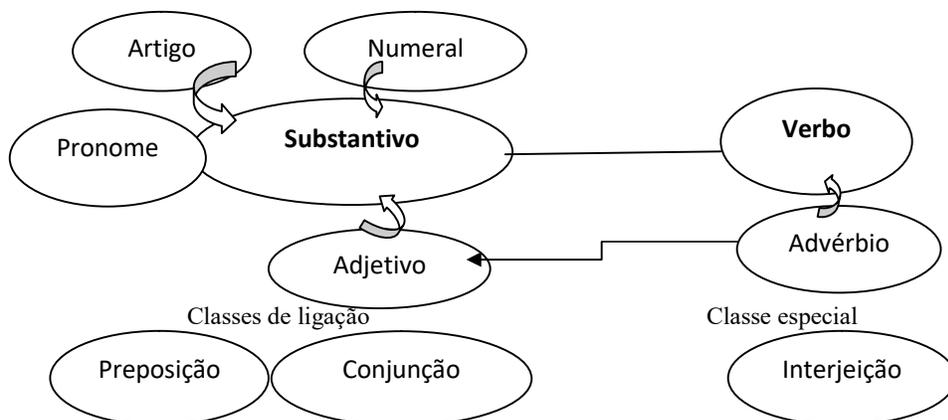


Classes de palavras e recursos expressivos

Do ponto de vista dos estudos gramaticais, classes de palavras se referem à divisão das palavras da língua de acordo com critérios morfológicos (sua forma e flexão), semânticos (tipos de significação de que são portadoras) ou funcionais (função que exercem nos enunciados). São dez as classes de palavras da Língua Portuguesa: substantivos, adjetivos, artigos, numerais, pronomes, verbos, advérbios, preposições, conjunções e interjeições.

Observe a seguir um esquema das relações básicas que se estabelecem entre as classes de palavras nas frases:



As questões a seguir tratam do uso expressivo das classes de palavras. Leia com atenção e aplique seus conhecimentos na formulação das respostas.

Questão 1. Na oração **Certos** amigos não chegam jamais a ser amigos **certos**, o termo em negrito desempenha a mesma função? Explique o uso expressivo desse termo.

Questão 2. O efeito de incoerência do texto abaixo é o resultado da brincadeira que faz o humorista Millôr Fernandes, atribuindo a determinadas palavras funções sintáticas inadequadas, no contexto. Sua tarefa é a de recuperar o sentido do texto, para o que deverá usar as mesmas palavras, no contexto morfossintático adequado (faça outros mínimos ajustes, se julgar necessário).

Nascimento

Um rebento da Sra. Alonso Santos acaba de presentear a cegonha, conhecida praça desta decoradora. O estado do satisfatório é menino e também progenitora.

Questão 3. No texto “O policial recebeu o ladrão **a** bala. Foi necessário apenas um disparo; o assaltante recebeu **a** bala na cabeça e morreu na hora”. Qual a classe gramatical dos termos destacados?

Questão 4. A expressão **Curta viagem** permite duas leituras diferentes. Quais são elas? Que termo permite as duas leituras? Em cada leitura como o termo pode ser classificado?

Questão 5. Leia o texto a seguir:

ABCDEtc (1)

E – conjunção. Importantíssima. Sem o E, muitas frases ficariam ininteligíveis, dificultado ainda mais a comunicação entre as pessoas. Em compensação, não existiriam as duplas caipiras (Luís Fernando Verissimo).

- Qual é a relação de sentido usualmente expressa pela conjunção E?
- Com base nessa relação, explique o comentário de Verissimo sobre as duplas caipiras.
- Na frase “Ia sair e choveu”, a conjunção tem o mesmo valor a que é normalmente associada?

Questão 6. No trecho a seguir, extraído de uma crônica do escritor Carlos Heitor Cony, podemos ver contextualizada uma interessante questão sobre os usos do verbo **andar**, na Língua Portuguesa. Explique esses usos.

Há pessoas que me perguntam o que **ando** escrevendo. Para começar, não **ando** escrevendo. Quando sou obrigado a escrever, a primeira coisa que habitualmente faço é não **andar**: fico parado diante do computador que me deslumbra e chateia, *croce e delizia al cor*, como na ópera de Verdi.

Croce e delizia al cor: referência à ária da ópera *La Traviata*, de G. Verdi, na qual o amor é apresentado como “cruz e delícia” do coração.

Questão 7. O texto abaixo foi escrito para a campanha de uma marca de tênis.

Estudamos **detalhadamente** o movimento humano. Analisamos **profundamente** a suspensão dos carros. Ouvimos **sistematicamente** a opinião dos ortopedistas. Copiamos **descaradamente** a estrutura dos pneus. (E aí só demos uma meia-sola).

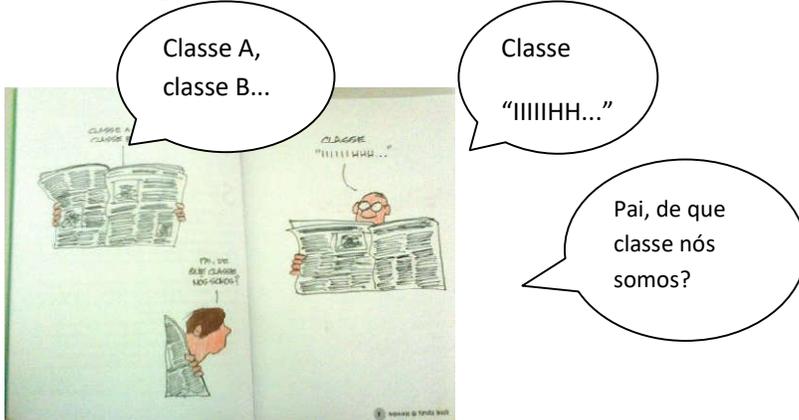
As palavras destacadas são classificadas como advérbios. Que função eles desempenham no texto?

Questão 8. Leia com atenção a tira abaixo.



Qual a relação entre os números apresentados e a discussão pretendida pela tira?

Questão 9. Leia atentamente a tira abaixo.



O pai poderia ter dito ao filho que pertencem à classe C (ou mesmo à classe D, a depender de sua renda familiar). Preferiu, no entanto, utilizar a expressão “iiiiiihhh” para identificar sua classe social. Explique o uso da expressão no contexto.

Questão 10. Leia com atenção a tira a seguir.



Na fala do leão, o termo “estragada” admite duas interpretações, considerando o contexto. A que classe gramatical pertence esse termo e quais são as interpretações possíveis?