**RESUMO**

Sapucaia do Sul atualmente possui 120.000 habitantes, número expressivo ao considerar sua área territorial de 58.6 km². Tendo em vista a carência de espaços culturais no município, sua população obriga-se a buscar, em outros meios externos, opções de lazer e recreação. O trabalho consiste em resgatar e propagar a existência do único cinema de rua que persistiu no cenário de Sapucaia do Sul, sendo este o Cine Marabá constituído em 1954 e desativado em 2002. Deste modo, o estudo busca a desvendar e analisar o processo histórico do cinema, ao reconhecer a sua relevância subsistente que este propaga à comunidade do município. Para tanto utilizaremos como metodologia estudos de leitura, investigação de documentos jurídicos e fotográficos, livros, vídeos e coletas de dados por investigação de campo através de entrevistas. Neste instante momento, a pesquisa se encontra em etapa de desenvolvimento e de futura conclusão.

Palavras chaves: Cinema de rua. Processo histórico. Memória. Sapucaia do Sul.