

INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO CIÊNCIA E TECNOLOGIA
SUL-RIO-GRANDENSE

CAMPUS SAPUCAIA DO SUL

Projeto
Oficina de Customização
Cenário Punk Rock

1M

SAPUCAIA DO SUL

2013

Projeto Oficina de Customização –(Data a definir).

Nome do projeto: Oficina de Customização – **Cenário Punk Rock**

Apresentação do projeto:

Será realizado uma Oficina de customização de peças de roupas, que envolverá a turma de primeiro ano do curso de eventos (da tarde) do IFSul – Campus Sapucaia do Sul, fazendo com que estes tenham oportunidade de desenvolver a criatividade na atmosfera punk do fim da década de 70.

Justificativa (importância):

O punk rock originou-se a partir de pessoas em busca de liberdade de pensamento, criatividade e comportamentos coletivos. Com isso, desencadeou um movimento que influencia até hoje gerações. O estilo punk costuma utilizar com liberdade diversos elementos, combinando peças intuitivamente e utilizando outros itens que não fazem parte do estilo clássico justamente para frisar suas rebeldias e seu senso crítico. Este trabalho visa proporcionar e trazer de volta todas essas características do movimento através de sua marca: As roupas.

Objetivo geral:

Fazer com que os alunos desenvolvam e pratiquem a sua criatividade, através da oficina de customização de roupas, ao estilo punk, onde serão dispostos materiais, como tachas.

Objetivo específico:

Fornecer aos alunos um momento em que eles possam relembrar e criar, a sua própria maneira, exatamente como na cultura punk;

Proporcionar o conhecimento do movimento além de promover o aprendizado de forma descontraída e um momento de interação e socialização no ambiente escolar.

Público alvo: Alunos do IFSul

Cargo a atividade	Perfil	Forma de contrato	Início de contrato	Fim de contrato	Remuneração
Oficineira – Aluna do IFSul	Criativo	Apoio/parceria - IFSul	?	?	Divulgação
Organização e divulgação	Criativos – Alunos da 1M	IFSul – Campus Sapucaia	?	?	Divulgação e reconhecimento

Desenvolvimento

Sala– Usaremos a Sala de Multi-Meios com o principal ambiente em punk rock, onde os alunos farão uma “viagem” a uma das épocas mais críticas que existiu, uma inspiração para a customização das roupas.

Decoração (Cerimonial) -Com papel pardo o objetivo é “imitar” uma parede de tijolos e pichar frases (em preto) de anarco-punk, que vai ajudar a nos passar a historia do punk e o que ele influenciou, e até mesmo de trechos de musicas punk.

Em outra parede o jogo entre as cores seria mais permitido, o verde, vermelho, roxo, cinza.

Nessa outra parede a história estaria mais presente, com artigos, fotos, acessórios, até mesmo calças de couro, entre outros. Com o objetivo sempre de proporcionar o maior conhecimento possível sem muita utilização de textos para não ficar algo maçante.

As mesas para a realização da customização serão encapadas com cartolina preta (como aquela que já tem na própria sala). As mesas seriam organizadas em forma de U.

Arrecadação de dinheiro–A arrecadação de recursos se dará através das inscrições, onde cada inscrito deverá pagar uma taxa de (R\$?).(Definir o preço das inscrições).

Inscrições - as inscrições começarão no dia (?) a (?) de 2013, onde cada pessoa colocará as informações necessárias. Elas poderão ser retiradas e entregues na recepção ou com os organizadores do projeto, na efetuação da inscrição o participante deverá pagar uma taxa fixa de (R\$?).(Definir dia de começo e término).

Divulgação: A divulgação será feita através de redes sociais, folders e contato com o público alvo, a turma 1L. Após a definição da data que será realizada a oficina, iremos o quanto antes entrar em contato com a turma 1L e apresentar a oficina e as ideias a eles. Para que não seja esquecido iremos manter contato por redes sociais.

Organização: Alunos do Projeto e aicineira, que irão orientar os alunos na confecção das roupas. A icineira participará do evento como forma de parceria/apoio.

Custo dos Materiais para Cerimonial:

- Papel pardo +/- 4m (R\$?)
- Tinta vermelha – cor de tijolo (R\$?)
- Tinta spray – Preta – Uma lata (R\$?)
- Caixa de som (R\$?)
- Esponja grande (R\$?)

Custo dos Materiais para a Customização:

- Tachas (R\$?)

Custo de Materiais para a Divulgação:

- Folders (R\$?)

(Definir custos de Customização, Cerimonial e Divulgação).

	Lucro

(Faremos por quantidade de tachas, de roupas ou do que resultaria o lucro final, apenas das inscrições?)

Participantes: (?) (número de alunos da turma da tarde).