 11.♖b1 ♗c7 12.b3 ♖fb8 13.♙xa6 ♖xa6 14.♗e2 ♖ab6 15.♙d2 ♖b4 16.♖bc1 ♗b7 17.♗e1 ♖a8 18.♗c2 ♖b6 19.♗e3 ♗a6 20.♗c4 ♖bb8 21.♖fe1 ♗e8 22.♖c2 ♗c7 23.f4 ♙d4+ 24.♔h1 ♙xc3 25.♙xc3 ♗b5 26.♗e3 ♗b6 27.♗xb6 ♗xb6 28.♙a1 ♖a3 29.e5 ♗d4 30.♖d2 ♗f5 31.♗f2 ♗b4 32.e6 f6 33.♔g1 c4 34.bxc4 ♗xc4 35.g3 ♖ba8 36.♗e2 ♗c5+ 37.♗f2 ♖e3 38.♖xe3 ♗xe3 39.♖e2 ♖a3 40.h4 ♖d3 41.♖e1 h5 42.♙b2 ♗xd5 43.♗xc5 dxc5 44.♔f2 c4 45.♖e2 c3 46.♙c1 f5 47.a4 ♗f6 48.♖a2 ♗e4+ 49.♔g2 ♖d1 50.a5 ♖xc1 51.a6 c2 52.a7 ♖g1+ 53.♔xg1 c1♗+ 54.♔g2 ♗e3 55.a8♗+ ♔g7 56.♗a3 ♗xa3 57.♖xa3 ♔f6 58.♖a6 ♔g7 59.♔f3 ♔f6 60.♖c6 ♗d6 ½-½

#### Krogius Nikolai – Kuznetsov

1.d4 ♘f6 2.c4 c5 3.d5 b5 4.cxb5 e6 5.♗c3 exd5 6.♗xd5 ♘b7 7.e4 ♗xe4 8.♙c4 ♙d6 9.♗f3 ♗a5+ 10.♗d2 ♗g5 11.0-0 ♗e6 12.♗e4 ♙e5 13.f4 ♙d4+ 14.♗xd4 ♗xd4 15.♗d6+ ♔f8 16.♗xb7 ♗a4 17.b3 ♗xb3 18.axb3 ♗xa1 19.♙e3 ♗b2 20.♙xc5+ d6 21.♙xd6+ ♔g8 22.♗e7+ ♔f8 23.♖e1 h5 24.♗g6+ ♔g8 25.♖e8+ ♔h7 26.♗xh8 ♗d4+ 27.♔f1 a6 28.♗xf7 axb5 29.♗g5+ ♔g6 30.♙f7+ ♔f5 31.♖e5+ ♔xf4 32.g3+ 1-0

#### Golombek – Korning

1.d4 ♘f6 2.c4 c5 3.d5 b5 4.cxb5 e6 5.♗c3 exd5 6.♗xd5 ♘b7 7.♗xf6+ ♗xf6 8.e3 ♙e7 9.♗e2 d5 10.♗f4 d4 11.♙e2 ♗d7 12.♙f3 ♙xf3 13.♗xf3 ♖b8 14.♗d5 ♗xf3 15.gxf3 ♗f6 16.♗xe7 ♔xe7 17.a4 a6 18.bxa6 ♖a8 19.exd4 cxd4 20.b4 ♖xa6 21.b5 ♖e6+ 22.♔d2 ♗d7 23.♙a3+ ♔f6 24.f4 ♗b6 25.♙c5 ♗c4+ 26.♔d3 ♗b2+ 27.♔c2 ♖c8 28.♔xb2 ♖xc5 29.♖he1 ♖d6 30.♔b3 d3 31.♖ed1 d2 32.♖a2 ♖cd5 33.♖c2 ♔e6 34.♔b4 ♔d7 35.a5 ♖d4+ 36.♖c4 ♖xc4+ 37.♔xc4 ♔c7 38.♔c5 ♖d3 39.♔c4 ♖d6 40.♔b4 ♔b7 41.♔c5 ♖d3 42.a6+ ♔a7 43.♔c6 ♖c3+ 44.♔d7 ♖d3+ 45.♔e7 f5 46.♔f7 g6 47.♔g7 ♖d7+ 48.♔h6 ♔b6 49.h4 ♔xb5 50.a7 ♖xa7 51.♖xd2 ♔c5 52.♖d8 ♖a2 53.♔xh7 ♖xf2 54.♔xg6 ♖xf4 55.h5 ♖f1 56.h6 f4 57.h7 ♖h1 58.h8♗ ♖xh8 59.♖xh8 ♔d4 60.♔g5 1-0

### Lengyel – Bilek Istvan

1.d4 ♖f6 2.c4 c5 3.d5 b5 4.cxb5 a6 5.bxa6 e6 6.♗c3 exd5 7.♗xd5  
♞xa6 8.♗f3 ♗xd5 9.♞xd5 ♗c6 10.e4 ♙e7 11.♙c4 0-0 12.0-0 ♗b4  
13.♞d1 ♞g6 14.♗e5 ♞f6 15.a3 ♗c6 16.♗xc6 ♞xc6 17.♙f4 ♞b6  
18.♞d2 ♙b7 19.f3 d6 20.♞fd1 ♞b8 21.♞ab1 ♙a6 22.♙xa6 ♞xa6  
23.♞e2 ♞b7 ½-½

### Kozlovskaya Valentina – Zatulovskaya Tatiana

1.d4 ♖f6 2.c4 c5 3.d5 b5 4.cxb5 a6 5.bxa6 g6 6.g3 d6 7.♙g2 ♙g7  
8.♗c3 0-0 9.e4 ♙xa6 10.♗ge2 ♗bd7 11.0-0 ♞c7 12.♙g5 ♞fb8  
13.♞d2 ♞b4 14.♞fd1 ♞ab8 15.b3 ♞a5 16.h3 ♞4b7 17.♞ac1 ♗e5  
18.♞e3 h6 19.♙f4 ♗e8 20.g4 ♗h7 21.♞c2 ♗c7 22.♙g3 ♙xe2  
23.♗xe2 ♗b5 24.♗h2 ♗a3 25.♞cd2 c4 26.♗d4 cxb3 27.axb3 ♞b6  
28.♞c1 ♗b5 29.♗c6 ♞xe3 30.fxe3 ♞c8 31.♙xe5 ♙xe5+ 32.♗g1  
♞bc7 33.♗f2 ♗a7 34.♞dc2 ♗b5 35.♙f1 ♗a7 36.b4 ♗xc6 37.♞xc6  
♞xc6 38.dxc6 ♙b2 39.♙a6 ♞c7 40.♞c4 ♙a3 41.♙b7 1-0

### Timman Jan – Svensson

1.d4 ♖f6 2.c4 c5 3.d5 b5 4.cxb5 a6 5.bxa6 ♙xa6 6.♗c3 g6 7.g3 d6  
8.♙g2 ♙g7 9.e4 0-0 10.♗ge2 ♗bd7 11.0-0 ♗e5 12.a3 ♗fd7 13.f4  
♗d3 14.♞c2 ♞b8 15.♞b1 ♗xc1 16.♞fxc1 ♞a5 17.♙f1 ♞b7 18.♗a2  
♞fb8 19.b4 cxb4 20.axb4 ♞b6+ 21.♗g2 ♞a7 22.♞d2 ♙xe2  
23.♙xe2 ♞ba8 24.♙c4 ♞a3 25.♞c2 ♗f6 26.♗c3 ♞xc3 27.♞xc3  
♗xd5 28.♞b3 ♗e3+ 29.♗h1 ♗xc2 30.♞xc2 ♞e3 31.b5 ♙d4  
32.♞d3 ♞xd3 33.♙xd3 ♞b8 34.♗g2 ♗f8 35.h4 ♗e8 36.h5 ♗d7  
37.♗f3 e6 38.♞d1 ♙c5 39.e5 d5 40.♞h1 ♞a8 41.hxg6 ½-½

### Velimirovic Dragoljub – Njegovan

1.d4 ♖f6 2.c4 c5 3.d5 b5 4.♗a3 b4 5.♗c2 e5 6.g3 d6 7.♙g2 ♙e7  
8.e4 0-0 9.♗e3 ♗e8 10.♗f3 g6 11.g4 ♗g7 12.h4 f5 13.exf5 gxf5  
14.♗xf5 ♗xf5 15.gxf5 ♙xf5 16.♗g5 ♙xg5 17.♙xg5 ♞e8 18.♙h3  
♞g6 19.♙xf5 ♞xf5 20.♙e3 ♗d7 21.h5 ♞g2 22.♗d2 ♗h8 23.♞g1  
♞e4 24.♞g4 ♞f4 25.♙xf4 exf4 26.♞e2 ♞d4+ 27.♗c2 ♗f6 28.♞d1 f3  
29.♞xf3 ♞xg4 30.♞xf6+ ♞g7 31.♞xd6 ♞e8 32.♞d2 ♞g5 33.♞xc5  
b3+ 34.axb3 ♞f5+ 35.♗c3 ♞b1 36.♞d4+ ♗g8 37.f3 ♞c1+ 38.♗b4  
♞b8+ 39.♗c5 ♞h1 40.♞g4+ 1-0

### Kozlovskaya Valentina – Zatulovskaya Tatiana

1.d4 ♖f6 2.c4 c5 3.d5 b5 4.cxb5 a6 5.bxa6 g6 6.g3 d6 7.♙g2 ♙g7  
8.♗c3 0-0 9.e4 ♙xa6 10.♗ge2 ♗bd7 11.0-0 ♞c7 12.♙g5 ♞fb8  
13.♞d2 ♞b4 14.♞ab1 ♞ab8 15.b3 ♞a5 16.h3 ♞4b7 17.♞bc1 ♗e5  
18.♞e3 h6 19.♙f4 ♗e8 20.g4 ♗h7 21.♞c2 ♗c7 22.♙g3 ♙xe2  
23.♗xe2 ♗b5 24.♗h2 ♗a3 25.♞d2 c4 26.♗d4 cxb3 27.axb3 ♞b6  
28.♞c1 ♗b5 29.♗c6 ♞xe3 30.fxe3 ♞c8 31.♙xe5 ♙xe5+ 32.♗g1  
♞bc7 33.♗f2 ♗a7 34.♞dc2 ♗b5 35.♙f1 ♗a7 36.b4 ♗xc6 37.♞xc6  
♞xc6 38.dxc6 ♙b2 39.♙a6 ♞c7 40.♞c4 ♙a3 41.♙b7 1-0

### Avram – Benko Pal

1.d4 ♖f6 2.c4 c5 3.d5 b5 4.cxb5 a6 5.bxa6 ♙xa6 6.♗c3 d6 7.e4  
♙xf1 8.♗xf1 g6 9.g4 ♙g7 10.♗g2 0-0 11.h3 e6 12.dxe6 fxe6 13.e5  
♗e8 14.exd6 ♗xd6 15.♞e2 ♞d7 16.f4 ♗c6 17.♗f3 ♗d4 18.♗xd4  
cxd4 19.♗e4 ♞c6 20.♞e1 ♞fd8 21.♞f3 ♗xe4 22.♞xe4 d3 23.♙d2  
♙xb2 24.♞d1 ♞xa2 25.♞b4 ♞d6 26.♗g3 ♙f6 27.♞e4 ♞xd2 28.♞xd2  
♙c3 29.♞bb2 ♙xb2 30.♞xb2 d2 31.♞xd2 ♞a3+ 0-1

### Gross – Benko Pal

1.d4 ♖f6 2.c4 c5 3.d5 b5 4.cxb5 a6 5.bxa6 ♙xa6 6.♗c3 d6 7.e4  
♙xf1 8.♗xf1 g6 9.g3 ♙g7 10.♗g2 0-0 11.♗ge2 ♞b6 12.♞b1 ♗a6  
13.b3 ♗c7 14.f3 e6 15.dxe6 fxe6 16.♙e3 ♞c6 17.♞d2 d5 18.exd5  
exd5 19.♙f4 d4 20.♗a4 ♗fd5 21.♞hf1 ♗e6 22.♞f2 d3 23.♗g1  
♗exf4+ 24.gxf4 ♗xf4+ 25.♗h1 ♙d4 26.♞ff1 ♗e2 0-1

### Kaufmann – Benko Pal

1.d4 ♖f6 2.c4 c5 3.d5 b5 4.cxb5 a6 5.e3 g6 6.♗c3 ♙g7 7.bxa6 0-0  
8.♗f3 d6 9.e4 ♞a5 10.♗d2 ♙xa6 11.♙xa6 ♞xa6 12.♞e2 ♗fd7  
13.♗c4 f5 14.f3 fxe4 15.fxe4 ♗b6 16.♗xb6 ♞xb6 17.♞f1 ♗d7  
18.♞xf8+ ♞xf8 19.♙e3 ♞b8 20.♗d1 ♗e5 21.♗f1 ♞b4 22.♙d2 ♞f8+  
23.♗g1 ♞d4+ 24.♙e3 ♞xe4 25.♗c3 ♞c4 26.♞f1 ♞b8 27.♙c1 ♞xe2  
28.♗xe2 ♗d3 29.b3 ♗b4 30.♙g5 ♗xd5 31.♞d1 e6 32.♗f4 ♙d4+  
33.♗h1 ♗c3 34.♞f1 ♞f8 35.♞e1 e5 36.♗e6 ♞f2 37.♙h4 ♞xa2  
38.♞f1 ♞a8 39.♙d8 ♙f2 40.g3 ♞a2 41.♗g2 ♗e4 42.♗f3 d5 43.♞d1  
♙d4 44.♗xd4 cxd4 45.♞e1 ♞f2+ 46.♗g4 ♞xh2 0-1

### Jakobsen Ole – Westerinen Heikki

1.d4 ♖f6 2.c4 c5 3.d5 b5 4.cxb5 a6 5.bxa6 ♙xa6 6.♗c3 g6 7.g3  
♙g7 8.♙g2 0-0 9.♗f3 d6 10.0-0 ♗bd7 11.♞c2 ♞b6 12.♞b1 ♞b7

13.♙g5 ♖b6 14.♙xf6 ♙xf6 15.♟fd1 ♙xc3 16.bxc3 ♙c4 17.♟b2 ♟a6  
18.♟e4 ♟a4 19.♟db1 ♖xd5 20.♖d2 ♙xa2 21.♟a1 ♖xc3 22.♟e3  
♟d4 23.♟xd4 cxd4 24.♙xa8 ♟xa8 25.♖e4 ♖xe4 26.♟bxa2 ♟c8  
27.♟a8 ♟xa8 28.♟xa8+ ♖g7 29.♖f1 ♖c5 30.♟a3 e5 31.♟a8 ♖f6  
32.g4 d3 33.exd3 ♖xd3 34.♟h8 d5 35.♟xh7 d4 36.f3 ♖f4 37.♟h8  
♖e6 38.h4 e4 39.fxe4 ♖e5 40.♟h7 ♖d8 41.♟h8 ♖e6 42.♟h7 ♖f6  
43.♖e2 ♖f8 44.♟h8 ♖g7 45.♟xf8 ♖xf8 46.♖d3 ♖e7 47.♖xd4 ♖e6  
48.e5 f6 49.exf6 ♖xf6 50.♖d5 ♖e7 51.♖e5 ♖f7 52.♖d6 ♖f6  
53.g5+ 1-0

### Taimanov Mark – Benko Pal

1.d4 ♖f6 2.c4 c5 3.d5 b5 4.cxb5 a6 5.bxa6 ♙xa6 6.♖c3 d6 7.♖f3  
g6 8.♖d2 ♙g7 9.e4 ♙xf1 10.♖xf1 0-0 11.♖e3 ♖a6 12.0-0 ♖d7  
13.♟e2 ♟c7 14.♙d2 ♟b7 15.♟ab1 ♖c7 16.b3 e6 17.a4 ♟fe8  
18.♖c4 ♟a6 19.♟f3 ♖e5 20.♖xe5 ♙xe5 21.♟fd1 ♟ab8 22.♙f4  
exd5 23.exd5 ♟b4 24.♙xe5 ♟xe5 25.h3 ♟b7 26.♖h2 ♟xb3 27.♖e4  
♟xf3 28.♟xb7 ♟a3 29.♖xd6 ♟xd5 30.♟xd5 ♖xd5 31.♟a7 f5 32.a5  
♟a4 33.♖c8 ♖b4 34.♖b6 ♟a2 35.♖d7 c4 36.♖f6+ ♖f8 37.♖xh7+  
♖e8 38.♖f6+ ♖d8 39.♟d7+ ♖c8 40.♟d4 ♟c2 41.♖e8 ♖b8 42.♖d6  
♟xf2 43.♖xc4 g5 44.♖e3 ♖c2 45.♖xc2 ♟xc2 46.♟d5 f4 47.♟xg5 f3  
48.♟g3 fxg2 49.♟xg2 ♟c5 50.♟a2 ♖a7 51.a6 ♟c4 52.♟a3 ♟h4  
53.♖g3 ♟h8 54.h4 ♟g8+ 55.♖h3 ♟h8 56.♟a4 ♟h7 57.♖g4 ♟g7+  
58.♖f5 1-0

### Mecking Henrique – Szabo

1.d4 ♖f6 2.c4 c5 3.d5 b5 4.cxb5 a6 5.bxa6 ♙xa6 6.♖c3 g6 7.e4  
♙xf1 8.♖xf1 d6 9.g3 ♖bd7 10.♖f3 ♙g7 11.♖g2 0-0 12.♖d2 ♖b6  
13.♟e2 ♟e8 14.♖c4 ♖xc4 15.♟xc4 ♟b6 16.♟d1 ♟b4 17.♟e2 ♖d7  
18.a3 ♟b3 19.a4 ♟eb8 20.♟a3 ♟b4 21.♖a2 ♟b6 22.b3 ♟a6  
23.♟c2 ♟b7 24.♙b2 ♙xb2 25.♟xb2 ♖e5 26.♟c2 ♟ab8 27.f4 ♖g4  
28.♟e1 h5 29.h3 ♖f6 30.♟e3 ♟b6 31.a5 ♟b5 32.♟c4 ♟a8 33.b4  
♟xa5 34.♟xa6 ♟5xa6 35.♟xa6 ♟xa6 36.♟e2 ♖xe4 37.bxc5 dxc5  
38.♟xe4 ♟xa2+ 39.♖f3 ♟a3+ 40.♖g2 ♖f8 41.♟c4 ♟a5 42.♖f3 ♖e8  
43.f5 gxf5 44.♖f4 ♖d7 45.♖xf5 ♖d6 46.♟h4 ♖xd5 47.♟xh5 ♖d4  
48.♖g4 ♟a6 49.♟h8 c4 50.♖f3 ♖d3 0-1

### O'Kelly – Toran Albero

1.d4 ♖f6 2.c4 c5 3.d5 b5 4.cxb5 a6 5.bxa6 ♙xa6 6.♖c3 d6 7.♖f3  
g6 8.♖d2 ♙g7 9.e4 0-0 10.♙xa6 ♖xa6 11.0-0 ♖d7 12.♖c4 ♖b6

13.♖e3 ♟d7 14.a4 ♟b7 15.♟a3 ♟fb8 16.h4 ♖d7 17.h5 ♖f6  
18.hxg6 hxg6 19.f4 ♟b4 20.e5 ♖h5 21.♟f3 dxe5 22.fxe5 ♟h4  
23.♟xf7+ ♖h7 24.♖f5 gxf5 25.♟xf5+ ♖h8 26.♖e4 ♟f8 27.♖f6  
♖xf6 28.exf6 ♙h6 29.♟h3 ♟d4+ 30.♖h2 ♟xf6 31.♟g5 1-0

### Cobo Arteaga Eldis – Hook

1.d4 ♖f6 2.c4 c5 3.d5 b5 4.cxb5 a6 5.bxa6 ♙xa6 6.g3 d6 7.♙g2 g6  
8.e4 ♖bd7 9.♖e2 ♖e5 10.0-0 ♖d3 11.♖bc3 ♙g7 12.♟b1 0-0  
13.♙d2 ♟b6 14.b3 e6 15.h3 exd5 16.exd5 ♟fe8 17.♙e3 ♟a5  
18.♟d2 ♖d7 19.♟fd1 ♟eb8 20.♖e4 ♟xd2 21.♟xd2 c4 22.♙d4 cxb3  
23.axb3 ♙f8 24.♖f6+ ♖xf6 25.♙xf6 ♙g7 26.♙xg7 ♖xg7 27.♖d4  
♖b4 28.♖c6 ♟b6 29.♟d4 ♖c2 30.♟a4 ♟e8 31.♟c1 ♟e1+ 32.♟xe1  
♖xe1 33.♟b4 ♟xb4 34.♖xb4 ♙b5 35.f4 ♖f6 36.♙e4 1-0

### Ree Hans – Mainka Romuald

1.d4 ♖f6 2.c4 c5 3.d5 b5 4.♖f3 ♙b7 5.a4 ♟a5+ 6.♙d2 b4 7.♟c2 d6  
8.e4 ♖bd7 9.g3 g6 10.♙h3 ♙g7 11.0-0 ♟c7 12.♙f4 h6 13.♙e3 g5  
14.♖fd2 ♖e5 15.f3 g4 16.♙g2 gxf3 17.♖xf3 ♖fg4 18.♙f4 ♖g6  
19.♙c1 ♙c8 20.♟e2 ♙d7 21.♖bd2 0-0-0 22.♖b3 ♟df8 23.♙h3 h5  
24.♙g5 ♖b8 25.♖h4 ♖xh4 26.♙xh4 ♙c8 27.♖h1 ♙h6 28.♟fe1 f6  
29.♖c1 ♙xc1 30.♟axc1 ♖e5 31.♙xc8 ♟xc8 32.♟f1 ♟g4 33.♟c2  
♖f3 34.a5 ♖xh4 35.♟f4 ♟g5 36.♟xh4 f5 37.♟e1 f4 38.♟a4 fxg3  
39.♟b5+ ♖a8 40.♟c6+ ♖b8 41.♟b5+ ♖c7 42.♟c6+ ♖b8 ½-½

### Dudas Janos – Plachetka Jan

1.d4 ♖f6 2.c4 c5 3.d5 b5 4.cxb5 a6 5.b6 ♟xb6 6.♖c3 g6 7.a4 ♙g7  
8.a5 ♟b7 9.e4 d6 10.f4 0-0 11.♖f3 e6 12.dxe6 ♙xe6 13.♙d3 ♖c6  
14.0-0 c4 15.♙c2 ♖xa5 16.♟xd6 ♟fd8 17.♟c5 ♖b3 18.♙xb3 cxb3  
19.e5 ♟ac8 20.♟a5 ♖g4 21.h3 ♟a7+ 22.♖h1 ♙c4 23.♟g1 ♖f2+  
24.♖h2 ♖xh3 25.♖xh3 ♟d3 26.♖h2 ♟xf3 27.gxf3 ♟f2+ 28.♟g2  
♟xf3 29.♟b6 ♙f1 30.♟f2 ♟h5+ 31.♖g1 ♙h3 32.♙e3 ♟g4+ 33.♖h1  
♟h5 34.♟b7 ♟xc3 35.bxc3 ♙c8+ 0-1

### Razuvaev Yuri – Mainka Romuald

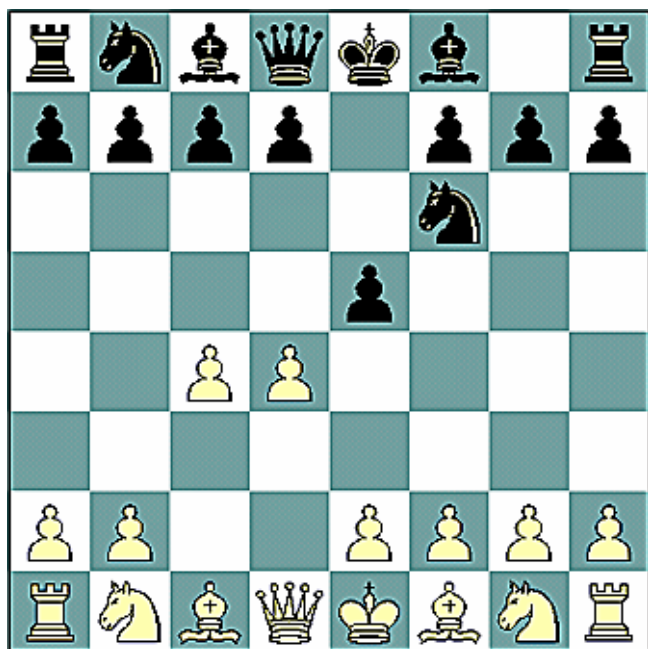
1.d4 ♖f6 2.c4 c5 3.d5 b5 4.♖f3 ♙b7 5.a4 ♟a5+ 6.♙d2 b4 7.♙g5 d6  
8.♖bd2 ♖bd7 9.e4 h6 10.♙xf6 exf6 11.g3 g6 12.♙h3 ♙g7 13.0-0  
h5 14.♟c2 ♖e5 15.♖h4 ♖g4 16.♟ae1 ♙c8 17.♙g2 ♙d7 18.h3 ♖h6  
19.f4 0-0-0 20.f5 g5 21.♖hf3 g4 22.♖h4 ½-½

### Portisch Lajos – Borgo Giulio

1.d4 ♘f6 2.c4 c5 3.d5 b5 4.cxb5 a6 5.b6 g6 6.♖c3 ♗g7 7.e4 0-0  
8.e5 ♗e8 9.♞b3 ♗b7 10.♗f3 f6 11.♗a4 fxe5 12.♗xc5 ♗d6 13.♗e3  
a5 14.♗xb7 ♗xb7 15.♞c1 a4 16.♞b4 ♗a6 17.♗xa6 ♞xa6 18.0-0 e4  
19.♗d2 ♗e5 20.♗xe4 ♞a8 21.♗g5 ♞f7 22.d6 ♗xd6 23.b7 ♗xe4  
24.♞xe4 1-0

### Gambito Budapest

1.d4 ♘f6 2.c4 e5



Outro gambito extremamente interessante para as negras, menos popular que o Gambito Benko – em minha opinião injustamente – mas que oferece ao negro excelentes possibilidades de empreender um jogo ativo.

O termo gambito, neste caso, é simbólico pois as negras recuperam o peão na maioria das variantes.

### Alekhine Alexander – Euwe Max

1.d4 ♘f6 2.c4 e5 3.dxe5 ♗g4 4.e4 h5 5.♗h3 ♗c6 6.♗c3 ♗c5  
7.♗d5 ♗cxe5 8.b4 ♗e7 9.♗b2 c6 10.♗xe7 ♞xe7 11.c5 a5 12.♞d4  
axb4 13.f3 ♞h4+ 14.♗d1 d5 15.exd5 ♗e6 16.fxc4 ♗xc4+ 17.♗e2  
0-0-0 18.d6 ♞he8 19.♗xc4+ ♗xc4 20.♗d2 ♞e5 21.♗f4 ♞g5 22.h4  
♞h6 23.♞xb4 ♞xc5 24.♞xc5 ♞xf4+ 25.♗c3 ♗f2 26.♞he1 ♞xd6  
27.♞e8+ ♗d7 28.♞ae1 ♞d3+ 29.♗c2 ♞a4+ 30.♗b1 ♞d1+ 31.♗c1  
1-0

### Rubinstein – Miseses

1.d4 ♘f6 2.c4 e5 3.dxe5 ♗g4 4.♗f4 ♗c6 5.♗f3 ♗b4+ 6.♗c3 ♞e7  
7.♞d5 ♗xc3+ 8.bxc3 ♞a3 9.♞d3 ♞a5 10.♞c1 ♗gxe5 11.♗xe5  
♗xe5 12.♞g3 d6 13.♞xg7 ♗g6 14.h4 h5 15.e4 ♗e6 16.♗g5 ♗d7  
17.f4 ♞ae8 18.♗e2 ♞xa2 19.0-0 ♞hg8 20.♞d4 ♞xe2 21.f5 ♗xc4  
22.fxc6 ♞xe4 23.♞xa7 ♞xg6 24.♞f2 ♞d3 25.♞xb7 ♞e2 26.♞xe2  
♞xe2 27.♞a1 ♞g8 28.♞a7 ♞e1+ 29.♗h2 ♞e5+ 30.♗g1 ♞c5+  
31.♗h1 ♗d5 0-1

### Spielmann – Reti

1.d4 ♘f6 2.c4 e5 3.dxe5 ♗g4 4.e4 ♗xe5 5.f4 ♗g6 6.♗e3 ♗d6  
7.♞d2 ♞e7 8.♗c3 ♗b4 9.♗d3 b6 10.♗ge2 ♗b7 11.♗g3 0-0 12.h4  
♞d8 13.h5 ♗e7 14.a3 ♗c5 15.0-0-0 d6 16.♗c2 ♗d7 17.♞d3 ♗xe3+  
18.♞xe3 f6 19.e5 fxe5 20.♞d3 ♗f6 21.♗ce4 ♗xe4 22.♗xe4 ♗xe4  
23.♞xe4 ♞xf4 24.♞xh7+ ♗f7 25.♞df1 ♞h8 26.♞xf4+ exf4 27.♞e4  
♞e8 28.♞xf4+ ♗g8 29.h6 g6 30.h7+ ♗g7 31.♞f1 1-0

### Bogoljubow – Prokes

1.d4 ♘f6 2.c4 e5 3.dxe5 ♗g4 4.e4 h5 5.♗c3 ♗c6 6.♗h3 d6 7.♗g5  
♞d7 8.exd6 ♗xd6 9.♗e2 f6 10.♗f4 ♗ce5 11.f3 ♗h6 12.♗e3 ♞f7  
13.♗f4 ♗xc4 14.♞a4+ 1-0

### Euwe – Spielmann

1.d4 ♘f6 2.c4 e5 3.dxe5 ♗g4 4.e4 h5 5.♗h3 ♗xe5 6.♗c3 d6 7.♗f4  
♗bc6 8.♗e2 g6 9.♗fd5 ♗e6 10.♗b5 ♞c8 11.f4 ♗g4 12.♗xa7 ♗xa7  
13.♞d4 c6 14.♗xc4 hxc4 15.♞xh8 cxd5 16.f5 gxf5 17.exd5 ♞xc4  
18.dxe6 ♞e4+ 19.♗f2 ♞b6+ 20.♗g3 d5 21.♗f4 ♞xe6 22.♞hf1 ♗c6  
23.♞ad1 d4 24.♞d3 ♞xf4 25.♗xf4 ♗e5 26.♗g3 ♗xd3 0-1

### Alekhin Alexander – Rabinovich Joseph

1.d4 ♖f6 2.c4 e5 3.dxe5 ♗g4 4.e4 ♗xe5 5.f4 ♗g6 6.♗f3 ♖c5 7.f5 ♗h4 8.♗g5 ♜e7 9.♜g4 f6 10.♜h5+ g6 11.♜xh4 fxe5 12.♖xg5 ♜f7 13.♖e2 0-0 14.♜f1 ♗c6 15.♗c3 ♗d4 16.fxe6 ♜xg6 17.♜xf8+ ♖xf8 18.♖h5 ♜b6 19.0-0-0 ♖g7 20.♜f1 ♗e6 21.♖f7+ ♗h8 22.♖xe6 ♜xe6 23.♖f6 1-0

### Ibanez Enrique – Alekhine Alexander

1.d4 ♖f6 2.c4 e5 3.dxe5 ♗g4 4.♗f3 ♖c5 5.e3 ♗c6 6.♗c3 ♗gxe5 7.♗xe5 ♗xe5 8.♖e2 d6 9.0-0 0-0 10.b3 ♜h4 11.♗a4 ♜d8 12.♖b2 ♖f5 13.♜e1 ♗c6 14.♜c3 ♜g5 15.♗xc5 dxc5 16.h4 ♜h6 17.g4 ♖xg4 18.♖xg4 ♜g6 19.♜xg7+ ♜xg7 20.♖xg7 ♗xg7 21.♜fd1 ♗e5 22.♜xd8 ♜xd8 23.♜d1 ♜d6 24.♖e2 ♗f6 25.f4 ♗c6 26.♗f2 ♗b4 27.♜xd6+ cxd6 28.a3 ♗c6 29.♖f3 ♗a5 30.♖d1 a6 31.♖c2 h6 32.♗e2 b5 33.cxb5 axb5 34.a4 b4 35.e4 ♗e6 36.♗f3 f6 37.♗e3 d5 38.exd5+ ♗xd5 39.♖e4+ ♗d6 40.♖c2 c4 41.bxc4 ♗c5 42.♗e4 ♗xc4 43.a5 ♗d6+ 44.♗e3 ♗b5 45.♗d4 ♗xa5 46.♗c5 ♗b5 47.♖b3 ♗c3 48.♗d4 ♗b5 49.♖c2 ♗c6 50.♖b3 ♗d6 51.♖c4 ♗b1 52.♗d3 ♗c5 53.♖b3 ♗c3 54.♗e3 ♗b5 55.♗e4 ♗d6+ 56.♗d3 ♗f5 57.h5 ♗d4 58.♖a2 b3 59.♖b1 ♗b5 60.♗e3 ♗c3 61.♖d3 b2 62.♗f3 ♗d4 0-1

### Alekhine Alexander – Seitz

1.c4 ♖f6 2.d4 e5 3.dxe5 ♗g4 4.e4 ♗xe5 5.f4 ♗ec6 6.♖e3 ♖b4+ 7.♗c3 ♜e7 8.♖d3 f5 9.♜h5+ g6 10.♜f3 ♖xc3+ 11.bxc3 fxe4 12.♖xe4 0-0 13.♖d5+ ♗h8 14.♗h3 d6 15.0-0 ♖xh3 16.♜xh3 ♜d7 17.f5 gxf5 18.♜ab1 f4 19.♖xf4 ♜xh3 20.♖e5+ 1-0

### Tarrasch Siegbert – Vajda

1.d4 ♖f6 2.c4 e5 3.dxe5 ♗g4 4.e4 ♗xe5 5.f4 ♗ec6 6.a3 a5 7.♖e3 ♗a6 8.♖d3 ♖c5 9.♜d2 ♜h4+ 10.g3 ♜e7 11.♗c3 ♖xe3 12.♜xe3 ♜c5 13.♜xc5 ♗xc5 14.0-0-0 d6 15.♖c2 ♖e6 16.♗d5 0-0-0 17.h3 ♜de8 18.♗e2 a4 19.♗ec3 ♖d7 20.♗b5 ♗a6 21.♗dxc7 ♗xc7 22.♗xd6+ ♗b8 23.♗xe8 ♖xe8 24.♖xa4 ♗c8 25.b4 f6 26.♗b2 h5 27.h4 ♜g8 28.♗c3 ♜f8 29.♜d6 ♗d8 30.♖xe8 ♗xe8 31.♜d2 ♗f7 32.c5 ♗c7 33.♜hd1 ♗e6 34.♜d7 ♜d8 35.♜xd8+ ♗exd8 36.♜d5 g6 37.a4 ♗h6 38.♜d6 ♗g4 39.b5 ♗f7 40.♜d2 g5 41.♜d5 ♗e3 42.♜d3 gxf4 43.gxf4 ♗g2 44.♜d5 ♗xf4 45.♜f5 ♗e2+ 46.♗d3 ♗g3 47.♜xf6 ♗e5+ 48.♗d4 ♗d7 49.♜f2 ♗d8 50.a5 ♗xc5 51.♗xc5 ♗xe4+

52.♗b6 ♗xf2 53.♗xb7 ♗e4 54.a6 ♗d6+ 55.♗c6 ♗xb5 56.♗xb5 ♗c8 57.♗c6 1-0

### Tartakower Savielly – Tarrasch Siegbert

1.d4 ♖f6 2.c4 e5 3.dxe5 ♗g4 4.e4 ♗xe5 5.♗c3 ♖b4 6.♗f3 ♖xc3+ 7.bxc3 ♜e7 8.♖e2 0-0 9.♗d4 d6 10.0-0 ♗a6 11.f4 ♗c6 12.♜e1 ♗xd4 13.cxd4 ♜xe4 14.♖f3 ♜g6 15.♖a3 ♜f6 16.♜d2 c6 17.d5 c5 18.♖b2 ♜d8 19.♜c3 f6 20.♜e3 ♖d7 21.♜ae1 ♜f7 22.g4 ♗c7 23.g5 ♗e8 24.f5 fxe5 25.♖h5 ♗f6 26.♖xf7+ ♗xf7 27.♜d2 ♗g8 28.♜e2 ♖xf5 29.♜f3 ♗h6 30.♜xf5+ ♗xf5 31.♜e6+ ♗f8 32.♜xf5+ ♗g8 33.♜e6+ ♗h8 34.♜f1 1-0

### Rubinstein Akiba – Danuszewski Dawid

1.d4 ♖f6 2.c4 e5 3.dxe5 ♗g4 4.♖f4 ♖b4+ 5.♗d2 ♗c6 6.♗gf3 ♜e7 7.a3 ♖xd2+ 8.♜xd2 ♗gxe5 9.♗xe5 ♗xe5 10.c5 0-0 11.e3 ♜e8 12.♜c1 a5 13.♖e2 ♜f6 14.0-0 b6 15.cxb6 ♜xb6 16.♜c3 ♗c6 17.♜fd1 ♜b8 18.♜d2 h6 19.h3 ♜e7 20.♖g4 f6 21.♖f5 ♗f7 22.h4 g6 23.♖b1 h5 24.♜c2 f5 25.♖a2+ ♗g7 26.♜c3+ 1-0

### Capablanca – Tartakower Savielly

1.d4 ♖f6 2.c4 e5 3.dxe5 ♗g4 4.e4 d6 5.exd6 ♖xd6 6.♖e2 f5 7.exf5 ♜e7 8.♗f3 ♖xf5 9.♖g5 ♗f6 10.♗c3 ♗c6 11.♗d5 ♜f7 12.0-0 0-0-0 13.♗d4 ♗xd4 14.♜xd4 c6 15.♖xf6 gxf6 16.♜xf6 ♜xf6 17.♗xf6 ♖e5 18.♖g4 ♖xf6 19.♖xf5+ ♗c7 20.♜ad1 ♖xb2 21.♜xd8 ♜xd8 22.♖xh7 ♜d4 23.g3 ♜xc4 24.h4 b5 25.♗g2 a5 26.h5 ♖g7 27.f4 ♖h6 28.♜e1 ♜a4 29.♖g8 ♜d4 30.♜e7+ ♜d7 31.♜xd7+ ♗xd7 32.♗f3 c5 33.g4 c4 34.g5 ♖f8 35.h6 a4 36.f5 ♗c6 37.h7 ♖g7 38.f6 c3 39.♗e2 ♖h8 40.f7 1-0

### Alekhine – Russian Chess Circle

1.d4 ♖f6 2.c4 e5 3.e3 ♖b4+ 4.♗c3 exd4 5.exd4 0-0 6.♖g5 ♜e8+ 7.♖e3 d6 8.♖e2 ♖f5 9.♗f3 ♗g4 10.♖d2 ♖d3 11.0-0 ♖xe2 12.♗xe2 ♖xd2 13.♜xd2 f5 14.♗f4 ♜d7 15.♜fe1 ♗c6 16.h3 ♗f6 17.d5 ♗e7 18.♗e6 ♜fe8 19.♜g5 ♗g6 20.♜xf5 ♜e7 21.♜e3 ♜ae8 22.♜ae1 ♜a4 23.b3 ♜xa2 24.♗fg5 ♜a5 25.♗h2 c6 26.♗xh7 ♗xh7 27.♜xg6 ♗f8 28.♜d3 ♗xe6 29.dxe6 d5 30.♜e5 dxc4 31.♜xc4 ♜a2 32.♜e2 ♜a1 33.f4 ♜d1 34.f5 ♜f1 35.♜h4 a5 36.♜f2 ♜a1 37.♜g3 g5 38.f6 1-0

### Alekhine Alexander – Gallego

1.d4 ♘f6 2.c4 e5 3.dxe5 ♘g4 4.e4 ♘xe5 5.f4 ♘ec6 6.♙e3 d6  
7.♘f3 ♘d7 8.♘c3 ♘f6 9.♙d3 ♙e7 10.0-0 0-0 11.h3 b6 12.a3 ♘e8  
13.♚c2 f5 14.exf5 ♘f6 15.g4 ♙d7 16.♙ae1 ♖b8 17.♘d5 ♘xd5  
18.cxd5 ♘a5 19.b4 ♘b7 20.♘d4 ♚c8 21.♙c1 ♙d8 22.♘c6 a5  
23.♘a7 1-0

### Smyslov – Steiner

1.d4 ♘f6 2.c4 e5 3.dxe5 ♘e4 4.♘f3 ♙b4+ 5.♙d2 ♘xd2 6.♘bxd2  
♘c6 7.a3 ♙xd2+ 8.♚xd2 ♚e7 9.♚c3 0-0 10.♙d1 ♖e8 11.♙d5 b6  
12.e3 ♙b7 13.♙e2 ♙ad8 14.0-0 ♘b8 15.♙c1 ♙xd5 16.cxd5 d6  
17.♙b5 ♖f8 18.e4 a6 19.♙d3 dxe5 20.♘xe5 ♙d6 21.♘c4 ♖h6  
22.♘e3 ♚h4 23.♚xc7 ♖f6 24.g3 ♚h5 25.e5 ♖h6 26.h4 ♚f3 27.♙c4  
b5 28.♖f4 ♚h5 29.♘g4 ♖g6 30.♙xg6 ♚xg6 31.e6 ♚b1+ 32.♘h2 f5  
33.e7 ♖e8 34.♚d8 1-0

### Biegler – Peperle

1.d4 ♘f6 2.c4 e5 3.d5 ♙c5 4.h3 ♙xf2+ 5.♘xf2 ♘e4+ 6.♘f3 ♚h4  
7.g3 ♚xg3+ 8.♘xe4 f5+ 9.♘xf5 d6+ 10.♘e4 ♙f5+ 11.♘xf5 ♚g6  
mate

### Brandts – Bisguier

1.d4 ♘f6 2.c4 e5 3.♘f3 e4 4.♘fd2 c6 5.e3 d5 6.♘c3 ♙e7 7.f3 exf3  
8.♘xf3 0-0 9.♙d3 ♙e6 10.♘g5 ♙g4 11.♚c2 h6 12.♘f3 c5 13.♘e2  
♙xf3 14.gxf3 ♘c6 15.♙d2 cxd4 16.exd4 dxc4 17.♚xc4 ♙c8 18.♚a4  
♘d5 19.♖g1 ♙h4+ 20.♘f1 ♘cb4 21.♙e3 ♚d6 22.♚b3 ♘h8 23.♘f4  
♘xf4 24.♙xf4 ♚xf4 25.♚xb4 ♖fe8 26.♚xb7 ♙c2 27.♙xc2 ♚d2  
28.♖g3 ♙xg3 29.hxg3 ♚xc2 30.♚xf7 ♖e2 31.♚h5 ♖h2 32.♚e8+  
♘h7 33.♚e4+ ♚xe4 34.fxe4 ♖h1+ 35.♘e2 ♖xa1 36.♘d3 ♘g6  
37.♘c4 ♘f6 38.a3 h5 0-1

### Reshevsky Samuel – Bisguier Arthur

1.d4 ♘f6 2.c4 e5 3.dxe5 ♘e4 4.a3 ♘c6 5.♘f3 d6 6.♚c2 ♙f5 7.♘c3  
♘xf2 8.♚xf5 ♘xh1 9.e6 fxe6 10.♚xe6+ ♚e7 11.♚d5 h6 12.g3 g5  
13.♙g2 ♘xg3 14.hxg3 ♙g7 15.♙h3 ♘e5 16.♙d2 g4 17.♙xg4 h5  
18.♙f5 c6 19.♚e4 ♘d8 20.♘g5 ♙f6 21.♘e6+ ♘c8 22.0-0-0 ♘b8  
23.♙f4 b6 24.♘b1 1-0

### Kortschnoj – Yukhtman

1.d4 ♘f6 2.c4 e5 3.dxe5 ♘g4 4.♙f4 g5 5.♙g3 ♙g7 6.♘f3 ♘c6  
7.♘c3 ♘gxe5 8.♘xe5 ♘xe5 9.e3 d6 10.h4 h6 11.♚b3 0-0 12.hxg5  
hxg5 13.♙d1 ♙e6 14.♘b5 f5 15.♙xe5 ♙xe5 16.♘d4 ♙xd4 17.♙xd4  
b6 18.♙e2 ♚f6 19.♚c2 ♘g7 20.♙d1 ♖h8 21.♘d2 f4 22.♚c3 fxe3+  
23.fxe3 ♚xc3+ 24.♘xc3 ♖xh1 25.♖xh1 ♙f5 26.♙d3 ♙xd3 27.♘xd3  
♖f8 28.♘e2 a5 29.g4 a4 30.♖h2 ♙d8 31.♘d3 d5 32.♙c2 ♘f6  
33.♖f2+ ♘e6 34.♘c3 c6 35.♖f5 dxc4 36.♘xc4 ♙d2 37.♘c3 ♖e2  
38.♖xg5 ♖xe3+ 39.♘d2 ♖g3 40.a3 b5 41.♘c2 ♘d6 42.♘d2 c5  
43.♘c2 b4 44.axb4 cxb4 45.♖a5 ♖xg4 46.♖xa4 ♖g2+ 47.♘c1 ♘c5  
48.b3 ½-½

### Petrosian Tigran – Krutikhin Yuri

1.d4 ♘f6 2.c4 e5 3.dxe5 ♘e4 4.♘f3 ♙b4+ 5.♘bd2 ♘c6 6.e3 ♚e7  
7.♙e2 ♘xe5 8.0-0 ♘xd2 9.♙xd2 ♙xd2 10.♚xd2 d6 11.♘xe5 dxe5  
12.♖fd1 0-0 13.♚c3 ♙f5 14.♙d2 ♖fd8 15.♙ad1 f6 16.♙f3 c6 17.♚a5  
♖xd2 18.♖xd2 ♙e6 19.c5 f5 20.♙d1 ♚f7 21.♙d8+ ♖xd8 22.♚xd8+  
♚f8 ½-½

### Plesse – Wolf

1.d4 ♘f6 2.c4 e5 3.dxe5 ♘e4 4.♚c2 ♙b4+ 5.♘d2 d5 6.exd6 ♙f5  
7.dxc7 ♚xc7 8.♚a4+ ♘c6 9.♘gf3 0-0-0 10.a3 ♘c5 11.♚d1 ♖he8  
12.e3 ♘d3+ 13.♙xd3 ♙xd3 14.♚a4 ♚b6 15.axb4 ♖xe3+ 16.♘d1  
♙e2+ 17.♘c2 ♘xb4+ 18.♚xb4 ♚g6+ 0-1

### Timman – Dudek

1.d4 ♘f6 2.c4 e5 3.dxe5 ♘g4 4.♘f3 ♙c5 5.e3 ♘c6 6.♙e2 ♘gxe5  
7.0-0 0-0 8.♘c3 d6 9.a3 ♘xf3+ 10.♙xf3 ♘e5 11.b4 ♘xf3+ 12.♚xf3  
♙b6 13.♙b2 ♚g5 14.♘d5 ♙e6 15.♖fd1 c6 16.♘xb6 axb6 17.♙xd6  
♙ad8 18.♙ad1 ♖xd6 19.♖xd6 ♙d8 20.♙f6 ♚xf6 21.♚xf6 ♖xd6  
22.♚f3 ♙xc4 23.h4 b5 24.♚f4 ♙d1+ 25.♘h2 h6 26.♚b8+ ♘h7  
27.♚xb7 ♙d2 28.♘g3 ♙d3 29.a4 ♙d6 30.a5 ♙d5 31.f3 c5 32.♚xb5  
cxb4 33.♚xb4 ♙d8 34.e4 ♙c6 35.a6 ♖e8 36.♚c4 ♖e6 37.a7 1-0

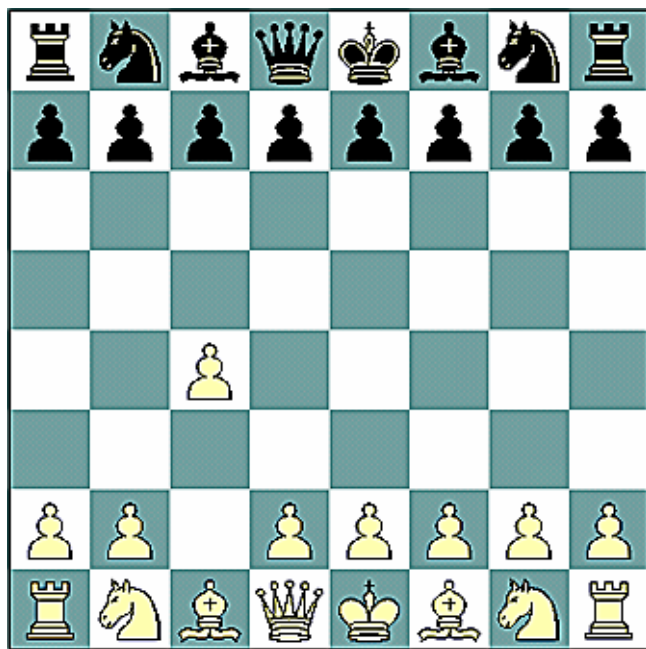
### Zilberstein Valery – Kutuev

1.d4 ♘f6 2.c4 e5 3.dxe5 ♘g4 4.♘f3 ♙c5 5.e3 ♘c6 6.♚d5 ♚e7  
7.a3 a5 8.♘c3 ♘gxe5 9.♘e4 ♘xf3+ 10.gxf3 d6 11.♘xc5 dxc5  
12.♖g1 f5 13.f4 ♘d4 14.♘d1 ♘b3 15.♖b1 ♙e6 16.♚xb7 ♚d8+  
17.♘c2 ♖b8 18.♚c6+ ♘f7 19.♙e2 ♖b6 20.♚g2 g6 21.♙d1 ♚e8

22.♖d5 ♜a4 23.♙d3 c6 24.♖d6 ♜e7 25.♞xe6+ ♜xe6 26.♙d2 ♞d8  
27.♙c3 ♜a1+ 28.♜d2 ♞xd3+ 0-1

## Abertura Inglesa

1.c4



A Inglesa, caracterizada pelo movimento c4, é a princípio a mais posicional e tranquila de todas as aberturas. As brancas demonstram desde a primeira jogada sua intenção de que as ações ocorram na ala da dama, longe dos reis.

Bons conhecimentos estratégicos são indispensáveis para se jogar bem a inglesa, pois usualmente não ocorrem grandes complicações táticas na abertura, mas sim um fino e sutil jogo de manobras.

### **Euwe Max – Alekhine Alexander**

1.c4 e5 2.♗f3 e4 3.♗d4 ♗c6 4.♗c2 ♗f6 5.♗c3 ♙c5 6.b3 0-0 7.g3 d5 8.cxd5 ♗b4 9.♗xb4 ♙xb4 10.♙g2 ♞e8 11.0-0 ♙f5 12.♙b2 ♗xd5 13.♗xd5 ♞xd5 14.d3 ♞ad8 15.dxe4 ♙xe4 16.♞xd5 ½-½

### **Tartakower Savielly – Alekhine Alexander**

1.c4 e5 2.♗f3 e4 3.♗d4 ♗c6 4.♗xc6 dxc6 5.d3 exd3 6.♞xd3 ♞xd3 7.exd3 ♙f5 8.♙e3 0-0-0 9.d4 ♗f6 10.f3 ♙b4+ 11.♗c3 ♞he8 12.♜f2 ♙f8 13.♞d1 g6 14.♙d3 ♙xd3 15.♞xd3 ♙g7 16.♞hd1 ♗d7 17.♙g5 ♙f6 18.♙xf6 ♗xf6 19.♞e3 ♗h5 20.g3 ♗g7 21.♞xe8 ♞xe8 22.♞e1 ♞xe1 23.♜xe1 ♗f5 24.♗e2 ♜d7 25.♜d2 ♜d6 26.b4 b5 27.cxb5 cxb5 28.♜d3 ♜e6 29.♗c3 c6 30.d5+ ♜d6 31.♜e4 f6 32.dxc6 ♜xc6 33.♗d5 ♗d6+ 34.♜d4 ♗f5+ ½-½

### **Fine – Berger Johann**

1.c4 e5 2.♗f3 ♗c6 3.d4 exd4 4.♗xd4 ♙b4+ 5.♙d2 ♙xd2+ 6.♞xd2 ♗ge7 7.g3 0-0 8.♙g2 ♗e5 9.b3 d5 10.cxd5 ♗xd5 11.♗c3 ♗xc3 12.♞xc3 c6 13.0-0 f5 14.f4 ♗g4 15.e4 fxe4 16.♙xe4 ♞b6 17.♞fe1 ♙f5 18.♙f3 ♞ad8 19.♞ad1 ♙c8 20.♜g2 c5 21.♞c4+ ♜h8 22.♗e6 ♞xd1 23.♙xd1 1-0

### **Bischoff – Dunnington**

1.c4 e5 2.g3 d6 3.♙g2 f5 4.♗c3 ♗f6 5.d3 ♙e7 6.e3 0-0 7.♗ge2 c6 8.0-0 ♙e6 9.b3 ♗a6 10.♙b2 ♗c7 11.♞d2 d5 12.cxd5 ♗cxd5 13.♞ad1 ♗b6 14.f4 exf4 15.♗xf4 ♙f7 16.♗ce2 ♗bd5 17.♗xd5 ♗xd5 18.♞xf5 ♙g5 19.♗f4 ♙h6 20.♞f1 ♗xf4 21.gxf4 ♞d7 22.♞e5 ♞ad8 23.♙e4 ♙d5 24.♙xd5+ cxd5 25.♞g2 d4 26.♙xd4 ♙xf4 27.♞c5 b6 28.♞cc1 ♙h6 29.♞xf8+ ♞xf8 30.♞f1 ♞xf1+ 31.♜xf1 ♞f5+ 32.♜e2 ♞h5+ 33.♜d2 ♞a5+ 34.♜d1 ♞h5+ 35.♜c2 ♞e8 36.♞d5+ ♜h8 37.♜b2 ♞c8 38.b4 ♞b8 39.♜b3 ♞c8 40.b5 ♞b8 41.a4 ♞c8 42.♞f7 1-0

### **Mengarini – Beckman**

1.c4 e5 2.♗f3 ♗c6 3.d4 exd4 4.♗xd4 ♙c5 5.♗xc6 ♞f6 6.e3 ♞xc6 7.a3 a5 8.♗c3 ♗f6 9.b3 0-0 10.♙b2 ♞e8 11.♗d5 ♗xd5 12.cxd5 ♞g6 13.♞d2 d6 14.♙d3 ♙f5 15.♙xf5 ♞xf5 16.0-0 ♞g5 17.♞ae1 f5 18.f4 ♞h6 19.♞f3 ♞e7 20.♞h3 ♞xf4 21.♜h1 ♞ae8 22.♞c3 ♞f2 23.♞g3 ♙d4 0-1



### Csom – Leko

1.c4 e5 2.g3 c6 3.d4 ♘b4+ 4.♙d2 ♙xd2+ 5.♚xd2 d6 6.♗c3 ♗f6  
7.dxe5 dxe5 8.♚xd8+ ♗xd8 9.♗f3 ♗bd7 10.♙d1 ♗c7 11.♙h3 ♙e8  
12.♗g5 ♙e7 13.♗ge4 ♗xe4 14.♗xe4 ♗b6 15.♙xc8 ♙xc8 16.b3  
♙d8 17.♙xd8 ♗xd8 18.g4 ♗c7 19.♗d2 ♗d7 20.♗c3 ♗f8 21.♙d1  
♗e6 22.e3 f6 23.h4 b6 24.b4 ♙d7 25.♙a1 ♙f7 26.♙d1 ♙d7 27.♙a1  
♙f7 28.♙d1 ♙d7 ½-½

### Dorfman – Razuvaev

1.c4 e5 2.g3 ♗f6 3.♙g2 c6 4.d4 ♘b4+ 5.♙d2 ♙xd2+ 6.♚xd2 d6  
7.♗c3 0-0 8.e3 ♗bd7 9.♗ge2 ♙e7 10.h3 ♙e8 11.g4 ♗b6 12.b3 a5  
13.0-0 a4 14.♙ae1 axb3 15.axb3 d5 16.c5 ♗bd7 17.♗g3 ♗f8  
18.g5 ♗d6d7 19.f4 e4 20.♗f5 ♙d8 21.♗d6 ♙e6 22.♙a1 ♙b8 23.h4  
♙xd6 24.cxd6 ♗b6 25.f5 ♙xd6 26.♙f2 ♙d7 27.♗e2 ♗c8 28.♗g3  
♙c7 29.♙h3 ♗d6 30.♙f4 ♗b5 31.♙xc7 ♗xc7 32.♙f2 ♙c8 33.♗h2  
♗d7 34.f6 g6 35.♗e2 ♗b6 36.♗f4 ♙xh3 37.♗xh3 ♗d7 38.h5 gxh5  
39.♗h4 ♗a6 40.♗xh5 ♗f8 41.♗g7 h6 42.♗h5 hxg5 43.♗xg5 ♗c7  
44.♗h6 ♗g6 45.♙g2 ♗f8 46.♙xg6 fxg6 47.♗xg6 1-0

### Ehlvest – Kaidanov

1.c4 e5 2.g3 ♗f6 3.♙g2 d5 4.cxd5 ♗xd5 5.♗f3 ♗c6 6.0-0 ♗b6  
7.b3 g6 8.♗c3 ♙g7 9.♙a3 ♗e7 10.♙c1 0-0 11.♗b5 ♗bd5 12.♙c2  
c6 13.♗d6 a5 14.♗xc8 ♙xc8 15.♙b2 ♗b4 16.♙c5 ♗ed5 17.a3  
♗a6 18.♙c2 ♙e8 19.♙fd1 ♗ac7 20.e4 ♗b6 21.♙b1 a4 22.b4 ♗b5  
23.♙a1 ♙e6 24.♙f1 ♙ad8 25.♙xb5 cxb5 26.d3 f6 27.♙c5 ♙d7  
28.♙c1 ♙c8 29.♙e3 ♗c4 30.♙e2 ♗xb2 31.♙xc8 ♙xc8 32.♙xb2  
♙c6 33.♙e2 ♗f8 34.♗g2 ♙h6 35.♙e1 ♗e7 36.d4 ♙c4 37.♙d1  
exd4 38.♙xd4 ♙xd4 39.♗xd4 ♙c3 40.♗xb5 ♙d3 41.e5 ♙d5  
42.exf6+ ♗xf6 43.♗c3 ♙d3 44.♗xa4 ♙xa3 45.♗c5 ♙a2 46.♙e6+  
♗f5 47.♙e7 ♙b2 48.♙f7+ 1-0

### Kalikshteyn – Benjamin

1.c4 e5 2.g3 c6 3.d4 exd4 4.♙xd4 ♗f6 5.♙g2 d5 6.♗f3 ♙e7 7.cxd5  
cxd5 8.♗e5 0-0 9.0-0 ♗c6 10.♗xc6 bxc6 11.♗c3 ♙e6 12.♗a4  
♗d7 13.♙e3 ♙a5 14.♙ac1 c5 15.♙d1 ♙ad8 16.b3 d4 17.♙d2 ♙a6  
18.♙f4 ♗b6 19.♗xc5 ♙xc5 20.♙xc5 ♙xa2 21.♙a1 ♙xb3 22.♙xa7  
♗a4 23.♙e5 ♗c3 24.♙f3 ♙d7 25.♙c5 f6 26.♙h5 ♙c2 27.♙e1 g6  
28.♙c6 ♙f5 29.♙c1 ♗xe2+ 30.♙xe2 ♙xc6 31.♙xc6 gxh5 32.♙h6 d3  
33.♙d1 ♙b8 34.♙xf6 ♙f7 35.♙d6 ♙e7 36.♗g2 ♙e6 37.♙xe6 ♙xe6

38.♙xh5 ♙d5+ 39.♙f3 ♙xf3+ 40.♗xf3 ♙e8 41.h4 ♙e6 42.♙g5 h6  
43.♙f4 h5 44.♙g5 ♙e2 45.♙f4 ♗f7 46.♙g5 ♗e6 47.♙f4 ♗d5  
48.♙g5 ♗c4 49.♙h6 ♙e6 50.♙d2 ♗d4 51.♙c1 ♙f6+ 52.♗g2 ♗c3  
53.g4 ♗c2 54.♙e3 hxg4 55.h5 ♙f3 56.h6 d2 0-1

### Chernin – Shirov

1.c4 e5 2.g3 f5 3.♙g2 ♗f6 4.d3 ♘b4+ 5.♙d2 ♙xd2+ 6.♚xd2 0-0  
7.♗c3 d6 8.e3 c6 9.♗f3 ♙e6 10.♗g5 ♙e7 11.0-0 ♗bd7 12.f4 h6  
13.♗xe6 ♙xe6 14.♙h3 ♗g4 15.e4 h5 16.♙g2 fxe4 17.♗xe4 exf4  
18.gxf4 d5 19.cxd5 cxd5 20.♗c3 ♗df6 21.♙ae1 ♙d6 22.h3 ♗h6  
23.♙e5 ♗f7 24.d4 ♙d7 25.f5 ♙ae8 26.♙xd5 ♗xd5 27.♙xd5 ♙c7  
28.f6 g5 29.♙d3 ♗h8 30.♙df5 ♗h6 31.f7 ♙e6 32.♗d5 ♙d6  
33.♙xg5 ♙xf7 34.♙xf7 ♗xf7 35.♙xh5+ ♗g7 36.♙f5 ♙g6+ 37.♗f1  
♙h2 38.♙e3 ♙xb2 39.♙xf7+ ♗xf7 40.♙e7+ ♗g8 41.♗f6+ ♙xf6+  
42.♙xf6 ♙b1+ 43.♗f2 ♙xa2+ 44.♗g3 ♙f7 45.♙d8+ ♗h7 46.h4 b5  
47.d5 b4 48.d6 b3 49.♙e7 ♙xe7 50.dxe7 b2 51.e8 ♙ b1 ♙ 52.♙f7+  
♗h6 53.♙f8+ ½-½

### Gelfand – Shirov

1.c4 e5 2.g3 f5 3.♙g2 ♗f6 4.d4 exd4 5.♙xd4 ♗c6 6.♙e3+ ♙e7  
7.♗c3 0-0 8.♗h3 b6 9.0-0 ♘b7 10.b3 ♙c5 11.♙d2 ♙e7 12.♗d5  
♗xd5 13.cxd5 ♗d8 14.♙b2 ♙e8 15.♗f4 ♙d6 16.♙ac1 ♗f7 17.♙fe1  
♙ac8 18.e4 fxe4 19.♙xe4 ♙g5 20.h4 ♙h6 21.♙ce1 ♙f8 22.♙d1 g6  
23.♙g4 ♙cd8 24.♙f6 ♙b8 25.♙b2 ♙fd8 26.♙4e3 ♙xf4 27.gxf4 ♗d6  
28.♙f6 ♙f8 29.♙g5 ♙g7 30.♙e7 ♗f7 31.h5 gxh5 32.♙xh5 ♙g6  
33.♙xg6+ hxg6 34.♙f6 ♙fd8 35.♙e4 ♗f8 36.♙xg6 ♙xd5 37.f5 b5  
38.♙d1 ♙b6 39.♙xf7+ ♙xf7 40.♙xd8 ♙xg6 41.fxg6 ♙xg6+ 42.♗f1  
1-0

### Simagin – Antoshin

1.c4 c5 2.♗c3 e6 3.♗f3 ♗f6 4.g3 b6 5.♙g2 ♙b7 6.0-0 ♙e7 7.d4  
cxd4 8.♙xd4 ♗c6 9.♙f4 0-0 10.b3 a6 11.♙b2 ♙b8 12.e4 b5 13.e5  
♗e8 14.cxb5 axb5 15.♙ad1 b4 16.♗e4 f5 17.exf6 ♗xf6 18.♗xf6+  
♙xf6 19.♙xf6 ♙xf6 20.♙d6 ♙a6 21.♙fe1 ♙b6 22.♙e3 ♙bf8 23.♙d2  
e5 24.♙d5+ ♗h8 25.♗g5 h6 26.♗f3 d6 27.♙e4 ♗e7 28.♙c2 ♙b7  
29.♗h4 g5 30.♙xb7 ♙xb7 31.♗g2 ♗f5 32.♙e4 ♙a7 33.♙f3 ♗d4  
34.♙xf6 ♙xf6 35.♗e1 ♙c5 36.♙d1 ♗xb3 37.♗d3 ♙c2 38.♙e1 ♗d4  
39.♗g2 ♙xa2 40.h4 gxh4 41.♙xh4 ♙d5+ 42.♗f1 ♙f7 43.♙c1 b3  
44.♙e4 ♙g6 45.♙a8+ ♗g7 46.♗f4 exf4 47.♙a7+ ♙f7 48.♙xd4+

♖f6 49.♗b4 fxc3 50.♖g4+ ♗g6 51.♗d4+ ♔h7 52.f4 ♖f5 53.♔g2  
♖e7 54.♔xg3 b2 55.♖g1 ♖g7+ 56.♔h4 ♖b7 57.♗c4 d5 58.♗c6  
♗xf4+ 0-1

### Botvinnik – Smyslov

1.c4 c5 2.♗f3 f5 3.d4 cxd4 4.♗xd4 g6 5.g3 ♕g7 6.♕g2 ♗c6 7.♗b5  
♗f6 8.♗5c3 0-0 9.0-0 b6 10.b3 ♖b7 11.♖b2 ♖f7 12.♗d2 ♖f8  
13.♗a3 ♖d8 14.♖ad1 ♗a5 15.♖xb7 ♗xb7 16.♗ab5 a6 17.♗d4  
♖h6 18.♗c2 f4 19.♗f3 d6 20.♗d4 ♖a8 21.♗d5 ♗xd5 22.cxd5 ♖c8  
23.♗b1 ♖e8 24.♖a3 ♗d8 25.♖e4 ♗d7 26.♔g2 ♖g4 27.f3 ♖h5  
28.♗e6 ♖f5 29.♗d4 ♖xe4 30.fxe4 fxc3 31.♖xf7 ♔xf7 32.hxc3 ♕g7  
33.♖b2 b5 34.♖d2 ♔e8 35.♔f2 ♔d7 36.♗f3 ♖xb2 37.♖xb2 ♗f7  
38.♔e3 ♖c3+ 39.♔d2 b4 40.♖b1 h5 41.a3 a5 42.axb4 axb4 43.♖a1  
♗h6 44.♖a7+ ♔e8 45.♖a8+ ♔f7 46.e5 dxe5 47.♗g5+ ♔g7  
48.♗e6+ ½-½

### Smyslov – Petrosian

1.c4 c5 2.♗f3 ♗f6 3.b3 g6 4.♖b2 ♕g7 5.e3 0-0 6.♖e2 ♗c6 7.0-0 b6  
8.d4 cxd4 9.♗xd4 ♖b7 10.♖f3 d5 11.♗xc6 ♖xc6 12.♖e2 ♗c8  
13.cxd5 ♖xd5 14.e4 ♖b7 15.♗c3 ♖e6 16.♖fe1 a6 17.♖e3 b5 18.h3  
♖fd8 19.♖ac1 h5 20.b4 ♗d7 21.a4 ♗b6 22.♖a1 bxa4 23.♗e2 ♗c4  
24.♗f4 ♗xe3 25.♗xe6 fxe6 26.♖xc7 ♔xc7 27.♖xe3 ♖ac8 28.♖a1  
½-½

### Polugaevsky – Bilek

1.c4 c5 2.♗f3 g6 3.d4 ♕g7 4.d5 d6 5.e4 ♗f6 6.♗c3 0-0 7.♖e2 e6  
8.0-0 ♖e8 9.dxe6 ♖xe6 10.♖f4 ♗c6 11.♖xd6 ♗d4 12.e5 ♗d7  
13.♖e1 ♗c6 14.♗d5 ♖c8 15.♗b3 ♗dxe5 16.♖xc5 b6 17.♗xe5  
♖xe5 18.♖e3 ♗a5 19.♗b5 ♖xd5 20.cxd5 ♖h4 21.h3 ♖f6 22.♖ac1  
♖cd8 23.d6! ♖xd6 24.b4 ♗b7 25.♖f3 ♖b8 26.♖g5 f6 27.♖xe5 ♖xe5  
28.♗c4+ ♔g7 29.♗c7+ ♔g8 30.♖xf6 ♖e1+ 31.♔h2 ♖xc1 32.♖d5+  
1-0

### Petrosian – Fischer

1.c4 c5 2.♗f3 g6 3.e4 ♕g7 4.d4 ♗c6 5.dxc5 ♖a5+ 6.♗fd2 ♖xc5  
7.♗b3 ♖b6 8.♖e2 d6 9.0-0 ♗f6 10.♗c3 0-0 11.♖e3 ♖d8 12.♖c1  
♖e6 13.♗d4 ♗xd4 14.♖xd4 ♖a5 15.f4 a6 16.f5 ♖d7 17.c5 ♖c6  
18.cxd6 exd6 19.fxc6 fxc6 20.♖c4+ ♔h8 21.♖d5 ♖ae8 22.h3 ♖xd5  
23.♗xd5 ♗xd5 24.♖xf8+ ♖xf8 25.exd5 ♖b4 26.♖xc7+ ♔xc7 27.b3

♖f4 28.♖c3 ♖f2+ 29.♔h2 ♖f7 30.a4 h5 31.♖c4 ♖e7 32.♖a1+ ♖f6  
33.♖c3 ♖xc3 34.♖xc3 ♔f6 35.♖f3+ ♔g5 36.♖f8 ♖e3 37.g3 ♖e2+  
38.♔g1 ♖b2 39.h4+ ♔g4 40.♖f6 ♔xc3 41.♖xc6+ ♔xh4 42.♖xd6  
♖xb3 43.♖g6 ♖b4 44.♖g7 ½-½

### Karpov – Browne

1.c4 c5 2.b3 ♗f6 3.♖b2 g6 4.♖xf6 exf6 5.♗c3 ♕g7 6.g3 ♗c6 7.♕g2  
f5 8.e3 0-0 9.♗ge2 a6 10.♖c1 b5 11.d3 ♖b7 12.0-0 d6 13.♗d2  
♖a5 14.♖fd1 ♖ab8 15.♗d5 ♖xd2 16.♖xd2 b4 17.d4 ♖fd8 18.♖cd1  
cxd4 19.exd4 ♔f8 20.c5 ♗a7 21.♗e3 ♖xc2 22.♔xc2 dxc5 23.dxc5  
♖xd2 24.♖xd2 ♖c8 25.♗d5 ♖xc5 26.♗xb4 a5 27.♗d5 ♖c6 28.♗e3  
♖c5 29.♗f4 ♖h6 30.♖d5 ♖xd5 31.♗fxd5 ♖xe3 32.♗xe3 ♔e7  
33.♗c4 ♗c6 34.♔f3 ♔e6 35.♔e3 ♔d5 36.a3 ♔e6 37.♔d3 ♔d5  
38.f3 h6 39.♔c3 h5 40.♔d3 f6 41.f4 g5 42.♗e3+ ♔e6 43.h4 gxh4  
44.gxh4 ♗e7 45.♔c4 ♗g6 46.♗g2 ♔d6 47.♔b5 ♔d5 48.♔xa5  
♔e4 49.b4 ♔f3 50.b5 ♔xc2 51.b6 ♗f8 52.♔b5 ♗d7 53.a4 ♗xb6  
54.♔xb6 ♔f3 55.a5 ♔xf4 56.a6 ♔e3 57.a7 f4 58.a8 ♖ f3 59.♖e8+  
1-0

### Petrosian – Saidy

1.c4 c5 2.b3 b6 3.♖b2 ♖b7 4.♗f3 ♗f6 5.e3 e6 6.♖e2 ♖e7 7.0-0 0-0  
8.d4 d5 9.dxc5 ♖xc5 10.♗bd2 ♗c6 11.cxd5 ♖xd5 12.a3 ♖fd8  
13.♖b1 ♖e7 14.♖d1 ♖ac8 15.b4 ♖f5 16.♖a2 ♗e4 17.♗xe4 ♖xe4  
18.♖b3 h6 19.h3 ♖xd1+ 20.♖xd1 ♖d8 21.♖d3 ♖d5 22.♖h7+ ♔xh7  
23.♖xd5 ♖xd5 24.♖c3 a6 25.♗d2 ♔g8 26.♖b2 ♖f8 27.f3 ♖d7  
28.♔f2 b5 29.♗b3 ♗d8 30.e4 ♗c6 31.♔e2 ♖c8 32.♖a1 ♖b7  
33.♖d2 ♖e7 34.♖e3 ♖d8 35.♖b6 ♖d7 36.♖c3 ♖f6 37.♖c1 ♖g5  
38.f4 ♖e7 39.♖c5 ♖d8 40.♖e3 ♖e7 41.g3 ♔h7 42.e5 ♔g8 43.♖c5  
♖d8 44.♖d6 ♖b6 45.♗c5 ♖xc5 46.♖xc5 ♗a7 47.♔f2 ♗c8 48.g4  
♔h7 49.h4 ♔g8 50.f5 ♔h8 51.♖f8 ♔g8 52.f6 ♖d2+ 53.♔e1 ♖d5  
54.♖c7 ♔xf8 55.♖xb7 ♖xe5+ 56.♔f2 1-0

### Naranja – Ljubojevic

1.c4 c5 2.♗f3 ♗f6 3.g3 b6 4.♕g2 ♖b7 5.0-0 e6 6.♗c3 ♖e7 7.d4 0-0  
8.d5 exd5 9.♗h4 g6 10.cxd5 d6 11.f4 ♗bd7 12.e4 ♗e8 13.♗f3 a6  
14.a4 b5 15.axb5 axb5 16.♖xa8 ♖xa8 17.♗xb5 ♖a6 18.♗c3 ♖xf1  
19.♖xf1 ♗c7 20.e5 ♗b6 21.f5 ♗cxd5 22.f6 ♖d8 23.♗g5 dxe5  
24.♗xd5 ♗xd5 25.♖c4 e4 26.♗xe4 ♖a1 27.♖f1 ♗xf6 28.♗xc5

♙b6 29.b4 ♖e8 30.♙d2 ♜e4 31.♚b5 ♚d4+ 32.♙h1 ♖e6 33.♙h6 g5  
34.♙c4 ♚d1+ 0-1

### Kuzmin – Polugaevsky

1.c4 c5 2.♜f3 ♜f6 3.g3 ♜c6 4.♙g2 d5 5.0-0 e5 6.cxd5 ♜xd5 7.♜c3  
♙e6 8.♜xd5 ♙xd5 9.d3 ♙e7 10.♙d2 0-0 11.♙c3 f6 12.a4 ♚d7  
13.a5 b5 14.axb6 axb6 15.♜d2 ♙xg2 16.♙xg2 ♚d5+ 17.♙g1 ♖xa1  
18.♚xa1 b5 19.b3 ♜d4 20.♙xd4 ♖a8 21.♚c3 cxd4 22.♚c7 ♙d8  
23.♚c2 f5 24.♜f3 ♙f6 25.♖d1 h5 26.h4 ♖e8 27.♙f1 e4 28.dxe4  
fxe4 29.♜xd4 ♙xd4 30.e3 ♚c5 31.♚xc5 ♙xc5 32.♖d5 ♙f8 33.♖xb5  
g6 34.g4 hxg4 35.♙g2 ♙d6 36.♖g5 ♙h7 37.♖xg4 ♙h6 38.♙h3 ♖e5  
39.♖f4 ♙g7 40.♖g4 ♙h6 41.♖f4 ♖f5 42.♖xe4 ♖xf2 43.♙g4 ♖g2+  
44.♙f3 ♖g3+ 45.♙f2 ♖h3 46.♙g2 ♖h2+ 47.♙f3 ♙h5 48.♖d4 ♙e7  
49.♙g3 ♖xh4 50.♖d7 ♖e4 51.♙f3 ♖e6 52.e4 g5 53.♖d1 g4+  
54.♙f4 ♙g5+ 0-1

### Piasetski – Dlugy

1.c4 c5 2.♜f3 ♜f6 3.♜c3 e6 4.e4 ♜c6 5.♚c2 d6 6.g3 g6 7.♙g2  
♙g7 8.0-0 0-0 9.d3 a6 10.h3 ♖b8 11.♙e3 ♜e8 12.♚d2 e5 13.♜d5  
b5 14.♖ab1 b4 15.a3 ♜c7 16.axb4 ♜xd5 17.exd5 ♜xb4 18.♖a1 f5  
19.♜g5 ♙h8 20.f4 ♚f6 21.fxe5 ♚xe5 22.♙f4 ♚d4+ 23.♙h2 ♜xd3  
24.♜f3 ♚xc4 25.♙xd6 ♖xb2 26.♙xf8 ♖xd2 27.♜xd2 ♚c2 28.♙xg7+  
♙xg7 29.♜f3 ♙b7 30.♜g5 ♙xd5 0-1

### Anand – Christiansen

1.c4 c5 2.b3 ♜f6 3.♙b2 b6 4.♙xf6 gxf6 5.g3 ♙b7 6.♜f3 ♜c6 7.♙g2  
♙g7 8.0-0 e6 9.♜c3 f5 10.♖c1 0-0 11.e3 d6 12.d4 ♚e7 13.♚d2  
♖ad8 14.♖fd1 ♙h8 15.d5 ♜e5 16.♚e2 ½-½

### Bennis – Portisch

1.c4 c5 2.♜f3 b6 3.g3 ♙b7 4.♙g2 g6 5.d4 cxd4 6.♚xd4 ♜f6 7.♜c3  
♙g7 8.♙g5 d6 9.0-0 ♜bd7 10.♖ac1 ♖c8 11.b3 ♖c5 12.♚d2 ♚b8  
13.♖fd1 0-0 14.♜e1 ♙xg2 15.♜xg2 ♖e8 16.f3 a6 17.♙e3 ♖cc8  
18.♜f4 ♚b7 19.a4 ♜c5 20.♚a2 ♖ed8 21.b4 ♜cd7 22.♜cd5 ♙f8  
23.♖b1 ♜xd5 24.♜xd5 e6 25.♜f4 ♚c7 26.♖dc1 ♜e5 27.a5 bxa5  
28.bxa5 ♖e8 29.♖b4 ♚d8 30.♖b2 ♖c6 31.♖bc2 ♚a8 32.♙d4 ♙g7  
33.♚a1 ♜xf3+ 34.exf3 ♙xd4+ 35.♚xd4 e5 36.♚e3 exf4 37.♚xf4  
♚d8 38.♚d2 ♖c5 39.♖a2 ♚c7 40.♖d1 ♖e6 41.♖b1 ♖xc4 42.♖ab2  
♙g7 43.♙g2 ♖f6 44.♖d1 ♖c3 45.f4 ♚c6+ 46.♚d5 ♖f5 47.♚xc6

♖xc6 48.♖b6 ♖c2+ 49.♙f3 ♖xa5 50.♖bxd6 ♖xh2 51.♖1d3 h5  
52.♖d7 ♖aa2 53.♙e4 ♖ae2+ 54.♙d4 ♖d2 55.♙c3 ♖xd3+ 56.♖xd3  
♖h3 0-1

### King – Polugaevsky

1.c4 c5 2.♜f3 ♜c6 3.e3 e6 4.d4 d5 5.♜c3 ♜f6 6.a3 a6 7.♜e5 ♙e7  
8.♙e2 0-0 9.0-0 cxd4 10.exd4 dxc4 11.♜xc6 bxc6 12.♙xc4 a5  
13.♙g5 h6 14.♙h4 ♙a6 15.♙xa6 ♖xa6 16.♖c1 ♖a7 17.♜a4 ♖d7  
18.♖c4 e5 19.♙xf6 ♙xf6 20.♚f3 exd4 21.♜c5 ♖d5 22.♜d3 ♚d7  
23.♖fc1 ♖c8 24.g3 ♖d6 25.♖c5 ♙d8 26.♙g2 ♙f8 27.♚e4 ♙b6  
28.♖f5 c5 29.♜xc5 ♙xc5 30.♖fc5 ♖xc5 31.♖xc5 d3 32.♚a8+ ♙e7  
1-0

### Gulko Boris – Gurevich Dmitry

1.c4 c5 2.♜f3 ♜f6 3.♜c3 b6 4.e4 d6 5.d4 cxd4 6.♜xd4 ♙b7 7.♚e2  
g6 8.g3 ♙g7 9.♙g2 0-0 10.0-0 ♜c6 11.♜xc6 ♙xc6 12.♖d1 ♜d7  
13.♜d5 ♖e8 14.♙g5 h6 15.♙e3 ♖c8 16.♖ac1 ♙b7 17.♚d2 ♙h7  
18.♙d4 ♜f6 19.♜xf6+ exf6 20.f3 h5 21.b3 ♙h6 22.♙e3 ♙xe3+  
23.♚xe3 f5 24.♚f4 ♖e5 25.exf5 ♖xf5 26.♚xd6 ♚xd6 27.♖xd6 ♙xf3  
28.♙xf3 ♖xf3 29.♖d7 a6 30.♖d6 ♖b8 31.♖f1 ♖xf1+ 32.♙xf1 ♙g7  
33.♙e2 ♙f8 34.♖d7 ♙g7 35.b4 h4 36.gxh4 ♖h8 37.♖d4 g5 38.♙d3  
gxh4 39.♖d6 ♖b8 40.a4 h3 41.b5 axb5 42.axb5 ♖a8 43.♖xb6 ♖a2  
44.c5 ♖xh2 45.c6 ♖c2 46.♙xc2 h2 47.c7 h1 ♚ 48.c8 ♚ ♚e4+  
49.♙c3 ♚e3+ 50.♙b4 ♚xb6 51.♚c5 ♚e6 52.b6 ♚e4+ 53.♚c4  
♚b1+ 54.♙c5 ♚f5+ 55.♚d5 ♚c8+ 56.♙b5 ♚e8+ 57.♙a6 ♚a4+  
58.♙b7 f6 59.♙b8 ♚f4+ 60.♙c8 ♚c1+ 61.♙d8 ♚f4 62.b7 ♚b8+  
63.♙d7 ♙g6 64.♚e4+ ♙g5 65.♚e3+ ♙g4 66.♚d4+ ♙g5 67.♚c5+  
1-0

### Fischer – Spassky

1.c4 c5 2.♜c3 ♜c6 3.♜f3 ♜f6 4.g3 g6 5.♙g2 ♙g7 6.0-0 0-0 7.d4  
cxd4 8.♜xd4 ♜xd4 9.♚xd4 d6 10.♙g5 ♙e6 11.♚f4 ♚a5 12.♖ac1  
♖ab8 13.b3 ♖fc8 14.♚d2 a6 15.♙e3 b5 16.♙a7 bxc4 17.♙xb8 ♖xb8  
18.bxc4 ♙xc4 19.♖fd1 ♜d7 20.♜d5 ♚xd2 21.♜xe7+ ♙f8 22.♖xd2  
♙xe7 23.♖xc4 ♖b1+ 24.♙f1 ♜c5 25.♙g2 a5 26.e4 ♙a1 27.f4 f6  
28.♖e2 ♙e6 29.♖ec2 ♙b2 30.♙e2 h5 31.♖d2 ♙a3 32.f5+ gxf5  
33.exf5+ ♙e5 34.♖cd4 ♙xf5 35.♖d5+ ♙e6 36.♖xd6+ ♙e7 37.♖c6  
1-0



Adquira o  
**Manual de Tática e Combinações**  
de autoria de Jorge Aramuni, e domine a arte  
do jogo tático e combinatório no xadrez.

Disponível em livro e cd.

Informe-se no site:

<http://xadrezshop.com>

## Regulamento da FIDE

Veja a seguir o completo REGULAMENTO DA FEDERAÇÃO INTERNACIONAL DE XADREZ, atualizado em 2002:

### LEIS DO XADREZ DA FIDE

As Leis do Xadrez da FIDE regulamentam o jogo no tabuleiro. Foram adotadas no 71o. Congresso da FIDE realizado em Istambul (Turquia) em Novembro de 2000, que entrou em vigor em 1o. de julho de 2001. Nestas Leis, as palavras "ele", "o" e "seu" incluem "ela" e "a" e "sua".

### PREFÁCIO

As Leis de Xadrez não podem abranger todas as situações possíveis que apareçam durante uma partida, nem podem regular todas as questões administrativas. Há casos que não são precisamente regulamentados por um Artigo das Leis, mas sempre será possível alcançar-se uma decisão correta, analisando situações análogas que são tratadas nas Leis. As leis pressupõem que os árbitros têm a necessária competência, capacidade de julgamento e absoluta objetividade. Demasiadamente detalhada, uma regra pode privar o árbitro de sua liberdade de julgamento e assim impedi-lo de encontrar a solução para um problema ditado pela justiça, lógica e fatores especiais.

A Fide apela a todos os enxadristas e federações que aceitem este ponto de vista. Uma federação filiada tem liberdade para inserir regras mais detalhadas, desde que:

- a. não conflite com as Leis do Xadrez oficiais da FIDE
- b. limite-se ao território da federação em questão;

- c. não seja válida para qualquer competição, campeonato ou evento válido para obtenção de rating ou título FIDE.

## REGRAS DO JOGO

### Da natureza e objetivos do jogo de xadrez

O jogo de xadrez é disputado entre dois oponentes que movem peças alternadamente sobre um tabuleiro quadrado denominado 'tabuleiro de xadrez'. O jogador com as peças brancas começa o jogo. Diz-se que um jogador 'tem a vez de jogar', quando a jogada do seu oponente tiver sido feita.

O objetivo de cada jogador é colocar o rei do oponente sob ataque de tal forma que o adversário não tenha lance legal que possa evitar a captura do seu rei no próximo lance. O jogador que alcançar esse objetivo diz-se que deu xeque mate no rei do adversário e venceu a partida. O adversário cujo rei sofreu xeque mate perdeu a partida.

A partida está empatada se resultar numa posição em que nenhum dos jogadores tem a possibilidade de dar xeque mate.

### Da posição inicial das peças no tabuleiro

O tabuleiro de xadrez é composto de uma rede de 8x8 com 64 casas iguais alternadamente claras (as casas brancas) e escuras (as casas pretas).

O tabuleiro é colocado entre os jogadores de tal forma que a casa do canto à direita de cada jogador é branca.

No início da partida, um jogador tem 16 peças de cor clara (as peças brancas); o outro tem 16 peças de cor escura (as peças pretas).

Essas peças são as seguintes:

Um rei branco usualmente indicado pelo símbolo:



Uma dama branca:



Duas torres brancas:



Dois bispos brancos:



Dois cavalos brancos:



Oito peões brancos:



Um rei preto:



Uma dama preta:



Duas torres pretas:



Dois bispos pretos:



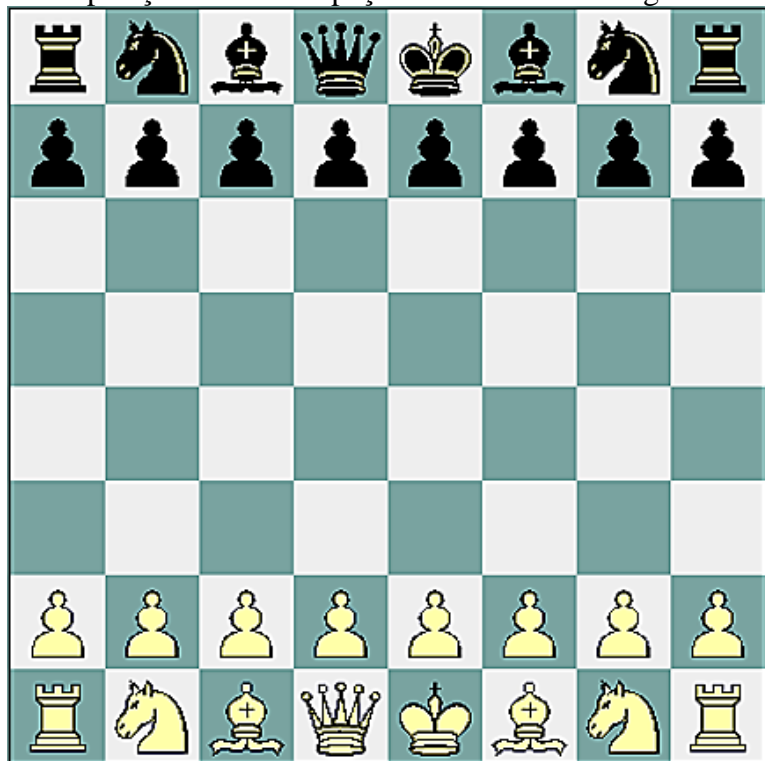
Dois cavalos pretos:



Oito peões pretos:



2.3 A posição inicial das peças no tabuleiro é a seguinte:



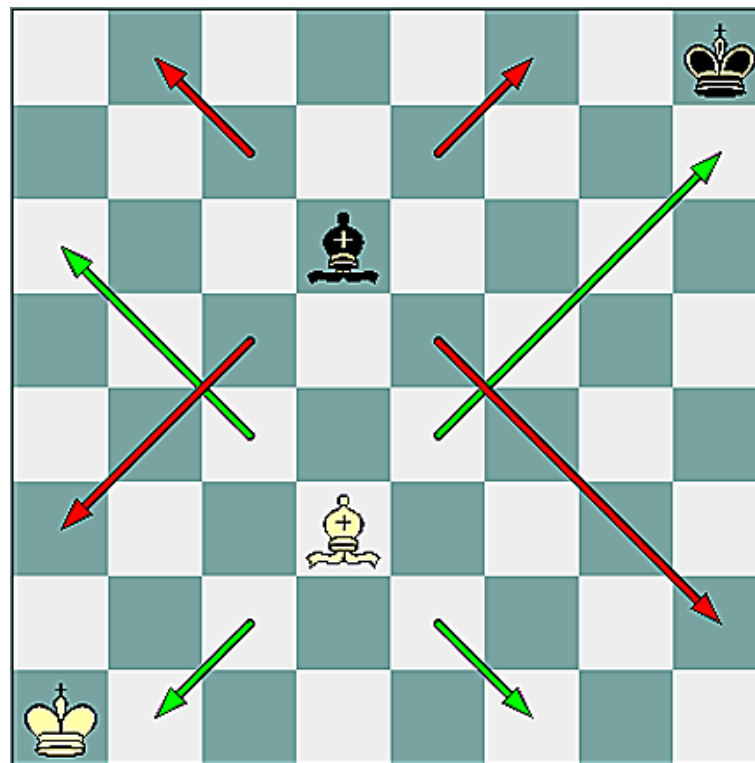
As oito casas dispostas verticalmente são chamadas de ‘colunas’. Oito casas dispostas horizontalmente são chamadas de ‘fileiras’. As linhas retas de casas da mesma cor, dispostas no mesmo sentido, são chamadas de ‘diagonais’.

### Do movimento das peças

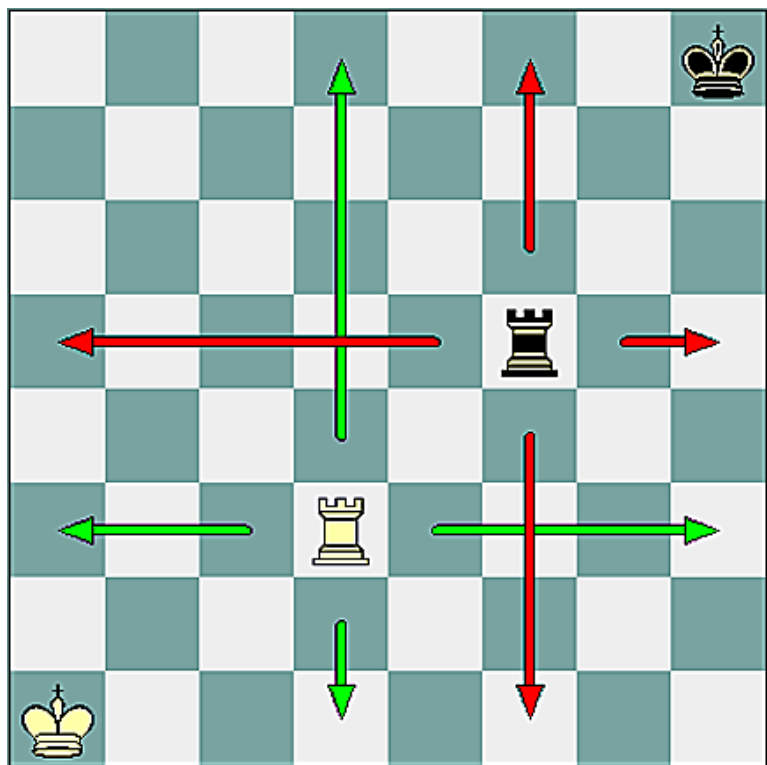
Nenhuma peça pode ser movida para uma casa ocupada por uma peça de mesma cor. Se uma peça move-se para uma casa ocupada por uma peça do oponente, esta última é capturada e retirada do tabulei-

ro, como parte do mesmo movimento. Diz-se que uma peça está atacando uma peça do adversário se a peça puder efetuar uma captura naquela casa, de acordo com o disposto nos Artigos 3.2 a 3.8.

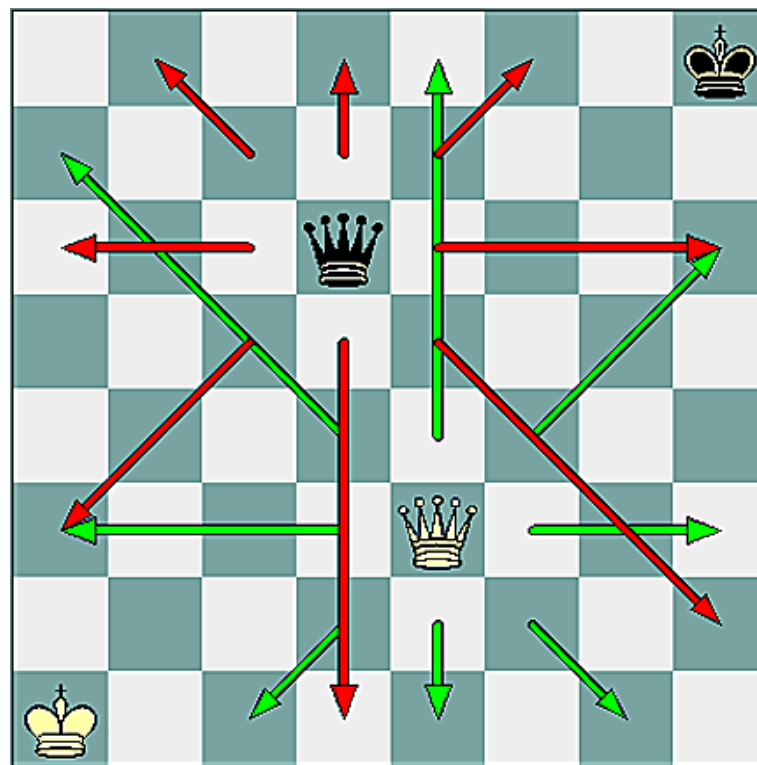
O bispo pode mover-se para qualquer casa ao longo da diagonal que ocupa.



A torre pode mover-se para qualquer casa ao longo da coluna ou fileira que ocupa.

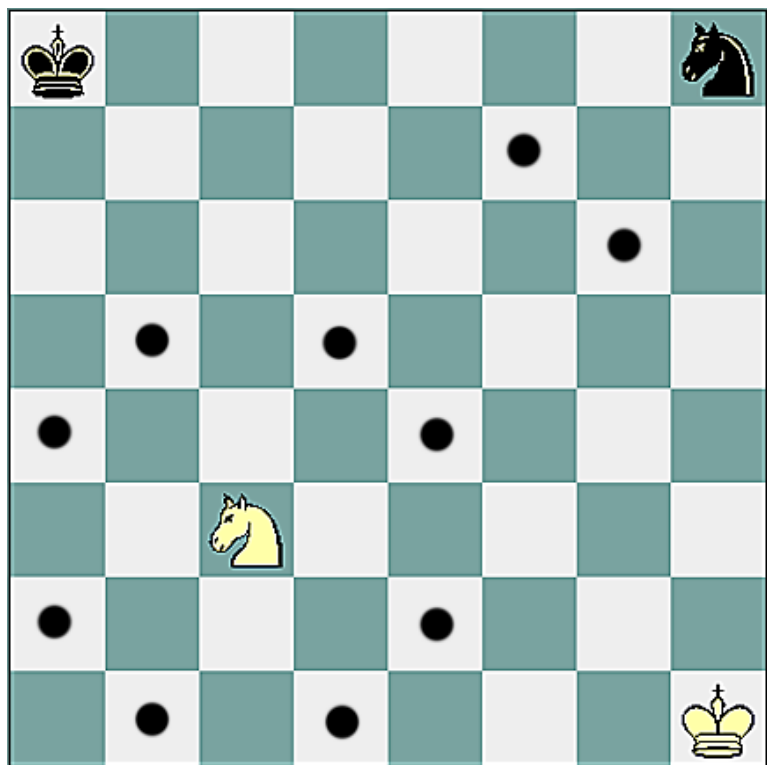


A dama pode mover-se para qualquer casa ao longo da coluna, fileira ou diagonal que ocupa.



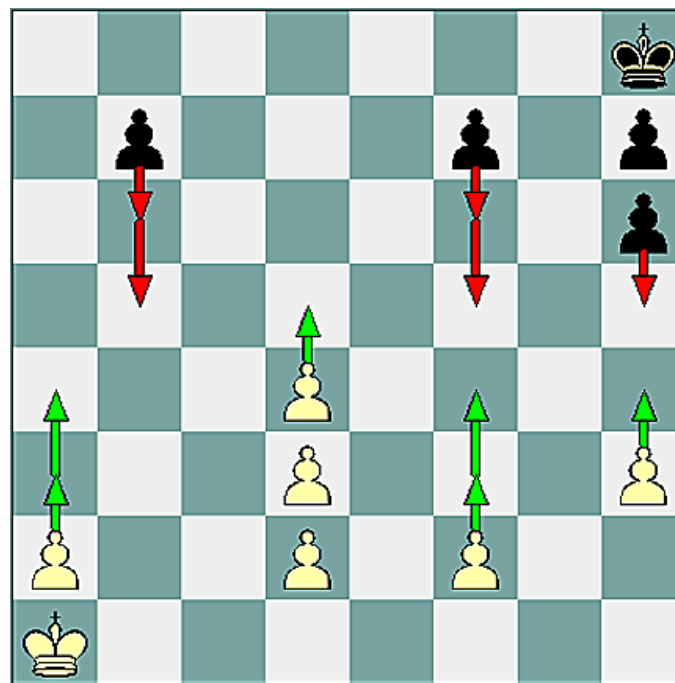
Ao fazer esses lances, o bispo, torre ou dama não podem pular sobre qualquer peça situada em sua trajetória.

O cavalo move-se para uma das casas mais próxima em relação à qual ocupa, mas não na mesma coluna, fileira ou diagonal.



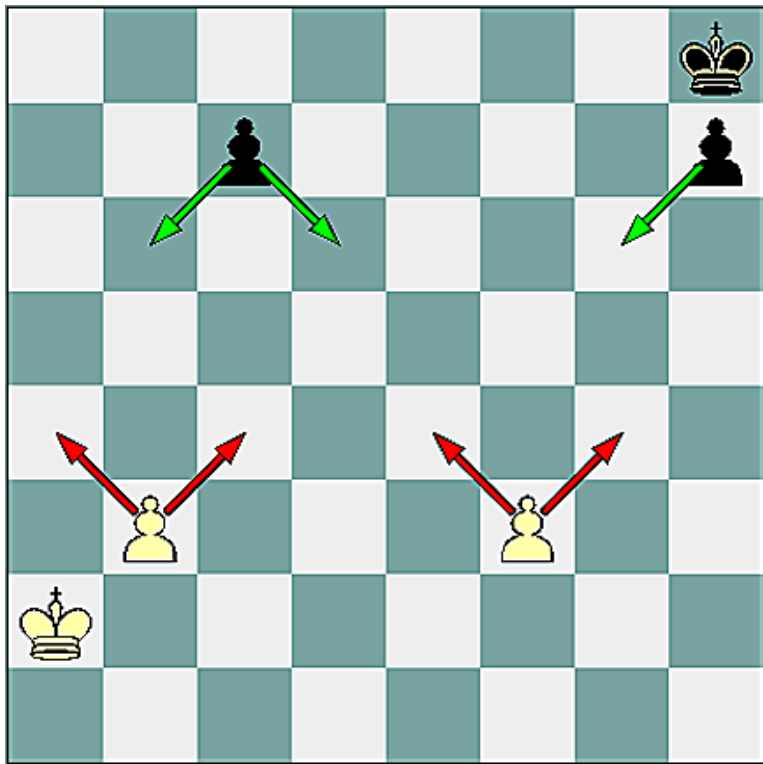
a. O peão pode mover-se para uma casa vazia, imediatamente à sua frente, na mesma coluna, ou

b. em seu primeiro lance o peão pode mover-se conforme dito na alínea "a" acima; alternativamente ele pode avançar duas casas ao longo da mesma coluna, desde que ambas estejam livres, ou

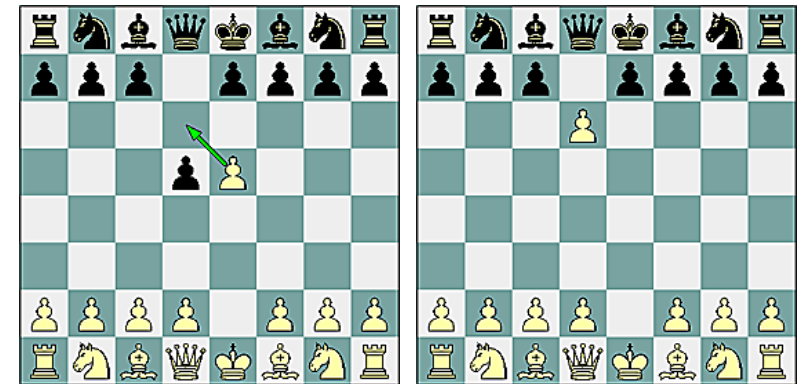




c. o peão pode mover-se para uma casa ocupada por uma peça do oponente, que esteja diagonalmente à sua frente, numa coluna adjacente, capturando aquela peça.



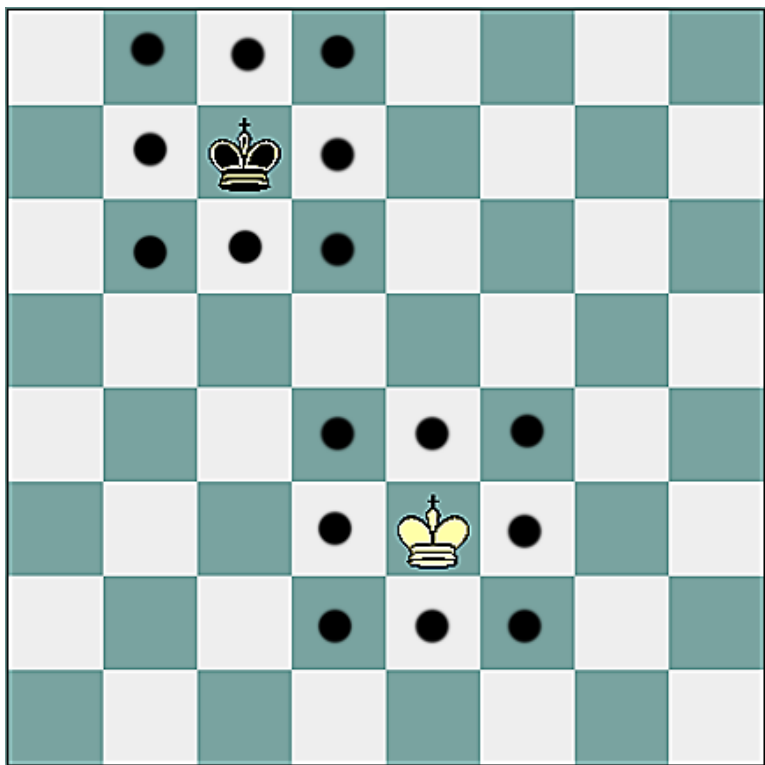
d. Um peão atacando uma casa atravessada pelo peão do oponente que acaba de avançar duas casas num único lance vindo de sua casa original, pode capturar este peão oponente como se aquele tivesse se movido apenas uma casa. Esta captura pode ser feita apenas no movimento seguinte ao referido avanço e é chamada de tomada 'en passant'.



e. Quando o peão alcança a fileira mais distante, em relação à posição inicial, deve ser trocado como parte de uma mesma jogada por uma dama, torre, bispo, ou cavalo da mesma cor. A escolha do jogador não está restrita a peças previamente capturadas. Esta troca de um peão por outra peça é chamada de 'promoção' e a ação da peça promovida é imediata.

a. Há duas formas distintas de mover o rei::

i. movendo-se para qualquer casa adjacente não atacada por uma ou mais peças do oponente. As peças dos oponentes atacam uma casa, mesmo se tais peças não podem mover-se. ou



‘rocando’. Este é um lance efetuado com o rei e uma das torres de mesma cor na mesma fileira, levando-se em conta como um único lance de rei e executado da seguinte forma: o rei é transferido de sua casa original a duas casas em direção à torre, em seguida, a torre é transferida para a casa a que o rei acabou de atravessar.

(1) O roque é ilegal:

- a. se o rei já foi movido, ou
- b. com uma torre que já tenha se movido

(2) Roque não é permitido temporariamente

- a. se a casa que o rei ocupa, ou a casa pela qual deve passar, ou ainda a casa a que ele passará a ocupar, estiver atacada por uma ou mais peças do oponente.
- b. se houver alguma peça entre o rei e a torre com a qual o roque será efetuado.

b. O rei é considerado ‘em xeque’, se estiver sob o ataque de uma ou mais peças do oponente, mesmo que essas peças não possam se mover. Não é obrigatório avisar-se um xeque.

Nenhuma peça pode ser movida de modo que exponha seu próprio rei a xeque ou deixe seu próprio rei em xeque.

#### **Do ato de mover as peças**

Cada lance deve ser feito apenas com uma das mãos.

Desde que antes manifeste sua intenção (por exemplo, dizendo eu arrumo "j'adoube" ou "I adjust"), o jogador - que tem a vez de jogar - pode arrumar uma ou mais peças em suas casas.

Excetuado o disposto no artigo anterior, se o jogador que tem a vez de jogar toca deliberadamente no tabuleiro:

- a. uma ou mais de suas próprias peças, ele deve jogar a primeira peça tocada que pode ser movida, ou
- b. uma ou mais peças de seu adversário, ele deve capturar a primeira peça tocada, que pode ser capturada.
- c. uma peça de cada cor, ele deve capturar a peça do oponente com a a sua peça ou, se isso for ilegal, mover ou capturar a primeira peça tocada que possa ser jogada ou capturada. Se não estiver claro qual peça foi tocada, primeiramente, deve-se considerar que a peça do próprio jogador foi tocada antes da do seu oponente.

- a. Se o jogador deliberadamente toca no seu rei e numa de suas torres ele deve rocar nesta ala se o movimento for legal.
- b. Se o jogador deliberadamente toca uma torre e em seguida em seu rei, não lhe sendo permitido rocar nesta ala, nesta jogada, então a situação deverá ser regulada pelo Artigo 4.3 (a)

- c. Se o jogador, pretendendo rocar, toca seu rei ou seu rei e uma torre ao mesmo tempo, mas o roque neste lado é ilegal, o jogador deve fazer outro lance legal com seu rei o que pode incluir rocar para o outro lado. Se o rei não tiver nenhum lance legal, o jogador está livre para fazer qualquer outra jogada legal.

Se nenhuma das peças tocadas pode ser movida ou capturada o jogador pode fazer qualquer jogada legal.

O jogador perde o direito de reclamar de uma transgressão do adversário do Artigo 4.3 ou 4.4, a partir do momento em que tenha tocado uma peça.

Quando uma peça for solta numa casa, como consequência de um lance legal ou parte de um lance legal, ela não pode no mesmo momento ser movida para outra casa. A jogada é considerada implementada quando todos os requisitos relevantes do Artigo 3 tiverem sido cumpridos.

#### **Do término da partida**

- a. A partida é ganha pelo jogador que der xeque mate no rei do oponente. Isto imediatamente termina a partida, desde que o lance que produziu a posição de xeque mate tenha sido um lance legal.
- b. A partida é vencida pelo jogador cujo oponente declara que abandona. Isto imediatamente termina a partida.
- a. A partida está empatada quando o jogador que tem a vez não tem lance legal e o seu rei não está em xeque. Diz-se que a partida terminou com o rei 'afogado'. Isto imediatamente termina a partida desde que o lance que produziu a posição de afogado tenha sido um lance legal.
- b. a partida está empatada quando aparece uma posição em que nenhum dos jogadores pode dar xeque mate no rei do adversário por qualquer seqüência de lances legais. Diz-se que a partida terminou numa 'posição morta'. Isto imediatamente

termina a partida desde que o lance que produziu a posição tenha sido um lance legal.

- c. A partida está empatada mediante comum acordo entre os jogadores, durante a partida. Isto imediatamente termina a partida. (Veja Artigo 9.1)
- d. A partida pode estar empatada se uma posição idêntica está por aparecer, ou apareceu pelo menos três vezes no tabuleiro. (Veja Artigo 9.2)
- e. A partida pode estar empatada se os últimos 50 lances consecutivos tiverem sido efetuados por ambos os jogadores sem que qualquer peão tenha sido movido e sem a captura de qualquer peça. (Ver Artigo 9.3)

## **REGRAS DE COMPETIÇÃO**

### **Do relógio de xadrez**

'Relógio de xadrez' quer dizer um relógio com dois mostradores de tempo, conectados entre si de tal modo que só um deles é ativado de cada vez..

'Relógio' nas Leis do Xadrez significa um dos dois mostradores de tempo.

'Queda de seta' quer dizer o término do tempo estipulado para um jogador.

- a. Ao usar um relógio de xadrez cada jogador deve fazer um número mínimo de lances ou todos os lances, num determinado período e/ou pode receber uma parcela adicional de tempo após cada lance. Tudo isso deve ser previamente especificado.
- b. O tempo poupado por um jogador durante um controle de tempo é adicionado ao tempo do próximo período ou controle de tempo, exceto no modo 'tempo adicional'.
- c. No modo 'tempo adicional' ambos os jogadores recebem um determinado 'tempo de reflexão principal'. Eles também recebem um 'tempo extra', constante, para cada lance. A contagem regressiva do tempo principal começa somente depois que se esgotar o tempo extra. Desde que o jogador pare seu

relógio antes de esgotar-se o 'tempo extra', o 'tempo principal' não muda, independentemente da proporção do 'tempo pré-determinado' usado.

Cada relógio tem uma 'seta'. Imediatamente após a queda de uma seta, os requisitos da alínea "a" do Artigo 6.2 devem ser verificados.

Antes do início da partida o árbitro decide onde o relógio é colocado. Na hora determinada para o início da partida o relógio do jogador que tiver as peças brancas deve ser posto em movimento.

Se nenhum dos dois jogadores estiver presente no começo da partida, o jogador das brancas perderá todo o tempo decorrido até a sua chegada, a menos que as regras da competição especifiquem ou o árbitro decida de outra forma.

Qualquer jogador perderá a partida se chegar atrasado mais de uma hora depois do horário previsto para o início da partida a menos que as regras da competição especifiquem ou o árbitro decida de outra forma.

- a. Durante a partida cada jogador, depois de fazer seu lance no tabuleiro, deverá parar seu próprio relógio e acionar o relógio de seu oponente. Deve ser sempre permitido a um jogador acionar o pino de seu relógio. Seu lance não é considerado completo até que ele o tenha feito, a menos que o lance termine a partida (Veja Artigos 5.1 e 5.2).
- b. O tempo decorrido entre executar o lance no tabuleiro e parar o próprio relógio, bem como por em funcionamento o relógio do oponente, é considerado como parte do tempo alocado ao jogador.
- c. O jogador deve parar seu relógio com a mesma mão com a qual executou seu lance. É proibido manter a mão sobre o pino do relógio ou pairar sobre ele.
- d. Os jogadores devem manusear o relógio de xadrez corretamente. É proibido acioná-lo com muita força, segurar ou derubá-lo. O uso inadequado do relógio deverá ser penalizado de acordo com o estabelecido no Artigo 13.4.

- e. Se o jogador estiver incapacitado de usar o relógio pode indicar um assistente para acioná-lo desde que autorizado pelo árbitro. Os relógios devem ser corretamente ajustados pelo árbitro de modo correto.

Uma seta é considerada caída quando o árbitro observa o fato ou, quando um dos jogadores acusar a queda de seta.

Exceto quando se aplicam as disposições contidas nos Artigos 5.1, 5.2 "a", "b" e "c", perderá a partida o jogador que não completar, em seu tempo, o número prescrito de lances. Entretanto, a partida está empatada, quando se alcança uma posição em que o oponente não pode dar xeque mate no rei do adversário por qualquer seqüência de lances legais possíveis, mesmo pelo mais inábil contra-jogo.

Qualquer sinal dado pelos relógios é considerado conclusivo na ausência de qualquer defeito evidente. Deverá ser substituído qualquer relógio de xadrez que tenha defeito evidente. O árbitro deverá usar de seu discernimento para estipular os tempos a serem estipulados no relógio substituto.

Se ambas as setas estiverem caídas e for impossível determinar qual delas caiu primeiro, a partida deverá continuar.

- a. Se um jogo precisa ser interrompido, o árbitro deverá parar os relógios.
- b. O jogador somente pode parar os relógios a fim de procurar a ajuda do árbitro, por exemplo, quando ocorrer uma promoção e a peça requerida não estiver disponível.
- c. O árbitro deverá decidir quando a partida deverá ser reiniciada.
- d. Se o jogador parar os relógios a fim de procurar assistência do árbitro, este deverá determinar se o jogador tem alguma razão válida para ter feito isso. Se for óbvio que o jogador não têm uma razão válida para parar os relógios, o jogador deverá ser penalizado de acordo com o artigo 13.4

Se uma irregularidade ocorre e/ou as peças devam ser recolocadas numa posição anterior, o árbitro deverá usar o seu melhor discerni-

mento para determinar os tempos a serem mostrados nos relógios. Ele deverá também, se necessário, ajustar o contador do número de lances.

São permitidos no salão de jogos: telas, monitores ou tabuleiros murais, mostrando a posição atual do tabuleiro, os lances e o número de lances feitos, e relógios que também mostrem o número de lances. Entretanto, o jogador não pode fazer qualquer reclamação baseada em qualquer informação exibida dessa maneira.

### **Das Irregularidades**

- a. Se durante a partida descobrir-se que a posição inicial das peças estava errada, o jogo deverá ser anulado e disputada uma nova partida.
- b. Se durante uma partida descobrir-se que o único erro é que o tabuleiro foi colocado contrariando o disposto no Artigo 2.1, a partida continua mas a posição alcançada deve ser transferida para um tabuleiro corretamente colocado.

Se uma partida tiver começado com as cores trocadas, deverá continuar, a menos que o árbitro decida de outra forma.

Se o jogador derruba ou desloca uma ou mais peças, ele deverá restabelecer a correta posição no seu próprio tempo. Se necessário, o jogador ou o oponente poderá parar o relógio e pedir a ajuda do árbitro. O árbitro poderá penalizar o jogador que deslocou as peças.

- a. Se durante uma partida descobrir-se que um lance ilegal foi feito, deverá ser restabelecida a posição imediatamente anterior à irregularidade. Se a referida posição não puder ser reconstituída, a partida deverá continuar a partir da última posição identificável anterior à irregularidade. Os relógios deverão ser ajustados de acordo com o Artigo 6.14. O Artigo 4.3 aplica-se à jogada que for feita em substituição ao lance impossível. A partida deverá então continuar a partir da posição restabelecida.
- b. Após a adoção das ações descritas na alínea "a" do Artigo 7.4, para os dois primeiros lances ilegais feitos por um jogador, o

árbitro deverá dar dois minutos extras ao oponente, a cada instância; para o terceiro lance ilegal efetuado pelo mesmo jogador, o árbitro deverá declarar a partida perdida para este jogador.

Se durante uma partida descobrir-se que as peças foram deslocadas de suas casas, deverá ser restabelecida a posição imediatamente anterior à irregularidade. Se a referida posição não puder ser identificada, a partida deverá continuar a partir da última posição identificável anterior à irregularidade. Os relógios deverão ser ajustados de acordo com o Artigo 6.14. A partida deverá então continuar a partir da posição restabelecida

### **Da anotação dos lances**

No decorrer do jogo a cada jogador é requerido anotar, em notação algébrica (Apêndice E) os próprios lances e os do oponente de maneira correta, lance a lance, tão claro e legível quanto possível, na planilha prescrita para a competição. O jogador pode responder a um lance do oponente antes de anotá-lo, se assim o desejar. Ele deve anotar seu lance anterior, antes de fazer outro. Ambos os jogadores devem anotar a oferta de empate na planilha (Apêndice E.12). Se o jogador estiver incapacitado de anotar, um determinado montante de tempo, decidido pelo árbitro, deverá ser deduzido de seu tempo de reflexão alocado no início da partida.

Durante a partida a planilha deverá estar sempre visível para o árbitro.

As planilhas são de propriedade dos organizadores do evento.

Se o jogador tem menos de cinco minutos em seu relógio e não recebe bônus de 30 segundos ou mais após cada lance, ele não é obrigado a atender aos requisitos do Artigo 8.1. Imediatamente após a queda de uma das 'setas' o jogador deve atualizar a sua planilha antes de mover uma peça no tabuleiro.

- a. Se nenhum dos jogadores estiver obrigado a anotar, de acordo com o Artigo 8.4, o árbitro ou o assistente, deve estar presente

e anotar os lances. Nesse caso, imediatamente após a queda da seta, o árbitro deverá parar os relógios. Então ambos os jogadores deverão atualizar suas planilhas, usando a do árbitro ou a do oponente.

- b. Se apenas um jogador estiver desobrigado de anotar, de acordo com o Artigo 8.4, ele deve atualizar sua planilha tão logo uma das setas tenha caído. Desde que seja a sua vez de fazer o lance, o jogador pode usar a planilha do oponente, mas deve devolvê-la antes de fazer um lance.
- c. Se não houver planilha completa disponível, os jogadores devem reconstituir a partida num outro tabuleiro, sob a supervisão do árbitro ou assistente. Ele deverá primeiro anotar a posição atual, os tempos e o número de lances efetuados, se esta informação estiver disponível, antes de efetuar a reconstituição da partida.

Se as planilhas não estiverem atualizadas demonstrando que um jogador ultrapassou o limite de tempo, o próximo lance deverá ser considerado como sendo o primeiro do próximo período de tempo, a menos que haja evidência de que mais lances foram feitos.

Terminada a partida, ambos os jogadores devem assinar ambas as planilhas, indicando o resultado do jogo. Mesmo se incorreto, este resultado permanece, a menos que o árbitro decida de outra forma.

#### **Das partidas empatadas**

- a. O jogador que quiser propor empate poderá fazê-lo depois de executar o lance no tabuleiro, antes de parar o próprio relógio e por em movimento o do oponente. Uma oferta a qualquer outro tempo durante a partida é ainda válida, mas o Artigo 12.5 deve ser levado em consideração. Nenhuma condição pode ser incluída na proposta. Em ambos os casos, a oferta não pode ser retirada e continua válida até que o oponente a aceite, a rejeite oralmente, a rejeite tocando uma peça com a intenção de mover ou capturar uma peça, ou se a partida terminar de alguma outra forma.

- b. A oferta de empate deverá ser anotada pelos dois jogadores em suas planilhas com um símbolo (Veja Apêndice E).
- c. Uma reclamação com base nos Artigos 9.2, 9.3 ou 10.2 deverá ser considerada como uma oferta de empate.

A partida está empatada, após uma reclamação correta do jogador que tem a vez de jogar, quando a mesma posição, por pelo menos três vezes (não necessariamente por repetição de jogadas)

- a. está por aparecer, se ele primeiro anota seu lance na planilha e declara ao árbitro a sua intenção de fazer o referido lance, ou
- b. acaba de aparecer, e o jogador que reivindica o empate tem a vez de jogar.
- c. As posições conforme (a) e (b) são consideradas a mesma, se o mesmo jogador tem a vez, peças do mesmo tipo e cor ocupam as mesmas casas, e as possibilidades de movimento de todas as peças dos dois jogadores são as mesmas. As posições não são idênticas se um peão que pudesse ter sido capturado ‘en passant’ não mais pode ser capturado ou se o direito de rocar foi alterado temporária ou permanentemente.

A partida está empatada, sob uma correta reclamação do jogador que tem a vez de jogar, se

- a. ele anota em sua planilha, e declara ao árbitro a intenção de executar o lance, que resultará em 50 lances feitos para cada jogador sem o movimento de qualquer peão ou a captura de qualquer peça, ou
- b. os últimos 50 lances consecutivos foram feitos por ambos os jogadores, sem o movimento de qualquer peão ou a captura de qualquer peça.

Se o jogador fizer um lance sem ter reclamado o empate, perde o direito à reivindicação, com base nos Artigos 9.2 e 9.3, nesta jogada.

Se o jogador reclama um empate, com base nos Artigo 9.2 e 9.3, deverá imediatamente parar ambos os relógios. Não lhe é permitido retirar a reclamação

- a. Se a reclamação for considerada correta, a partida será imediatamente considerada empatada
- b. Se a reclamação for considerada incorreta, o árbitro deverá adicionar três minutos ao tempo remanescente do oponente. Adicionalmente, se o reclamante tem mais de dois minutos em seu relógio, o árbitro deverá deduzir metade do tempo restante do reclamante, até um máximo de três minutos. Se o reclamante tiver mais de um minuto, mas menos de dois minutos, seu tempo remanescente passa a ser de um minuto. Se o reclamante tiver menos de um minuto, o árbitro não poderá fazer qualquer ajuste no relógio do reclamante. A partida deverá prosseguir e o lance pretendido deverá ser executado.

A partida está empatada quando se alcança uma posição em que o xeque mate não pode ocorrer por qualquer seqüência de lances legais possíveis, mesmo com o mais inábil contra-jogo. Isto imediatamente termina a partida.

#### **Do final acelerado ou nocaute**

O 'final acelerado' é a última fase de uma partida, quando todos os lances remanescentes devem ser efetuados num determinado limite de tempo.

Se o jogador com a vez de jogar tiver menos de dois minutos em seu relógio, pode reivindicar um empate antes da queda de sua seta. Ele deverá parar os relógios e chamar o árbitro.

- a. Se o árbitro estiver convencido de que o oponente não está fazendo esforço para ganhar a partida, por meios normais, ou que não é possível o oponente vencer por meios normais, então deverá declarar a partida empatada. Se não estiver convencido deverá adiar sua decisão ou rejeitar a reclamação

- b. Se o árbitro adia sua decisão, o oponente pode receber um bônus extra de dois minutos de tempo de reflexão e a partida deverá continuar na presença do árbitro, se possível. O árbitro poderá declarar o empate mesmo depois de a seta ter caído.
- c. Se o árbitro rejeitar a reclamação, o oponente deverá receber um bônus extra de dois minutos de tempo de reflexão
- d. A decisão do árbitro será definitiva (não cabendo recurso) quanto ao disposto nas alíneas "a, b, c".

A partida está empatada se ambas as setas estiverem caídas e for impossível estabelecer-se qual delas caiu primeiro

#### **Do score**

A menos que anunciada de outra forma previamente, o jogador que vence sua partida, ou vence por falta do adversário (WO), recebe o score de (1) ponto, o jogador que perde sua partida, ou perde por falta (WO), recebe o score de (0) pt. e o jogador que empata sua partida recebe o score de meio (½) ponto.

#### **Da conduta dos jogadores**

Os jogadores não poderão praticar nenhuma ação que cause má reputação ao jogo de xadrez.

Durante a partida os jogadores estão proibidos de fazer uso de anotações, fontes de informação, conselhos, ou analisar em outro tabuleiro. A planilha deverá ser usada apenas para anotação dos lances, dos tempos dos relógios, da oferta de empate, e registros relacionados com reclamações.

Devem ser considerados, como meros espectadores, jogadores que tiverem terminado suas partidas

Não é permitido aos jogadores deixar o 'ambiente de jogo' sem a permissão do árbitro. O ambiente de jogo é composto pela sala de jogo, os banheiros, a área de refeição leve, a área reservada para fumantes e outros locais designados pelo árbitro. Não é permitido ao jogador, que tem a vez de jogar, deixar a sala de jogo sem a permissão do árbitro.

É proibido distrair ou perturbar o oponente de qualquer maneira. Isto inclui reclamações ou ofertas de empate sem cabimento.

Infrações a qualquer dos Artigos 12.1 a 12.5 deverão redundar em aplicação das penalidades previstas no Artigo 13.4.

A persistente recusa por parte de um jogador em cumprir as Leis do Xadrez deverá ser penalizada com a perda da partida.. O árbitro deverá decidir o escore do oponente.

Se ambos os jogadores forem julgados culpados de acordo com o Artigo 12.7, a partida deverá ser declarada perdida para ambos.

#### **A função do árbitro (Veja Prefácio)**

O árbitro deverá verificar se as Leis do Xadrez estão sendo estritamente observadas.

O árbitro deverá atuar no melhor interesse da competição. Deverá assegurar que existe um bom ambiente de jogo de modo que os jogadores não sejam perturbados. Deverá também supervisionar o bom andamento da competição.

O árbitro deverá observar as partidas, especialmente quando os jogadores estiverem apurados no tempo, fazer cumprir as decisões que tenha tomado e impor penalidades aos jogadores, quando apropriado.

O árbitro pode aplicar uma ou mais das seguintes penalidades:

- a. advertência,
- b. aumentar o tempo remanescente do oponente,
- c. reduzir o tempo remanescente do jogador infrator,
- d. declarar a perda da partida,
- e. reduzir os pontos ganhos na partida pelo jogador infrator,
- f. aumentar os pontos ganhos na partida pelo oponente até o máximo possível para aquela partida,
- g. expulsão do evento

O árbitro pode conceder a um ou a ambos jogadores tempo adicional no caso de distúrbio externo durante a partida.

O árbitro não deve intervir numa partida, exceto nos casos previstos nas Leis do Xadrez. Não deverá indicar o número de lances feitos, exceto ao aplicar o disposto no Artigo 8.5, quando pelo menos um jogador tiver gasto todo o seu tempo. O árbitro deverá abster-se de informar ao jogador que seu oponente fez um lance.

Espectadores e jogadores de outras partidas não devem falar ou interferir numa partida de qualquer forma. Se for necessário, o árbitro pode expulsar os infratores do ambiente de jogo.

#### **FIDE**

As federações filiadas podem solicitar à FIDE que forneça uma decisão oficial sobre problemas relacionados com as Leis do Xadrez.

#### **APÊNDICES**

##### **Das partidas Suspensas**

- a. Se uma partida não termina até o fim do tempo prescrito para o jogo, o árbitro deverá determinar ao jogador que tem vez de jogar, 'selar' o próximo lance. O jogador deve anotar seu lance na planilha em anotação não ambígua, colocar sua planilha e a do oponente num envelope, lacrá-lo, e somente após isso parar o relógio, sem por em funcionamento o relógio do oponente. Enquanto não parar o próprio relógio, o jogador mantém o direito de mudar o seu lance secreto. Se, após ser informado pelo árbitro que o próximo lance será o secreto, o jogador fizer o lance no tabuleiro, ele deve anotá-lo em sua planilha como sendo o lance secreto.
- b. O jogador que tem a vez de jogar, que quiser suspender a partida antes do final da sessão de jogo, será considerado pelo árbitro, como tendo dispendido todo o tempo que falta para o término da sessão.

. Deverão ser indicados no envelope:

- a. os nomes dos jogadores;
- b. a posição imediatamente anterior ao lance secreto;
- c. os tempos utilizados pelos jogadores;
- d. o nome do jogador que fez o lance secreto;
- e. o número do lance secreto;
- f. a oferta de empate, se a proposta foi feita antes da suspensão da



partida;

g. a data, hora e o local de reinício da partida

O árbitro deverá verificar a exatidão das informações contidas no envelope e é responsável pela custódia do mesmo.

Se o jogador propõe empate após o oponente fazer o lance secreto, a proposta permanece válida até que o jogador a aceite ou a rejeite, conforme o Artigo 9.1.

Antes do reinício da partida, a posição imediatamente anterior ao lance secreto deverá ser colocada no tabuleiro e, além disso, deverá ser indicado nos relógios o tempo utilizado pelos jogadores, quando a partida foi suspensa.

Se antes do reinício da partida, os jogadores empatam por comum acordo, ou um dos jogadores avisa ao árbitro que abandona, a partida está terminada.

O envelope deverá ser aberto somente quando o jogador que tem de responder ao lance secreto estiver presente.

Exceto nos casos mencionados nos Artigos 6.10 e 9.6, a partida está perdida para o jogador cuja anotação do lance secreto

- a. é ambíguo, ou
- b. b. é falso, de tal forma que seu verdadeiro significado é impossível de ser estabelecido, ou
- c. c. é ilegal.

Se no reinício da partida

a. o jogador a responder ao lance secreto estiver presente, o envelope é aberto, o lance secreto executado no tabuleiro e seu relógio acionado.

b. o jogador que tem de responder ao lance secreto não estiver presente, seu relógio deverá ser acionado. Após a sua chegada, o jogador pode parar o seu relógio e chamar o árbitro. O envelope é aberto em seguida e o lance secreto executado no tabuleiro. Seu relógio é então acionado.

c. O jogador que fez o lance secreto não estiver presente, seu oponente tem o direito de responder na sua planilha, selar sua planilha num

novo envelope, parar seu relógio e acionar o do oponente, ao invés de responder da maneira normal. Nesse caso, o novo envelope deverá ficar sob a custódia do árbitro e aberto após a chegada do oponente.

A partida está perdida para o jogador que chegar mais de uma hora atrasado após o reinício da sessão. Entretanto, se esse jogador for o que selou o lance secreto, a partida termina de outro modo, nos seguintes casos:

a. o jogador ausente seja o vencedor devido ao fato de seu lance secreto ter dado mate no oponente, ou

b. o jogador ausente produziu um empate devido ao fato de seu lance ter ‘afogado’ o rei do oponente, ou uma posição como a descrita no Artigo 9.6 resultou no tabuleiro, ou

c. o jogador presente ao tabuleiro perdeu a partida de acordo como disposto no Artigo 6.10.

a. Se o envelope contendo o lance secreto tiver desaparecido, a partida deverá ser reiniciada da posição no momento da suspensão e com os tempos nos relógios colocados como no instante do adiamento. Se o tempo usado pelos jogadores não puder ser restabelecido, os relógios deverão ser ajustados a critério do árbitro. O jogador que selou o lance secreto, executa no tabuleiro o lance que afirma ser o ‘secreto’.

b. Se for impossível restabelecer-se a posição, a partida é anulada e um novo jogo deve ser disputado.

Se, na reinício da partida, o tempo utilizado for indicado incorretamente em qualquer dos relógios e se qualquer dos jogadores aponta esse fato antes de fazer seu primeiro lance, o erro deve ser corrigido. Se o erro não for percebido, a partida deve continuar sem correção, a menos que o árbitro sinta que as consequências serão muito graves.

A duração de cada sessão de partidas suspensas deverá ser controlada pelo relógio de parede. Os horários de início e término deverão ser anunciados previamente.

### **Do Xadrez Rápido**

A 'Partida de xadrez rápido' é aquela onde todos os lances devem ser feitos num limite de tempo pré-determinado de 15 a 60 minutos para cada jogador.

Os jogos serão regidos pelas Leis de Xadrez da FIDE, exceto onde eles forem regidos pelas seguintes Leis de Xadrez Rápido

Os jogadores não precisam anotar os lances da partida.

Uma vez que cada jogador ter feito três lances, nenhuma reclamação pode ser feita relativamente à colocação incorreta das peças, orientação do tabuleiro ou acerto do relógio. Não é permitido rocar no caso de troca de posição de rei e dama

- a. O árbitro somente poderá intervir de acordo com o disposto no Artigo 4 (Peças Tocadas) se for requerido por um ou ambos os jogadores.
- b. O jogador perde o direito a uma reivindicação com base nos Artigos 7.2, 7.3 e 7.5 (Irregularidades e Lances Ilegais) uma vez tenha tocado uma peça, de acordo com o disposto no Artigo 4.3.

A seta é considerada caída quando for feita uma reclamação válida neste sentido por um dos jogadores. O árbitro deve abster-se de sinalizar uma queda de seta.

Para reclamar uma vitória por tempo, o requerente deve parar ambos os relógios e avisar o árbitro. Para a reclamação ser bem sucedida, depois que os relógios estiverem sido parados, a seta do reclamante deve estar 'em pé', e a de seu oponente caída.

Se ambas as setas estiverem caídas, a partida está empatada.

### **Do Xadrez Relâmpago**

A 'Partida de xadrez relâmpago' é aquela onde todos os lances devem ser feitos num limite de tempo pré-determinado inferior a 15 minutos para cada jogador.

Os jogos serão regidos pelas Leis de Xadrez Rápido conforme o disposto no Apêndice B exceto onde eles estiverem regidos pelas seguintes Leis de Relâmpago.

Um lance ilegal está completo assim que o relógio do oponente for posto em movimento. De qualquer forma, antes de fazer o seu pró-

prio lance o oponente tem o direito de reclamar a vitória. O jogador tem o direito de reivindicar empate antes de fazer seu próprio lance se o oponente não puder lhe dar xeque mate por qualquer serie de lances legais possíveis mesmo com o mais inábil contra-jogo. Após o oponente completar o seu lance, o lance ilegal não pode ser corrigido. O Artigo 10.2 não se aplica.

### **Do final acelerado sem árbitro presente durante a partida**

Nos casos em que as partidas forem regidas pelo disposto no Artigo 10 o jogador pode reclamar empate quando tiver menos de dois minutos em seu relógio e antes que sua seta caia. Isto termina a partida. Ele pode reclamar baseado em:

- a. que seu oponente não pode vencer por meios normais, ou
- b. que o seu oponente não está fazendo esforço para vencer por meios normais..
- c. Na hipótese (a) o jogador deve anotar a posição final, e seu oponente verificá-la.
- d. Na hipótese (b) o jogador deve anotar a posição final em uma planilha atualizada, que deve ser completada antes de a partida ter parado. O oponente deverá verificar tanto a posição final quanto a planilha. A reclamação deverá ser encaminhada a um árbitro, cuja decisão será final.

### **Da anotação Algébrica**

A FIDE reconhece para seus próprios torneios e matches apenas um sistema de notação, o sistema algébrico, e recomenda o uso deste sistema de notação também para a literatura enxadrística e publicações periódicas

Planilhas com outra notação que não seja a algébrica, não podem ser usadas como prova nos casos em que normalmente a planilha de um jogador é usada para tal propósito. O árbitro que observar um jogador utilizando outro sistema de notação que não seja o algébrico, deverá alertá-lo sobre a questão da referida exigência.

### **Descrição do Sistema Algébrico**

Cada peça é indicada pela primeira letra, maiúscula, do seu nome. Exemplo: R=rei, D=dama, T=torre, B=bispo, C=cavalo

Para primeira letra do nome da peça, o jogador está livre para usar a primeira letra do nome como é comumente usado em seu país. Exemplo: F = fou (Francês para bispo), L = loper (Holandês para bispo). Em periódicos impressos, recomenda-se o uso do figurino para as peças.

Peões não são indicados por sua primeira letra, mas são reconhecidos pela ausência da mesma. Exemplo: e5, d4, a5.

As oito colunas (da esquerda para direita para as brancas e da direita para esquerda para as pretas) são indicadas por letras minúsculas, a, b, c, d, e, f, g e h, respectivamente.

As oito fileiras (de baixo para cima para o jogador das Brancas e de cima para baixo para o jogador das Pretas) são numeradas 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 e 8, respectivamente. Conseqüentemente, na posição inicial as peças brancas são colocadas na primeira e segunda fileiras; as peças pretas são colocadas nas oitava e sétima fileiras.

Como conseqüência das regras anteriores, cada uma das 64 casas é invariavelmente indicada por uma única combinação de uma letra com um número

Cada lance de uma peça é indicado pela (a) primeira letra do nome da peça em questão e (b) a casa de chegada. Não há hífen entre (a) e (b). Exemplos: Be5, Cf3, Td1.

No caso dos peões, apenas a casa de chegada é indicada. Exemplos: e5, d4, a5.

Quando uma peça faz uma captura, um x é inserido entre (a) a primeira letra e o nome da peça em questão e (b) a casa de chegada. Exemplos: Bxe5, Cxf3, Txd1. Quando o peão faz uma captura, não apenas a casa de chegada é indicada, mas também a coluna de saída, seguida por um 'x'. Exemplos: dxe5, gxf3, axb5. No caso de uma captura 'en passant', a casa de destino é dada, indicando onde o peão ficou e as letras 'e.p.' são acrescentadas à notação.

Se duas peças idênticas podem ir para a mesma casa, a peça que é movida é indicada como segue:

1. Se ambas as peças estão na mesma fileira: por a) a primeira letra do nome da peça, b) a coluna da casa de saída, e c) a casa de chegada.

2. Se as duas peças estão na mesma coluna: por a) a primeira letra do nome da peça, b) a fileira da casa de saída, e c) a casa de chegada

3. Se as peças estão em diferentes colunas e fileiras, o método (1) é preferível. No caso de uma captura, um 'x' é acrescentado entre (b) e (c).

Exemplos:

Há dois cavalos, nas casas g1 e e1, e um deles se move à casa f3: ou Cgf3 ou Cef3, conforme o caso.

Há dois cavalos, nas casas g5 e g1, e um deles se move à casa f3: ou C5f3 ou C1f3, conforme o caso.

Há dois cavalos, nas casas h2 e d4, e um deles se move à casa f3: ou Chf3 ou Cdf3, conforme o caso.

Se uma captura acontece na casa f3, os exemplos prévios são mudados pelo acréscimo de um 'x':

1) ou Cgxf3 ou Cexf3, 2) ou C5xf3 ou C1xf3, 3) ou Chxf3 ou Cdx3, conforme o caso.

Se dois peões podem capturar a mesma peça do oponente, o peão que se moveu é indicado por (a) a letra da coluna de saída, (b) um 'x', c) a casa de chegada. Exemplo: se há peões brancos nas casas c4 e e4 e uma peça preta em d5, a anotação do lance branco é ou cxd5 ou exd5, conforme o caso.

No caso de uma promoção de peão, o lance de peão é indicado, seguido imediatamente pela primeira letra da nova peça. Exemplos: d8D, f8C, b1B, g1T.

A oferta de empate deve ser sinalizada como (=)

Abreviações Essenciais:

0-0

roque com torre h1 ou torre h8 (roque pequeno)

0-0-0

roque com torre a1 ou torre a8 (roque grande)

x

captura

+

xeque

e.p.

captura "en passant"

Exemplo de partida: 1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.Cc3 Bb4 4.Bd2 0-0 5.e4 d5 6.exd5 exd5 7.cxd5 Bxc3 8.Bxc3 Cxd5 9.Cf3 b6 10.Db3 Cxc3 11.bxc3 c5 12.Be2 cxd4 13.Cxd4 Te8 14.0-0 Cd7 15.a4 Cc5 16.Db4 Bb7 17.a5 ... etc

### **Regras de jogo com Cegos e Deficientes Visuais**

Os Diretores de Torneios devem ter o poder de adaptar as regras abaixo relacionadas de acordo com as circunstâncias locais. No xadrez competitivo entre jogadores videntes e jogadores deficientes visuais (oficialmente cegos) um dos jogadores pode exigir o uso de dois tabuleiros, os jogadores videntes usando um tabuleiro normal e o jogador deficiente visual usando um tabuleiro especialmente construído. O tabuleiro especialmente construído deve preencher os seguintes requisitos:

- a. dimensões mínimas 20 x 20 cm;
- b. as casas pretas levemente em relevo;
- c. um pequeno orifício em cada casa;
- d. cada peça deve ter um pequeno pino que se encaixe perfeitamente no orifício das casas ;
- e. peças modelo "Staunton", sendo as peças pretas especialmente marcadas.

As seguintes regras deverão regular o jogo:

1°. Os lances deverão ser anunciados claramente, repetidos pelo adversário e executados no seu tabuleiro. Para que o referido anúncio seja o mais claro possível, sugere-se o uso dos seguintes nomes ao invés das correspondentes letras algébricas

A-Anna

B-Bella

C-Cesar

D-David

E-Eva

F-Felix

G-Gustav

H-Hector

As fileiras das brancas até as pretas devem receber os algarismos em alemão:

1-eins (um)

2-zwei (dois)

3-drei (três)

4-vier (quatro)

5-fuenf (cinco)

6-sechs (seis)

7-sieben (sete)

8-acht (oito)

O roque é anunciado "Lange Rochade" (Grande Roque em idioma alemão) e "Kurze Rochade" (Pequeno roque em idioma alemão).

As peças usam os nomes em idioma alemão: "Koenig" (Rei), "Dame" (Dama), "Turm" (Torre), "Laeufer" (Bispo), "Springer" (Cavalo) e "Bauer" (Peão).

2. No tabuleiro do jogador deficiente visual, considera-se tocada a peça quando ela tiver sido retirada do orifício de fixação.

3. Considera-se executado um lance quando:

a. no caso de uma captura, se a peça capturada tiver sido retirada do tabuleiro do jogador que tenha a vez de jogar;

- b. uma peça tiver sido colocada em diferente orifício de fixação;
- c. tiver sido anunciado o lance. Somente então, o relógio do oponente será posto em movimento.

Tão logo os pontos 2 e 3 acima estejam consubstanciados as regras normais são válidas para o jogador vidente.

4. É admitida a utilização de um relógio especialmente construído para o jogador deficiente visual. Ele deverá ter inclusive as seguintes características:

- a. um mostrador ajustado com ponteiros reforçados, com cada cinco minutos marcados por um ponto e cada 15 minutos por dois pontos;
- b. uma seta que possa ser facilmente sentida pelo tato. Cuidados especiais devem ser tomados para que as setas sejam bem ajustadas de modo que permitam ao jogador sentir bem as agulhas dos últimos cinco minutos da hora completa.

5. O jogador deficiente visual deverá anotar a partida em Braille, ou escrever os lances à mão, ou gravá-los em fita magnética.

6. Qualquer engano no anúncio de um lance deverá ser imediatamente corrigido antes que se ponha em movimento o relógio do oponente.

7. Se durante o transcurso da partida surgirem diferentes posições nos dois tabuleiros, elas deverão ser corrigidas com o auxílio do árbitro e consulta das planilhas dos dois jogadores. Se as duas planilhas coincidirem, o jogador que haja escrito o lance corretamente, mas o tenha executado incorretamente, deverá corrigir sua posição para que corresponda com o movimento indicado nas planilhas.

8. Na hipótese de ocorrer uma divergência nas duas planilhas, deverá ser reconstituída a posição até o ponto em que as duas planilhas coincidam e o árbitro reajustará adequadamente os relógios se for ne-

cessário.

9. O jogador deficiente visual terá o direito de recorrer a um assistente que executará qualquer ou a totalidade das seguintes obrigações:

- a. Efetuar o lance de cada jogador no tabuleiro do adversário;
- b. Anunciar os lances de ambos os jogadores;
- c. Anotar os lances na planilha do jogador deficiente visual e por em movimento o relógio do adversário (levando em conta a regra 3.c.);
- d. informar ao jogador deficiente visual, somente a pedido deste, o número de lances executados e o tempo gasto por ambos os jogadores;
- e. requerer a vitória caso a seta do relógio do adversário tenha caído e informar ao árbitro quando o jogador vidente tiver tocado uma de suas peças.
- f. Executar as necessárias formalidades no caso de suspensão de partida. Se o jogador deficiente visual não utilizar-se do assistente, o jogador vidente poderá recorrer a um assistente que leve a cabo as obrigações mencionados nos itens 9 "a" e 9 "b" acima.