|  |  |
| --- | --- |
| **DISCIPLINA:** Língua Portuguesa II | |
| **Vigência:** a partir de 2008/1 **Período Letivo:** 2º ano | |
| **Carga horária Total:** 60h | **Código:** G1112 |
| **Ementa:** Leitura, interpretação e produção de textos da ordem do expor e do relatar adequados às diferentes situações de comunicação; mobilização pertinente dos recursos linguísticos disponíveis para a produção de textos; estudo dos aspectos linguísticos correlacionados à produção textual; desenvolvimento proficiente e continuado das competências linguísticas ajustadas a atos comunicativos e a contextos específicos de uso das linguagens. | |

**Conteúdos**

UNIDADE I - Texto: intencionalidade e estratégias de desenvolvimento

UNIDADE II - Gêneros da ordem do expor

UNIDADE III - Enumeração

UNIDADE IV - Mecanismos articuladores da enumeração

UNIDADE V - Estrutura frasal: informação básica e informação suplementar

UNIDADE VI - Pontuação

UNIDADE VII - Questões de paralelismos

UNIDADE VIII - Análise linguística da relação entre fato e versões em textos da mídia impressa

UNIDADE IX - A descrição e a enumeração

UNIDADE X - Gêneros da ordem do relatar

UNIDADE XI - Resumos

UNIDADE XII - Paráfrases

UNIDADE XIII - Mecanismos articuladores da comparação por semelhança ou por contraste

UNIDADE XIV - Modos de citação do discurso alheio

UNIDADE XV - Voz ativa e voz passiva

UNIDADE XVI - Operações linguísticas: ordenação, expansão, transformação e encaixamento

UNIDADE XVII - Estudo do léxico e de operações semânticas

UNIDADE XVIII - Questões gramaticais

**Bibliografia básica**

ABAURRE, Maria Luiza. **Coleção base: português: volume único**. São Paulo: Moderna, 2000.

ASSUMPÇÃO, Maria Helena Ortega Ortiz & BOCCHINI, Maria Otília. **Para escrever bem**. São Paulo: Manole, 2002.

BAKHTIN, M. **Estética da Criação Verbal**. São Paulo: Martins Fontes, 1992.

BRASIL. **Parâmetros Curriculares Nacionais: Língua Portuguesa**. Brasília: MEC/SEF, 1998.

CARONE, Flávia de Barros. **Morfosintaxe** São Paulo: Manole, 2004.

COSTA, Sérgio Roberto da. **Dicionário de gêneros textuais**. Rio de Janeiro. Autêntica, 2008.

CUNHA, Celso & CINTRA, Lindley. **Nova gramática do português contemporâneo**. 3.ed., Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2001.

DOLZ, J. & B. Schneuwly. **Gêneros orais e escritos na escola** Roxane Rojo e Glaís Cordeiro (orgs.). Campinas: Mercado de Letras, 2002

FARACO, Carlos Alberto & TEZZA, Cristovão. **Oficina de texto**. Curitiba: Livro do Eleotério., 1999.

GERALDI, João Wanderlei.( Org). **O texto na sala de aula - leitura e produção**. Cascavel, Assoeste, l984.

ILARI, Rodolfo. **Introdução ao estudo da semântica: brincando com as palavras**. São Paulo: Contexto, 2002.

ILARI, Rodolfo. **Introdução ao estudo do léxico: brincando com as palavras**. São Paulo: Contexto, 2002.

**Bibliografia complementar**

ROJO, Roxane (org.). **A prática de linguagem em sala de aula: praticando os PCNs**. São Paulo, EDUC, Campinas: Mercado de Letras, 2000.

SACCONI, Luiz Antônio. **Nossa gramática: teoria e prática**. São Paulo: Atual, 2001.

VAL, Maria da Graça Costa. **Redação e textualidade**. São Paulo: Martins Fontes, 1999.

VIANA, Antônio Carlos et alli. **Roteiro de redação - lendo e argumentando**. São Paulo: Scipione 1998.